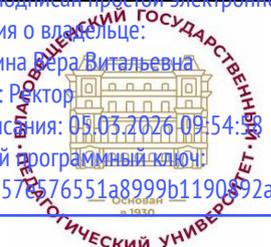


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.03.2026 09:54:30
Уникальный программный ключ:
a2232a551576576551a8999b1190892af53989420420336ffbf573a434a57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан
историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**



**В.В. Гуськов
«24» мая 2023 г.**

**Рабочая программа дисциплины
ЭТНОЛОГИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль «ИСТОРИЯ»
Профиль «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 9 от «19» апреля 2023 г.)**

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	34
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	53
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	54
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	54
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	56
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	57

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления об этнологии и социальной антропологии как о научных дисциплинах и их месте в ряду других наук, ознакомить с основными научными концепциями в отечественной и зарубежной науке, дать представление об этногенезе и антропогенезе, об этнокультурных особенностях человеческих групп с учетом их сравнительных характеристик; современном этническом составе народов мира и этнических процессах, об особенностях традиционной культуры, этнической психологии, дать представление об общих свойствах социальной жизни человеческих общностей, локализованных в пространстве и во времени.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1. (Б1.В.02.01).

Для освоения курса «Этнология и социальная антропология» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История (история России, всеобщая история)», «Культурология», «Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений», «Историческое краеведение», «Археология», «История стран Азии и Африки», «Культура России» на предыдущем уровне образования. Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Социология», «Политология», «История стран Азии и Африки», «Религиоведение», «Историческая культурология».

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-4, ПК-2:

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах:

• УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;

– **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей:

• ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

– **ПК-2.** Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность:

• ПК-2.1 Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета;

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать:**

• этнокультурную картину мира и основные формы ее репрезентации;

• представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира;

• этнокультурные и конфессиональные особенности населения Российской Федерации с региональной спецификой;

• научную этнокультурную картину мира;

• основы современных принципов сосуществования, диалога и сотрудничества, и способы их реализации;

• содержание базовых национальных ценностей Российского государства;

– **уметь:**

• характеризовать особенности традиционной и современной культуры, выявлять связи истории народа с его культурой;

- воспринимать Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся многообразием этнического и религиозного состава населения и региональной спецификой;
 - анализировать социокультурные различия социальных групп;
 - конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
 - воспринимать информацию, обобщать и анализировать, выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
 - понимать сущность социально-этнических процессов в мире и стране, значение национальных ценностей в развитии современного российского общества;
- **владеть:**
- навыками самостоятельной работы с научной информацией, подготовки письменных научных работ;
 - навыками объяснения исторически сложившегося разнообразия этнического и религиозного состава населения РФ;
 - опытом деятельности объяснения социокультурных различий социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;
 - навыками анализа, типологического исследования и обобщения;
 - навыками планирования воспитательной деятельности;
 - навыками уважительного и бережного отношения к культурным традициям народов и социальных групп.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Этнология и социальная антропология» составляет 4 з.е. (144 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 5	Семестр 6
Общая трудоемкость	144		144
Аудиторные занятия	54		54
Лекции	22		22
Практические занятия	32		32
Самостоятельная работа	54		54
Вид итогового контроля	36		экзамен

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	4	2		2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	4	2		2
3.	Теории этноса	4		2	2
4.	Этнические процессы. Антропогенез и	4	2		2

	этногенез				
5.	Основные этнографические школы и направления	8		6	2
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	4	2		2
7.	Роль религии в этнической картине мира	4	2		2
8.	Этнография народов мира	14		4	10
9.	Народы России	12		2	10
10.	Древние народы Западного Приамурья	6	4		2
11.	Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье	8	4	2	2
12.	Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура	6		4	2
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	4		2	2
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	4		2	2
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	4		2	2
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	4		2	2
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	4		2	2
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	4		2	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	6	4		2
Всего за 6 семестр (экзамен 36 ч.):			22	32	54
ИТОГО		144	22	32	54

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	ЛК	Лекция-беседа	2
5.	Основные этнографические школы и направления	ПР	Работа в малых группах	6
7.	Роль религии в этнической картине мира	ЛК	Проблемная лекция	2
10.	Древние народы Западного Приамурья	ЛК	Лекция-экскурсия	4
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	ПР	Мультимедийная конференция	2
	Всего			16

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
-------	--------------------------------------	-------------------------

1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	Предмет и задачи курса «Этнология и социальная антропология». Место этнологии и социальной антропологии в системе современного знания. Основные понятия и категории курса. Этнос и его подразделения. Факторы и стадии этногенеза. Исторические типы этноса. Этнические процессы. Этническое создание и самосознание: их роль в современном мире. Функции этнологии. История этнологической мысли, школы и направления исследования. История этнологической науки в России XVIII – XXI вв. Российские центры этнографических исследований. Основные концепции этноса в современной науке. Источники этнологического знания и методы исследования. Предмет социальной антропологии, ее методы и ключевые проблемы. Актуальные проблемы этнологии и социальной антропологии. Роль этнографических музеев в пропаганде научного знания.
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	Этническая картина мира. Основные принципы, виды и значение классификации народов мира. Географическая классификация. Антропологическая типология. Расовые теории и расизм. Этнолингвистическая классификация. Хозяйственно-культурная классификация. Классификация по историко-культурным областям. Религиозная классификация. Национальные религии. Мировые религии. Ранние религиозные представления. Формы семейно-брачных отношений. Обряды перехода.
3.	Теории этноса	Теория этноса как комплекс исследовательских задач, связанных с выявлением качественной специфики центрального понятия науки. Происхождение термина «этнос». Взгляды П. ван дер Берга, Л.Н. Гумилева, С.М. Широкогорова, Ю.В. Бромлея, М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Арутюнова, Ф. Барта, П.И. Кушнера, Р. Наррола, С.А. Токарева, Т. Сибутани, К. Квана. Теории примордиалистского (объективного) подхода: эволюционно-историческое и социобиологическое (природное) направления. Инструментализм. Конструктивизм. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
4.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	Этногенез. Гипотеза о едином центре происхождения человечества. Этнические последствия переселений. Суперстрат и субстрат. Этнические (этногенетические) процессы. Этноэволюционные и этнотрансформационные процессы. Этническое объединение: этническая фузия, этническая консолидация, этническая ассимиляция, этническая конвергенция, межэтническая интеграция, этногенетическая миксация. Этническое разделения: этническая парциация, этническая сепарация. Изучение процессов этногенеза и этнической истории народов мира с помощью данных антропологии, археологии и лингвистики. Методика М.М. Герасимова. Этноархеология как научное направление. Антропогенез. Теории антропогенеза. Проблема проявления гоминидов на Земле. Австралопитековые: ранние, грацильные, массивные. Классификация видов рода Номо: архантропы, палеоантропы, неоантропы. Появление рода Номо в Восточной и Южной Африке. Homo rudolfensis. Homo habilis. Homo ergaster. Проблема Homo floresiensis. Три глобальные миграции человека в Евразии. Homo erectus и разнообразие эректоидных форм. Гипотеза афри-

	<p>канского происхождения человека Л. и М. Лики. Гипотеза внутрипещерного происхождения человека Ю.А. Мочанова. Гипотеза мультирегионального происхождения неантропа. А.П. Деревянко. Homo sapiens sapiens sensu lato. Этапы эволюции человека по сапиентной линии.</p> <p>Процесс происхождения рас. Основные факторы расогенеза. Роль фактора метисации в процессе расогенеза.</p> <p>Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева. Пассионарные толчки. Стадии этногенеза. Формы этнических контактов.</p>
5.	<p>Основные этнографические школы и направления</p> <p>Разнообразие научных этнографических школ и направлений.</p> <p>Эволюционизм – первая теоретически значимая школа в этнологии. Э. Тайлор. Г. Спенсер. А. Бастиан. Л. Г. Морган. Дж. Фрэйзер. Ф. Мак-Леннан.</p> <p>Диффузионизм и его основные направления. Ф. Ратцель. Л. Фробениус. Ф. Гребнер. К. Уисслер. В. Шмидт. У. Риверс.</p> <p>Расово-антропологическая школа. Ж. А. де Гобино. О. Г. Аммон. Ж. В. де Ляпуж. Х. С. Чемберлен. Л. Вольтман. М. Грант. Г. Гюнтер.</p> <p>Социологическая школа – основной идейный источник современной социальной антропологии. Э. Дюркгейм. М. Мосс. Л. Леви-Брюль.</p> <p>Функционализм и сущность его теоретических установок. Б. Малиновский. А. Рэдклифф-Браун.</p> <p>Американская школа исторической этнологии – историческая основа современной американской культурной антропологии. Ф. Боас. А. Л. Кребер.</p> <p>Этнопсихологическая школа. Р. Бенедикт. А. Кардинер. М. Мид.</p> <p>Структурализм. Э. Э. Эванс-Притчард. К. Леви-Стросс.</p> <p>Культурный релятивизм. М. Дж. Херсковиц.</p> <p>Неоэволюционизм как современное толкование основных идей классического эволюционизма. Л. Уайт. Дж. Стюарт. М. Харрис. Р. Нэрм. Э. Сервис. Р. Карнейро.</p> <p>Первые сведения об этносах Средней, Центральной и Восточной Азии в трудах членов Русской духовной миссии в Пекине – архимандритов Иакинфа (Бичурина) и Палладия (Кафарова). Экспедиционная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая. Вклад Н.В. Кюнера в отечественную этнографию и востоковедение. Термин «этнос» в трактовке С.М. Широкогорова.</p> <p>Вклад Г.В. Ксенофонтова и П.И. Кушнера в этнографическую науку. Концепция С.А. Токарева о ранних формах религии. Сибирьеведческие исследования Б.О. Долгих. Этнографические исследования М.Г. Левина и С.П. Толстого. Теоретические проблемы этнографии в трудах Ю.В. Бромляя, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Артюнова и Р.Ф. Итса. Потестарно-политическая этнография Л.Е. Куббеля. Этнография китайского народа в работах М.В. Крюкова, М.В. Софронова, Н.Н. Чебоксарова, В.В. Малявина и Л.С. Переломова. Научно-исследовательская деятельность Ю.Е. Березкина.</p> <p>Этногенетический детерминизм в трудах Л.Н. Гумилева. Изучение народов Южной Сибири в работах Л.Р. Кызласова. Изучение древних народов Маньчжурии, Кореи и Японии в работах М.В. Воробьева. Феномен номадизма в трудах С.И. Вайнштейна, Г.Е. Маркова,</p>

		<p>А.Г. Малявкина, Н.Н. Крадина, А.В. Харинского, А.А. Тишкина и С.А. Васютина.</p> <p>Роль Института археологии и этнографии СО РАН и Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН в этнографических и антропологических исследованиях в Северной, Восточной и Центральной Азии.</p>
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	<p>Межэтническая коммуникация и ее исторические, политические, социальные и культурные факторы. Прибавление, усложнение, убавление и обеднение как факторы межэтнических коммуникаций. Естественная и насильственная этническая ассимиляция. Межэтническая интеграция. Классификации этноинтеграционных процессов. Титульные народы, коренные народы и этническое меньшинство.</p> <p>Национализм и его виды. Шовинизм – разновидность крайнего национализма. Дискриминация. Сегрегация. Апартеид. Геноцид. Проявления геноцида в мировой истории.</p> <p>Межэтнический конфликт. Причины межнациональных конфликтов. Классификации и типы межэтнических конфликтов. Способы разрешения этнических конфликтов.</p>
7.	Роль религии в этнической картине мира	<p>Религия как катализатор процессов межэтнического взаимодействия. Религиогенез. Религиозная и этническая идентичность. Этнос и религия в классических теориях религиоведения. Ранние формы религиозных верований. Этнорелигиозный эксклюзивизм и народностно-национальные религии. Мировые религии и космополитизм. Религия и этноцентризм. Историческая интеграция этносов с позиции мировых религий. Концепции «религиозных наций»: феномен государственной религии. Этноконфессиональные отношения в современном мире. Правовое регулирование межэтнических и межконфессиональных отношений на государственном уровне.</p>
8.	Этнография народов мира	<p>Народы мира: природно-географическое районирование и выделение историко-этнографических областей. Этногенез и традиции аборигенов Австралии и Океании. Современная этническая ситуация в регионе.</p> <p>Народы Азии. Народы Африки. Народы Северной, Центральной и Южной Америки. Этногенез, этническая история, культура. Актуальные этнокультурные проблемы.</p> <p>Этническая история и этнический состав Европы. Религии народов Европы. Основные хозяйственно-культурные типы. Традиции и современность.</p> <p>Влияние миграционных процессов на этнический состав, традиционную культуру и межэтнические отношения народов мира. Процессы аккультурации и ассимиляции. Проблемы интеграции в современном мире.</p>
9.	Народы России	<p>Историко-культурные области России. Формирование этнического многообразия народов России. Этногенез, этническая история народов России. Традиции материальной и духовной культуры. Актуальное функционирование этносов России.</p> <p>Этнический, расовый, религиозный состав населения современной России. Межэтнические связи и отношения в прошлом и настоящем. Современные этнические процессы в стране. Традиционный уклад жизни и процессы модернизации.</p>

