

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Бера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.04.2026 09:05:45

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576551a89f31190897af54989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Благовещенский государственный педагогический
университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета иностранных языков

ФГБОУ ВО «БГПУ»

Р.Ю. Ермаков

«5» марта 2026 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПРАКТИКУМ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ (ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН)

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

**Принята на заседании кафедры
русского языка как иностранного
(протокол № 7 от «5» марта 2026 г.)**

Благовещенск 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 СТРУКТУРА ПРАКТИКИ И ЕЕ СОДЕРЖАНИЕ	4
3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ	6
4 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ	7
5 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	7
6 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	16
7 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	16
8 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ	16
9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	17
10 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	19

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Вид практики - учебная.

1.2 Тип практики - ознакомительная.

1.3 Цель и задачи практики

Целью учебной практики «Практикум по межкультурной коммуникации» является формирование практических навыков межкультурной коммуникации и развитие компетенций в области межкультурного взаимодействия, необходимых для будущей деятельности по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Русский язык как иностранный», профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

Основными задачами учебной практики являются:

- закрепление теоретических знаний по межкультурной коммуникации
- развитие навыков межкультурного общения
- формирование умений анализа межкультурных ситуаций
- приобретение опыта работы в мультикультурной среде
- сбор, анализ, обобщение материалов для подготовки материалов отчета по практике.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами ООП

В результате прохождения учебной практики «Практикум по межкультурной коммуникации» студенты должны приобрести следующих компетенций:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, **индикаторами** достижения которой являются:

УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.

УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, **индикаторами** достижения которой являются:

ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

ПК-1. Способен системно анализировать единицы языковой системы русского языка (фонетические, лексические, грамматические, синтаксические) в единстве их формы, содержания и функций, **индикаторами** достижения которой являются:

ПК - 1.1 Выделяет и характеризует единицы разных уровней языковой системы (фонемы, морфемы, слова, словосочетания, предложения) с учётом их формальных, семантических и функциональных особенностей.

ПК - 1.2. Осуществляет комплексный анализ языковых явлений (фонетических, словообразовательных, лексико-фразеологических, грамматических, синтаксических).

ПК - 1.3. Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке.

В результате прохождения практики студент должен:

знать:

- Основные понятия и категории межкультурной коммуникации
- Особенности различных культурных моделей
- Методы анализа межкультурных ситуаций

уметь:

- Применять теоретические знания на практике
- Анализировать межкультурные конфликты
- Эффективно взаимодействовать в мультикультурной среде

владеть:

- Навыками межкультурного общения
- Методами предотвращения культурных недоразумений
- Практическими инструментами межкультурной коммуникации

1.5 Место практики в структуре ООП

Учебная практика «Практикум по межкультурной коммуникации» относится к обязательным дисциплинам Блока 2. Практика, части, формируемой участниками образовательных отношений (Б2.В.03(У)).

1.6 Способы и форма проведения практики

Способ проведения практики – стационарная практика.

Форма проведения практики – дискретная.

Практика проводится путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практических занятий с периодами времени для самостоятельной работы студентов в пределах учебной недели в соответствии с учебным планом.

1.7 Объем практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 5 зачетных единицы (180 часов), проводится на 3 курсе в 5, 6 семестрах. Программа предусматривает изучение материала на практических занятиях. Предусмотрена контактная и самостоятельная форма работы. Проверка знаний осуществляется индивидуально.

ОБЪЕМ ПРАКТИКИ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 5	Семестр 6
Общая трудоемкость	180	72	108
Контактные занятия	72	28	44
Практические занятия	72	28	44
Самостоятельная работа	108	44	64
Вид итогового контроля:		зачет	зачет

2 СТРУКТУРА ПРАКТИКИ И ЕЕ СОДЕРЖАНИЕ

5 семестр

№ этапа	Наименование этапа и его содержание	Всего часов	Контактная работа	Самостоятельная работа	Виды работ
1	Организационный Ознакомление с целями, задачами,	4	2	2	Организационное собрание. Консультация руководителя практики
		4	2	2	Изучение задач учебной практики.

	отчетными документами, сроками практики				Составление индивидуальных планов работы.
2	Основной закрепление теоретических знаний по межкультурной коммуникации развитие навыков межкультурного общения формирование умений анализа межкультурных ситуаций	58	22	36	
		14	6	8	Межкультурная коммуникация как наука
		22	8	14	Значение культурных ценностей и норм в межкультурной коммуникации
		22	8	14	Роль языка в межкультурной коммуникации
3	Заключительный Сдача отчетных документов	10	4	6	
		6	2	4	Оформление отчетных документов по практике.
		4	2	2	Зачет
	Итого	72	28	44	

6 семестр

№ этапа	Наименование этапа и его содержание	Всего часов	Контактная работа	Самостоятельная работа	Виды работ
1	Организационный Ознакомление с целями, задачами, отчетными документами, сроками практики	4	2	2	Организационное собрание. Консультация руководителя практики
		4	2	2	Изучение задач учебной практики.
					Составление индивидуальных планов работы.
2	Основной закрепление теоретических знаний по межкультурной коммуникации развитие навыков межкультурного общения формирование умений анализа межкультурных ситуаций	94	38	56	
		22	8	14	Роль невербального общения в межкультурной коммуникации
		22	8	14	Специфика процессов аккультурации. Культурный шок
		12	6	6	Психология этничности и формирование национального характера.
		22	8	14	Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации
		8	4	4	Помехи в межкультурной коммуникации

		8	4	4	Межкультурная коммуникация в отдельных видах деятельности.
3	Заключительный Сдача отчетных документов	10	4	6	
		6	2	4	Оформление отчетных документов по практике.
		4	2	2	Зачет
	Итого	108	44	64	

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Общее руководство практикой осуществляет руководитель практики. Он утверждает общий план её проведения, обеспечивает контроль проведения, организует и проводит организационное собрание и зачёт, доводит до сведения студентов порядок прохождения практики и требования к ее организации, разъясняет им виды работ, обязательных к выполнению, обобщает информацию по аттестации студентов.

Консультирование по выполнению заданий, контроль выполнения заданий практики, выставление зачета осуществляется руководителем практики. Студент должен соблюдать трудовую дисциплину, правила техники безопасности, пожарной безопасности, учебной санитарии, выполнять требования внутреннего распорядка предприятия; принимать участие в групповых или индивидуальных консультациях с руководителем практики и согласовывать с ним состав и объём работ; выполнять все виды работ в соответствии с индивидуальным заданием; предъявлять для проверки результаты выполнения заданий.

Деятельность обучаемого во время прохождения практики предусматривает несколько этапов:

Организационный этап

В начале практики проводится организационное собрание, на котором студенты знакомятся с приказом, целью, задачами, сроками практики, порядком организации работы во время практики, правилами оформления необходимой документации, видами и сроками отчетности и т.п. Руководитель практики проводит консультацию и знакомит студента с отчетной документацией по практике.

Обучающиеся при прохождении практики обязаны:

- выполнять все виды работ, которые рекомендует сделать в установленные сроки преподаватель;
- выполнять план-график заданий на практику, представить отчетные документы в установленный срок;
- бакалавры, не выполнившие план производственной практики по уважительной причине (в случае болезни или других объективных причин), направляются на практику вторично и отрабатывают программу практики в другие сроки).
- не выполнение программы практики без уважительной причины и(или) неудовлетворительная оценка по результатам промежуточной аттестации по итогам практики считается невыполнением обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.
- практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Основной этап

В ходе практики студенту необходимо:

- сделать конспект основной теоретической информации по темам, входящим в учебную программу.

- выполнить практические, проблемные и творческие задания, а также мини-тест

Заключительный этап

Данный этап является последним этапом практики, на котором студент сдает зачет.

4 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Формой отчетности по производственной практике является:

1. Конспекты основной теоретической информации по темам, входящим в учебную программу.
2. Выполненные тесты по темам.
3. Выполненные практические, проблемные и творческие задания.

