Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.03.2026 09:40:59
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e576551a8999b1190892af53989420420336ffbf573a434e57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА **Рабочая программа дисциплины**

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета
иностранных языков
ФГБОУ ВО «БГПУ»
_____ Р.Ю. Ермаков
«23» мая 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)

Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Профиль
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Принята
на заседании кафедры
русского языка и литературы
(протокол № 6 от «26» марта 2025 г.)

Благовещенск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ 6

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....7

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ 9

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....18

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....32

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ 32

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ 32

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА 34

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....34

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование культуры речевого общения как важнейшего средства обучения, воспитания и развития личности, инструмента в профессиональной педагогической, культурно-просветительской деятельности бакалавра.

Задачи дисциплины:

• изложить студентам необходимые теоретические сведения по русскому языку и культуре речи; показать роль русского языка в духовной культуре русского народа;

• расширить и углубить их лингвистическую подготовку, основываясь на ранее полученных знаниях в объёме школьной программы, дать основные сведения о функциональных стилях современного русского литературного языка;

• способствовать развитию у студентов умения свободно и грамотно использовать языковые средства в сфере профессиональной и бытовой коммуникации, последовательно, логично, точно и выразительно излагать мысли в соответствии со стилем, жанром и условиями общения;

• научить студентов правильно составлять и оформлять документы делового характера и тексты научного стиля, включённые в процесс обучения в учебных заведениях высшего специального образования;

• помочь студентам устранить пробелы в знаниях по русскому языку, закрепить и совершенствовать практические навыки грамотного письма

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина (Б1.О.02.02) «Русский язык и культура речи» относится к обязательным дисциплинам блока Б1.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-3, УК-4, ОПК-4.

- **УК-3.** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде, индикаторами достижения которой является:

УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения.

УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.

УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.

- **УК-4**. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), индикаторами достижения которой является:

УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).

УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).

УК-4.3. Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

- **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, индикаторами достижения которой является:

ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дис-

циплины студент должен

знать:

- теоретические основы дисциплины «Русский язык и культура речи»;
- основные понятия культуры речи как науки;
- нормы русского литературного языка;
- качества хорошей речи;
- особенности русского речевого этикета;
- общечеловеческие, культурные, духовные и нравственные базовые национальные ценности многонационального народа РФ;
- особенности межличностной и межкультурной устной, письменной и электронной коммуникации;
- особенности публичной речи;

уметь:

- эффективно, этически грамотно использовать русский литературный язык в устной
- и письменной речи, электронной коммуникации;
- осуществлять духовно-нравственное воспитание учащихся на основе базовых национальных ценностей;
- пользоваться нормативными словарями;

владеть:

- основами речевой культуры;
- навыками поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения;
- навыками публичной речи,
- навыками ведения дискуссии и полемики;
- навыками практического восприятия информации.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы (108 часов).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально. Изучение дисциплины завершается зачетом.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	**Всего часов**	**Семестр 2**
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22
Практические занятия	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля		зачёт

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1 Учебно-тематический план

Очная форма обучения

№ Темы	**Наименование тем (разделов)**	**Всего часов**	**Аудиторные занятия**		**Самостоятельная работа**
			Лекции	**Практические занятия**	

1.	Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Современный русский литературный язык как наука. Культура речи как наука. Современная теоретическая концепция культуры речи. Культура языка и культура речи. Культура речи педагога.	8	2	-	6
2.	Тема 2 .Современный русский литературный язык.	11	2	8	9
3.	Тема 3. Стилистика. Культура речевого общения. Текст как показатель речевой культуры. Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили. Выразительные средства языка. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Деловой русский язык. Культура делового общения.	23	4	10	9
4.	Тема 4. Культура речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Виды, варианты норм литературного языка.	20	4	10	6
5.	Тема 5. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.	10	2	2	6
6.	Тема 6. Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи.	10	2	2	6
7.	Тема 7. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета	10	2	2	6
8.	Тема 8. Риторика. Основы мастерства публичного выступления. Техника речи.	16	4	6	6
ИТОГО:		**108**	**22**	**32**	**54**

Интерактивное обучение по дисциплине (очная форма обучения)

№	Наименование тем (разделов)	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1	Тема 6. Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи.	ЛК	Лекция-визуализация Просмотр и обсуждение видеофильма	2
2	Тема 4. Культура речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Виды, варианты норм литературного языка	ЛК	Лекция-консультация	2
3	Тема 7. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета	ЛК	Лекция-конференция	2
4	Тема 3. Деловой русский язык. Культура делового общения.	ПР	Деловая игра	1
5	Тема 5. Типы нормативных словарей и	ПР	Творческое зада-	1

	принципы работы с ними.		ние	
ИТОГО:				**8**

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Современный русский литературный язык как наука. Культура речи как наука. Современная теоретическая концепция культуры речи. Культура языка и культура речи. Культура речи педагога.

Современный русский литературный язык как наука. Культура речи как наука. Основы культуры речи. Учение о культуре речи. Состояние речевой культуры общества на современном этапе, пути ее повышения.

Язык и речь. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Русский язык и разновидности его употребления. Речевая деятельность. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.

Культура речи педагога. Педагогическое общение. Понятие о педагогическом голосе.

Тема 2. Современный русский литературный язык.

Фонетика. Лексикология. Лексическое значение слова. Системные связи слова в лексике. Фразеология. Морфемика и словообразование. Грамматика. Морфология. Морфологический разбор слова. Синтаксис. Словосочетание. Главные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение.

Тема 3. Стилистика. Культура речевого общения. Текст как показатель речевой культуры. Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили. Выразительные средства языка. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Культура делового общения

Речевое общение. Основные единицы речевого общения. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие. Вербальные и невербальные средства общения.