10.	Древние народы Западного Приамурья	<p>Маньчжурия как историко-этнографическая область. Западное и Восточное Приамурье как географические регионы. Природная среда Зейско-Буреинской низменности. Процессы антропогенеза в Северо-Восточной Азии (юаньмоуский человек, ланьтяньский человек, пекинский человек, люцзянский человек, шаньдиндунский человек, человек из Оленьей пещеры, драконий человек).</p> <p>Палеолит Северо-Восточного Китая (Дунбэя) и Забайкалья. Позднепалеолитические и среднепалеолитические памятники Западного Приамурья (Филимошки, Усть-Ту, Кумары I-III). Западное Приамурье в эпоху верхнего палеолита. Селемджинская археологическая культура. Группы палеолитических охотников и рыболовов в долине р. Буреи (Малые Куруктачи-1, Малые Куруктачи-2). Связи амурского верхнего палеолита с ушковской культурой Камчатки. Этническая характеристика носителей селемджинской культуры. Древнейшая керамика Западного Приамурья с памятников Усть-Ульма.</p> <p>Эпоха неолита в Западном Приамурье. Громатухинская археологическая культура. Сходство громатухинской культуры с осиповской культурой Нижнего Амура. Новопетровская археологическая культура. Различия в хозяйственно-культурных типах громатухинцев и новопетровцев. Взаимосвязь новопетровской культуры с культурой Анъанси. Ранний неолит правобережья Амура в исследованиях китайских ученых (Чжао Бинфу, Ван Юйлан). Осиноозерская археологическая культура. Зачатки раннего земледелия у осиноозерцев. Палеоазиатская проблема. Понятие «палеоазиаты» в трудах Л.Н. Шренка. Гипотеза А.П. Забияко о палеоамурских народах.</p> <p>Эпоха палеометалла в Западном Приамурье. Проблема выделения бронзового века на Дальнем Востоке России. Ареал распространения приамурских племен в эпоху палеометалла. Урильская археологическая культура. Основные занятия населения урильской культуры. Соотнесение урильского населения с летописным народом сушэнь. Аналоги урильской культуры в Приморье (янковская культура) и Северо-Восточном Китае (культуры верхнего слоя Сяцзядянь, Ситуаньшань, Байцзиньбао). Польцевская археологическая культура. Основные занятия населения польцевской археологической культуры. Соотнесение польцевского населения с летописным народом илоу. Группа памятников типа Алексеевского Бутра в работах Б.С. Сапунова и Д.П. Болотина. Малмыжская археологическая культура в работах С.П. Нестерова. Аналоги польцевской культуры на сопредельных территориях (культуры Ваньяньхэ, Гунтулин, Фэнлинь). Талаканская археологическая культура. Основные занятия населения талаканской археологической культуры. Разделение племенного союза дунху на сяньби и ухуань. Соотнесение талаканского населения с летописным народом ухуань.</p> <p>Западное Приамурье в эпоху раннего Средневековья. Михайловская археологическая культура. Основные занятия населения михайловской археологической культуры. Гипотезы С.П. Нестерова и Д.П. Болотина об этногенезе носителей михайловской археологической культуры. Определение летописных бэй, бо и шэньмода шивэй как носителей михайловской культуры. Племена мохэ. Основные занятия населения мохэских народов. Погребальные обряды мохэ. Локальные группы мохэской культуры (по О.В. Дьяко-</p>
-----	------------------------------------	---

		<p>вой). Локальные группы мохэской культуры (по С.П. Нестерову). Племенные группы мохэ: сумо, бодо, аньчэгу, фуне, хаоши, хэйшуй, байшань. Культура Тунжэнь.</p> <p>Государство Бохай (до 712 г. – Чжэнь) – первое государство тунгусо-маньчжуров на Дальнем Востоке. «Золотой век» государства Бохай – правление Да Цзожуна, Да Уи и Да Циньмао. Вторжение киданей и уничтожение государства Бохай.</p> <p>Западное Приамурье в эпоху развитого Средневековья. Археологическая культура «амурских чжурчжэней» (покровская археологическая культура). Основные занятия амурских чжурчжэней. Погребальные обряды амурских чжурчжэней. Культура Саньхао. Дискуссия Ю.М. Васильева и В.Е. Медведева об «амурских чжурчжэнях».</p> <p>Консолидация чжурчжэньских племен Ваньян Агудой и образование империи Цзинь. Цзиньско-монгольские войны. Падение империи Цзинь.</p> <p>Западное Приамурье в эпоху позднего Средневековья. Владимировская археологическая культура. Этнокультурная ситуация на Амуре в эпоху позднего Средневековья (племена дауров, дючеров и гогулей). Гипотезы, касающиеся причин даурской миграции. Этнографическая карта Приамурья в XVII в. (по Б.О. Долгих). Основные занятия населения владимировской археологической культуры. Погребальные обряды у дауров и дючеров.</p>
11.	<p>Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье</p>	<p>Маньчжурия: внутренняя и внешняя. Естественно-географическая среда и этнорасовая ситуация в Маньчжурии.</p> <p>Каменный век Маньчжурии: палеолит, мезолит и неолит. Эпоха палеометалла Маньчжурии: бронзовый век и ранний железный век.</p> <p>История и культура коренных народностей Маньчжурии и сопредельных территорий. Прототунгусы: дуньи, сушэни, илоу, уцзи, мохэ, сумо мохэ и Бохай, хэйшуй мохэ. Палеоазиаты: Чаосянь, вэймо, воцзюй, Фуюй, Когуре, доумолоу, дидэюнь, улохоу. Протомонголы: дунху, хунну (сюнну), ухуани, сяньби, мужун (мююны), Юйвэнь, Дуань, тоба (табгачи), си (байси), кумоси, шивэй, кидани, жужани (жуаньжуани). Этносы-прототюрки (туцзюэ, уйгуры).</p> <p>Китайское присутствие и владения в Маньчжурии и Внутренней Монголии. Китайское присутствие: Чаосянь и Янь. Китайские владения: административно-территориальное деление.</p>
12.	<p>Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура</p>	<p>Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока. Антропологическая классификация народов Дальнего Востока России и сопредельных территорий. Этнолингвистическая классификация этносов Дальнего Востока России и сопредельных территорий. Традиционные ХКТ доиндустриального периода и их эволюция. Восточноазиатская историко-этнографическая провинция и составляющие ее историко-этнографические области. Некоторые элементы национальной политики государств Дальнего Востока. Государственная политика в отношении коренных народов Дальнего Востока.</p> <p>Этногенетические процессы и их хронологические рамки у чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенов. Направления и формы этногенеза. Этническая история как фактор существования и эволюции народов севера Дальнего Во-</p>

		<p>стока России. Современное состояние этносов. Этнонимы. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p> <p>Этногенетические процессы и их хронологические рамки у дауров, дючеров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Направления и формы этногенеза. Этническая история как фактор существования и эволюции народов Приамурья и Приморья. Современное состояние этносов. Этнонимы. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p>
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	<p>Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции маньчжуров. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p>
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	<p>Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции китайцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p>
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	<p>Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая история как фактор существования и эволюции корейцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p>
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	<p>Заселение человеком Японских островов. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у японцев. Направления и формы этногенеза. Этнополитическая изоляция как фактор существования и эволюции японцев. Современное состояние этноса. Этноним. Основные черты доиндустриальной культуры: материальная культура, традиционные виды хозяйства, обычаи. Некоторые черты этнического характера.</p>
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	<p>Айны в России и Японии. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность. Айнский язык. Айны – создатели неолитической культуры Дзэмон. Хозяйство и социальная организация. Анимизм айнов: суеверия и практика.</p>
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	<p>Религиозная классификация народов Дальнего Востока. Шаманизм как ранняя форма религии. Шаманизм у народов Дальнего Востока России, Маньчжурии и Кореи.</p> <p>Буддизм в форме махаяны в Китае, Корее, Японии и Монголии: время проникновения, особенности, порожденные предшествующими религиозными практиками.</p> <p>Даосизм: основные черты, возникновение и распространение.</p> <p>Конфуцианство как философско-религиозное учение в Китае, Корее, Японии и его влияние на государственную идеологию и этническую этику.</p>

		<p>Культ неба, поклонение местным божествам, духам, силам природы, героям, предкам и персонажам мифологии в Китае и Корее. Синтоизм – традиционная религия японцев, его эволюция по влиянием поздних религий.</p> <p>Христианство в Китае, Корее и Японии. Восточная Азия как регион исповедования одновременно нескольких религий в одной этнической среде.</p>
19.	<p>Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии</p>	<p>Многообразие понятий «номады» и «кочевники». Роль природно-климатических условий в жизни кочевников. Быт и культура кочевых народов. Юрта – основной вид жилища номадов. Пять видов скота.</p> <p>Причины появления номадов. Этапы истории кочевничества. Специфические признаки «номадной цивилизации». Культ войны и звериный стиль в культуре номадов.</p> <p>Кочевая империя и ее характерные признаки. Дискуссии о возникновении кочевых империй. Монгольский, тюркский, гуннский и хазарский варианты образования кочевых империй. Классификации кочевых империй К. А. Виттфогеля, Д. Тамура и Л. Квантена. Причины распада кочевых империй.</p> <p>Аржано-майэмское время. Царские курганы Аржан-1 и Аржан-2. Империя Хунну. Легенда о шаньюе Модэ. Государственное устройство хунну. Хунну и Китай. Хуннские гробницы. Города хунну.</p> <p>Империя Сяньби и Жужаньский каганат. Эпоха 16 варварских государств и Период Южных и Северных династий в Китае. Государство Северная Вэй (Тоба Вэй).</p> <p>Тюркский каганат. Государственное устройство Тюркского каганата. Древние курганы тюрков. Тюркские руны. Уйгурский каганат. Карабалгасун – яркий пример степного города.</p> <p>Империя Ляо. Возникновение Киданьской кочевой империи. Склепы и захоронения киданей. Киданьские города. Падение империи Ляо. Каракидани (каракитай) и создание государства Западное Ляо.</p> <p>Империя Цзинь. Консолидация чжурчжэньских племен. Государственное устройство империи Цзинь. Монгольско-цзиньские войны. Государство Восточное Ся. Дальний Восток после падения империи Цзинь.</p> <p>Великая Монгольская империя. Хамаг Монгол Улс. Детство и юность Темучжина. Становление Монгольской империи. Военное искусство монголов. Монгольские города. Роль монголов в мировой истории. Монгольская глобализация.</p>

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины «Этнология и социальная антропология» предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах этнологии и социальной антропологии, акцентировать внимание на важнейших ее категориях, методологии и закономерностях с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующие в современной антропологической науке многообразие теоретико-методологических подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке событий и явлений.

Поскольку курс «Этнология и социальная антропология» является составной частью исторической науки, в процессе изучения данного курса необходимо обращаться к сравнительной характеристике различных этносов, их социокультурной эволюции. При этом особый акцент делается на изучение закономерностей и особенностей исторического развития народов мира. Материалы практических занятий позволяют студентам на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происшедших в мире, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а также тестовые задания. Раздел «Список литературы» позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины. Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем этнологии и социальной антропологии, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению дисциплины «Этнология и социальная антропология», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительное прочтение лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, что закладывает базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное восприятие выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – неременное условие успешной самостоятельной

работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по этнологии и социальной антропологии, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и экзамену, но и глубже и основательнее вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, терминологический аппарат. Качество записи лекции во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по этнологии и социальной антропологии, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с источниками, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников пособий, учебников, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и его глубокому овладению. Данная работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам. Главным в учебной работе для студентов должны стать регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и собеседования. Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем и используются для осуществления контрольных функций. По ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Этнология и социальная антропология» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала, специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по этнологии и социальной антропологии.

