

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

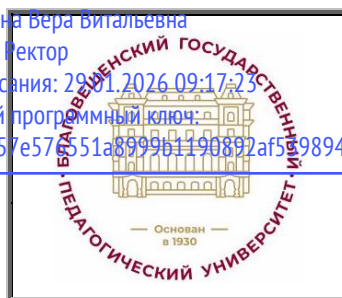
ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 29.01.2026 09:17:23

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576551a8999b1196892af59989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный
педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

**Декан историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**В.В. Гуськов
«26» марта 2025 г.**

Рабочая программа дисциплины

**«СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК»
(ФОНЕТИКА. ФОНОЛОГИЯ)**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»**

**Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
русского языка и литературы
(протокол № 6 от «26» марта 2025 г.)**

Благовещенск 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ.....	7
ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	9
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ)	
УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	13
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	23
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ	
И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	23
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	23
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	24
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	26

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: освоение научных основ фонетики и фонологии современного русского литературного языка; формирование у студентов навыков фонетического и фонологического анализа, необходимого будущему преподавателю русского языка как иностранного.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Современный русский литературный язык» (Фонетика. Фонология) относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.08.01).

Дисциплина «Современный русский литературный язык» (Фонетика. Фонология) развивает знания, умения, навыки студентов, сформированные в средней школе.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторами достижения данной компетенции являются:

- ОПК-8.2.Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.
- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования; индикаторами достижения которой является:
 - ПК-2.6 Осуществляет лингвистический анализ текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции.
 - ПК-2.8 Формирует собственную критическую позицию по отношению к различным филологическим явлениям.
 - ПК-2.9 Синтезирует знаниевые, деятельностные и ценностные элементы профессиональной компетентности как основы деятельности учителя

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- природу и функции звуков языка;
- артикуляционную классификацию звуков;
- фонетические (позиционные) чередования звуков в потоке речи;
- исторические чередования звуков;
- основы учения о фонеме в концепциях отечественных фонологических школ;
- состав фонем современного языка;

уметь:

- выполнять фонетический анализ;
- делать фонетическую и фонематическую транскрипцию текста;

владеть:

- методикой артикуляционных наблюдений;
- техникой транскрибирования;
- умением выражать свои знания о языковых явлениях в грамотной, логичной, убедительной речи.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Современный русский литературный язык» составляет 23 зачетных единиц (далее – ЗЕ) (828 часа):

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	«Современный русский литературный язык» (Фонетика. Фонология)	1	1	72	2

2.	«Современный русский литературный язык» (Словообразование)	2	3	108	3
3.	«Современный русский литературный язык» (Лексикология. Фразеология)	2	4	144	4
4.	«Современный русский литературный язык» (Морфология)	3	5	72	2
5.	«Современный русский литературный язык» (Морфология)	3	6	108	3
6.	«Современный русский литературный язык» (Синтаксис словосочетания и простого предложения)	4	7	72	2
7.	«Современный русский литературный язык» (Синтаксис словосочетания и простого предложения)	4	8	72	2
8.	«Современный русский литературный язык» (Синтаксис сложного предложения)	5	9	108	3
9.	«Современный русский литературный язык» (Синтаксис сложного предложения)	5	10	72	2

Общая трудоемкость дисциплины «Современный русский литературный язык» (Фонетика. Фонология) составляет 2 зачётных единицы.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 1
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля		Зачет