Текст как показатель речевой культуры. Текст, его признаки и структура. Средства связи предложений в тексте. Единицы текста. Функционально-смысловые типы текста.

Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Стилистическая окраска слов. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Использование языковых средств в функциональных стилях.

Разговорный стиль. Общая характеристика. Разновидности (подстили) разговорного стиля. Жанровое своеобразие разговорного стиля. Языковые черты разговорного стиля, условия его функционирования.

Книжные стили.

Научный стиль. Общая характеристика. Разновидности (подстили) научного стиля. Жанровое своеобразие научного стиля. Языковые черты научного стиля, условия его функционирования.

Официально-деловой стиль. Общая характеристика. Разновидности (подстили) официально-делового стиля. Жанровое своеобразие официально-делового стиля. Языковые черты официально-делового стиля, условия его функционирования.

Публицистический стиль. Общая характеристика. Специфические функции публицистического стиля – информационная и воздействующая. Разновидности (подстили) публицистического стиля. Жанровое своеобразие публицистического стиля. Языковые черты публицистического стиля, условия его функционирования.

Художественный стиль (Язык художественной литературы). Общая характеристика. Разновидности (подстили) художественного стиля. Жанровое своеобразие художественного стиля. Языковые черты художественного стиля, условия его функционирования.

Выразительные средства языка.

Деловой русский язык. Культура делового общения. Особенности официально-делового стиля речи. Деловые переговоры, деловая беседа, интервью, презентация. Деловой разговор по телефону. Деловой этикет. Деловое письмо. Приемы унификации языка служебных документов. Языковые формулы официальных документов. Требования к языку и стилю документов. Реклама в деловой речи. Речевой этикет в документе.

Тема 4. Культура речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Виды, варианты норм литературного языка. Теоретические основы культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи. Этический аспект культуры речи.

Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы. Динамичность развития языка и изменчивость норм. Виды и варианты норм. Характеристика основных норм литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, лексические нормы фразеологических оборотов, грамматические (морфологические и синтаксические), орфографические, пунктуационные). Особенности русского ударения. Грамматические и речевые ошибки.

Тема 5. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

Словари и справочники русского языка, их виды и роль в формировании навыков грамотного говорения и письма. Типы нормативных словарей. Лингвистические словари русского языка. Словарная статья, её структура.

Тема 6. Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи. Принцип коммуникативной целесообразности. Качества хорошей речи: точность, понятность, ясность, логичность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность, правильность, уместность и другие. Принцип коммуникативной целесообразности.

Тема 7. Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета Этические нормы речевой культуры. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета. Формулы русского речевого этикета Комплименты. Невербальные средства речи: язык мимики, жестов, паузы, темп, тембр речи.

Тема 8. Риторика. **Основы мастерства публичного выступления. Техника речи**. Из истории ораторского искусства. Риторика как наука. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Логические основы речевого общения. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Подготовка речи. Публичное выступление. Искусство спора. Техника речи.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа, составленная в строгом соответствии с ФГОС ВО, призвана помочь студентам в организации самостоятельной работы по освоению курса «Русский язык и культура речи» - одной из лингвистических дисциплин, которая изучается на каждом факультете, поэтому очень важно иметь о ней целостное представление.

Работа с учебной и научной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на практических занятиях, к контрольным работам, тестированию, зачету. Она включает проработку лекционного материала – конспекты рекомендованной литературы по заданной тематике. Конспект должен быть выполнен в отдельной тетради, содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с учебной и научной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана;
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы).

Необходимо отметить, что работа с литературой не только полезна как средство более глубокого изучения дисциплины, но и является неотъемлемой частью профессиональной деятельности будущего учителя.

Методические указания по организации внеаудиторной самостоятельной работы. Самостоятельная работа студента способствует организации последовательного изучения материала, вынесенного на самостоятельное освоение в соответствии с учебным планом, программой учебной дисциплины. В качестве форм самостоятельной работы при изучении дисциплины предлагаются:

- работа с научной и учебной литературой;
- подготовка доклада к практическому занятию;
- подготовка к тестированию и зачету.

Задачи самостоятельной работы:

- обретение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы на основании анализа текстов источников и применения различных методов исследования;
- выработка умения самостоятельно и критически подходить к изучаемому материалу.

Зачет проводится в форме собеседования по вопросам к зачету и тестирования в онлайн-режиме (http://fepo.i-exam.ru/). К зачету обучающиеся могут подготовиться в системе электронного обучения БГПУ, выполнив задания, а также в системе (i-exam.ru), используя интернет-тренажер в студенческих режимах «Обучение» и «Самоконтроль».

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине (очная форма обучения)

Наименование раздела (темы) дисциплины	**Формы/виды самостоятельной работы**	**Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом**	**Формы контроля СРС**
Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Современный русский литературный язык как наука. Культура речи как наука. Современная теоретическая концепция культуры речи. Культура языка и культура речи. Культура речи педагога.	Изучение обязательной и дополнительной литературы Подготовка к контрольной работе		Собеседование. Индивидуальный устный опрос Контрольная работа
Тема 2 .Современный русский литературный язык.	Изучение обязательной и дополнительной литературы.		Собеседование.