4.5 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Цель экзамена оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Время проведения экзамена устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на экзамен, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо,

чтобы все студенты имели чёткое представление о требованиях и критериях выставления экзаменационной оценки.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на экзамене учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50 % занятий, не выполнил установленный объём самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель задать дополнительные вопросы. Экзамен может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и промежуточного контроля

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- контрольные работы;
- доклад;
- собеседование;
- тест;
- эссе;
- понятийный диктант;
- обработка графического и наглядного материала;
- отчёт по историко-географической номенклатуре.

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: экзамен.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Этнология и социальная антропология как наука и научная дисциплина	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
3.	Теории этноса	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой.	2

		Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	
4.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
5.	Основные этнографические школы и направления	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
6.	Межэтнические процессы и этнические конфликты	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
7.	Роль религии в этнической картине мира	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
8.	Этнография народов мира	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций	10
9.	Народы России	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефера-	10

		тов, презентаций.	
10.	Древние народы Западного Приамурья	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
11.	Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
12.	Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
13.	Маньчжуры: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
14.	Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
15.	Корейцы: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
16.	Японцы: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на	2

		практическом занятии, рефератов, презентаций.	
17.	Айны: этногенез и традиционная культура	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
18.	Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
ИТОГО			54

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 1. Теории этноса

Содержание

1. Происхождение термина «этнос».
2. Теории примордиалистского (объективного) подхода: социобиологическое и эволюционно-историческое направления.
3. Инструментализм.
4. Конструктивизм.
5. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.

Литература:

1. Бромлей, Ю.В. Очерки теории этноса / Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 413 с.
2. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. – СПб.: «Кристалл», 2001. – 640 с.
3. Итс, Р.Ф. Введение в этнографию: Учебное пособие / Р.Ф. Итс. – Л.: Изд-во Ленинград. ун-та, 1991. – 168 с.
4. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 445, [1] с.
5. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
6. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.

7. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
8. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
9. Этнические группы и социальные границы: социальная организация культурных различий / под ред. Ф. Барта ; пер. с англ. И. Пильщикова. – М.: Новое издательство, 2006. – 200 с.
10. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615, [4] с.
11. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

Тема 2. Основные этнографические школы и направления

Содержание

1. Эволюционизм (Э. Тайлор, Г. Спенсер, А. Бастиан, Л. Г. Морган, Дж. Фрэзер, Дж. Ф. Мак-Леннан).
2. Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер, К. Уисслер, В. Шмидт, У. Риверс).
3. Расово-антропологическая школа (Ж. А. де Гобино, О. Г. Аммон, Ж. В. де Ляпуж, Х. С. Чемберлен, Л. Вольтман, М. Грант, Г. Гюнтер).
4. Социобиологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль).
5. Функционализм (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун).
6. Американская школа исторической этнологии (Ф. Боас, А. Л. Кребер).
7. Этнопсихологическая школа (Р. Бенедикт, А. Кардинер, М. Мид).
8. Структурализм (Э. Э. Эванс-Причард, К. Леви-Стросс).
9. Культурный релятивизм (М. Дж. Херсковиц).
10. Неоэволюционизм (Л. Уайт, Дж. Стюарт, М. Харрис).

Литература:

1. Антология исследований культуры / отв. ред. Л.А. Мостова. – СПб.: Университетская книга, 1997. – Т. 1. Интерпретация культуры. – 728 с.
2. Бенедикт, Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры / пер. с англ. М.Н. Корнилова, Е.М. Лазаревой, В.Г. Николаева. – М.: РОССПЭН, 2004. – 256 с.
3. Боас, Ф. Ум первобытного человека / пер. с англ. А.М. Водена. – М.-Л.: ОГИЗ, 1926. – 153 с.
4. Гобино Ж. А. Опыт о неравенстве человеческих рас. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 765 с.
5. Колер, И., Ранке, И., Ратцель, Ф. История человечества: Доисторический период / введ. Г. Гельмольта. – СПб.: «Полигон», 2003. – 335, [1] с.: ил.
6. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
7. Кребер, А. Л. Избранное: Природа культуры / пер. с англ. Г.В. Вдовина. – М.: РОССПЭН, 2004. – 1008 с.
8. Леви-Брюль, Л. Первобытный менталитет / пер. с фр. Е. Кальщикова. – СПб.: «Европейский Дом», 2002. – 400 с.
9. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
10. Леви-Стросс, К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности / пер. с фр. Е. Чебучевой. – М.: Текст, 2016. 158, [2] с.
11. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.

12. Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / пер. с англ. Н. Микшиной. – М.: Изд. дом Гос. ун-та – Высшей школы экономики, 2011. – 224 с.
13. Марков, Г.Е. Немецкая этнология: Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
14. Мид, М. Культура и мир детства. Избранные произведения / пер с англ. и коммент. Ю.А. Асеева; сост. и послесловие И.С. Кона. – М.: Наука, 1988. – 429 с., ил.
15. Морган, Л. Г. Дома и домашняя жизнь американских туземцев / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1934. – 199 с.
16. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
17. Морган, Л. Г. Лига ходеносауни, или Ирокезов / пер. с англ. Е.Э. Бломквист. – М.: Наука, 1983. – 301 с.
18. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
19. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.
20. Пути развития зарубежной этнологии / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 206 с.
21. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
22. Сервье, Ж. Этнология / пер. с фр. И. Нагле. – М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2004. – 158, [2] с.
23. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
24. Уайт, Л. Избранное: Наука о культуре / пер. с англ. О.Р. Газизовой и П.В. Резвых. – М.: РОССПЭН, 2004. – 960 с.
25. Уайт, Л. Избранное: Эволюция культуры / пер. с англ. О.Р. Газизовой, И.Ж. Кожановской, П.А. Кожановского и др. – М.: РОССПЭН, 2004. – 1064 с.
26. Фрэзер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
27. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфимова; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.: ил.
28. Эванс-Причард, Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов / пер. с англ. О.Л. Орестова; отв. ред. Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1985. – 237 с.
29. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.

Тема 3. Этнография народов мира

Содержание

1. Народы Зарубежной Европы.
2. Народы Западной Азии.
3. Народы Южной Азии.
4. Народы Юго-Восточной Азии.
5. Народы Восточной и Центральной Азии.
6. Народы Африки.
7. Народы Австралии и Океании.
8. Современные этносы Северной и Южной Америки.

Литература:

1. Вейс, Г. История культуры народов мира: Костюм. Украшения. Предметы быта. Вооружение. Храмы и жилища. Обычаи и нравы / науч. консульт. М.В. Панова. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 960 с.
2. Народы и религии мира: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков, Редкол.: О.Ю. Артемова, С.А. Арутюнов, А.Н. Кожановский и др. – М.: БРЭ, 1999. – 928 с.: ил.
3. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.: ил.
4. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Австралии и Океании / под ред. С.А. Токарева, С.П. Толстова. – М.: Изд-во АН СССР, 1956. – 854 с.
5. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Америки / под ред. А.В. Ефимова, С.А. Токарева. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – Т. 1. – 672 с.
6. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Америки / под ред. А.В. Ефимова, С.А. Токарева. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – Т. 2. – 670 с.
7. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Африки / под ред. Д.А. Ольдегорге, И.И. Потехина. – М.: Изд-во АН СССР, 1954. – 734 с.
8. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Восточной Азии / под ред. Н.Н. Чебоксарова, С.И. Брука, Р.Ф. Итса, Г.Г. Стратановича. – М.-Л.: Наука, 1965. – 1027 с.
9. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Зарубежной Европы / под ред. С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Наука, 1964. – Т. 1. – 999 с.
10. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Зарубежной Европы / под ред. С.А. Токарева, В.И. Козлова, О.А. Ганцкой. – М.: Наука, 1965. – Т. 2. – 639 с.
11. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Передней Азии / под ред. Н.А. Кислякова, А.И. Першица. – М.: Изд-во АН СССР, 1957. – 615 с.
12. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Юго-Восточной Азии / под ред. А.А. Губера, Ю.В. Маретина, Д.Д. Тумаркина, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Наука, 1966. – 762 с.
13. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Южной Азии: Индия, Пакистан, Непал, Сикким, Бутан, Цейлон и Мальдивские острова / под ред. Н.Р. Гусевой, А.М. Дьякова, М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – 964 с.
14. Народы мира. Этнографические очерки. Численность и расселение народов мира / под ред. С.И. Брука. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 482 с.
15. Страны и народы. Австралия и Океания. Антарктида / отв. ред. П.И. Пучков. – М.: Мысль, 1981. – 301 с., ил., карт.
16. Страны и народы. Америка. Общий обзор Латинской Америки. Средняя Америка / отв. ред. В.В. Вольский, Я.Г. Машбиц. – М.: Мысль, 1981. – 335 с., ил., карт.
17. Страны и народы. Америка. Общий обзор. Северная Америка / редкол. Ю.П. Аверкиева и др. – М.: Мысль, 1980. – 301 с., ил., карт.
18. Страны и народы. Америка. Южная Америка / редкол. В.В. Вольский и др. – М.: Мысль, 1983. – 285 с., ил., карт.
19. Страны и народы. Африка. Восточная и Южная Африка / отв. ред. М.Б. Горнунг, Г.Б. Старушенко. – М.: Мысль, 1981. – 269 с., ил., карт.
20. Страны и народы. Африка. Западная и Центральная Африка / отв. ред. М.Б. Горнунг, Г.Б. Старушенко. – М.: Мысль, 1979. – 301 с., ил., карт.
21. Страны и народы. Африка. Общий обзор. Северная Африка / редкол. А.А. Громыко и др. – М.: Мысль, 1982. – 349 с., ил., карт.
22. Страны и народы. Зарубежная Азия. Восточная и Центральная Азия / отв. ред. М.И. Сладковский. – М.: Мысль, 1982. – 285 с., ил., карт.
23. Страны и народы. Зарубежная Азия. Общий обзор. Юго-Западная Азия / отв. ред. Н.И. Прошин. – М.: Мысль, 1979. – 381 с., ил., карт.
24. Страны и народы. Зарубежная Азия. Юго-Восточная Азия / отв. ред. П.И. Пучков. – М.: Мысль, 1979. – 301 с., ил., карт.

25. Страны и народы. Зарубежная Азия. Южная Азия / отв. ред. Ю.В. Ганковский, П.В. Куцобин, Г.В. Сдасюк. – М.: Мысль, 1982. – 253 с., ил., карт.
26. Страны и народы. Зарубежная Европа. Восточная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский. – М.: Мысль, 1980. – 349 с., ил., карт.
27. Страны и народы. Зарубежная Европа. Западная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский. – М.: Мысль, 1979. – 381 с., ил., карт.
28. Страны и народы. Зарубежная Европа. Общий обзор. Северная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский, С.А. Токарев. – М.: Мысль, 1981. – 269 с., ил., карт.
29. Страны и народы. Зарубежная Европа. Южная Европа / отв. ред. В.П. Максакковский, С.А. Токарев. – М.: Мысль, 1983. – 285 с., ил., карт.
30. Страны и народы. Земля и человечество. Общий обзор / отв. ред. С.И. Брук и В.В. Покшишевский. – М.: Мысль, 1978. – 351 с., ил., карт.
31. Страны и народы мира. Австралия и Океания / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 72 с., ил.
32. Страны и народы мира. Азия: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 120 с., ил.
33. Страны и народы мира. Азия: Запад / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
34. Страны и народы мира. Азия: Центр / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
35. Страны и народы мира. Америка: Центр и Карибский бассейн / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 104 с., ил.
36. Страны и народы мира. Америка: Юг. Антарктида / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
37. Страны и народы мира. Арктика. Америка: Север и Центр / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
38. Страны и народы мира. Африка: Север / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
39. Страны и народы мира. Африка: Юг / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2009. – 120 с., ил.
40. Страны и народы мира. Европа: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
41. Страны и народы мира. Европа: Запад / пер. с англ. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 112 с., ил.
42. Страны и народы мира. Европа: Центр / пер. с англ. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 118 с., ил.
43. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с., ил.

Тема 4. Народы России

Содержание

1. Русский этнос.
2. Народы Европейского Севера России.
3. Народы Среднего Поволжья и Южного Урала.
4. Народы Северного Кавказа.
5. Народы сопредельных с Россией стран СНГ и Прибалтики.

Литература:

1. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Европейской части СССР / под ред. В.А. Александрова, К.Г. Гуслистого, А.И. Залесского, В.К. Соколовой, К.В. Чистовой. – М.: Наука, 1964. – Т. 1. – 984 с.

2. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Европейской части СССР / под ред. В.Н. Белицер, Н.И. Воробьева, Л.Н. Терентьевой, Н.Н. Чебоксарова, Н.В. Шлыгиной. – М.: Наука, 1964. – Т. 2. – 918 с.
3. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Кавказа / под ред. М.О. Косвена, Л.И. Лаврова, Г.А. Нерсесова, Х.О. Хашаева. – М.: Изд-во АН СССР, 1960. – Т. 1. – 612 с.
4. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Кавказа / под ред. Б.А. Гарданова, А.Н. Гулиева, С.Т. Еремяна, Л.И. Лаврова, Г.А. Нерсесова, Г.С. Читая. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – Т. 2. – 684 с.
5. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Сибири / под ред. М.Г. Левина, Л.П. Потапова. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 1084 с.
6. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Средней Азии и Казахстана / под ред. С.П. Толстова, Т.А. Жданко, С.М. Абрамзона, Н.А. Кислякова. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – Т. 1. – 768 с.
7. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Средней Азии и Казахстана / под ред. С.П. Толстова, Т.А. Жданко, С.М. Абрамзона, Н.А. Кислякова. – М.: Изд-во АН СССР, 1963. – Т. 2. – 779 с.
8. Народы мира. Этнографические очерки. Численность и расселение народов мира / под ред. С.И. Брука. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 482 с.
9. Народы России: Атлас культур и религий / отв. ред. В.А. Тишков, А.В. Журавский, О.Е. Казьмина. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2008. – 256 с.: ил., карт.
10. Народы России: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. – М.: БРЭ, 1994. – 749 с., ил.
11. Славянский мир в третьем тысячелетии. Славянские народы: векторы взаимодействия в Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европе / отв. ред. Е.С. Узенева. – М.: Ин-т славяноведения РАН, 2010. – 619 с.
12. Страны и народы. Советский Союз. Общий обзор. Российская Федерация / отв. ред. Г.М. Лаппо. – М.: Мысль, 1983. – 461 с., ил., карт.
13. Страны и народы. Советский Союз. Республики Закавказья. Республики Средней Азии. Казахстан / отв. ред. Т.А. Жданко. – М.: Мысль, 1984. – 381 с., ил., карт.
14. Страны и народы. Советский Союз. Республики Прибалтики. Белоруссия. Украина. Молдавия / Г.М. Лаппо. – М.: Мысль, 1984. – 349 с., ил., карт.
15. Страны и народы мира. Европа: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 96 с., ил.
16. Тульцева, Л.А. Современные праздники и обряды народов СССР / Л.А. Тульцева. – М.: Наука, 1985. – 192 с., ил.
17. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с., ил.

Тема 5. Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье

Содержание

1. Палеолит и мезолит Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии.
2. Эпоха неолита в Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии.
3. Эпоха палеометалла в Маньчжурии и Восточной Внутренней Монголии (энеолит, бронзовый век, ранний железный век).
4. Прототунгусы (дуньи, сушэни, илоу, уцзи, мохэ, сумо мохэ и Бохай, хэйшуй мохэ).
5. Палеоазиаты (Чаосянь, вэймо, воцзюй, Фуюй, Когуре, доумолоу, дидэюнь, улохоу).
6. Протомонголы (дунху, хунну, ухуани, сянби, мужун, Юйвэнь, Дуань, тоба, си (байси), кумоси, шивэй, кидани, жужани).

7. Этносы-прототюрки (туцзюэ, уйгуры).

Литература:

1. Алкин, С.В. Древние культуры Северо-Восточного Китая: Неолит Южной Маньчжурии / С.В. Алкин. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2007. – 168 с.
2. Барфилд, Т. Дж. Опасная граница: кочевые империи и Китай (221 г. до н.э. – 1757 г. н.э.) / пер. с англ. Д.В. Рухлядева, В.Б. Кузнецова. – СПб., 2009. – 248 с.
3. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1950. – Т. 1. – 382 с.
4. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1950. – Т. 2. – 336 с.
5. Бичурин, Н.Я. Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена / отв. ред. С.П. Толстов. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1953. – Т. 3. – 327 с.
6. Воробьев, М.В. Маньчжурия и Восточная Внутренняя Монголия (с древнейших времен до IX в.) / М.В. Воробьев. – Владивосток: Дальнаука, 1994. – 408 с.
7. Государство Бохай (698-926 гг.) и племена Дальнего Востока России / Э.В. Шавкунов, А.Л. Ивлиев, Т.А. Васильева, Н.Н. Крадин, В.И. Болдин, Н.Г. Артемьева, Н.В. Лещенко, В.Д. Ленков, Л.В. Конькова, О.В. Дьякова, Г.Л. Силантьев, Е.И. Гельман. – М.: Наука, 1994. – 219 с.
8. Гребенщиков, А.В., Деревянко, Е.И. Гончарство древних племен Приамурья (начало эпохи раннего железа) / А.В. Гребенщиков, Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2001. – 118 с.
9. Дальний Восток и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1980. – 152 с.
10. Деревянко, А.П. Каменный век Северной, Восточной и Центральной Азии / А.П. Деревянко. – Новосибирск: НГУ, 1975. – 232 с.
11. Деревянко, А.П., Богданов, Е.С., Нестеров, С.П. Могильник Найфельд / А.П. Деревянко, Е.С. Богданов, С.П. Нестеров. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1999. – 96 с.
12. Деревянко, Е.И. Древние жилища Приамурья / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1991. – 158 с.
13. Деревянко, Е.И. Мохэские памятники Среднего Амура / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1975. – 250 с.
14. Деревянко, Е.И. Очерки военного дела племен Приамурья / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1987. – 224 с.
15. Деревянко, Е.И. Племена Приамурья I тыс. н.э. (очерки этнической истории и культуры) / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1981. – 333 с.
16. Деревянко, Е.И. Троицкий могильник / Е.И. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1977. – 224 с.
17. Древние культуры Китая (палеолит, неолит и эпоха металла) / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1985. – 120 с.
18. Дьякова, О.В. Государство Бохай: археология, история, политика / О.В. Дьякова. – М.: Вост. лит., 2014. – 318 с.
19. Дьякова, О.В. Мохэские памятники Приморья / О.В. Дьякова. – Владивосток: Дальнаука, 1998. – 318 с.
20. Дьякова, О.В. Происхождение, формирование и развитие средневековых культур Дальнего Востока (по материалам керамического производства) / О.В. Дьякова. – Владивосток: Дальнаука, 1993. – Ч. 1-3. – 408 с.
21. Дьякова, О.В. Раннесредневековая керамика Дальнего Востока СССР как исторический источник IV-X вв. / О.В. Дьякова. – М.: Наука, 1984. – 205 с.
22. Забияко, А.П., Ван Цзяньлинь. Наскальные изображения Северо-Восточного Китая / А.П. Забияко, Ван Цзяньлинь. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 310 с.

23. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
24. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.П. Деревянко. – М.: Наука, 2016. – Т. 1. Древнейшая и древняя история (по археологическим данным): от палеолита до V в. н.э. – 974 с.
25. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Л.С. Переломов. – М.: Наука, 2016. – Т. 2. Эпоха Чжаньго, Цинь и Хань (V в. до н.э. – III в. н.э.). – 687 с.
26. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова, М.Е. Кравцова. – М.: Наука, 2014. – Т. 3. Троецарствие, Цзинь, Южные и Северные династии, Суй, Тан (220-907). – 991 с.
27. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова. – М.: Наука, 2016. – Т. 4. Период Пяти династий, империя Сун, государства Ляо, Цзинь, Си Ся (907-1279). – 942 с.
28. Камалов, А.К. Древние уйгуры (VIII-IX вв.) / А.К. Камалов. – Алматы: «Наш мир», 2001. – 216 с.
29. Китай в эпоху Древности / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1990. – 109 с.
30. Кочевые империи Евразии: особенности исторической динамики / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин. – М.: Вост. лит., 2019. – 503 с.
31. Крадин, Н.Н. Кочевники Евразии / Н.Н. Крадин. – Алматы: Дайк-Пресс, 2007. – 416 с.
32. Крадин, Н.Н. Кочевые общества (проблемы формационной характеристики) / Н.Н. Крадин. – Владивосток: Дальнаука, 1992. – 240 с.
33. Крадин, Н.Н. Социальный строй народов Дальнего Востока СССР I тыс. н.э. / Н.Н. Крадин. – Владивосток: ИИАЭ ДВО АН СССР, 1989. – 44 с.
34. Крадин, Н.Н., Ивлиев, А.Л. История киданьской империи Ляо (907-1125) / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев. – М.: Вост. лит., 2014. – 351 с.
35. Кычанов, Е.И. История приграничных с Китаем древних и средневековых государств (от гуннов до маньчжуров) / Е.И. Кычанов. – СПб.: Петербургское лингвистическое общество. – 364 с.
36. Материалы по истории древних кочевых народов группы дунху / введ., пер. с кит. и коммент. В.С. Таскина. – М.: Наука, 1984. – 486 с.
37. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
38. Нестеров, С.П. Народы Приамурья в эпоху раннего Средневековья / С.П. Нестеров. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1998. – 184 с.
39. Новое в археологии Китая (исследования и проблемы) / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1984. – 76 с.
40. Северная Азия и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1992. – 108 с.
41. Сибирь, Центральная и Восточная Азия в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1975. – 236 с.
42. Центральная Азия и соседние территории в Средние века / отв. ред. В.Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, 1990. – 116 с.
43. Шавкунов, Э.В. Государство Бохай и памятники его культуры в Приморье / Э.В. Шавкунов. – Л.: Наука, 1968. – 164 с.
44. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.
45. Этнокультурный атлас Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, С.С. Гаврилов, Е.А. Конталева, К.И. Родионова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2016. – 160 с.

Тема 6. Народы Дальнего Востока России: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока России.
2. Антропологическая и лингвистическая классификация чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенов. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у народов севера Дальнего Востока России.
3. Антропологическая и лингвистическая классификация дауров, дючеров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Этногенетические процессы и их хронологические у народов юга Дальнего Востока России.
4. Направления и формы этногенеза народов Дальнего Востока России.
5. Этническая история как фактор существования и эволюции народов Дальнего Востока России.
6. Традиционные виды хозяйства, материальная культура и обычаи народов Дальнего Востока России.
7. Современное состояние культуры малых народов Дальнего Востока.

Литература:

1. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
2. История и культура дальневосточных эвенков: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2010. – 332 с.
3. История и культура ительменов: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1990. – 208 с.
4. История и культура коряков: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – СПб.: Наука, 1993. – 237 с.
5. История и культура нанайцев: историко-этнографические очерки / С.В. Березницкий, Е.А. Гаер, С.Ф. Карабанова и др. – СПб.: Наука, 2003. – 194 с.
6. История и культура нивхов: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2008. – 268 с.
7. История и культура негидальцев: историко-этнографические очерки / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2013. – 350 с.
8. История и культура тазов: историко-этнографические очерки (вторая половина XIX – начало XXI вв.) / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2019. – 416 с.
9. История и культура уйльта (ороков) Сахалина: историко-этнографические очерки (XIX–XXI вв.) / отв. ред. В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2021. – 376 с.
10. История и культура ульчей в XVII–XX вв.: историко-этнографические очерки / отв. ред. Л.Я. Иващенко. – СПб.: Наука, 1994. – 175 с.
11. История и культура чукчей: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1987. – 288 с.
12. История и культура эвенов: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 1997. – 181 с.
13. Мазин, А.И. Быт и хозяйство эвенков-орочононов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1992. – 155 с.
14. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочононов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
15. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
16. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Сибири / под ред. М.Г. Левина, Л.П. Потапова. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 1084 с.

17. Подмаскин, В.В. Народные знания тунгусо-маньчжуров и нивхов / В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2006. – 539 с.
18. Смоляк, А.В. Шаман: Личность, функции, мировоззрение (народы Нижнего Амура) / А.В. Смоляк. – М.: Наука, 1991. – 280 с.
19. Старцев, А.Ф. Ороки – орочены, а не уйльта! К проблеме этногенеза ороков Сахалина / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2015. – 163 с.
20. Старцев, А.Ф. Этнические представления тунгусо-маньчжуров о природе и обществе / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2017. – 231 с.
21. Туголуков, В.А. Кто вы, юкагиры? / В.А. Туголуков. – М.: Наука, 1979. – 152 с.
22. Туголуков, В.А. Тунгусы (эвенки и эвены) Средней и Западной Сибири / В.А. Туголуков. – М.: Наука, 1985. – 285 с.
23. Цыбенков, Б.Д. История и культура дауров Китая. Историко-этнографические очерки / Б.Д. Цыбенков. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2012. – 252 с.
24. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.
25. Эвенки Приамурья: оленная тропа истории и культуры / А.П. Забияко, С.Э. Аниховский, Е.А. Воронкова, А.А. Забияко, Р.А. Кобызов. – Благовещенск, 2012. – 384 с.
26. Этнокультурный атлас Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, С.С. Гаврилов, Е.А. Конталева, К.И. Родионова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2016. – 160 с.
27. Якуты (Саха) / отв. ред. Н.А. Алексеев, Е.Н. Романова, З.П. Соколова. – М.: Наука, 2012. – 599 с.

Тема 7. Маньчжуры: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Территория формирования тунгусо-маньчжурской языковой группы. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров.
2. Направления и формы этногенеза маньчжуров.
3. Основные черты материальной культуры, традиционные виды хозяйства и обычаи маньчжурского этноса.
4. Маньчжурская мифология.
5. Маньчжурский шаманизм.
6. «Маньчжурский клин»: история, этнический состав, культуры.
7. Современное состояние маньчжурского этноса.

Литература:

1. Аниховский, С.Э., Болотин, Д.П., Забияко, А.П., Пан, Т.А. «Маньчжурский клин»: история, народы, религии / С.Э. Аниховский, Д.П. Болотин, А.П. Забияко, Т.А. Пан. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2005. – 315 с.
2. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
3. Кочешков, Н.В. Тюрко-монголы и тунгусо-маньчжуры: проблемы историко-культурных связей на материале народного декоративного искусства XIX-XX вв. / Н.В. Кочешков. – СПб.: Наука, 1997. – 173 с.
4. Кузнецов, В.С. Нурхацы / В.С. Кузнецов. – Новосибирск: Наука, 1985. – 189 с.
5. Мелихов, Г.В. Маньчжуры на Северо-Востоке (XVII в.) / Г.В. Мелихов. – М.: Наука, 1974. – 246 с.
6. Подмаскин, В.В. Народные знания тунгусо-маньчжуров и нивхов / В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2006. – 539 с.
7. Скорин, С.Н. Мифологическая культура тунгусо-маньчжуров и нивхов Нижнего Амура и Сахалина XIX-XX вв. / С.Н. Скорин. – Хабаровск: Изд-во ХГПУ, 2005. – 379 с.
8. Старцев, А.Ф. Этнические представления тунгусо-маньчжуров о природе и обществе / А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2017. – 231 с.

9. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 282 с.

Тема 8. Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Основные этапы древней и средневековой истории Китая. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев.
2. Направления и формы этногенеза китайцев.
3. Традиционный уклад жизни китайцев.
4. Китайская мифология.
5. Китайская культовая архитектура.
6. Религиозные аспекты китайской чайной церемонии.
7. Религиозные основы китайской поэзии и живописи.
8. Современное состояние китайское этноса.

Литература:

1. Бичурин, Н.Я. Статистическое описание Китайской империи / науч. ред. К.М. Тертицкий. – М.: Восточный Дом, 2002. – 464 с.
2. Венюков, М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
3. Готлиб, О.М. Этнология Китая (ханьцы). Обрядность и символика основных этапов жизни / О.М. Готлиб. – М.: Изд. дом ВКН, 2020. – 106 с.
4. Гроот, Я. Демонология Древнего Китая / пер. с англ. Р.В. Котенко. – СПб.: Евразия, 2000. – 346 с.
5. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.П. Деревянко. – М.: Наука, 2016. – Т. 1. Древнейшая и древняя истории (по археологическим данным): от палеолита до V в. до н.э. – 974 с.
6. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Л.С. Переломов. – М.: Наука, 2016. – Т. 2. Эпоха Чжаньго, Цинь и Хань (V в. до н.э. – III в. н.э.). – 687 с.
7. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова, М.Е. Кравцова. – М.: Наука, 2014. – Т. 3. Троецарствие, Цзинь, Южные и Северные династии, Суй, Тан (220-907). – 991 с.
8. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. И.Ф. Попова. – М.: Наука, 2016. – Т. 4. Период Пяти династий, империя Сун, государства Ляо, Цзинь, Си Ся (907-1279). – 942 с.
9. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.Ш. Кадырбаев, А.А. Бокщанин. – М.: Наука, 2016. – Т. 5. Династии Юань и Мин (1279-1644). – 678 с.
10. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. О.Е. Непомнин. – М.: Наука, 2014. – Т. 6. Династия Цин (1644-1911). – 886 с.
11. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Н.Л. Мамаева. – М.: Наука, 2013. – Т. 7. Китайская Республика (1912-1949). – 863 с.
12. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. Ю.М. Галенович. – М.: Наука, 2017. – Т. 8. Китайская Народная Республика (1949-1976). – 824 с.
13. История Китая с древнейших времен до начала XXI в. / отв. ред. А.В. Виноградов. – М.: Наука, 2016. – Т. 9. Реформы и модернизация (1976-2009). – 996 с.
14. История Китая с древнейших времен до наших дней / отв. ред. Л.В. Симоновская, М.Ф. Юрьев. – М.: Вост. лит., 1974. – 535 с.
15. Итс, Р.Ф., Смолин, Г.Я. Очерки истории Китая (с древнейших времен до середины XVII в.) / Р.Ф. Итс, Г.Я. Смолин. – Л.: Учпедгиз, 1961. – 216 с.
16. Китай и Вторая мировая война / отв. ред. Д.В. Буяров, Д.В. Кузнецов. – М.: URSS, 2017. – 264 с.

17. Китайские этнические группы в странах Юго-Восточной Азии / отв. ред. Г.И. Левинсон. – М.: Наука, 1986. – 285 с.
18. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос в Средние века (VII-XIII вв.) / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1984. – 336 с.
19. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос на пороге Средних веков. – М.: Наука, 1979. – 328 с.
20. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Этническая история китайцев на рубеже Средневековья и Нового времени / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1987. – 312 с.
21. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX – начале XX вв. / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1993. – 413 с.
22. Крюков, М.В., Переломов, Л.С., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы в эпоху централизованных империй / М.В. Крюков, Л.С. Переломов, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1983. – 416 с.
23. Крюков, М.В., Софронов, М.В., Чебоксаров, Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза / М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1978. – 343 с.
24. Малявин, В.В. Китайская цивилизация / В.В. Малявин. – М.: АСТ, 2000. – 632 с.
25. Малявин, В.В. Повседневная жизнь Китая в эпоху Мин / В.В. Малявин. – М.: Молодая гвардия, 2008. – 451 с.
26. Современный Китай: социально-экономическое развитие, национальная политика, этнопсихология / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2011. – 295 с.
27. Современный Китай: страницы истории / отв. ред. Д.В. Буяров, Д.В. Кузнецов. – М. URSS, 2016. – 361 с.
28. Современный Китай в системе международных отношений / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2012. – 279 с.
29. Современный Китай в условиях трансформации / отв. ред. Д.В. Кузнецов, Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2015. – 254 с.
30. Современный Китай и его окружение / отв. ред. Д.В. Кузнецов, Д.В. Буяров. – М. URSS, 2014. – 436 с.
31. Традиционный Китай на пути к модернизации / отв. ред. Д.В. Буяров. – М.: URSS, 2013. – 320 с.
32. Этнокультурные и социально-экономические проблемы освоения смежных территорий Северо-Восточной Азии: Российский Дальний Восток, Северо-Восточный Китай, о. Хоккайдо (Япония) (XVII – первая половина XX вв.) / гл. ред. В.Л. Ларин. – Владивосток: Изд-во «Рея», 2013. – 256 с.

Тема 9. Корейцы: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Основные этапы древней и средневековой истории Кореи. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев.
2. Направления и формы этногенеза корейцев.
3. Традиционный уклад жизни корейцев.
4. Традиционное корейское искусство.
5. Современное состояние корейского этноса.

Литература:

1. Венюков М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
2. Воробьев, М.В. Древняя Корея. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1961. – 174 с.

3. Воробьев, М.В. Корея до второй трети VII в. Этнос, общество и окружающий мир / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 1997. – 428 с.
4. Воробьев, М.В. Очерки культуры Кореи / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. – 182 с.
5. Деревянко, А.П. Палеолит Дальнего Востока и Кореи / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1983. – 216 с.
6. Ионова, Ю.В. Этнография Кореи: избранные статьи / Ю.В. Ионова. – М.: Первое марта, 2011. – 423 с.
7. История Кореи (Новое прочтение) / под ред. А.В. Торкунова. – М.: РОССПЭН, 2003. – 430 с.
8. Смертин, Ю.Г. Феномены традиционной культуры Кореи / Ю.Г. Смертин. – Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2018. – 189 с.
9. Толстых, И.Н. Культура Кореи: традиции и современность / И.Н. Толстых. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 150 с.
10. Толстых, И.Н. Традиционная культура Кореи: вехи прошлого и настоящего / И.Н. Толстых. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2020. – 130 с.
11. Троцевич, А.Ф. Миф и сюжетная проза Кореи / А.Ф. Троцевич. – СПб.: Петербургское востоковедение, 1996. – 185 с.

Тема 10. Японцы: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. Миграция древних людей на Японский архипелаг. Древняя история Японии: периоды Дзёмон, Яёй, Кофун и Асука.
2. Направления и формы этногенеза японцев.
3. Традиционный уклад жизни японцев.
4. Традиционное японское искусство.
5. Современное состояние японского этноса.

Литература:

1. Бенедикт, Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры / пер. с англ. М.Н. Корнилова, Е.М. Лазаревой, В.Г. Николаева. – СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2013. – 256 с.
2. Венюков, М.И. Путешествия по Приамурью, Китаю и Японии / М.И. Венюков. – Хабаровск: Кн. изд-во, 1970. – 240 с.
3. Воробьев, М.В. Древняя Япония. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1958. – 119 с.
4. Воробьев, М.В. Япония в III-VII вв.: Этнос, общество, культура и окружающий мир / М.В. Воробьев. – М.: Наука, 1980. – 344 с.
5. Воробьев, М.В., Соколова, Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии / М.В. Воробьев. – М.: Наука, 1976. – 231 с.
6. Деревянко, А.П. Палеолит Японии / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1984. – 271 с.
7. Древняя Япония в Восточной Азии: археология, мифология, история / под ред. Л.М. Ермаковой, А.В. Филиппова, Е.С. Бакшеева, Д.А. Суровень. – Екатеринбург: Альфапринт, 2022. – 684 с.
8. Иофан, Н.А. Культура Древней Японии (очерки) / Н.А. Иофан. – М.: Ломоносовъ, 2020. – 215 с.
9. Кожевников, В.В. Очерки истории Японии (XII-XVI вв.) / В.В. Кожевников. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1999. – 402 с.
10. Прасол, А.Ф. От Эдо до Токио и обратно: культура, быт и нравы Японии эпохи Токугава / А.Ф. Прасол. – М.: Астрель, 2012. – 525 с.

11. Преображенский, К.Г. Неизвестная Япония / К.Г. Преображенский. – М.: АО «Япония сегодня», 1993. – 286 с.
12. Прокопова, Т.И. Очерки о Японии / Т.И. Прокопова. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2017. – 294 с.
13. Пустовойт, Е.В. История королевства Рюкю (с древнейших времен и до его ликвидации) / Е.В. Пустовойт. – Владивосток: Русский Остров, 2008. – 129 с.
14. Садокова, А.Р. Айны и рюкюсцы: народные верования, фольклор и мифология / А.Р. Садокова. – М.: ИМЛИ РАН, 2009. – 175 с.
15. Трынкина, Д.А. Японская демонология / Д.А. Трынкина. – М.: Ломоносовъ, 2021. – 199 с.

Тема 11. Айны: этногенез и традиционная культура

Содержание

1. История расселения айнов в России и Японии.
2. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность.
3. Хозяйство и социальная организация айнского этноса.
4. Анимизм айнов: суеверия и практика.
5. Современное состояние айнского этноса.

Литература:

1. Айнская проблема: вопросы этногенеза и этнической истории айнов / отв. ред. А.Б. Спесивовский. – Владивосток: Рубеж, 2017. – 255 с.
2. Гонтмахер, П.Я., Осипова, М.В. Айны: историко-этнографические очерки (XIX-XX вв.) / П.Я. Гонтмахер, М.В. Осипова. – Хабаровск: Изд-во ДВГГУ, 2009. – 128 с.
3. Осипова, М.В. Айны острова Сахалин: традиции и повседневность (очерки обрядовой культуры) / М.В. Осипова. – Хабаровск: РИОТИП, 2008. – 183 с.
4. Осипова, М.В. Декоративно-прикладное искусство айнов: от прошлого к настоящему (очерки о духовной культуре айнов) / М.В. Осипова. – Хабаровск: Хабаровский краевой музей, 2016. – 214 с.
5. Садокова, А.Р. Айны и рюкюсцы: народные верования, фольклор и мифология / А.Р. Садокова. – М.: ИМЛИ РАН, 2009. – 175 с.
6. Соколов, А.М. Айны: от истоков до современности: материалы к истории становления айнского этноса / А.М. Соколов. – СПб.: МАЭ РАН, 2014. – 765 с.
7. Соколов, А.М. Птицы семейства совиных в жизни айнов: культ, обряды, поверья / А.М. Соколов. – СПб.: МАЭ РАН, 2019. – 197 с.
8. Таксами, Ч.М., Косарев В.Д. Кто вы, айны? (очерк истории и культуры) / Ч.М. Таксами, В.Д. Косарев. – М.: Мысль, 1990. – 319 с.

Тема 12. Основные религиозные традиции народов Дальнего Востока

Содержание

1. Ранние формы религиозных верований.
2. Шаманизм как ранняя и универсальная стадия развития религии.
3. Шаманизм у народов Дальнего Востока России. Маньчжурии и Кореи.
4. Буддизм в форме махаяны: основные черты, возникновение и распространение.
5. Даосизм: основные черты, возникновение и распространение.
6. Конфуцианство как философско-религиозное учение, его влияние на государственную идеологию и этническую этику.
7. Синтоизм – традиционная религия японцев, его эволюция под влиянием поздних религий.
8. Христианство в Китае, Кореи и Японии.

9. Культ неба, поклонение местным божествам, духам, силам природы, героям предкам и персонажам мифологии в Китае и Корее.

Литература:

1. Бертова, А.Д. Христианство в Японии: опыт историко-религиоведческого анализа / А.Д. Бертова. – СПб.: Наука, 2017. – 319 с.
2. Бертронг, Дж., Бертронг, Э. Конфуцианство / пер. с англ. О. Перфильева. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 303 с.
3. Головин, С.А. Российская духовная миссия в Китае: исторический очерк / С.А. Головин. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2013. – 284 с.
4. Забияко, А.П., Ван Цзяньлинь. Наскальные изображения Северо-Восточного Китая / А.П. Забияко, Ван Цзяньлинь. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 309 с.
5. Мазин, А.И. Древние святилища Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1991. – 102 с.
6. Мазин, А.И. Таежные писаницы Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1986. – 260 с.
7. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочонов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
8. Мартынов, А.С. Конфуцианство: классический период / А.С. Мартынов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2006. – 379 с.
9. Мещеряков, А.Н. Древняя Япония: буддизм и синтоизм: Проблема синкретизма / А.Н. Мещеряков. – М.: Наука, 1987. – 192 с.
10. Нестеркин, С.П. Личность в буддизме махаяны / С.П. Нестеркин. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. – 242 с.
11. Окладников, А.П., Мазин, А.И. Писаницы бассейна реки Алдан / А.П. Окладников, А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1979. – 152 с.
12. Окладников, А.П., Мазин, А.И. Писаницы реки Олекмы и Верхнего Приамурья / А.П. Окладников, А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1976. – 189 с.
13. Оно, С., Вудард, У. Синтоизм: древняя религия Японии / пер. с англ. Ю. Гладковой. – М.: София, 2007. – 156 с.
14. Пак, А.В. Религиозная ситуация в Корее и деятельность христианских миссионеров в конце XIX – начале XX вв. / А.В. Пак. – М.: ИВ РАН, 2017. – 223 с.
15. Потапов, Л.П. Алтайский шаманизм / Л.П. Потапов. – Л.: Наука, 1991. – 321 с.
16. Религиозный мир Китая: исследования, материалы, переводы / под ред. И.С. Смирнова. – М.: РГГУ, 2006. – 158 с.
17. Селивановский, В.В. Православие в Китае / В.В. Селивановский. – Благовещенск: Амурская ярмарка, 2013. – 67 с.
18. Сем, Т.Ю. Шаманизм эвенков (по материалам Российского этнографического музея) / Т.Ю. Сем. – СПб.: Гуманитарная академия, 2017. – 301 с.
19. Смоляк, А.В. Шаман: Личность, функции, мировоззрение (народы Нижнего Амура) / А.В. Смоляк. – М.: Наука, 1991. – 280 с.
20. Тобоев, А.И. Шаманизм в традиционной культуре / А.И. Тобоев. – Горно-Алтайск: Алтын-Туу, 2018. – 111 с.
21. Торчинов, Е.А. Философия буддизма Махаяны / Е.А. Торчинов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. – 315 с.
22. Филонов, С.В. Золотые книги и нефритовые письмены: даосские письменные памятники III–VI вв. / С.В. Филонов. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2011. – 656 с.
23. Шаповалов, А.В. Шаманизм как религиозная система / А.В. Шаповалов. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2005. – 110 с.
24. Этнологические исследования по шаманству и иным ранним верованиям и практикам / гл. ред. В.А. Тишков. – М., 1995. – Т. 1. – 272 с.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-4 ПК-2	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта.
	Доклад	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, чёткость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие; 9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями; 10) слабое владение материалом или его непонимание.

		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) слабая доказательная база; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении; 10) слабое владение материалом.
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты; 10) владение материалом.
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность;

			<p>3) новизна, оригинальность;</p> <p>4) глубина и полнота раскрытия проблемы;</p> <p>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</p> <p>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</p> <p>7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) использование широкого спектра информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями;</p> <p>10) самостоятельность суждений, владение материалом.</p>
Собеседование	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса.	
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: <p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</p> <p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления.</p>	
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В ответе студента допущены: <p>1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса;</p> <p>2) 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: <p>1) в полном объеме излагает материал, дает правильное определение основных понятий;</p> <p>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;</p> <p>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм</p>	

			литературного языка.
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		до 60% баллов за тест.
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		от 61% до 74% баллов за тест.
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		от 75% до 84% баллов за тест.
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)		более 85% баллов за тест.
Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		В эссе имеет место: 1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы; 2) отсутствие структуры построения текста; 3) отсутствие личной позиции по теме эссе; 4) не представлена аргументация личной позиции; 5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы не соответствует требованиям.
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		В эссе представлено: 1) общее понимание поставленной проблемы; 2) наличие структуры построения текста; 3) слабое выражение личной позиции по теме эссе; 4) недостаточная аргументация личной позиции; 5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		В эссе продемонстрировано: 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе; 4) аргументация личной позиции; 5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.

Понятийный диктант	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие логической структуры построения текста; 3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; 4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции; 5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы соответствующее требованиям.
	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В диктанте имеют место:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) отсутствие представления об исторических понятиях и терминах; 2) безграмотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) грубые ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) несформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) незнание учебной и справочной литературы.
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Диктант удовлетворяет следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наличие общего представления об исторических понятиях и терминах; 2) нечёткая и не совсем грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) слабо сформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) обращение исключительно к учебной литературы.
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В диктанте учитываются следующие критерии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наличие представления об исторических понятиях и терминах; 2) достаточно грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) незначительные недочёты в использовании понятий и терминов при-

			<p>менительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом, при небольших недочётах;</p> <p>5) обращение к специальной справочной литературы.</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Диктант соответствует следующим критериям:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) чёткая и грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) использование понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) использование специальной справочной литературы.</p>
	Аннотация исторической литературы	<p>Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)</p>	<p>В результате аннотации исторической литературы студентом:</p> <p>1) указаны неверное название работы, а ее выходные данные отсутствуют или представлены с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) отсутствуют сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) не определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) не указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) отсутствуют выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) отсутствуют аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>В результате аннотации исторической литературы студентом:</p> <p>1) указаны неполное название работы, а ее выходные данные представлены не полностью или с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указаны 2-3 из парамет-</p>

			<p>ров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены не все основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены лишь отдельные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) слабо представлены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В результате аннотации исторической литературы студентом:</p> <p>1) указаны полное название работы, ее выходные данные указаны с незначительными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указан один из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан недостаточно полный круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) определена большая часть аргументов (доказательств), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В результате аннотации исторической литературы студентом:</p> <p>1) указаны полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в дан-</p>

			<p>ной работе;</p> <p>4) указан круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) определены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
Обработка графического и наглядного материала	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) несоответствие содержания материала большей части (или полное несоответствие) предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) непонимание методики разработки, грубые ошибки в использовании наглядного материала;</p> <p>3) очень низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) отсутствие собственного подхода к решению;</p> <p>5) отказ от использования дополнительного материала.</p>
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала более чем половине предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание основных принципов методики разработки, ошибки в использовании наглядного материала;</p> <p>3) низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) отсутствие собственного подхода к решению;</p> <p>5) недостаточное использование дополнительного материала.</p>
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала почти всем предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание основных принципов методики разработки и использова-</p>

			<p>ния наглядного материала;</p> <p>3) незначительные недочёты в оформлении (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) собственный подход к решению;</p> <p>5) использование дополнительного материала.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание методики разработки и использования наглядного материала;</p> <p>3) качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) неординарность подхода к решению;</p> <p>5) использование дополнительного материала.</p>

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является экзамен.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на экзамене:

Экзамен проводится преподавателем в устной, письменной или тестовой форме. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Оценка экзамена должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении экзаменационной оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;

- самостоятельность и творческий подход к ответу на экзаменационные вопросы;
- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;

- знание основной и дополнительной литературы;

- степень владения понятийным аппаратом.

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;

- 2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;

- 3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;

- 4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;

- 5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля;

- б) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание учебного материала, предусмотренного программой, в полном объёме, при наличии отдельных недочётов;

- 2) успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;

- 3) показал систематический характер знаний по дисциплине и способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы;

- 4) имеет хорошее представление об источниках информации по дисциплине;

- 5) знает основные понятия по дисциплине;

- б) стремится самостоятельно использовать полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание основного учебного материала, предусмотренного программой дисциплины, в объёме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;

- 2) имеет общее представление об источниках информации по дисциплине;

- 3) справился с выполнением большей части заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

- 4) допустил ошибки при выполнении экзаменационных заданий;
- 5) имеет общее представление об основных понятиях по дисциплине;
- 6) работает под руководством преподавателя при анализе и решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины;
- 2) допустил принципиальные ошибки в выполнении экзаменационных заданий;
- 3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- 4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;
- 5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине;
- 6) продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

Перечень экзаменационных вопросов по дисциплине

«Этнология и социальная антропология»

1. Этнология как наука. Объект, предмет, задачи и методы этнологии.
2. Социальная антропология и культурная антропология: общее и различия.
3. Место этнологии и социальной антропологии в системе современного знания.
4. Связь этнологии с другими науками. Место этнологии в системе вузовского образования.
5. Этническая картина мира. Основные принципы, виды и значение классификации народов мира.
6. Основные теории этноса.
7. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
8. Этногенез и этнические процессы.
9. Проблема появления гоминидов на Земле. Теории антропогенеза
10. Род *Australopithecus* и *Homo*. Три глобальные миграции человека в Евразии.
11. Гипотезы происхождения человека.
12. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
13. Этнографические школы и направления: эволюционизм, диффузионизм, расово-антропологическая школа.
14. Этнографические школы и направления: социологическая школа, функционализм, американская школа исторической этнологии.
15. Этнографические школы и направления: этнопсихологическая школа, структурализм, культурный релятивизм, неэволюционизм.
16. Востоковедение и научное народоведение в Российской империи.
17. Основные этапы развития советской этнографии.
18. Этнология в Российской Федерации и на постсоветском пространстве.
19. Межэтническая коммуникация.
20. Проблема национализма и шовинизма в современном мире.
21. Межэтнический конфликт: причины, типы, способы разрешения.
22. Ранние формы религиозных верований.
23. Связь этноса и религии.
24. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху камня.
25. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху палеометалла.
26. Хозяйство и культура населения Западного Приамурья в эпоху Средневековья.
27. Этнокультурная динамика Маньчжурии в Древности и Средневековье (общая характеристика).

28. Народы севера Дальнего Востока: этногенез и традиционная культура.
29. Народы юга Дальнего Востока: этногенез и традиционная культура.
30. Маньчжуры: этногенез и традиционная культура.
31. Китайцы (хань): этногенез и традиционная культура.
32. Корейцы: этногенез и традиционная культура.
33. Японцы: этногенез и традиционная культура.
34. Айны: этногенез и традиционная культура.
35. Религиозная классификация народов Дальнего Востока.
36. Шаманизм у народов Дальнего Востока России, Маньчжурии и Кореи.
37. Традиционные религии Дальнего Востока: синтоизм, даосизм, конфуцианство.
38. Буддизм в форме махаяны в Китае, Корее, Японии и Монголии.
39. Культ неба в Китае и Корее.
40. Христианство в Китае, Корее и Японии.
41. Феномен кочевничества. Общность кочевников-скотоводов.
42. Кочевые империи Евразии в Древности и Средневековье (общая характеристика).
43. Империя Ляо: история и социально-политическое устройство.
44. Империя Цзинь: история и социально-политическое устройство.
45. Хамаг Монгол Улс. Ранняя история средневековых монголов.
46. Великая Монгольская империя Чингисхана. Завоевательная политика Чингисхана и Чингизидов.
47. Монгольские государства во второй половине XIII – первой половине XV вв.
48. Роль моголов в мировой истории. Монгольская глобализация.

6.3 Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций УК-5, ОПК-4, ПК-2

Тесты содержат следующие типы заданий

Тип задания	№ задания	Вес задания (балл)	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
задания закрытого типа с выбором одного правильного (1 из 4)	1, 2, 3	1 балл	1 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа по схеме: «верно»/ «неверно»	4, 5	1 балл	1 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов (3 из 6)	6, 7	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие (последовательность вариантов ответа может быть любой); 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа на установление соответствия (4 на 4)	8, 9	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие; 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б. – остальные случаи.
задание закрытого типа на установление последовательности	10, 11	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие; 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный;

			0 б. – остальные случаи.
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13	3 балла	3 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания открытого типа с развернутым ответом	14, 15	5 баллов	5 б. – полное правильное соответствие; 3 б. – если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный; 0 б. – если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой; УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какое из следующих понятий описывает процесс, при котором меньшая культурная группа постепенно перенимает обычаи и ценности доминирующей культуры, теряя свою оригинальную идентичность?

- 1) культурный релятивизм;
- 2) ассимиляция;
- 3) аккультурация;
- 4) транскультурация.

Ответ: 2.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какой подход в социальной антропологии подчеркивает важность понимания культурных явлений с точки зрения их носителей, избегая оценочных суждений?

- 1) этноцентризм;
- 2) культурный релятивизм;
- 3) социал-дарвинизм;
- 4) функционализм.

Ответ: 2.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какой термин описывает ситуацию, когда человек оказывается между двумя культурами и испытывает трудности с самоидентификацией?

- 1) культурный шок;
- 2) маргинальность;
- 3) интеграция;
- 4) адаптация.

Ответ: 2.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Межкультурная компетентность включает способность эффективно общаться и взаимодействовать с представителями разных культур.

Ответ: верно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Социальная антропология рассматривает культурные практики как изолированные явления, не связанные с историческим и социальным контекстом.

Ответ: неверно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие факторы способствуют возникновению культурного шока?

- 1) резкая смена культурного окружения;
- 2) продолжительное проживание в родной культуре;
- 3) языковой барьер;
- 4) отсутствие культурных различий;
- 5) полная ассимиляция в новой культуре;
- 6) непонимание местных обычаев и норм поведения.

Ответ: 1, 3, 6.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие из перечисленных понятий связаны с негативными последствиями межкультурных контактов?

- 1) культурный обмен;
- 2) маргинализация;
- 3) межкультурный диалог;
- 4) ксенофобия;
- 5) дискриминация;
- 6) культурное разнообразие.

Ответ: 2, 4, 5.

Задание 8.

Установите соответствие между типами идентичности и их характеристиками:

Тип идентичности	Характеристика
------------------	----------------

1) этническая идентичность	А) формируется в результате длительного проживания в иной культурной среде
2) маргинальная идентичность	Б) основана на общности происхождения, языка, традиций
3) гибридная идентичность	В) нахождение между двумя культурами без полной принадлежности к любой из них
4) космополитическая идентичность	Г) синтез элементов разных культур в самоопределении

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А.

Задание 9.

Установите соответствие между учеными и их вкладом в изучение межкультурного разнообразия:

Практика	Обоснование
1) Франц Боас	А) концепция «культурного шока»
2) Бронислав Малиновский	Б) теория культурного релятивизма
3) Эдвард Холл	В) метод включенного наблюдения
4) Калерво Оберг	Г) исследование невербальной коммуникации

Ответ: 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А.

Задание 10.

Расположите в хронологическом порядке этапы процесса аккультурации по модели У. Берри:

- 1) интеграция;
- 2) ассимиляция;
- 3) сепарация;
- 4) маргинализация.

Ответ: 3, 4, 2, 1.

Задание 11.

Восстановите последовательность исторического развития подходов к изучению культур в антропологии:

- 1) функционализм;
- 2) эволюционизм;
- 3) постмодернизм;
- 4) структурализм.

Ответ: 2, 1, 4, 3.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – осознание человеком своей принадлежности к определенной культурной группе, разделение ее ценностей, норм, традиций и символов.

Ответ: культурная идентичность.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – процесс непосредственного или опосредованного взаимодействия между

представителями разных культур, включающий обмен информацией и культурными смыслами.

Ответ: межкультурная коммуникация.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Укажите не менее трех причин, по которым принцип культурного релятивизма важен для понимания межкультурного разнообразия в современном мире. Дайте краткое пояснение по каждой причине.

Ответ: 1) противодействие этноцентризму – позволяет преодолеть оценку других культур через призму собственных стандартов; 2) понимание исторической обусловленности культурных практик – помогает осознать связь культурных явлений с конкретными социально-историческими условиями; 3) развитие межкультурной толерантности – способствует принятию культурных различий как равноправных форм человеческого существования.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Укажите не менее трех социальных функций этнических стереотипов в межкультурном взаимодействии. Дайте краткую характеристику каждому направлению.

Ответ: 1) когнитивная функция – упрощение сложной социальной реальности; 2) идентификационная функция – укрепление групповой солидарности через противопоставление «другим»; 3) адаптивная функция – ориентация в межкультурной коммуникации.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности; ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какой этнологический принцип является наиболее важным для формирования межэтнической толерантности в процессе духовно-нравственного воспитания?

- 1) этноцентризм;
- 2) культурный релятивизм;
- 3) национальный нигилизм;
- 4) культурная изоляция.

Ответ: 2.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какой элемент традиционной культуры народов России наиболее эффективно способствует воспитанию такой ценности как «труд и творчество»?

- 1) народные промыслы (гжель, хохлома, финифть);
- 2) принцип талиона;
- 3) ритуалы шаманизма;
- 4) традиции многоженства.

Ответ: 3.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какая форма народного творчества наиболее полно отражает базовые нравственные ценности через противопоставление добра и зла?

- 1) загадки;
- 2) скороговорки;
- 3) волшебные сказки;
- 4) частушки.

Ответ: 2.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Изучение обычного права разных народов России (традиционных норм поведения) не имеет значения для формирования у обучающихся представлений о справедливости и морали.

Ответ: неверно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Героический эпос народов России (былины, олонхо, нартский эпос) содержит значительный потенциал для воспитания патриотизма и формирования нравственных идеалов.

Ответ: верно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие три из перечисленных элементов традиционной культуры народов России наиболее эффективно способствуют формированию ценности «семья» в духовно-нравственном воспитании?

- 1) казачий совет старейшин (круг);
- 2) татарский обычай Өй жыены (семейные собрания);
- 3) якутский обряд Алаһы (дух-хозяйка домашнего очага);
- 4) русская народная сказка «Колобок»;
- 5) бурятский институт тулгэ (семейный алтарь предков);
- 6) северокавказский этикет къонахалла (кодекс чести мужчины).

Ответ: 2, 3, 5.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие три из перечисленных народных праздников наиболее полно отражают базовую национальную ценность «Труд и творчество»?

- 1) русская масленица;
- 2) татарский сабантуй;
- 3) якутский ысыах;
- 4) удмуртский гербер;
- 5) еврейский пурим;
- 6) праздник первой борозды у народов Дагестана.

Ответ: 2, 4, 6.

Задание 8.

Установите соответствие между базовой национальной ценностью и этнологическим феноменом, который может быть использован для ее иллюстрации в процессе духовно-нравственного воспитания:

Базовая национальная ценность	Этнологический феномен
1) патриотизм	А) обряд инициации в традиционных культурах как этап становления ответственного члена общины
2) семья	Б) институт куначества у народов Кавказа
3) труд и творчество	В) народные промыслы (хохлома, гжель, дымковская игрушка)
4) долг и ответственность	Г) культ предков и почитание рода в многих культурах мира

Ответ: 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А.

Задание 9.

Установите соответствие между понятием этнологии и его связью с аспектом духовно-нравственного воспитания:

Понятие	Аспект духовно-нравственного воспитания
1) этническая идентичность	А) формирование уважения к культурному наследию и достижениям других народов
2) межэтническая толерантность	Б) воспитание чувства принадлежности к своему народу и осознание своей культурной роли
3) обычное право	В) освоение моделей социально одобряемого поведения через фольклорные образы
4) этнопедагогика	Г) понимание исторических основ морали, справедливости и правил поведения в обществе

Ответ: 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В.

Задание 10.

Установите последовательность этапов формирования этнической идентичности в процессе социализации:

- 1) осознание принадлежности к этнической группе;

- 2) формирование системы этнических автостереотипов;
 - 3) усвоение языка, традиций и ценностей этноса;
 - 4) развитие эмоционально-ценностного отношения к своей этничности.
- Ответ: 2, 1, 3, 4.

Задание 11.

Расположите в логической последовательности элементы структуры духовно-нравственного воспитания на этнокультурной основе:

- 1) формирование уважения к культурному разнообразию;
- 2) изучение традиционных нравственных идеалов народа;
- 3) освоение национальных ценностей как личностных ориентиров;
- 4) развитие способности к межкультурному диалогу.

Ответ: 3, 1, 4, 2.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – исторически сложившиеся и передающиеся из поколения в поколение формы отношения к высшим ценностям, смыслам человеческого существования, выраженные в обычаях, обрядах, художественном творчестве.

Ответ: духовные традиции.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – отрасль педагогического знания, изучающая традиционные практики воспитания и образования, сложившиеся в различных этнических культурах.

Ответ: этнопедагогика.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Укажите не менее трех форм работы с этнокультурным материалом, способствующих формированию у обучающихся уважения к культурному разнообразию.

Ответ: 1) этнографические экспедиции и проекты – изучение культурных традиций родного края; 2) проведение межкультурных фестивалей и праздников – знакомство с традициями разных народов; 3) организация встреч с носителями традиционных культур – живое общение с представителями разных этносов.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Укажите не менее трех аспектов традиционной культуры народов России, которые могут быть использованы в духовно-нравственном воспитании школьников.

Ответ: 1) семейные ценности и традиции – уважение к предкам, крепость семейных уз; 2) трудовая этика – уважение к мастерству, коллективные формы труда (помочи, толока); 3) экологическое сознание – бережное отношение к природе, традиции природопользования.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
--------------------------------	--

<p>ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования</p>	<p>ПК-2.1 Определяет пространственные рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях.</p> <p>ПК-2.2 Анализирует исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике.</p> <p>ПК-2.3 Характеризует модели общественного развития.</p> <p>ПК-2.4 Ориентируется в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.</p> <p>ПК-2.5 Применяет методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов.</p> <p>ПК-2.6 Использует общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем.</p> <p>ПК-2.7 Использует принципы научного анализа при прогнозировании последствий социальных процессов.</p> <p>ПК-2.8 Синтезирует знаниевые, деятельностные и ценностные элементы профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории и обществознания.</p> <p>ПК-2.9 Анализирует основные компоненты и элементы структуры общества, механизмы их взаимодействия и взаимовлияния.</p> <p>ПК-2.10 Ориентируется в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие человеческого общества, понимание специфики гуманитарных наук как междисциплинарного синтеза.</p> <p>ПК-2.11 Адаптирует основы общественных наук к уровню знания школьников в процессе преподавания истории и обществознания.</p> <p>ПК-2.12 Знает методику преподавания учебного предмета (закономерности процесса его преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий), условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных результатов обучения, современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода.</p> <p>ПК-2.13 Ориентируется в современном международном и российском законодательстве и способен применять полученные правовые знания для разработки программ, курсов (модулей) учебных дисциплин</p>
---	---

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Учитель готовит урок в 9 классе на тему «Что такое этнос?». Какое из приведенных ниже определений является научно корректным и будет способствовать формированию у школьников правильного понимания этого базового понятия?

- 1) этнос – это группа людей, объединённая общим гражданством и проживающая на территории одного государства;
- 2) этнос – это исторически сложившаяся устойчивая общность людей, обладающая общими чертами культуры, языком, самосознанием и основанная на общности происхождения;
- 3) этнос – это группа людей, принадлежащих к одной расе и имеющих сходные внешние, антропологические признаки;
- 4) этнос – это религиозная общность, члены которой исповедуют одну веру и подчиняются единым религиозным нормам.

Ответ: 2.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При подготовке к внеурочному мероприятию, направленному на гармонизацию межнациональных отношений, вы хотите использовать наиболее эффективный подход. Какой из перечисленных принципов должен стать для вас основным?

- 1) принцип ассимиляции: демонстрация преимуществ доминирующей культуры и необходимости перенимать её нормы;
- 2) принцип мультикультурализма: знакомство с уникальностью разных культур при сохранении их особенностей;
- 3) принцип сегрегации: организация отдельных мероприятий для представителей разных этнических групп для сохранения их самобытности;
- 4) принцип унификации: избегание обсуждения этнических тем для предотвращения возможных конфликтов.

Ответ: 2.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Какое из следующих понятий описывает процесс утраты этносом своих культурных особенностей, языка и самосознания, и слияния с другим, обычно доминирующим, этносом?

- 1) интеграция;
- 2) аккультурация;
- 3) ассимиляция;
- 4) маргинализация.

Ответ: 3.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Основным и системообразующим признаком этноса, без которого его существование невозможно, является компактное проживание на одной территории.

Ответ: неверно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Понятия «этнос» и «раса» являются синонимами, так как оба описывают крупные группы людей, объединённых общими биологическими и антропологическими признаками.

Ответ: неверно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Учитель готовит схему «признаки этноса» для урока в 10 классе. Какие три из шести перечисленных элементов он должен включить в схему в качестве основополагающих признаков?

- 1) общее гражданство;
- 2) общность происхождения и исторических судеб;
- 3) единый антропологический тип (раса);
- 4) общее самосознание (этническая идентичность);
- 5) компактная территория проживания;
- 6) общность культуры (язык, традиции, религия).

Ответ: 2, 4, 6.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

На уроке обществознания обсуждается политика интеграции мигрантов. Какие три из шести перечисленных стратегий с точки зрения принимающего общества можно отнести к конструктивным в условиях современной России?

- 1) сегрегация (добровольная или принудительная изоляция);
- 2) мультикультурализм (поддержка культурного разнообразия);
- 3) ассимиляция (требование полного растворения в титульной нации);
- 4) ксенофобия (политика, основанная на страхе и неприязни мигрантов);
- 5) интеграция (включение при сохранении культурных особенностей);
- 6) дискриминация (ограничение в правах по этническому признаку).

Ответ: 2, 3, 5.

Задание 8.

Установите соответствие между типами этнических общностей и их конкретными примерами:

Тип этнической общности	Пример
1) племя	А) русские, французы, японцы
2) народность	Б) славяне, романские народы, арабы
3) нация	В) ирокезы, бедуины
4) суперэтнос	Г) древнерусская народность, креолы

Ответ: 1-В, 2-Г, 3-А, 4-Б.

Задание 9.

Установите соответствие между видами этнической идентичности и их психологическими характеристиками:

Вид идентичности	Характеристика
1) нормальная (позитивная)	А) отрицание собственной этнической принадлежности, стремление ассимилироваться в доминирующую культуру
2) этноэгоизм	Б) чувство принадлежности к этносу на фоне позитивного восприятия других групп, толерантность
3) этнонигилизм	В) безразличие к своей этнической при-

	надлежности, отсутствие выраженных этнических чувств
4) этническая идентичность	Г) не критичное предпочтение своей этнической группы, убежденность в ее превосходстве

Ответ: 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В.

Задание 10.

Установите последовательность этнических общностей от наименьшей к наибольшей по уровню сложности организации.

- 1) этнос;
- 2) этнографическая группа;
- 3) племя;
- 4) субэтнос.
- 5) суперэтнос

Ответ: 2, 3, 4, 1, 5.

Задание 11.

Расположите в правильной последовательности действия учителя при возникновении межэтнического конфликта между учениками.

- 1) разработка и реализация системы воспитательных мероприятий по профилактике ксенофобии;
- 2) немедленное прекращение конфликта и разведение сторон;
- 3) индивидуальная беседа с каждым участником конфликта для выяснения мотивов;
- 4) медиация с участниками конфликта для нахождения пути примирения.

Ответ: 2, 3, 4, 1.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающая общими, относительно стабильными особенностями культуры (язык, религия, хозяйственный уклад), психики, а также самосознанием, фиксированным в самоназвании (этнониме).

Ответ: этнос.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

_____ – упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный и чрезвычайно устойчивый образ какой-либо этнической общности, распространяемый на всех ее представителей.

Ответ: этнический стереотип.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

В ходе урока об этнических конфликтах ученик задал вопрос: «А почему вообще возникают конфликты между народами?». Сформулируйте свой развернутый ответ, указав не менее трех основных причин возникновения этнических конфликтов и кратко раскрыв механизм действия каждой из них.

Ответ: 1) социально-экономические причины: конфликты возникают из-за неравенства в распределении ресурсов, рабочих мест, жилья, социальных благ между разными этническими группами. Механизм: члены одной группы могут чувствовать себя ущемленными, полагая, что другая группа имеет несправедливые привилегии, что порождает зависть и недовольство; 2) политические причины: борьба за власть, контроль над территорией или стремление к созданию собственной государственности (сепаратизм). Механизм: элиты могут использовать этническую карту для мобилизации поддержки, апеллируя к лозунгам национального самоопределения или защиты прав «коренного» народа; 3) социально-психологические и культурные причины: включают в себя исторические обиды, негативные стереотипы, предрассудки и угрозу утраты культурной идентичности (языка, религии, традиций). Механизм: в ситуации нестабильности «образ врага» легко актуализируется, а страх ассимиляции заставляет группу занимать оборонительную, агрессивную позицию по отношению к «чужакам».

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

При подготовке урока в 10 классе на тему «Этническая идентичность и ее виды» вам необходимо проиллюстрировать многообразие форм этнической идентичности. Укажите не менее трех видов этнической идентичности (помимо нормальной), дайте их краткую характеристику и приведите по одному примеру для каждого, которые будут понятны школьникам.

Ответ: 1) этническая индифферентность, характеризуется безразличием к своей этнической принадлежности, отсутствием ярко выраженных этнических чувств. Для индифферентного человека вопрос «Кто я по национальности?» не является значимым. Пример: человек, который родился и вырос в крупном многонациональном мегаполисе, говорит в семье на русском языке, и его повседневная жизнь слабо связана с культурными традициями его предков (например, бабушки-армянки). Он может указывать в анкете «русский», не придавая этому глубокого смысла; 2) этноэгоизм, который проявляется в виде не критичного предпочтения своей этнической группы, ориентации на ее ценности и нормы, но без враждебности к другим группам. Часто выражается в убеждении «моя нация – самая лучшая». Пример: ученик, который настаивает на том, что только традиционная кухня его народа (например, грузинская) является «самой вкусной и правильной», а все остальные – «странные»; 3) этнонигилизм (маргинальная этническая идентичность), подразумевающий по собой отрицание собственной этнической принадлежности, стремление «раствориться» в другой, часто доминирующей культуре. Человек чувствует себя «между двух стульев». Пример: подросток из семьи мигрантов, который стыдится своего родного языка, просит родителей не говорить на нем при его друзьях и всячески подражает поведению и стилю сверстников из титульной национальности, отрицая свои корни.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;

- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат. ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Алексеев, В.П. Этногенез: Учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. «История» / В.П. Алексеев. – М.: Высш. шк., 1986. – 176 с.
2. Евсеев, В.А. Этнология и социальная антропология: Учебное пособие для вузов / В.А. Евсеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 241 с.
3. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
4. Куббель, Л.Е. Очерки потестарно-политической этнографии / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1988. – 271 с.
5. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
6. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 446 с.
7. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.
8. Марков, Г.Е. Немецкая этнология : Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
9. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
10. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
11. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.
12. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.
13. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 336 с.
14. Основы этнографии / под ред. С.А. Токарева. – М.: Изд-во «Высшая школа», 1968. – 360 с.
15. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.

16. Отоцкий, Г.П., Кузьменко, Г.Н. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г.П. Отоцкий, Г.Н. Кузьменко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 423 с.
17. Пути развития зарубежной этнологии / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 206 с.
18. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
19. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
20. Сервье, Ж. Этнология / пер. с фр. И. Нагле. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2004. – 160 с.
21. Тавадов, Г.Т. Этнология. Учебник для вузов / Г.Т. Тавадов. – М.: Проект, 2002. – 352 с.
22. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
23. Токарев, С.А. Ранние формы религии / под ред. В.П. Алексеева. – М.: Политиздат, 1990. – 622 с.
24. Фрэзер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
25. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
26. Чубур, А.А. Введение в этнологию (конспекты лекционного курса) / А.А. Чубур. – Брянск: РИО БГУ, 2012. – 60 с.
27. Широкогоров, С.М. Этнос: исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений / С.М. Широкогоров. – М.: ЛИБРОКОМ, 2012. – 135 с.
28. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфинова ; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.
29. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с.
30. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.
31. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615 с.
32. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. – Режим доступа: <http://www.inion.ru>
2. Совет по межнациональным отношениям при Президенте РФ. – Режим доступа: <http://state.kremlin.ru/council/28/news>
3. ХРОНОС – всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются материалы по истории России) – <http://www.hrono.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <https://www.edu.ru/>
5. Портал научной электронной библиотеки. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Внешние ресурсы по правам человека. Режим доступа: <https://www.ohchr.org/ru/library/additional-sources-human-rights-research>
7. Официальный интернет-портал правовой информации. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>
8. Российское образование. Федеральный портал.. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/documents/view/59877/>

9. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/>
10. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <https://obrnadzor.gov.ru/>
11. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Microsoft®WINEDUperDVC AllNng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllNng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчики: Мусиенко А.В., старший преподаватель кафедры истории России и специальных исторических дисциплин.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2023/2024 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2023/2024 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 9 от 19.04.2023 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 1 от 03.09.2024 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2025/2026 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2025/2026 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 6 от 26.03.2025 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2026/2027 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2026/2027 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № от г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения: