

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

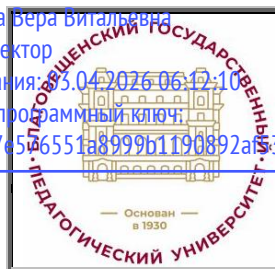
ФИО: Щёкина Бера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.04.2026 06:42:10

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e5d66551a8999b1190892a53989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

«УТВЕРЖДАЮ»

**Декан индустриально-
педагогического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**Н.В. Слесаренко
«29» мая 2024 г.**

**Рабочая программа дисциплины
ПЕРСПЕКТИВА**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**Профиль
«ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
изобразительного искусства и методики его преподавания
(протокол № 9 от «29» мая 2024 г.)**

Благовещенск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	4
3	СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ).....	5
4	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5	ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	7
6	ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	28
7	ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	43
8	ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	43
9	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ.....	43
10	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	44
11	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	46

1.1 Цель дисциплины: усвоение профессиональных знаний, умений и навыков построения перспективы плоских и объемных фигур, интерьеров, экстерьеров, а также в построении собственных падающих теней на примерах различных объектов.

Знания, усвоенные в процессе изучения этого предмета, помогают в работе над рисунком с натуры, в работе над композицией картин, в живописи, в скульптуре.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Перспектива» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.07.04).

Перспективу называют теоретической основой изобразительного искусства. Без знаний этих основ невозможна творческая деятельность современного художника. Таким образом, перспектива является важным предметом в подготовке квалифицированного учителя изобразительного искусства.

Курс перспективы предусматривает тесную связь с такими предметами, как пластическая анатомия, рисунок, живопись, композиция, история искусств и др.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний:

• ОПК-8.3 Демонстрирует специальные научные знания в том числе в предметной области.

- ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего, среднего общего и дополнительного образования, **индикаторами** достижения которой является:

• ПК-2.4 Готов реализовывать изобразительные навыки в работе над композицией в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве.

• ПК-2.5 Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- особенности линейной перспективы;
- особенности наблюдательной перспективы;
- особенности воздушной перспективы;

уметь:

- работать с чертежными инструментами;
- компоновать графические образы на бумаге;
- определять пропорции объемных предметов;

владеть:

- перспективой как научной дисциплиной;
- графическими навыками;
- способами применения обратной перспективы.

Общая трудоемкость дисциплины «Перспектива» составляет 4 зачетные единицы (144 ч.). Программа изучается студентами дневной формы обучения на лекциях и лабораторных занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально, заканчивается аттестацией обучающегося (экзамен).

1.5 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		4
Общая трудоемкость	144	144

Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22
Практическая работа	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля	36	экзамен