Тема 3. Стилистика. Культура речевого общения. Текст как показатель речевой культуры. Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили. Выразительные средства языка. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Деловой русский язык. Культура делового общения.	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка докладов Подготовка к деловой игре. Подготовка к контрольной работе.		Собеседование. Индивидуальный устный опрос Контрольная работа Творческое задание Деловая игра.
Тема 4. Культура речи. Аспекты культуры речи Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма. Виды, варианты норм литературного языка	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка докладов. Подготовка к контрольной работе. Подготовка к выполнению творческого задания.		Собеседование. Индивидуальный устный опрос. Контрольная работа. Творческое задание. Доклад.
Тема 5.Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка к контрольной работе. Подготовка к выполнению творческого задания.		Собеседование. Контрольная работа. Творческое задание.
Тема 6. Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи. Принцип коммуникативной целесообразности.	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка к выполнению творческого задания.		Собеседование. Творческое задание.
Тема 7. Этический аспект культуры речи. Этические нормы речевой культуры. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета.	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка рефератов.		Собеседование. Творческое задание. Реферат.
Тема 8. Риторика. Основы мастерства публичного выступления. Техника речи.	Изучение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка к выполнению творческого задания. Подготовка рефератов.		Собеседование. Творческое задание. Реферат.
ИТОГО		4	

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Практическое занятие - это одна из форм учебной работы, которая ориентирована

на закрепление изученного теоретического материала, его более глубокое усвоение и формирование умения применять теоретические знания в практических, прикладных целях. Особое внимание на практических занятиях уделяется выработке учебных или профессиональных навыков. Такие навыки формируются в процессе выполнения конкретных заданий - упражнений, задач и т. п. под руководством и контролем преподавателя. Готовясь к практическому занятию, тема которого всегда заранее известна, студент должен освежить в памяти теоретические сведения, полученные на лекциях и в процессе самостоятельной работы, подобрать необходимую учебную и справочную литературу. Только это обеспечит высокую эффективность практических учебных занятий.

Тема 3. Стилистика. Культура речевого общения. Текст как показатель речевой культуры. Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили. Выразительные средства языка. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок. Деловой русский язык. Культура делового общения.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (4 часа) ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ В РЕЧИ. ВИДЫ СТИЛИСТИЧЕСКИХ ОШИБОК

Цель: научиться различать функциональные стили, видеть и исправлять стилистические ошибки в речи, ознакомиться с основными характеристиками каждого функционального стиля.

Контрольные вопросы:

1. Дайте определение понятия «функциональный стиль языка»?
2. Чем отличаются «стиль языка» и «стиль речи»?
3. Назовите основные функциональные стили русского языка.
4. Дайте общую характеристику функциональным стилям русского языка (разговорному, научному, официально-деловому, публицистическому, художественному).
5. Расскажите об особенностях выделения художественного стиля.
6. Подготовьте таблицу-характеристику дифференциальных признаков функциональных стилей
7. Стилистическая норма. Понятие о стилистической ошибке. Виды стилистических ошибок в речи. Причины их появления.
8. Работа в малых группах. Выполнение упражнений на выявление и исправление стилистических ошибок в тексте, определение его стилистической принадлежности.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403

4. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
5. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
6. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
7. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
8. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (6 часа) ДЕЛОВОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК. КУЛЬТУРА ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Цель: познакомить с видами и приемами делового общения, научить эффективно вести деловой разговор, беседу, уметь спорить, правильно строить общение в кризисных ситуациях, отстаивать свою точку зрения, правильно составлять деловые документы.

Контрольные вопросы:

1. Составьте рассказ об особенностях официально-делового стиля речи по плану:

- сфера использования;
- функция;
- основные стилевые черты;
- разновидности, жанры;
- языковые особенности.

Рассказ должен быть составлен в одном из жанров официально-делового стиля речи (протокола, докладной записки)

2. Речевой этикет в деловом общении;
3. Культура составления деловых документов;
4. Выполнение упражнений по составлению деловых текстов (заявление, объяснительная записка, доверенность, приказ, деловое письмо);
5. Реклама в деловой речи. Особенности написания резюме;
6. Деловая игра «Открытие фирмы. Набор сотрудников. Комплектование штатов»;
7. Деловой телефонный разговор. Правила ведения делового телефонного разговора;
8. Деловая игра «Разговор по телефону»;
9. Особенности общения с зарубежными деловыми партнерами. Этика деловых отношений;
10. Деловая игра. Ситуация «Немецкий, английский, китайский партнер в деловой среде».

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
4. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
5. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
6. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
7. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
8. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
9. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.
10. Голуб И. Б. Стилистика русского языка // http://www.hi-edu.ru/
11. Электронные книги по деловому общению и этикету: www.aup.ru/; www.interservis.info/; www.studentam.net.

Тема 4. Культура речи. Аспекты культуры речи. Нормативный аспект культуры речи. Виды, варианты норм литературного языка.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (10 часов) НОРМАТИВНЫЙ АСПЕКТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ. ВИДЫ, ВАРИАНТЫ НОРМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Цель: Охарактеризовать современное состояние русского языка, выяснить что такое языковая норма, ознакомиться с основными видами языковых норм, выявить причины появления типичных ошибок в письменной и устной речи.

Контрольные вопросы:

1. Дайте понятие нормы, языковой нормы. Какое языковое явление считается нормативным?
2. Расскажите о динамичности развития языка и изменчивости норм. Докажите, что норма – явление историческое. Приведите 2-3 примера в доказательство своей точки зрения.
3. Какие виды и варианты норм вы знаете? Почему появляются варианты норм? Приведите примеры вариантов норм.
4. Литературный язык, его основные нормы (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).
5. Орфоэпические и акцентологические нормы. Основные нормы в произношении гласных и согласных. Особенности русского ударения?
6. Лексические нормы. Смысловая избыточность сочетания слов (тавтология, плеоназм), чем она может быть вызвана?
7. Употребление паронимов, синонимов, антонимов, омонимов в речи.
8. Грамматические нормы. Нарушения морфологических и синтаксических норм.
9. Назовите типичные ошибки в современной речи, укажите причины их появления.

Каковы основные направления совершенствования навыков грамотного говорения и письма, способы предупреждения ошибок.

10. Написание пробного диктанта, разбор типичных ошибок. Работа над ошибками диктанта.
11. Выполнение упражнений на отработку правильности речи.
12. В ходе занятий заслушиваются и обсуждаются научные сообщения:

1. Имидж специалиста и проблема его языковой грамотности.
2. Условия и способы повышения грамотности русской речи и письма.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
4. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
5. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
6. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
7. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
8. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

Тема 5 Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (2 часа) ТИПЫ НОРМАТИВНЫХ СЛОВАРЕЙ И ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ С НИМИ

Цель: познакомить с основными видами лингвистических словарей, научить работе со словарем**.**

Контрольные вопросы:

1. Почему словари называют источниками знаний?
2. Какую роль в жизни людей играют словари?
3. Какие типы словарей вам известны?
4. На какие группы делятся лингвистические словари?
5. Расскажите о структуре словарной статьи.
6. Какие толковые словари вам известны? Охарактеризуйте их.
7. Какие орфоэпические словари вам известны? Охарактеризуйте их.
8. Расскажите об этимологических словарях. Дайте их характеристику.

9. Какие словари называются семонимическими? Назовите их. Дайте характеристику одному из семонимических словарей.

10. Какие словари называются ортологическими? Назовите их. Дайте характеристику одному из ортологических словарей?

11. Что собой представляют словари трудностей?

12. Расскажите, какие словари есть в вашей библиотеке. Как они помогают вам овладеть культурой речи?

13. Словари и справочники русского языка, их виды и роль в формировании навыков грамотного говорения и письма.

14. Творческое задание. Напишите аннотацию на один из лингвистических словарей. Приведите 2-3 примера словарных статей.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
4. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
5. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
6. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
7. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
8. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

Тема 6 Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи. Принцип коммуникативной целесообразности

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (2 часа) КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ. КАЧЕСТВА ХОРОШЕЙ РЕЧИ

Цель: познакомиться с основными качествами хорошей речи, научиться четко и ясно выражать свои мысли, говорить грамотно, привлекая внимание своей речью, воздействовать на слушателей в различных ситуациях общения.

Контрольные вопросы:

1. Коммуникативная ситуация. Коммуникативные нормы.

2. Качества хорошей речи: точность, понятность, ясность, логичность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность, правильность, уместность и другие. Их общая

характеристика.

3. Напишите развернутый ответ на вопрос «Нужно ли бороться за чистоту речи?» Приведите 2-3 аргумента в доказательство вашей точки зрения.

4. Расскажите о принципе коммуникативной целесообразности.

5. Проанализируйте свою речь с точки зрения её правильности и коммуникативной целесообразности. Наметьте программу усовершенствования речи. Подготовьтесь к выступлению с этой программой перед студентами своей группы. Постарайтесь, чтобы ваша речь была убедительной, яркой, выразительной, интересной, реально выполнимой.

6. Выполнение упражнений на отработку точной, логичной, выразительной, уместной речи.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
4. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
5. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
6. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
7. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
8. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

Тема 6 Этический аспект культуры речи. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (2 часа) РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ

Цель: познакомиться с основными этическими нормами, научиться соблюдать нормы поведения и общения, правила речевого этикета.

Контрольные вопросы:

1. Речевой этикет. Факторы, определяющие его формирование и использование.

2. Докажите примерами из жизни, что этикет – явление 1) социальное, 2) историческое, 3) национальное.

3. Особенности русского национального речевого этикета

4. Формулы речевого этикета. Составьте таблицу наиболее употребительных фор-

мул речевого этикета (согласия, несогласия, приветствия, прощания, сочувствия, утешения, благодарности, извинения, просьбы, вежливого отказа).

5. Обращение и комплимент в речевом этикете.
6. Выполнение упражнений на отработку правил речевого этикета.
7. Творческое задание. Составьте в юмористической форме рассказ о том, как надо (не надо) дарить подарки.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
4. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
5. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
6. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
7. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.
8. Электронные книги по деловому общению и этикету: www.aup.ru/; www.interservis.info/; www.studentam.net.

Тема 7 Основы мастерства публичного выступления. Техника речи.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (4 часа) ОСНОВЫ МАСТЕРСТВА ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

Цель: познакомить с основами мастерства публичного выступления, научить организовывать речь в соответствии с видом и ситуацией общения, правилами речевого этикета, управлять аудиторией.

Контрольные вопросы:

1. Раскройте содержание понятий «ораторское искусство», «красноречие», «публичная речь», «оратор» Сформулируйте ваше представление об идеальном современном ораторе.
2. Какие виды ораторских речей вам известны? Назовите основные качества, которыми должна обладать публичная речь.
3. Расскажите об основных факторах, влияющих на установление контакта между оратором и слушателями.
4. Охарактеризуйте этапы подготовки ораторской речи:

- Выбор темы выступления
- Определение цели выступления
- Поиск и отбор материала

- Изучение отобранной литературы
- Написание плана выступления
- Работа над композицией:

1. Вступление
2.Основная часть
3. Заключение

- Продумывание метода преподнесения избранного материала, приемов привлечения внимания
- Написание текста выступления

5. Подготовьте выступление (3-5 минут) на одну из выбранных вами тем (информационную, агитационную, убеждающую, приветственную или другую речь). Определите аудиторию, для которой будет произнесена ваша речь. Произнесите речь, используя приемы привлечения внимания аудитории.

6. Задание для слушателей. Прослушайте ораторское выступление. Обратите внимание, удалось ли оратору установить контакт со слушателями. Как они реагировали на слова оратора? Расскажите, какими приемами установления контакта пользовался оратор. Какова главная мысль его выступления? Представьте письменный отзыв об этом выступлении.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 экз.
4. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
5. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
6. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
7. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ (2 часа) ТЕХНИКА РЕЧИ

Цель: научить владеть своим дыханием, голосом, своей речью

Контрольные вопросы:

1. Техника речи. Владение голосом, дикцией, темпом речи, паузами и интонацией;
2. Речевой аппарат. Тренировка дыхания;
3. Выполнение дыхательных упражнений;
4. Голос. Голосообразование. Дикция.
5. Артикуляционные упражнения на дикцию.
6. Составьте план тренировки собственного голоса, отработки собственной дикции;

- Акустические компоненты интонации (тон, сила звучания, длительность, тембр)
- Типы интонации русского языка, её основные функции.