Итоговая аттестация по производственной практике осуществляется в форме зачета.

5 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

5.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-4 ПК-1	Творческое задание	Низкий – до 5 баллов (неудовлетворительно)	Сообщение не подготовлено.
		Пороговый – 5-6 баллов (удовлетворительно)	Сообщение носит исключительно репродуктивный характер, студент не использует приемы аргументации, ограничивается пересказом текста.
		Базовый – 7-8 баллов (хорошо)	Сообщение включает необходимый лексический и грамматический минимум, соответствующий уровню В1, допускает незначительные ошибки, выражая свои мысли, демонстрирует неполное знание фактического материала.
		Высокий – 9-10 баллов (отлично)	Сообщение включает необходимый лексический и грамматический минимум, соответствующий уровню В1, связно и бегло выражает свои мысли, демонстрирует знание фактического материала.
	Тест	Низкий – до 14 баллов (неудовлетворительно)	Больше половины заданий выполнено неправильно.
		Пороговый – 14-16 баллов (удовлетворительно)	Допущено больше 3 ошибок, но при этом половина заданий выполнена правильно.
		Базовый – 17-19 баллов (хорошо)	Допущены 2-3 ошибки по изучаемому материалу.
		Высокий – 20-25 баллов (отлично)	Работа выполнена без ошибок или допущены единичные незначительные ошибки.

5.2. Промежуточная аттестация студентов по практике

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе прохождения практики. Формой промежуточной аттестации по практике является зачёт.

Для оценивания результатов прохождения практики применяется следующие критерии оценивания.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он правильно выполнил 60 % заданий; **оценка «не зачтено»** ставится, если студент выполнил правильно менее 60% заданий.

5.3 Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций

Программа предусматривает изучение материала путем чередования в календарном учебном графике периодов учебного времени для проведения практических занятий с периодами времени для самостоятельной работы студентов в пределах учебной недели в соответствии с учебным планом. Проверка знаний осуществляется индивидуально. Процедура оценивания знаний, умений и навыков определяется СТО БПУ «Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся».

Тесты содержит следующие типы заданий:

Тип задания	№ задания	Вес задания (балл)	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
задания закрытого типа с выбором одного правильного	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13	3 балла	3 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи.
задания открытого типа с развернутым ответом	14, 15	5 баллов	5 б – полное правильное соответствие; если допущена одна ошибка/неточность / ответ правильный, но не полный - 3 балла; если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует – 0 баллов

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом	УК-5.1. Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой. УК-5.2. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического

и философском контекстах	развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию. УК-5.3. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.
--------------------------	---

Задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа (1 балл за задание)

- Межкультурная коммуникация — это:
 - общение между людьми, говорящими на разных языках;
 - взаимодействие между представителями разных культур;
 - обмен информацией внутри одной культурной группы;
 - изучение иностранных языков.

Ответ: б.
- Основоположником теории межкультурной коммуникации считается:
 - Зигмунд Фрейд;
 - Эдвард Холл;
 - Карл Юнг;
 - Макс Вебер.

Ответ: б.
- Культурный шок — это:
 - восхищение чужой культурой;
 - стресс при столкновении с незнакомой культурой;
 - полное принятие новой культуры;
 - отсутствие интереса к другим культурам.

Ответ: б.
- Этноцентризм — это:
 - уважение ко всем культурам;
 - восприятие других культур через призму своей;
 - изучение этнических меньшинств;
 - отказ от собственной культуры.

Ответ: б.
- К невербальным средствам общения НЕ относится:
 - жесты;
 - мимика;
 - интонация;
 - письменная речь.

Ответ: г.
- Аккультурация — это:
 - полное отвержение чужой культуры;
 - процесс приспособления к новой культурной среде;
 - создание новой культуры;
 - изоляция от других культур.

Ответ: б.
- В высококонтекстных культурах (по Э. Холлу) основное значение в общении имеет:
 - прямое высказывание;
 - контекст, невербальные сигналы;
 - письменная коммуникация;
 - использование жаргона.

Ответ: б.

8. Стереотипы в межкультурной коммуникации — это:
- а) точные характеристики культур;
 - б) обобщённые и часто упрощённые представления;
 - в) научные классификации народов;
 - г) личные впечатления от общения.
- Ответ: б.**
9. Ключевая функция языка в межкультурной коммуникации:
- а) создание барьеров;
 - б) передача культурных ценностей и смыслов;
 - в) усложнение общения;
 - г) ограничение мышления.
- Ответ: б.**
10. Преодоление культурного шока начинается с:
- а) полного отказа от своей культуры;
 - б) осознания культурных различий и адаптации;
 - в) изоляции от новой среды;
 - г) игнорирования проблем.
- Ответ: б.**
11. Культурная идентичность — это:
- а) отрицание своей культуры;
 - б) осознание принадлежности к определённой культурной группе;
 - в) подражание другим культурам;
 - г) отсутствие культурных предпочтений.
- Ответ: б.**

Задания открытого типа с кратким ответом (3 балла за задание)

12. Назовите три основных стратегии аккультурации (по Дж. Берри):
- Ответ:** ассимиляция, сепарация, интеграция.
13. Приведите пример культурного символа, который может иметь разное значение в разных культурах (укажите культуру и значение):
- Ответ:** жест «ОК» (круг из пальцев): в США — «всё хорошо», в Бразилии — неприличный жест.

Задания открытого типа с развёрнутым ответом (5 баллов за задание)

14. Опишите стадии культурного шока (не менее трёх стадий) и кратко поясните каждую (2–3 предложения):
- Ответ:**
1. **«Медовый месяц»** — начальный этап, когда новая культура вызывает восторг и интерес.
 2. **Фрустрация** — осознание культурных различий приводит к стрессу, чувству одиночества, непониманию норм поведения.
 3. **Адаптация** — постепенное привыкание, освоение правил, снижение напряжения.
 4. **Принятие** — комфортное существование в новой среде, способность ценить обе культуры.
15. Приведите конкретный пример межкультурного недопонимания из-за различий в невербальном общении. Укажите:
1. культуры, участвующие в ситуации;
 2. какой жест/действие вызвало недопонимание;
 3. почему возникла проблема;
 4. как можно было избежать конфликта.
- Ответ:**

5. **Культуры:** Япония и США.
6. **Недопонимание:** американец похлопал японца по плечу в знак дружелюбия.
7. **Причина:** в японской культуре прикосновения без особой причины считаются нарушением личных границ, особенно между малознакомыми людьми.
8. **Решение:** изучить нормы невербального общения страны пребывания, использовать более сдержанные формы приветствия (кивок, улыбка).

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа (1 балл за задание)

1. Базовые национальные ценности — это:
 - а) традиции отдельных семей;
 - б) общепризнанные нравственные ориентиры и принципы общества;
 - в) правила поведения в школе;
 - г) законы государства.**Ответ: б.**
2. К базовым национальным ценностям России НЕ относится:
 - а) патриотизм;
 - б) гражданственность;
 - в) индивидуализм выше общественных интересов;
 - г) историческая память и преемственность поколений.**Ответ: в.**
3. Духовное воспитание в межкультурной коммуникации предполагает:
 - а) навязывание религиозных убеждений;
 - б) формирование уважения к культурным и духовным традициям разных народов;
 - в) отказ от собственной культурной идентичности;
 - г) игнорирование религиозных различий.**Ответ: б.**
4. Роль языка в духовно-нравственном воспитании заключается в:
 - а) только в передаче информации;
 - б) сохранении и трансляции культурных и нравственных ценностей;
 - в) усложнении межкультурного общения;
 - г) создании языковых барьеров.**Ответ: б.**
5. Невербальные помехи в межкультурной коммуникации могут быть вызваны:
 - а) различиями в жестах и мимике;
 - б) одинаковым пониманием символов;
 - в) знанием языка собеседника;
 - г) отсутствием языкового барьера.**Ответ: а.**

6. Культурный шок в образовательном контексте может проявляться как:
- а) полное принятие всех норм новой среды;
 - б) трудности адаптации из-за различий в образовательных традициях;
 - в) отсутствие интереса к учёбе;
 - г) нежелание изучать иностранный язык.

Ответ: б.

7. Аккультурация в образовании — это:
- а) изоляция учащихся от других культур;
 - б) процесс освоения культурных норм и ценностей в ходе обучения;
 - в) запрет на изучение иностранных языков;
 - г) отказ от национальной идентичности.

Ответ: б.

8. Стереотипы в межкультурном воспитании опасны тем, что:
- а) помогают быстрее понять другую культуру;
 - б) могут привести к предвзятости и дискриминации;
 - в) всегда основаны на реальных наблюдениях;
 - г) способствуют толерантности.

Ответ: б.

9. Ключевой принцип духовно-нравственного воспитания в поликультурной среде:
- а) превосходство одной культуры над другими;
 - б) уважение к многообразию культур при опоре на базовые национальные ценности;
 - в) отрицание культурных различий;
 - г) стандартизация культурных норм.

Ответ: б.

10. Пример помехи в межкультурной коммуникации в образовании:
- а) использование одинаковых учебников во всех странах;
 - б) разное понимание дистанции общения между учителем и учеником;
 - в) знание английского языка;
 - г) наличие переводчиков.

Ответ: б.

11. Цель межкультурного воспитания в школе:
- а) формирование ксенофобии;
 - б) развитие межкультурной компетентности и уважения к другим культурам;
 - в) обучение только национальным традициям;
 - г) ограничение контактов с представителями других культур.

Ответ: б.

Задания открытого типа с кратким ответом (3 балла за задание)

12. Назовите три базовых национальных ценности РФ, способствующих межкультурному взаимопониманию:

Ответ: патриотизм, гражданственность, единство народов России.

13. Приведите пример невербального жеста, который имеет разное значение в русской и другой культуре (укажите культуру и значение):

Ответ: поднятый вверх большой палец: в России — «всё хорошо», в Иране — оскорбительный жест.

Задания открытого типа с развёрнутым ответом (5 баллов за задание)

14. Опишите, как учитель может использовать межкультурную коммуникацию для духовно-нравственного воспитания школьников (приведите 3 примера конкретных методов/мероприятий и кратко поясните воспитательный эффект каждого):

Ответ:

1. **Организация «Дня национальных культур»** —
ученики представляют традиции, песни, блюда разных народов. Эффект: развитие уважения к многообразию, формирование гордости за многонациональность страны.
 2. **Чтение и обсуждение сказок народов мира** —
сравнение моральных уроков в сказках разных культур. Эффект: осознание универсальных нравственных ценностей (добро, справедливость).
 3. **Переписка с ровесниками из других регионов/стран** —
обмен письмами о праздниках, обычаях. Эффект: преодоление стереотипов, развитие эмпатии и интереса к другим культурам.
15. Проанализируйте ситуацию: на уроке в многонациональном классе ученик из Кавказа отказался работать в паре с девочкой, объяснив это традициями своей семьи.
1. Как учителю разрешить ситуацию с опорой на принципы духовно-нравственного воспитания?
 2. Какие базовые ценности нужно задействовать?
 3. Предложите алгоритм действий (3–4 шага) без ущемления достоинства сторон.

Ответ:

4. **Цель:** найти компромисс, уважая традиции и соблюдая принципы равенства.
5. **Ценности:** взаимоуважение, единство народов, гражданственность.
6. **Алгоритм:**
 1. Спокойно обсудить с учеником причины отказа, подчеркнув, что цель задания — сотрудничество, а не нарушение традиций.
 2. Предложить альтернативные формы работы (например, совместная работа в тройке с ещё одним мальчиком или дистанционная координация задач).
 3. Провести классный час о культурных традициях разных народов, где ученики поделятся особенностями этикета в своих семьях.
 4. Закрепить правило: в школе все взаимодействуют на основе взаимного уважения, а культурные различия — повод для диалога, а не конфликта.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ПК-1. Способен системно анализировать единицы языковой системы русского языка (фонетические, лексические, грамматические, синтаксические) в единстве их формы, содержания и функций	ПК - 1.1 Выделяет и характеризует единицы разных уровней языковой системы (фонемы, морфемы, слова, словосочетания, предложения) с учётом их формальных, семантических и функциональных особенностей. ПК - 1.2. Осуществляет комплексный анализ языковых явлений (фонетических, словообразовательных, лексико-фразеологических, грамматических, синтаксических). ПК - 1.3. Способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом языке.

Задания закрытого типа (1–11, 1 балл за правильный ответ)

1. В каком году официально родилась наука межкультурная коммуникация?
 - а) 1946
 - б) 1954
 - в) 1960

г) 1970

Ответ: б) 1954

2. Кто является основоположником науки межкультурной коммуникации?

а) К. Клакхон

б) Ф. Стродбек

в) Э. Холл

г) Л. Самовар

Ответ: в) Э. Холл

3. Какой компонент культуры отражает все виды деятельности людей?

а) материальный

б) духовный

в) интерактивный

г) социальный

Ответ: в) интерактивный

4. Что означает термин «культура» в его первоначальном значении?

а) образованность

б) возделывание земли

в) духовные ценности

г) социальные нормы

Ответ: б) возделывание земли

5. Какой тип культуры характеризуется ориентацией на внутреннюю жизнь человека?

а) западная

б) восточная

в) массовая

г) элитарная

Ответ: б) восточная

6. В какой культуре преобладает прямой стиль коммуникации?

а) японской

б) американской

в) китайской

г) арабской

Ответ: б) американской

7. Что является ядром любой культуры?

а) материальные ценности

б) идеи и ценности

в) социальные нормы

г) язык

Ответ: б) идеи и ценности

8. Какой параметр не входит в теорию культурных измерений Г. Хофстеде?

а) дистанция власти

б) коллективизм-индивидуализм

в) отношение к природе

г) избегание неопределенности

Ответ: в) отношение к природе

9. Что такое денотация?

а) прямое значение слова

б) переносное значение

в) эмоциональная окраска

г) культурный контекст

Ответ: а) прямое значение слова

10. Какой стиль коммуникации характерен для коллективистских культур?

- а) краткий
- б) искусный
- в) прямой
- г) инструментальный

Ответ: а) краткий

11. Что такое коннотация?

- а) основное значение слова
- б) сопутствующее значение
- в) грамматическая форма
- г) фонетический состав

Ответ: б) сопутствующее значение

Задания открытого типа с кратким ответом (12–13, 3 балла)

12. Перечислите три основных формы культуры по уровню развития:

Ответ: элитарная, народная, массовая

13. Назовите два типа культур по восприятию времени согласно теории Э. Холла:

Ответ: монохронные и полихронные

Задания открытого типа с развёрнутым ответом (14–15, 5 баллов)

14. Проанализируйте, как языковая картина мира влияет на межкультурную коммуникацию. Приведите 2–

3 примера языковых несоответствий между разными культурами.

Ответ:

- Языковая картина мира формирует специфическое восприятие реальности носителями языка
- Основные аспекты влияния:
 - Различные способы категоризации мира
 - Уникальные концепты, отсутствующие в других языках
 - Различная частота употребления определённых языковых конструкций
- Примеры несоответствий:
 - Отсутствие прямого эквивалента для некоторых понятий
 - Различное количество слов для обозначения одного явления
 - Разные культурные ассоциации при использовании схожих слов

15. Опишите основные характеристики высококонтекстной культуры и приведите 3 примера таких культур. Объясните, как эти характеристики влияют на вербальную коммуникацию.

Ответ:

- Характеристики высококонтекстной культуры:
 - Плотная информационная сеть
 - Важность невербальных сигналов
 - Значимость социального контекста
 - Предпочтение косвенной коммуникации
- Примеры культур:
 - Япония
 - Китай
 - Страны Ближнего Востока
- Влияние на коммуникацию:
 - Использование намеков и подтекстов
 - Важность статуса и иерархии
 - Сдержанность в выражении несогласия
 - Приоритет межличностных отношений

6 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

1. Мультимедийное сопровождение практики.

2. Работа с электронными ресурсами удаленного доступа (электронно-библиотечная система издательства «Юрайт», университетская библиотека ONLINE, виртуальные читальные залы Российской государственной библиотеки, Руконт – межотраслевая электронная библиотека на базе технологии Контекстум, и др.).

7 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья практика организуется с учётом рекомендаций медико-социальной экспертизы. При необходимости создаются специальные рабочие места в соответствии с характером имеющихся нарушений.

8 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

8.1. Литература

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 582 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16204-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/589239>
2. Грушевицкая, Т. Г. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов / Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин, под ред. А. П. Садохина. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. — 352 с.
3. Гришаева, Л. И. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие для студ. лингв. фак. высш. учеб. заведений / Л. И. Гришаева, Л. В. Цурикова. — 5-е изд., испр. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 17–21 с.
4. Ларина, Т. В. Основы межкультурной коммуникации: учебник / Т. В. Ларина. — М.: Академия, 2017. — 192 с.
5. Леонтович, О. С. Введение в межкультурную коммуникацию / О. С. Леонтович — М.: Гнозис, 2007. — 12–24 с.
6. Романовская, Е. А. Теория и практика межкультурной коммуникации: учебное пособие для иностранных студентов учреждений высшего образования, по специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (с указанием языков)» / Е. А. Романовская — Минск : МГЛУ, 2023. — 92 с.
7. Садохин, А. П. Введение в теорию межкультурной коммуникации: учеб. пособие / А. П. Садохин. — М.: КИОРУС, 2014. — 254 с.

8. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. – М.: МГУ, 2008. – 14–28 с.
9. Ахманова, О. С. Словарь лингвистических терминов. – М.: Советская энциклопедия, 1966. – 608 с. – С. 498.
10. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход: учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 199 с.

8.2. Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>.
2. Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» - <http://www.ecs>.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://www.window.edu.ru>.
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>.
5. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» - <http://www.ict.edu.ru>.
6. Российский портал открытого образования - <http://www.openet.ru/University.nsf/>
7. Федеральная университетская компьютерная сеть России - <http://www.runnet.ru/res>.
8. Глобальная сеть дистанционного образования - <http://www.cito.ru/gdenet>.
9. Портал бесплатного дистанционного образования - www.anriintern.com
10. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru>.
11. Российский Союз Туриндустрии - <http://www.rostourunion.ru>;
12. «Русский язык за рубежом» <http://www.russianedu.ru>
13. «Русский мир» <http://www.russkiymir.ru>
14. Сообщество «Методика преподавания РКИ» <http://metodika-rki.livejournal.com/>;
15. Федеральное агентство по туризму Российской Федерации Законодательные акты в сфере туризма, статистические данные, реестр туроператоров, информация о регионах России, туризме в России и другие материалы) - <http://www.russiatourism.ru>;
16. Hotelline (Портал гостиничного бизнеса) - <http://www.hotelline.ru>
17. Всемирная туристская организация (UNWTO) - <http://www.unwto.org/index.php>;
18. Информационный туристический портал - <http://www.tpnews.ru>;
19. Библиотека туризма. Статьи, обзоры, книги, библиографический указатель - <http://www.turbooks.ru/>

8.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером(рами) с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутатором для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (таблицы, мультимедийные презентации и т.п.).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows Linux, офисные программы Microsoft office, офисные программы Libreoffice, офисные программы OpenOffice, Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus

Разработчик: Денисенко Н.А., старший преподаватель

10 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2026/2027 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2026/2027 уч. г. на заседании кафедры русского языка как иностранного (протокол № 7 от 5.03.2026 г.).