7. Упражнения на мимику и интонацию;
8. Паузы, их виды, особенности использования в речи.
9. Тренинг. Упражнения на развитие логики, умения импровизировать, защищать свою позицию в споре.

Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
2. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
3. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
4. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
5. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой: Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
6. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 415 с. – 10 экз.
7. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-3 УК-4 ОПК-4	Собеседование	Низкий (неудовлетворительно)	Студент отвечает неправильно, нечетко и неубедительно, дает неверные формулировки, в ответе отсутствует какое-либо представление о вопросе
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент отвечает неконкретно, слабо аргументировано и не убедительно, хотя и имеется какое-то представление о вопросе
		Базовый (хорошо)	Студент отвечает в целом правильно, но недостаточно полно, четко и убедительно
		Высокий (отлично)	Ставится, если продемонстрированы знание вопроса и самостоятельность мышления, ответ соответствует требованиям правильности, полноты и аргументированности.

	Творческое задание	Низкий (неудовлетворительно)	Степень понимания студентом учебного материала низкая; теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате невысокая; научность подхода к решению задания отсутствует; владение терминологией слабое, не владеет; оригинальность замысла, новизна отсутствуют; характер представления результатов (наглядность, оформление и др.) слабый, отсутствует.
		Пороговый (удовлетворительно)	Степень понимания студентом учебного материала удовлетворительная; теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате невысокая; научность подхода к решению задания присутствует; владение терминологией удовлетворительное; оригинальность замысла, новизна отсутствуют; характер представления результатов (наглядность, оформление и др.) удовлетворительный.
		Базовый (хорошо)	Степень понимания студентом учебного материала хорошая; теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате достаточно высокая; научность подхода к решению задания присутствует; владение терминологией хорошее; оригинальность замысла, новизна присутствуют; характер представления результатов (наглядность, оформление и др.) хороший.
		Высокий (отлично)	Степень понимания студентом учебного материала высокая; теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате высокая; научность подхода к решению задания на высоком уровне; владение терминологией хорошее; оригинальность замысла, новизна присутствуют; характер представления результатов (наглядность, оформление и др.)на высоком уровне.
	Реферат	Низкий (неудовлетворительно)	В работе не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.
		Пороговый (удовлетворительно)	В работе неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы

			умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.
		Базовый (хорошо)	Работа удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один – два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию преподавателя. В реферате может быть недостаточно полно развернута аргументация.
		Высокий (отлично)	Самостоятельно написанный реферат, соответствует теме и плану; Материал работы изложен последовательно и грамотно, сделаны необходимые обобщения и выводы.
	Контрольная работа (терминологический диктант)	Низкий (неудовлетворительно)	Студент допустил более двух ошибок
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент обнаруживает знание и понимание основных терминов, но допустил две ошибки
		Базовый (хорошо)	В ответе студента допущена одна ошибка
		Высокий (отлично)	Студент выполнил работу без ошибок
	Контрольная работа (выполнение письменных заданий)	Низкий (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок.
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; или не более двух-трёх грубых ошибок
		Базовый (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной грубой ошибки и одного недочёта или не более двух недочётов.

		Высокий (отлично)	Студент выполнил работу без ошибок и недочётов; допустил не более одного недочёта
	Контрольная работа (диктант)	Низкий (неудовлетворительно)	Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. студент выполнил менее половины работы, допустил 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок; 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок; 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы, допустил: 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок; 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок; 7 пунктуационных ошибок; 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые.
		Базовый (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок; 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок; 4 пунктуационных ошибок; 3 орфографических, если среди них есть однотипные
		Высокий (отлично)	Студент выполнил работу без ошибок и недочётов; допустил не более одного недочёта (безошибочная работа, содержащая 1 негрубую орфографическую (пунктуационную) ошибку.)
	Тест	Низкий (неудовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста менее 60 %
		Пороговый (удовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 61-75 %
		Базовый (хорошо)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 76-84 %
		Высокий (отлично)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 85-100 %

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- студент показывает хорошие знания изученного учебного материала;
- самостоятельно, логично, последовательно излагает и интерпретирует материалы учебного курса;

- полностью раскрывает смысл предлагаемого вопроса;
- владеет основными терминами и понятиями изученного курса;
- показывает умение переложить теоретические знания на предполагаемый практический опыт.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- имеются серьезные упущения в процессе изложения учебного материала;
- отсутствуют знания основных понятий и определений курса или присутствует большое количество ошибок при интерпретации основных определений;
- студент показывает значительные затруднения при ответе на предложенные основные и дополнительные вопросы;
- отсутствует ответ на основной и дополнительный вопросы.

Вопросы к зачету

1. Фонетика и орфоэпия.
2. Лексикология. Лексическое значение слова.
3. Лексикология. Системные связи слова в лексике.
4. Типы лексических ошибок.
5. Фразеология.
6. Морфемика и словообразование.
7. Грамматика. Морфология.
8. Грамматика. Синтаксис. Словосочетание.
9. Грамматика. Синтаксис. Главные члены предложения.
10. Грамматика. Синтаксис. Простое предложение.
11. Грамматика. Синтаксис. Сложное предложение.
12. Грамматические ошибки, их типы.
13. Культура речи как наука. История учения о культуре речи.
14. Современная теоретическая концепция культуры речи.
15. Культура речи педагога.
16. Язык и речь. Сходства и отличия.
17. Язык как знаковая система. Литературный язык – основа культуры речи.
18. Речевая деятельность. Речь в межличностном общении. Речь в социальном взаимодействии.
19. Культура речевого общения. Речевое общение. Основные единицы речевого общения. Речевая ситуация. Речевое событие. Речевое взаимодействие.
20. Вербальные и невербальные средства общения.
21. Коммуникативные и этические нормы.
22. Языковая и речевая норма. Динамичность развития языка и изменчивость норм. Варианты норм.
23. Виды норм. Характеристика основных норм литературного языка.
24. Типы нормативных словарей и принципы работы с ними.
25. Качества хорошей речи.
26. Точность речи.
27. Ясность и понятность речи.
28. Логичность речи.
29. Чистота речи.
30. Богатство и разнообразие речи.
31. Выразительность речи.
32. Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета.
33. Формулы русского речевого этикета.
34. Текст как показатель речевой культуры.
35. Стилистическое многообразие русского языка. Функциональные стили.
36. Стилистические ошибки в речи. Виды стилистических ошибок.

37. Культура ораторской речи.
38. Способы привлечения внимания.
39. Умение слушать. Условия эффективного слушания.
40. Искусство спора.

6.3 Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций УК-3, УК-4, ОПК-4

Тесты содержат следующие типы заданий.

Тип задания	№ задания	Вес задания (балл)	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
задания закрытого типа с выбором одного правильного (1 из 4)	1, 2, 3	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа по схеме: «верно»/ «неверно»	4, 5	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов (3 из 6)	6, 7	2 балла	2 б – полное правильное соответствие (последовательность вариантов ответа может быть любой); 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания закрытого типа на установление соответствия (4 на 4)	8, 9	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задание закрытого типа на установление последовательности	10, 11	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13, 14,15	3 балла	3 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какой аспект культуры речи непосредственно связан с умением выбирать языковые средства, адекватные целям и ситуации общения, что является ключевым для эффективной работы в команде?

1) нормативный
2) коммуникативный
3) этический
4) риторический

Ответ: 2

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какое качество хорошей речи в первую очередь обеспечивает отсутствие недопонимания и конфликтов при совместном решении задач?

1) выразительность
2) точность
3) богатство
4) правильность

Ответ: 2

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Знание и применение какого стиля речи наиболее важно для эффективного взаимодействия с институтами и организациями (например, при написании официальных запросов, заключении договоров)?

1) разговорный
2) научный
3) официально-деловой
4) публицистический

Ответ: 3

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что лидерские качества в команде могут проявляться через умение чётко и убедительно формулировать цели и координировать действия участников с помощью речи?

Ответ: верно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что невербальные средства общения (жесты, мимика) не играют значительной роли в процессе деловых переговоров как формы социального взаимодействия?

Ответ: неверно.

Задания 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие три качества хорошей речи являются наиболее важными для обеспечения эффективного речевого взаимодействия в команде?

1) правильность
2) точность

3) уместность
4) выразительность
5) богатство
6) понятность

Ответ: 2,3,6

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие три элемента из перечисленных непосредственно относятся к культуре делового общения, необходимой для социального взаимодействия в профессиональной среде?

1) деловой этикет
2) написание художественного произведения
3) проведение деловых переговоров
4) использование жаргонной лексики
5) составление официальных документов
6) чтение поэзии

Ответ: 1, 3, 5

Задание 8.

Установите соответствие между видом нормы литературного языка и примером её нарушения, которое может затруднить социальное взаимодействие.

Орфоэпическая: «Яи[чн]ица» вместо «яи[шн]ица»

Акцентологическая: «Зво́нит» вместо «звони́т»

Грамматическая (морфологическая): «Ихний» вместо «их»

Лексическая: «Одеть пальто» вместо «надеть пальто»

Задание 9.

Установите правильную последовательность этапов подготовки к публичному выступлению (например, презентации проекта перед командой или руководством).

1 : Анализ аудитории и ситуации ,
2 : Формулировка основной идеи и тезисов,
3 : Подбор и структурирование материала,
4 : Составление текста или плана выступления,
5 : Репетиция, отработка техники речи.

Задание 10.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Назовите основной специфический признак, отличающий официально-деловой стиль от других функциональных стилей, который обеспечивает точность и однозначность при взаимодействии с организациями.

Ответ: стандартизация (или клишированность, использование языковых формул).

Задание 11.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Как называется совокупность правил речевого поведения в определённых социальных ситуациях, соблюдение которых демонстрирует уважение к партнёрам по общению?

Ответ: речевой этикет.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Какой тон речи снижает напряжение в конфликте?

Ответ: спокойный.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Какая формула вежливости обязательна при обращении к незнакомому коллеге в письменной переписке?

Ответ: «Уважаемый(ая) [Имя Отчество]!» или «Здравствуйте, [Имя]!».

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Какой стиль предпочтителен в протоколе совещания?

Ответ: официально-деловой.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Как кратко поблагодарить за помощь в письме?

Ответ: «Спасибо!» / «Благодарю».

Формируемая компетенция	**Индикаторы сформированности компетенции**
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3 Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какая характеристика является определяющей для современного русского литературного языка как нормированной формы языка?

1) диалектная
2) историческая изменчивость
3) кодифицированность
4) стилистическая однородность

Ответ: 3

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какая фраза наиболее уместна в официальном письме партнёру для запроса информации?

1. Скинь мне данные по проекту, срочно!
2. Нам нужны цифры за последний квартал – вышлешь?
3. Прошу предоставить отчёт за III квартал 2024 года до 15 ноября.
4. Ты же можешь сделать отчёт побыстрее, да?

Ответ: 3

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

В каком предложении **знаки препинания расставлены верно**?

1. Я знаю что ты придёшь, и это меня радует.
2. Когда стемнело, мы зажгли фонарь и продолжили путь.
3. Он сказал работа важна, нужно ускорить процесс.
4. Если ты готов мы начнём, и обсудим всё.

Ответ: 2

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что владение системой норм русского литературного языка включает только знание орфографических и пунктуационных правил?

Ответ: неверно

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что выбор вербальных средств взаимодействия для деловой беседы по телефону должен отличаться от средств, используемых в частной разговорной беседе с другом?

Ответ: верно

Задания 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие три вида норм современного русского литературного языка должен демонстрировать обучающийся?

1) орфоэпические
2) диалектные
3) акцентологические
4) жаргонные
5) грамматические
6) просторечные

Ответ: 1,3,5

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Выберите три варианта, в которых нет орфографических и грамматических ошибок.

1. По завершению проекта команда получит премию.
2. Мы обсудили вопрос о сотрудничестве с новым поставщиком.
3. Вследствие задержки рейса пассажиры получили компенсацию.
4. Согласно приказа директора, отпуск переносится.
5. В продолжение квартала отдел перевыполнил план.
6. На основании представленных документов принято решение.

Ответ: 2, 3, 6.

Задание 8.

Установите соответствие между профессиональной целью в деловой коммуникации и языковыми средствами / жанром, которые для её достижения используются.

Информирование широкой аудитории: Пресс-релиз, статья в корпоративном издании

Регламентация прав и обязанностей: Договор, инструкция

Убеждение партнеров: Презентация, коммерческое предложение

Достижение договоренности: Протокол совещания, деловые переговоры

Задание 9.

Соотнесите речевую ситуацию и стиль общения.

Совещание с руководством: Официально-деловой

Переписка с другом: Разговорный

Выступление на публичном форуме: Публицистический

Доклад на конференции: Научный

Задание 10.

Расположите этапы делового телефонного разговора в правильном порядке:

1: Приветствие

2: Представление и цель звонка

3: Обсуждение вопроса

4: Завершение и благодарность

Задание 11.

Установите логическую последовательность этапов подготовки делового письма, демонстрирующую владение нормами и выбором стиля.

1: Формулировка цели письма и анализ адресата

2: Выбор коммуникативно приемлемого официально-делового стиля

3: Составление текста с использованием стандартных языковых формул и клише

4: Проверка текста на соответствие нормам языка (грамматика, лексика, орфография)

5: Оформление письма по принятым стандартам

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Назовите основной документ, который служит эталоном при проверке соответствия слова норме современного русского литературного языка.

Ответ: нормативный словарь (орфоэпический, орфографический, толковый и т.д.)

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

В предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите её и запишите предложение в исправленном виде.

На счёт оплаты вы получите уведомление по электронной почте.

Ответ:

Насчёт оплаты вы получите уведомление по электронной почте.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Напишите стандартную фразу для завершения делового письма на русском языке.

Ответ: «С уважением, [ФИО]»

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

В предложении допущена пунктуационная ошибка. Найдите её и запишите предложение в исправленном виде.

Лектор сказал – «По окончании курса участники получат сертификаты».

Ответ: Лектор сказал: «По окончании курса участники получат сертификаты».

Формируемая компетенция	**Индикаторы сформированности компетенции**
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какой принцип не входит в число базовых духовно-нравственных ценностей российской культуры?

1) уважение к традициям
2) коллективизм
3) культ материального потребления
4) патриотизм

Ответ: 3

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Культура речи педагога, как компонент его профессиональной деятельности, непосредственно связана с духовно-нравственным воспитанием, так как:

1) позволяет использовать самые современные сленговые выражения
2) является примером уважительного и грамотного отношения к родному языку как национальной ценности
3) ограничивается только правильным произношением
4) требует постоянного цитирования сложных литературных текстов

Ответ: 2

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа.

Какой аспект культуры речи напрямую связан с нравственной стороной общения и формированием толерантности, так как регулирует выбор слов и интонаций с учётом чувств собеседника?

1) нормативный
2) коммуникативный
3) этический
4) риторический

Ответ: 3

Задание 4.
Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что формирование культуры здорового образа жизни может осуществляться на уроках русского языка через анализ текстов о спорте, здоровье и выработку навыков убедительной речи в защиту ЗОЖ?

Ответ: верно

Задание 5.
Верно ли следующее утверждение?

Верно ли, что использование вербальных и невербальных средств агрессии в речи педагога (например, оскорбительных слов, угрожающих жестов) может служить эффективной моделью поведения для разрешения конфликтов в поликультурной среде?

Ответ: неверно

Задания 6.
Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа.

Выберите три фразы, соответствующие нормам вежливого отказа:

1. «Это невозможно»
2. «К сожалению, сейчас я не могу этого сделать»
3. «Я постараюсь, но не обещаю»
4. «Да вы что, это бред!»
5. «Мне жаль, но я вынужден отказаться»
6. «Не ваше дело!»

Ответ: 2,3,5

Задание 7.
Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа.

При изучении каких тем курса «Русский язык и культура речи» можно наиболее эффективно продемонстрировать знание моделей нравственного поведения?

1. Фонетика
2. Речевой этикет
3. Этический аспект культуры речи
4. Стилистические ошибки
5. Нормы ударения
6. Риторика (искусство спора)

Ответ: 2, 3, 6

Задание 8.
Установите соответствие между понятием курса «Русский язык и культура речи» и его ролью в духовно-нравственном воспитании.

Речевой этикет: Формирует привычку к вежливому, уважительному общению как основе поведения в обществе

Этический аспект культуры речи: Регулирует моральную сторону высказывания, учит ответственности за слово

Искусство спора: Формирует умение вести конструктивный, уважительный диалог, избегая конфликтов

Художественный стиль: Является образцом ценности родного слова и культурного наследия

Задание 9.

Соотнесите речевую ситуацию и уместную формулу:

Отказ от предложения: «Извините, но я не смогу»

Согласие: «Благодарю, я согласен»

Извинение: «Прошу прощения, я был не прав»

Благодарность: «Спасибо за помощь!»

Задание 10.

Расположите этапы конструктивного диалога в правильной последовательности:

1. Выслушать собеседника
2. Задать уточняющие вопросы
3. Сформулировать свою позицию
4. Найти компромисс

Задание 11.

Установите последовательность действий при разрешении конфликта:

1. Обозначить проблему без обвинений
2. Проявить способность понимать и сопереживать эмоциональному состоянию другого человека
3. Предложить варианты решения
4. Выразить готовность к сотрудничеству

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Напишите одну фразу, которой можно вежливо отказать в просьбе, не разрушая отношений.

Пример ответа:

«К сожалению, сейчас я не смогу помочь, но буду рад поддержать в другой раз».

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Составьте одно предложение, в котором вы благодарите коллегу за помощь, подчёркивая ценность его личного вклада.

Пример ответа:

«Спасибо за вашу поддержку – без вашего внимания к деталям у нас бы не получилось».

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Составьте одно предложение, в котором вы извиняетесь за опоздание, демонстрируя ответственность и уважение к собеседнику.

Пример ответа: «Прошу прощения за опоздание – я ценю ваше время и постараюсь не допускать такого в будущем».

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ.

Составьте одно предложение, в котором вы выражаете согласие с частью мнения собеседника, даже если в целом не разделяете его позицию.

Пример ответа: «Я согласен, что вопрос важен, но предлагаю рассмотреть и другие аспекты».

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии–обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;
- Тренажеры, виртуальные среды.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Русский язык и культура речи 2-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум / Отв. ред. В.Д. Черняк – М.: Издательство Юрайт, 2014. – 495с. – 10 экз.
2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 389 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04154-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/468406
3. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для вузов / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 525 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02667-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/506326
4. Голубева А.В. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой:

Учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – 14 экз.
5. Голубева, *А. В.* Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для вузов / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2022. – 256 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00954-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/489403
6. Риторика: учебник для бакалавров / В.А. Ефремов и др.; под общ. ред. В.Д. Черняк. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 10 экз.
7. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка: учебник для бакалавров. – М.: Издательство Юрайт , 2013. – 415 с. – 10 экз.
8. Сурикова, Т. И. Русский язык и культура речи: учеб. для бакалавров / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под ред. Г. Я. Солганика; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. – М.: Юрайт, 2013. – 239 с. – 10 экз.
9. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2012. – 10 зкз.
10. Введенская, Л.А. Деловая риторика: учебное пособие для бакалавров / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. – Изд. 6-е. – М.: КНОРУС, 2012. – 13 экз.
11. Голуб, И.Б. Культура письменной и устной речи: учебное пособие / И.Б. Голуб. – М.: КНОРУС, 2010. – 14 экз.
12. Ипполитова Н.А. Русский язык и культура речи / Н.А. Ипполитова, О.Ю. Князева, М.Р. Савова; под ред. Н.А. Ипполитовой. – М.: Проспект, 2009. – 25 экз.
13. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / И. Б. Голуб. – М.: Университетская книга: Логос, 2008. – 24 экз.
14. Десяева, Н.Д. Стилистика современного русского языка: учебное пособие / Н.Д. Десяева. – М., 2008. – 16 экз.
15. Ладисова, О.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / О.В. Ладисова. – Благовещенск, 2007. – 78 экз.
16. Русский язык и культура речи. Учебное пособие для студентов вузов / Н.В. Невежина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – М. ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 351 с. – 16 экз.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Портал научной электронной библиотеки. - Режим доступа: http://elibrary.ru/defaultx.asp
2. Словарь синонимов русского языка. - Режим доступа: https://sinonim.org
3. Толковый словарь Ожегова. – Режим доступа: https://gufo.me/dict/ozhegov
4. Этимологический словарь русского языка. – Режим доступа: https://vasmer.slovaronline.com
5. Орфографический словарь русского языка. – Режим доступа: https://orthographical.slovaronline.com
6. Орфоэпический словарь русского языка. – Режим доступа: https://povto.ru/pr_udar.htm
7. Словарь антонимов русского языка. – Режим доступа: https://sinonim.org/a
8. Словарь паронимов русского языка. – Режим доступа: https://paronymonline.ru
9. Словарь омонимов русского языка. – Режим доступа: https://homonyms.ru
10. Толковый словарь иностранных слов. – Режим доступа: https://foreign.slovaronline.com
11. Толковый словарь русского языка. – Режим доступа: https://ozhegov.slovaronline.com
12. Толковый словарь русского языка. – Режим доступа: https://rustxt.ru/dict
13. Фразеологический словарь русского языка. – Режим доступа: https://rus-phraseology-dict.slovaronline.com

14. Фразеологический словарь русского литературного языка. – Режим доступа: https://phraseology.academic.ru

15. Словари и энциклопедии на Академике. – Режим доступа: https://academic.ru

16. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех. – Режим доступа: http://gramota.ru

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: https://urait.ru
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: https://polpred.com/news

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства: Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux

Разработчик*:* кандидат филологических наук, доцент Ладисова О.В.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений к рабочей программе дисциплины «Русский язык и культура речи» для реализации в 2026/2027 уч. г.

Изменения и дополнения к ООП рассмотрены и утверждены на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № от «» 2026 г.). Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» утверждена для реализации в 2026/2027 уч.г.

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить: