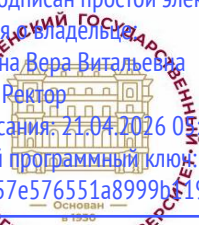


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.04.2026 09:35:02
Уникальный программный ключ:
a2232a5b157e576551a8999b6190891af539894204205600177a654e17782



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан историко-филологического факультета

ФГБОУ ВО «БГПУ»

В.В. Гуськов

«29» мая 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

АРХЕОЛОГИЯ

Направление подготовки

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(с одним профилем подготовки)

Профиль

ИСТОРИЯ

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 8 от «24» апреля 2024 г.)**

Благовещенск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	15
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	22
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	43
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	43
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	44
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	48
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	49

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование систематизированных знаний об археологии России.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Археология» относится к обязательной части Блока Б1. (Б1.О.07.04). Для освоения дисциплины «Археология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в общеобразовательной школе.

Курс «Археология» тесно связан с другими дисциплинами: с всеобщей и отечественной историей, вспомогательными историческими дисциплинами, источниковедением, историографией истории, философией и методологией исторической науки, этнологией и др. Преподавание этих дисциплин должно базироваться на знании общих закономерностей и особенностей исторического процесса.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-2, ПК-2.

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах, индикаторами достижения которой являются:

- УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой

- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

– **ОПК-2.** Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

- ОПК-2.1 Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

- ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

– **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования.

- ПК-2.2 Анализирует исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике.

- ПК-2.5 Применяет методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать:**

- движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития человека и общества;

- место человека в историческом процессе, политической организации общества;

- основные методы исторического познания и теории, объясняющие исторический процесс;
- основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории;
- важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- закономерности образовательного процесса;
- основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;
- основные закономерности развития человеческого общества от его возникновения до становления древнейших государств, основываясь на исторических источниках;
- особенности регионального развития материальной и духовной культуры общества для каждой из исторических эпох;
- основы классификации письменных исторических источников по истории;
- состояние источниковой базы по отечественной и зарубежной истории;
- особенности использования методов исторической науки при анализе исторических документов и фактов различных периодов времени;
- сущность и виды археологических памятников и артефактов, методы их изучения, анализа и ведения отчетной документации;
- **уметь:**
- получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников;
- преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи, выявлять общие черты различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- проводить комплексный анализ исторической информации различного рода источников, в т.ч. археологических;
- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника;
- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа, осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника;
- применять приемы и навыки критики исторического источника;
- интерпретировать и извлекать информацию из археологических источников и объектов историко-культурного наследия;
- **владеть:**
- методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации;
- приемами критической оценки научной литературы;
- навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
- способами организации различных видов обучающей деятельности;
- историческими понятиями и терминами;
- навыками работы с историческими источниками;
- технологиями научного анализа, использования и обновлений знаний по истории

• приемами анализа исторических событий, явлений и процессов в их темпоральной характеристике.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Археология» составляет 4 з.е. (144 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 1
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторные занятия	10	10
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа	125	125
Вид итогового контроля	экзамен (9 ч.)	экзамен (9 ч.)

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1 Заочная

форма обучения

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Археология как наука	10	2	0	8
2.	Происхождение человека. Историческая антропология.	12	2	2	8
3.	Нижний палеолит.	10	0	0	10
4.	Средний палеолит.	10	0	0	10
5.	Верхний палеолит.	10	0	2	8
6.	Мезолит.	10	0	0	10
7.	Неолит.	12	2	2	8
8.	Энеолит.	8	0	0	8
9.	Бронзовый век.	9	0	0	9
10.	Ранний железный век.	10	0	2	8
11.	Эпоха средневековья.	11	0	0	11
12.	Археология в России.	8	0	0	8
13.	Методы датировки археологических памятников.	11	0	0	11
14.	Археология в образовании.	8	0	0	8
Всего за 1 семестр (экзамен 9 ч.):		144	6	10	125
ИТОГО:		144	6	10	125

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
---	--------------	-------------	------------------------------	--------------

2	Происхождение человека. Историческая антропология.	ЛК	Лекция-дискуссия	2
7.	Неолит.	ЛК	Лекция-брифинг	2
10	Ранний железный век.	ПР	Интерактивная дискуссия	2
	Итого			6

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
1	Археология как наука	Предмет и задачи археологии, археологические источники, археологическая периодизация, археологическая терминология. Различия между историческими и археологическими источниками. Археологическая терминология. Периодизация и хронология в археологии. Археологические памятники и их типология. Методы исследований, применяемые в археологии. Основные этапы развития археологии, как науки. Археология 18-19 вв. Крупнейшие исследования в России в 19 в. Указы Петра I. А.С. Уваров и его роль в российской археологии. А.А. Спицин, И.Е. Забелин, Б.В. Фармаковский, В.А. Городцов и др. исследователи 19- нач. 20 вв. Археология в советское время.
2	Происхождение человека. Историческая антропология.	Историческая антропология, Антропогенез. Австралопитековые и их разновидности. Современная наука о путях формирования человека. Гоминидная триада и другие требования к Первому Человеку. Прародина человека и пути его расселения по территории земного шара. <i>Homo habilis</i> и <i>Homo erectus</i> . Архантропы. Палеоантропы. Неоантропы. Тупиковые и прогрессивные ветви развития палеоантропов. Проблема происхождения <i>Homo sapiens</i> . Расогенез в истории человечества. Основные методы, используемые в исследовательских работах в исторической антропологии.
3	Нижний палеолит.	Палеолит, его современная периодизация. Нижний, средний и верхний палеолит на территории России. Нижний палеолит. Природные условия нижнего палеолита на территории России. Гляциалы и интергляциалы. Плейстоцен. Пути заселения территории России в эпоху нижнего палеолита. Нижнепалеолитические памятники Юга Европейской части, Сибири и Дальнего Востока (Усть-Ту, Филимошки, Кумара, Диринг-Юрях, Улалинка и др.). Физический тип человека. Периодизация нижнего палеолита.
4	Средний палеолит.	Мустьерская эпоха (Средний палеолит). Природные условия, растительный и животный мир. Неандертальский человек (классический и прогрессивный). Мустьерские жилища и захоронения. Усовершенствования техники обработки камня: леваллуа, дисковидные нуклеусы, остроконечники, скрёбла. Открытие добывания огня. Мустье России.

5	Верхний палеолит.	Верхний палеолит. Климат, фауна и флора эпохи верхнего палеолита. Человек верхнего палеолита. География верхнепалеолитических памятников России: поселения, жилища, погребения, искусство. Усовершенствование техники обработки камня, ножевидные пластины, призматические нуклеусы, отжимная ретушь, использование кости. Изобретение иглы. Изготовление одежды. Костенки, Сунгирь, Гагарино, Мальта, Буреть, Осиновка и т.д. Проблема заселения Америки и Австралии. <i>Homo sapiens sapiens</i> .
6	Мезолит.	Мезолит. Голоцен. Последлединовая фауна и флора. Климат.. Открытие первых мезолитических стоянок в Европе в 19 в. Микролитическая и пластинчатая техника. Макролиты. Изобретение лука и стрел. Приручение животных. Зачатки земледелия. Появление лодки и других плавсредств. Хозяйство людей раннеголоценового периода. Искусство эпохи мезолита. Мезолит России (Нижний Тагил, Сухона, Нижнее Веретье, о-в Олений, Усть-Белая, Осиповка, Кумара и др.).
7	Неолит.	Неолит - последний этап каменного века. Природа и животный мир. Неолитическая революция. Изготовление глиняной посуды. Новые способы обработки камня: пиление, сверление, шлифование, полирование камня. Ткачество. Переход к производящим видам хозяйства, земледелию и скотоводству. Неолит Среднерусской равнины и севера европейской части России (льяловская, волосовская, верхневолжская и др. культуры). Неолит Урала (Боровое Озеро, Стрелка, горбуновский и шигирский торфяники). Неолит Сибири: самусьская, исаковская, серовская, китойская и др. культуры. Неолит Дальнего Востока: новопетровская, громатухинская, оsonoозёрская, нижнеамурская и др. культуры. Неолитическое искусство. Наскальные рисунки на берегах Белого моря, Онжского озера, р. Вишере, Енисее, Лене, Ангаре, Амуре, Усури. Поделки из камня, кости, дерева. Неолитический орнамент.
8	Энеолит.	Энеолит - ранний этап бронзового века. Значение энеолита в истории человечества. Открытие и освоение способов получения металла и изготовления орудий труда. Господство каменных орудий в энеолите. Развитие и расширение зоны производящей экономики. Энеолит европейской части СНГ. Энеолит Средней Азии. Основные признаки эпохи энеолита. Энеолит России: древнеямная, трипольская, анауская, афанасьевская и др. культуры. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Расписная керамика. Женские статуэтки. Жилища. Изобретение колеса. Искусство эпохи энеолита.
9	Бронзовый век.	Степи Евразии - своеобразная зона развития хозяйства и культуры в эпоху бронзы. Metallurgy эпохи бронзы. Катакомбная культура. Погребальные сооружения и обряд захоронения. Поселения, постройки. Хозяйство. Проблема происхождения катакомбной культурно-исторической общности. Срубная культура и её происхождение. Поселения и могильники. Орудия, керамика. Земледелие и скотоводство ос-

		<p>нова хозяйства представителей срубной культуры. Андроновская культурно-историческая общность. Её хронология и территория. Могильники и поселения. Типы посуды, орнамента. Горнорудное дело. Орудия труда. Мотыжное земледелие и домашнее скотоводство. Происхождение андроновской культуры. Карасукская культура. Могильники, обряды погребений. Сосуды, их форма и орнамента. Орудия труда. Хозяйство племён карасукской эпохи. Лидовская культура Дальнего Востока. Территория. Орудия труда. Хозяйство.</p> <p>Лесная полоса Евразии. Фатьяновская культура. Могильники. Обряд погребения. Шаровидная керамика, вислообушные боевые топоры. Скотоводство и земледелие. Происхождение фатьяновской культуры, область её распространения. Абашевская и турбинская культуры. Территории распространения. Бронзовые изделия. Посуда, орнамента, украшения. Хозяйство. Самуськая культура. Хозяйство самуських племён, их могильники, стоянки, керамика. Глазковская культура. Могилы, обряды погребения, инвентарь. Хозяйство глазковских племён. Искусство и духовная жизнь племён эпохи бронзы.</p>
10	Ранний железный век.	<p>Ранний железный век - исторический период развития племён и народов на территории СНГ. Появление железа, сыродутный процесс. Кричное железо и кузнечная техника. Древнейшие сведения о железе. Неравномерность исторического развития племён и народов в раннем железном веке. Античные города Северного Причерноморья. Киммерийцы и скифы. Происхождение скифов. Скифская культура. Скифские поселения. Каменское городище. Царские курганы: Чертомлык, Куль-Оба, Толстая могила, Солоха. Погребальные обряды. Социальная структура общества, хозяйство, орудия труда, вооружение. Скифский звериный стиль в искусстве. Искусство скифов.</p> <p>Савроматы и сарматы. Территория расселения, хозяйство. Типы савроматских могил и курганов. Погребальный инвентарь, орудия труда, оружие и украшения. Отношения с соседними племенами. Пережиточные явления в их обществе. Искусство сарматов.</p> <p>Саки и массагеты. Курганы горного Алтая. Хозяйство и быт. Искусство. Памятники раннего железного века Южной Сибири. Урительская, Польцевская культуры. Тагарская, пазырыкская, таштыкская культуры. Тагарские курганы, их устройство. Мотыжное земледелие и скотоводство. Поселения. Европейский тип населения. Искусство. Гуннские погребения и влияние вторжения хунну на тагарскую культуру. Хозяйство таштыкской культуры. Искусство народов Южной Сибири в раннем железном веке.</p>
11	Эпоха средневековья.	<p>Археология древних славян. Зарубинецкая культура. Хозяйство, быт, оружие и керамика зарубинетской культуры. Поля погребений. Вопросы принадлежности представителей зару-</p>

		<p>бинецкой культуры к праславянскому или балтскому этносу. Черняховская культура. Погребения, поселения, хозяйство. Территория расселения. Орудия труда и оружие. Взаимоотношения с соседями.</p> <p>Культура длинных курганов и «сопок». Социально-экономическое развитие славян в 6-9 вв. Дружинные курганы. Обряд погребения, инвентарь, оружие. Вопрос о формировании древнерусского феодального государства. Славянский языческий культ. Образование Киевской Руси. Принятие христианства.</p> <p>Археология древнерусских городов. Древний Новгород, Старая Рязань, Владимир, Москва. Стратиграфия и хронология городских культурных слоёв. Ремёсла, торговля, хозяйство городов. Искусство древнерусских городов. Берестяные грамоты - новый археологический источник. Планировки и типы построек, деревянное и каменное зодчество.</p> <p>Средневековые культуры Дальнего Востока. Племена мохэ. Государство Бохай. Империя Цзинь. Территория расселения. Общественный строй, хозяйство, вооружение, культура.</p>
12	Археология в России.	<p>Академические археологические учреждения. Археология в вузах. Музеи. Отдел полевых исследований Института археологии РАН.«Открытый лист» и его формы. Отчётность по археологическим разведкам и раскопкам. Методика полевых разведок и раскопок. Использование данных археологии в современных науке и хозяйстве.</p>
13	Методы датировки археологических памятников.	<p>Радиоуглеродный, калий-аргоновый, археомагнитный, дендрохронологический, люминисцентный, радиоуглеродный и др. естественно-научные методы датировок археологических памятников. Археологический и геологический методы датировок археологических объектов.</p>
14	Археология в образовании.	<p>Археология в системе исторического образования. Научные кружки и школьные археологические музеи.</p>

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах исторической науки, акцентировать внимание на важнейших категориях истории, её методологии, закономерностях исторического процесса с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующие в современной исторической науке многообразие историко-философских подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке исторических событий и явлений.

Материалы практических занятий позволяют студентов на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происходивших на территории нашей страны, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Представленные материалы помогут будущим учителям истории оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины «Археология», включая самостоятельную подготовку.

При разработке рабочей программы дисциплины предусмотрено, что определенные темы изучаются студентами самостоятельно. Это касается вопросов развития культуры, просвещения и науки. Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а так же тестовые задания. Раздел УМК «Список литературы» – расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины. Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем истории России, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

Список литературы – расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению археологии, студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительно читают лекционный материал, содержащийся в учебниках и учебных пособиях, закладывают базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное слушание выступления лектора и конспектирование основных теоретических

положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции - неперемное условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по истории России, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях по археологии. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу археология записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, необходимо стараться отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, понятия, важнейшие даты. Качество записи лекции, конечно, во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподносимое преподавателем своими словами.

Главное для студента, состоит в том, чтобы выработать собственную модель написания слов. Однако при записи надо по возможности стараться избегать различных ненужных сокращений и записывать слова, обычно не сокращаемые, полностью. Если существует необходимость прибегнуть к сокращению, то надо употреблять общепринятые сокращения.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по археологии, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с историческими документами, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и глубокому овладению материалом. Но эта работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам, желание больше знать жизнь и неослабевающее трудолюбие. Ведь главное в учебной работе студентов – это регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

Каковы бы ни были индивидуальные склонности студентов, плодотворной работе над книгой непременно должны научиться все без исключения. Этому нельзя научиться за один-два дня, для этого, безусловно, необходимо много и терпеливо самому работать с книгой, постепенно совершенствуя свои навыки. Без систематической и упорной работы нельзя по-настоящему овладеть культурой плодотворного чтения книги.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выразить своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и коллоквиумы (собеседования). Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем (по ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях); они используются для осуществления контрольных функций.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Сами по себе учебные занятия в вузе, как бы они хорошо ни проводились, не могут обеспечить высокого качества подготовки педагога отвечающего современным социальным запросам. Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в сложных вопросах археологии. Тем не менее успех овладения материалом экологического права зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу археологии студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам. Нельзя откладывать эти меры на канун занятий, так как к этому времени литература может быть разобрана.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВПО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами РГБ, библиотеки им. Ушинского и др..

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие - непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование - важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по археологии.

4.5 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Цель экзамена оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс или часть (раздел) дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Время проведения экзамена устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на экзамен, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо, чтобы все студенты имели четкое представление о требованиях и критериях выставления экзаменационной оценки.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на экзамене учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50% занятий, не выполнил установленный объем самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель задает дополнительные вопросы к экзаменационному билету. Экзамен может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и оценки:

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- контрольные работы;
- дискуссия;
- собеседование;
- понятийный диктант.

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: экзамен.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине заочная форма обучения

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Археология как наука	Чтение специальной литерату-	8

		ры. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Составление хронологической таблицы «Археологическая периодизация»	
2.	Происхождение человека. Историческая антропология.	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Работа с контурной картой «Археологические культуры каменного века». Заполнение таблицы «Эволюция человека».	8
3.	Нижний палеолит.	Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет Работа с контурной картой «Археологические культуры каменного века».	10
4.	Средний палеолит.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	10
5.	Верхний палеолит.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка проекта «Древнейшее искусство».	8
6.	Мезолит.	Изучение источников и литературы по тематике.	10
7.	Неолит.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Сравнительная таблица «Неолитическая революция в различных регионах мира»	8
8.	Энеолит.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	8
9.	Бронзовый век.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	9
10.	Ранний железный век.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	8

		Работа с контурной картой «Ранний железный век на территории России»	
11.	Эпоха средневековья.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступления на тему: «Средние века на Дальнем Востоке»	11
12.	Археология в России.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Рассказ о развитии археологии в нашей стране.	8
13.	Методы датировки археологических памятников.	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Сводная таблица «Методы датировки археологических памятников»	11
14.	Археология в образовании.	Изучение специальной литературы по теме Рассказы об участии в археологических экспедициях в довузовский период.	8
ИТОГО			125

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

При подготовке к практическим занятиям студент прорабатывает, а не переписывает или копирует материалы из учебников, хрестоматий, практикумов, монографической литературы, сети «Интернет». Рекомендуемая литература может быть заменена другой, если она соответствует тематике практических занятий. Приоритет необходимо отдавать литературе, изданной в последние 5–10 лет, сравнивая современные исторические данные и версии с фактами и гипотезами, содержащимися в работах, опубликованных ранее. Вся рекомендуемая литература имеется в читальном зале университетской библиотеки.

На семинаре вырабатываются аналитические навыки, а не показывается умение читать вслух!

5.1 Практические работы для студентов, обучающихся на очном отделении

Тема 2: Происхождение человека. Историческая антропология

Содержание

1. Историческая антропология. Антропогенез.
2. Современная наука о путях формирования человека.
3. Гоминидная триада и другие требования к Первому Человеку.
4. Прародина человека и пути его расселения по территории земного шара.
5. Архантропы. Палеоантропы. Неоантропы.

6. Расогенез в истории человечества.
7. Основные методы, используемые в исследовательских работах в исторической антропологии.

Основная литература

1. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с.
2. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. - 604 с.

Дополнительная литература

1. Алексеев В.П. Становление человечества. – М., 1984.
2. Алексеев В.П. Человек: эволюция и таксономия. – М., 1985.
3. Алексеев В.П., Гохман И.И. Антропология Азиатской части СССР. - М., 1984.
4. Алексеев В.П., Мартынов А.И. История и палеоантропология скифосибирского мира. – Кемерово, 1986.
5. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез. - М., 1969.
6. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
7. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.
8. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
9. Клейн Л.С. Типология. – Л., 1992.
10. Кузьмина Е.Е. Откуда пришли индоарии? – М., 1994.
11. Куклина И.В. Этнография Скифии по античным источникам. – Л., 1985.
12. Культурные трансляции и исторический процесс. – СПб, 1994.
13. Окладников А.П., Окладникова Е.А. Заселение Земли человеком. – М., 1984.
14. Ранов В.М. Древнейшие страницы истории человечества. – М., 1988.
15. Формозов А.А. Проблемы этнокультурной истории каменного века на территории Европейской части СССР. – М., 1977.

Тема 5: Верхний палеолит

Содержание

1. Верхний палеолит-время заселения человеком современного вида Евразии и Америки.
2. Основные археологические культуры на территории России.
3. География верхнепалеолитических памятников России: поселения, жилища, погребения, искусство.

Основная литература

1. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с.
2. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. - 604 с.

Дополнительная литература

1. Алексеев В.П. Становление человечества. – М., 1984.
2. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
3. Генинг В.Ф. Очерки по истории советской археологии. – Киев, 1982.
4. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение. Введение и основы. – Новосибирск, 1994.
5. Изыскание по мезолиту и неолиту СССР. – М.; Л., 1983.
6. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.

7. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
8. Клейн Л.С. Археологические источники. – Л., 1978.
9. Клейн Л.С. Типология. – Л., 1992.
10. Ларичев В.Е. Колыбель предков. – Новосибирск, 1987.
11. Ларичев В.Е. Прозрение. Рассказы археолога о первобытном искусстве и религиозных верованиях. – М., 1991.
12. Матюшин Г.Н. Мезолит Южного Урала. – М., 1976.
13. Матюшин Г.Н. Три миллиона лет до нашей эры. – М., 1986.
14. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М., 1996.
15. Мезолит СССР (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1989.
16. Неолит северной Евразии (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1996.
17. Окладников А.П., Деревянко А.П. Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток, 1973.
18. Окладников А.П., Деревянко А.П. Громатухинская культура. – Новосибирск, 1977.
19. Окладников А.П., Мартынов А.И. Сокровища Томских писаниц. – М., 1972.
20. Окладников А.П., Окладникова Е.А. Заселение Земли человеком. – М., 1984.
21. Палеолит мира. Палеолит Кавказа и Северной Азии. – Л., 1989.
22. Ранов В.М. Древнейшие страницы истории человечества. – М., 1988.
23. Технология производства в эпоху палеолита. – Л., 1983.
24. Формозов А.А. Проблемы этнокультурной истории каменного века на территории Европейской части СССР. – М., 1977.
25. Формозов А.А. Наскальные изображения и их изучение. – М., 1987.
26. Худяков Ю.С. Археология Южной Сибири 2 в. до н.э. – Новосибирск, 1993.

Тема 7: Неолит **Содержание**

1. Природная обстановка: переход от плейстоцена к голоцену.
2. Основные достижения человека в этот период.
3. Появление производящего хозяйства.
4. Основные археологические неолитические культуры на территории России.
 5. Археологические культуры неолита на территории Приамурья

Основная литература

1. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с.
2. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. - 604 с.

Дополнительная литература

1. Алексеев В.П. Становление человечества. – М., 1984.
2. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
3. Генинг В.Ф. Очерки по истории советской археологии. – Киев, 1982.
4. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение. Введение и основы. – Новосибирск, 1994.
5. Изыскание по мезолиту и неолиту СССР. – М.; Л., 1983.
6. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.
7. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
8. Клейн Л.С. Археологические источники. – Л., 1978.

9. Клейн Л.С. Типология. – Л., 1992.
10. Ларичев В.Е. Колыбель предков. – Новосибирск, 1987.
11. Ларичев В.Е. Прозрение. Рассказы археолога о первобытном искусстве и религиозных верованиях. – М., 1991.
12. Матюшин Г.Н. Мезолит Южного Урала. – М., 1976.
13. Матюшин Г.Н. Три миллиона лет до нашей эры. – М., 1986.
14. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М., 1996.
15. Мезолит СССР (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1989.
16. Неолит северной Евразии (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1996.
17. Окладников А.П., Деревянко А.П. Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток, 1973.
18. Окладников А.П., Деревянко А.П. Громатухинская культура. – Новосибирск, 1977.
19. Окладников А.П., Мартынов А.И. Сокровища Томских писаниц. – М., 1972.
20. Окладников А.П., Окладникова Е.А. Заселение Земли человеком. – М., 1984.
21. Палеолит мира. Палеолит Кавказа и Северной Азии. – Л., 1989.
22. Ранов В.М. Древнейшие страницы истории человечества. – М., 1988.
23. Технология производства в эпоху палеолита. – Л., 1983.
24. Формозов А.А. Проблемы этнокультурной истории каменного века на территории Европейской части СССР. – М., 1977.
25. Формозов А.А. Наскальные изображения и их изучение. – М., 1987.
26. Худяков Ю.С. Археология Южной Сибири 2 в. до н.э. – Новосибирск, 1993.
- Шнирельман В.А. Происхождение производящего хозяйства. М., 1989

Тема 10: Ранний железный век

Содержание

1. Ранний железный век - исторический период развития племён и народов.
2. Античные города Северного Причерноморья.
3. Скифо-сибирский мир и культуры степей Евразии.
4. Гуно-сарматская эпоха. Великое переселение народов.
5. Искусство народов Южной Сибири в раннем железном веке.
6. Археологические культуры железного века на территории Приамурья.

Основная литература

1. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с.
2. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. - 604 с.

Дополнительная литература

1. Алексеев А.Ю., Мурзин В.Ю., Ролле Р. Чертомлык: Скифский царский курган VI в. до н.э. – Киев, 1991.
2. Алексеев В.П., Мартынов А.И. История и палеоантропология скифосибирского мира. – Кемерово, 1986.
3. Античные государства Северного Причерноморья (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1984.
4. Антология советской археологии. – М., 1995-1996. – Т. 1-3.
5. Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы: От появления на исторической арене до конца IV в. до н.э. – Л., 1974.
6. Блавацкий В.Д. Античная полевая археология. – М., 1967.

7. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
8. Генинг В.Ф. Очерки по истории советской археологии. – Киев, 1982.
9. Граков Б.Н. Скифы. – М., 1971.
10. Граков Б.Н. Ранний железный век. Культуры Западной и Юго-Восточной Европы. – М., 1977.
11. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.
12. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
13. Коробкова Г.Ф. Хозяйственные комплексы ранних земледельческо-скотоводческих обществ юга СССР. – Л., 1987.
14. Куклина И.В. Этнография Скифии по античным источникам. – Л., 1985.
15. Магомедов Б.В. Черняховская культура Северо-Западного Причерноморья. – Киев, 1987.
16. Максименко Г.А. Андроновская культура на Енисее. – Л., 1978.
17. Максимов Е.В. Зарубинецкая культура на территории УСССР. – Киев, 1982.
18. Мартынов А.И. Лесостепная тагарская культура. – Новосибирск, 1979.
19. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М., 1996.
20. Михеев В.А. Подонье в составе Хазарского каганата. – Харьков, 1985.
21. Мурзин В.Ю. Происхождение скифов: основные этапы формирования скифского этноса. – Киев, 1990.
22. Окладников А.П., Деревянко А.П. Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток, 1973.
23. Окладников А.П., Деревянко А.П. Громатухинская культура. – Новосибирск, 1977.
24. Окладников А.П., Мартынов А.И. Сокровища Томских писаниц. – М., 1972.
25. Руденко С.И. Культура населения Горного Алтая в скифское время. – М.; Л., 1953.
26. Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ. – М., 1979.
27. Рындина Н.В. Древнейшее металлообрабатывающее производство Восточной Европы. – М., 1971.
28. Смирнов К.Ф. Савроматы. Ранняя история и культура савроматов. – М., 1964.
29. Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1989.
30. Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1992.

Тема 11: Эпоха средневековья

Содержание

1. Археология древних славян.
2. Археология древнерусских городов.
3. Средневековые культуры Дальнего Востока.

Основная литература

1. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с.
2. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. - 604 с.

Дополнительная литература

1. Алексеева Т.И. Этногенез восточных славян по данным антропологии. – М., 1973.
2. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
3. Даркевич В.В. Путешествие в Древнюю Рязань: Записки археолога. – Рязань, 1993.
4. Древняя Русь: Город, замок, село (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.), - М., 1997.

5. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991.
6. Земли Южной Руси в IX-XIV вв. – Киев, 1985.
7. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.
8. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
9. Кирпичников А.Н. Снаряжение всадника и верхового коня на Руси IX-XIII вв. – М., 1973.
10. Кирпичников А.Н. Древний Орешек: историко-археологические очерки о городе-крепости в истоке Невы. – Л., 1980.
11. Лысенко П.Ф. Дреговичи. – Минск, 1991.
12. Ляпушкин И.И. Славяне Восточной Европы накануне образования древнерусского государства (VIII – первая половина IX века): Историко-археологические очерки. – Л., 1968.
13. Магомедов Б.В. Черняховская культура Северо-Западного Причерноморья. – Киев, 1987.
14. Максименко Г.А. Андроновская культура на Енисее. – Л., 1978.
15. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М., 1996.
16. Москаленко А.Н. Славяне на Дону (борщевская культура). – Воронеж, 1981.
17. Моця А.П. Погребальные памятники южнорусских земель IX-XIII вв. – Киев, 1990.
18. Обломский А.М., Терпеловский Р.В., Петраускас О.В. Распад зарубинецкой культуры и его социально-экономические и политические причины. – Киев, 1990.
19. Окладников А.П., Деревянко А.П. Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток, 1973.
20. Окладников А.П., Деревянко А.П. Громатухинская культура. – Новосибирск, 1977.
21. Петренко В.П. Погребальный обряд населения Северной Руси. VIII-X вв. – СПб, 1994.
22. Плетнева С.А. Половцы. – М., 1990.
23. Плетнева С.А. Печенеги и гузы на Нижнем Дону. – М., 1990.
24. Рабинович М.Г. Очерки материальной культуры русского феодального города. – М., 1988.
25. Рабинович М.Г. Очерки этнографии русского феодального города: Горожане, их общественный и домашний быт. – М., 1978.
26. Раппопорт П.А. Древнерусское жилище. – М., 1975.
27. Раппопорт П.А. Строительное производство Древней Руси X-XIII вв. – СПб, 1994.
28. Русанова И.П. Славянские древности VI-VII вв. Культура пражского типа. – М., 1976.
29. Русанова И.П., Тимощук Б.А. Кодын – славянское поселение V-VIII вв. на реке Прут. – М., 1984.
30. Русанова И.П., Тимощук Б.А. Языческие святилища древних славян. – М., 1993.
31. Рыбаков Б.А. Ремесло Древней Руси. – М., 1948.
32. Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ. – М., 1979.
33. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. – М., 1987.
34. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М., 1994.
35. Рындина Н.В. Древнейшее металлообрабатывающее производство Восточной Европы. – М., 1971.
36. Седов В.В. Славяне в древности. – М., 1994.
37. Седов В.В. Славяне в раннем средневековье. – М. 1995.
38. Славяне и их соседи в конце I тысячелетия до н.э. – первой половине I тысячелетия н.э. (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1993.
39. Смоленск и Гнездово. (К истории древнерусского города). – М., 1991.
40. Степи Евразии в эпоху средневековья (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1981.
41. Тимощук Б.А. Восточнославянская община VI-X вв. – М., 1990.

42. Тимошук Б.А. Восточные славяне: от общины к городам. – М., 1995.
43. Толочко П.П. Древнерусский феодальный город. – Киев, 1989.
44. Толочко П.П. Древний Киев. – Киев, 1983.
45. Третьяков П.Н., Шмидт Е.А. Древние городища Смоленщины. – М.; Л., 1963.
46. Третьяков П.Н. Финно-угры, балты и славяне на Днепре и Волге. – М.; Л., 1966.
47. Третьяков П.Н. По следам древних славянских племен. – Л., 1982.
48. Фахрутдинов Р.Г. Археологические памятники Волжско-Камской Булгарии и ее территория. – Казань, 1975.
49. Федоров-Давыдов Г.А. Искусство кочевников Золотой Орды: Очерки культуры и искусства евразийских степей и золотоордынских городов. – М., 1976.
50. Янин В.Л. Очерки комплексного источниковедения. Средневековый Новгород. – М., 1977.
51. Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте. – М., 1993.
52. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. – М., 1998.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-2 ПК-2	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 1) или не более двух-трёх грубых ошибок
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 1) или не более двух недочётов
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 1) допустил не более одного недочёта
	Дискуссия	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент: 1) продемонстрировал незнание изученного материала; 2) не может сформулировать собственную позицию по изученным вопросам; 3) не согласовывает свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) плохо владеет правилами речевого этикета; 5) показывает отсутствие способности синтезировать информацию, полученную в ходе полемики; 6) не может аргументировать свою позицию; 7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии

		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) продемонстрировал общее понимание изученного материала; 2) пытается излагать собственную позицию по изученным вопросам; 3) не всегда может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) плохо владеет правилами речевого этикета; 5) показывает недостаточную способность синтезировать информацию, полученную в ходе полемики; 6) слабо аргументирует свою позицию; 7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) продемонстрировал понимание изученного материала; 2) чётко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам; 3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) владеет правилами речевого этикета; 5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики; 6) аргументирует свою позицию; 7) принимает активное участие в процессе дискуссии
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) продемонстрировал понимание изученного материала; 2) чётко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам; 3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) свободно владеет правилами речевого этикета; 5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики, формулирует нестандартные выводы; 6) грамотно аргументирует свою позицию;

			7) принимает активное участие в процессе дискуссии и втягивает в обсуждение своих однокурсников
Собеседование	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		В ответе студента допущены: 1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; 2) 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)		Студент: 1) в полном объеме излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка
Понятийный диктант	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		В диктанте имеют место: 1) отсутствие представления об исторических понятиях и терминах; 2) безграмотная формулировка содержания понятий и терминов;

			<p>3) грубые ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) несформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) незнание учебной и справочной литературы</p>
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Диктант удовлетворяет следующим критериям:</p> <p>1) наличие общего представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) нечёткая и не совсем грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) слабо сформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) обращение исключительно к учебной литературы</p>
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В диктанте учитываются следующие критерии:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) достаточно грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) незначительные недочёты в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом, при небольших недочётах;</p> <p>5) обращение к специальной справочной литературы</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Диктант соответствует следующим критериям:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) чёткая и грамотная формулировка содержания понятий и терми-</p>

			нов; 3) использование понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) использование специальной справочной литературы
--	--	--	---

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт/экзамен.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на экзамене:

Формы приема экзамена: по вопросам экзаменационных билетов (устная или письменная формы); с учётом текущей успеваемости (ответы на практических занятиях и/или результатам докладов / защиты рефератов) и выполнения самостоятельной работы (включая выполнение заданий, размещённых в электронной среде БГПУ); тестирование; собеседование по вопросам программы экзамена; модульная система сдачи экзамена в течение семестра; выполнение специальных заданий (с которыми предварительно были ознакомлены обучающиеся).

По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Оценка экзамена должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении экзаменационной оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;
- самостоятельность и творческий подход к ответу на экзаменационные вопросы;
- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;
- знание основной и дополнительной литературы;
- степень владения понятийным аппаратом

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;
- 2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;
- 3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;
- 4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;
- 5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля.
- 6) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач;

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание учебного материала, предусмотренного программой, в полном объёме, при наличии отдельных недочётов;
- 2) успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;
- 3) показал систематический характер знаний по дисциплине и способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы;
- 4) имеет хорошее представление об источниках информации по дисциплине;
- 5) знает основные понятия по дисциплине;

б) стремится самостоятельно использовать полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание основного учебного материала, предусмотренного программой дисциплины, в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;
- 2) имеет общее представление об источниках информации по дисциплине;
- 3) справился с выполнением большей части заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- 4) допустил ошибки при выполнении экзаменационных заданий;
- 5) имеет общее представление об основных понятиях по дисциплине;
- б) работает под руководством преподавателя при анализе и решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины,
- 2) допустил принципиальные ошибки в выполнении экзаменационных заданий;
- 3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- 4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;
- 5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине; продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

6.3 Оценочные средства для проверки уровня сформированности компетенций УК-5, ОПК-2, ПК-2

Тесты содержит следующие типы заданий

Тип задания	№ задания	Вес задания (балл)	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
задания закрытого типа с выбором одного правильного (1 из 4)	1, 2, 3	1 балл	1 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа по схеме: «верно»/ «неверно»	4, 5	1 балл	1 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов (3 из 6)	6, 7	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие (последовательность вариантов ответа может быть любой); 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б. – остальные случаи.
задания закрытого типа на установление соответствия (4 на 4)	8, 9	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие; 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б. – остальные случаи.

задание закрытого типа на установление последовательности	10, 11	2 балла	2 б. – полное правильное соответствие; 1 б. – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б. – остальные случаи.
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13	3 балла	3 б. – полное правильное соответствие; 0 б. – остальные случаи.
задания открытого типа с развернутым ответом	14, 15	5 баллов	5 б. – полное правильное соответствие; 3 б. – если допущена одна ошибка / неточность / ответ правильный, но не полный; 0 б. – если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой; УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При раскопках в Крыму археологи обнаружили поселение, где в одних и тех же культурных слоях найдены предметы, характерные для греческих колонистов (амфоры, чернолаковая керамика) и для местных племен скифов (лепная керамика, элементы конской сбруи). Какой вывод, отражающий межкультурное взаимодействие, является наиболее корректным?

- 1) Это свидетельство военного конфликта, в результате которого греческое поселение было уничтожено скифами;
- 2) Найденные предметы доказывают, что скифы полностью переняли греческую культуру и утратили свою собственную;
- 3) Данный комплекс свидетельствует о длительных мирных контактах, торговле и культурном обмене между двумя различными обществами;
- 4) Это доказывает, что греки и скифы принадлежали к одной и той же археологической культуре.

Ответ: 3.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При изучении погребального обряда кочевников-гуннов IV-V вв. н.э. археологи находят в захоронениях как предметы, характерные для степной культуры (погребение с конем, лук), так и золотые изделия римской или византийской работы. Какую социально-историческую гипотезу это подтверждает?

- 1) Гунны не имели собственной материальной культуры и полностью зависели от импортных товаров;
- 2) Элита гуннского общества через обладание престижными иноземными вещами стремилась подчеркнуть и усилить свой статус в системе межкультурных связей;
- 3) Римская империя платила гуннам регулярную дань золотыми изделиями;
- 4) Все гуннские воины служили наемниками в римской армии.

Ответ: 2.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При анализе керамики из римских провинций в Германии и Британии археологи отмечают, что местное население сначала использовало привозные римские амфоры и сервизы, а затем начало изготавливать свою собственную посуду, подражающую римским формам, но с использованием местных технологий и орнаментов. Этот процесс является примером:

- 1) Аккультурации, при которой одна культура добровольно заимствует элементы другой, трансформируя их и приспособляя к своим традициям;
- 2) Ассимиляции, полного растворения местной культуры в римской;
- 3) Культурной изоляции, когда местное население пыталось противостоять римскому влиянию;
- 4) Технологического регресса, вызванного утратой навыков изготовления традиционной посуды.

Ответ: 1.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Современные этические нормы в археологии предписывают обязательно учитывать мнение и вовлекать в процесс исследования представителей тех сообществ, чье культурное наследие изучается.

Ответ: верно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Археологическое наследие, будучи источником знаний о прошлом, принадлежит исключительно ученым-археологам, которые имеют неоспоримое право интерпретировать его без оглядки на чувства или верования современных культурных групп.

Ответ: неверно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

При исследовании древнего города на Шелковом пути археологи обнаруживают слои, свидетельствующие о длительном сосуществовании разных культур. Какие из перечисленных находок могут служить **НАИБОЛЕЕ УБЕДИТЕЛЬНЫМИ** свидетельствами мирного межкультурного взаимодействия и синтеза?

- 1) Разрозненные клады монет различных государств, спрятанные в момент военной угрозы;
- 2) Керамические сосуды, изготовленные по местной технологии, но с росписью, имитирующей иностранные образцы;
- 3) Единый культурный слой, содержащий вперемешку предметы быта (пряслица, грузила) разных культурных традиций;
- 4) Культовое сооружение, в архитектуре и утвари которого сочетаются элементы нескольких религий;
- 5) Гарнизонная цитадель, отделенная от остального города стеной, с находками исключительно импортного оружия;
- 6) Мастерская ремесленника, где использовалось импортное сырье для производства изделий, характерных для местного рынка.

Ответ: 2, 4, 6.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие факторы, выявленные археологическими методами, могут указывать на формирование новой гибридной (синкретической) культуры на границе контакта двух различных обществ?

- 1) Полное исчезновение одного из керамических комплексов и его замена другим;
- 2) Появление нового типа погребального обряда, сочетающего в себе ритуалы обеих культур;
- 3) Захоронения представителей разных культур в отдельных, строго разграниченных частях одного могильника;
- 4) Широкое распространение двуязычных эпитафических памятников (надписей);
- 5) Находки предметов вооружения только одной из культур в укрепленных пунктах;
- 6) Формирование нового типа жилища, в конструкции которого использованы архитектурные приемы обеих традиций.

Ответ: 2, 4, 6.

Задание 8.

Задание: Установите соответствие между типом артефакта/памятника и формой межкультурного взаимодействия, которую он наиболее наглядно иллюстрирует.

Понятие	Характеристика
1) Скифский золотой гребень работы греческого мастера.	А) Идеологическая интеграция и заимствование символов власти.
2) Несторианский крест, найденный в кургане кочевника-тюрка.	Б) Экономический обмен (торговля).
3) Клад арабских дирхемов на территории Восточной Европы.	В) Религиозный синкретизм и проникновение новых культов.
4) Корона, стилизованная под византийскую, у правителя Болгарии.	Г) Производство предметов престижа по заказу с учетом культурных запросов заказчика.

Ответ: 1-Г, 2-В, 3-Б, 4-А.

Задание 9.

Задание: Установите соответствие между методом археологического исследования и его вкладом в изучение межкультурного разнообразия.

Принцип	Практическое воплощение
1) Трасологический анализ.	А) Выявление маршрутов миграций, торговли и распространения идей.
2) Изотопный анализ (стронция, кислорода).	Б) Реконструкция индивидуальной биографии и выявление "чужаков" в сообществе.
3) Планиграфический анализ поселения.	В) Выявление культурных предпочтений в диете и хозяйственных стратегий.
4) Анализ состава и происхождения сырья.	Г) Определение функций предметов и выявление заимствований технологий.

Ответ: 1-Г, 2-Б, 3-В, 4-А.

Задание 10.

Установите логическую последовательность этапов работы археолога при изучении памятника, являющегося объектом культурного наследия коренных народов, в соответствии с современными этическими принципами.

- 1) Публикация результатов и предоставление отчета сообществу-потомку на понятном ему языке;
- 2) Проведение полевых исследований с участием представителей сообщества в качестве консультантов и наблюдателей;
- 3) Предварительные консультации с сообществом-потомком для обсуждения целей, методов и возможных ограничений исследования;
- 4) Совместное принятие решений о дальнейшей судьбе находок (музейное хранение, репатриация, консервация на месте).

Ответ: 3, 2, 1, 4.

Задание 11.

Установите последовательность действий при принятии решения о репатриации (возвращении) культурных ценностей.

- 1) Историко-культурная экспертиза для установления подлинности и определения современной культурной значимости объекта.;
- 2) Юридический анализ обстоятельств появления артефакта в коллекции (законность вывоза, права собственности).;
- 3) Официальный запрос от государства или сообщества-потомка с обоснованием своих прав на наследие;
- 4) Организация церемонии передачи и/или определение условий дальнейшего доступа к объекту для исследований.

Ответ: 3, 2; 1, 4.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Процесс _____ предполагает заимствование и адаптацию отдельных элементов другой культуры при сохранении собственной культурной идентичности.

Ответ: аккультурации.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Процесс _____ предполагает полное поглощение одной культуры другой, ведущее к утрате своей идентичности.

Ответ: ассимиляция.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

На примере любого известного археологического памятника укажите не менее трех категорий артефактов или объектов, которые свидетельствуют о межкультурных контактах. Объясните, что именно в каждой категории говорит об таком взаимодействии.

Ответ: 1) Монеты местной чеканки. Наличие собственного монетного дела, но с использованием греческой технологии и иконографических образцов (изображения богов, правителей), адаптированных к местным условиям, свидетельствует о синтезе культур; 2) Погребальные сооружения (курганы). Сочетание греческой каменной архитектуры склепов с обрядом захоронения, включающим элементы местной (скифской) погребальной практики (наличие оружия, конской сбруи), говорит о взаимовлиянии в религиозно-мировоззренческой сфере; 3) Керамический комплекс. Одновременное наличие привозной греческой чернолаковой посуды и амфор с местной лепной керамикой, а также сосудов, сделанных местными гончарами по греческим образцам, демонстрирует торговые связи и культурную адаптацию.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Укажите не менее трех конкретных примеров, как естественнонаучные методы в археологии (например, изотопный, палеогенетический анализ) способствуют более глубокому пониманию межкультурного разнообразия в древности.

Ответ: 1) Изотопный анализ стронция и кислорода в костях. Позволяет выявить мигрантов первого поколения в популяции, что является прямым свидетельством мобильности и контактов, помогая археологически "увидеть" перемещения людей, а не только вещей. 2) Анализ состава и происхождения металлов. Позволяет проследить торговые пути и источники сырья, реконструируя масштабные сети межрегионального обмена, которые связывали очень разные культуры. 3) Палеогенетический анализ. Позволяет отследить не только крупные миграции населения, но и процессы смешения разных групп на индивидуальном уровне, предоставляя данные о брачных связях и интеграции, которые не всегда отражены в материальной культуре.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компо-	ОПК-2.1 Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

<p>ненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.</p> <p>ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов</p>
---	--

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Преподавательский коллектив кафедры археологии разрабатывает дополнительную профессиональную программу повышения квалификации для школьных учителей "Археология в школьном курсе истории". Какой из этапов является логически первым в этом процессе?

- 1) Подбор иллюстративного материала для лекций.
- 2) Проведение анализа потребностей целевой аудитории (учителей) и формулировка цели программы.
- 3) Составление расписания занятий.
- 4) Определение стоимости обучения.

Ответ: 2.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Для формирования у студентов навыка работы с археологическими источниками в рамках основной образовательной программы наиболее целесообразно разработать и включить в учебный план:

- 1) Цикл обзорных лекций по истории Древнего мира;
- 2) Дополнительный зачет по философии;
- 3) Практикум в археологическом музее с заданиями по атрибуции вещественного материала;
- 4) Курс по самостоятельному чтению учебников.

Ответ: 3.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При разработке отдельного компонента основной образовательной программы – модуля "Охрана археологического наследия" – необходимо согласовать его содержание с другими дисциплинами учебного плана. С содержанием какой из следующих дисциплин связь является НАИБОЛЕЕ существенной?

- 1) Иностранный язык;
- 2) Нормативно-правовые основы исторической науки;
- 3) Физическая культура;
- 4) Экономика.

Ответ: 2.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

При разработке дополнительной профессиональной программы (ДПП) повышения квалификации для учителей "Археологические памятники в школьном курсе истории" необходимо сначала провести анализ потребностей целевой аудитории.

Ответ: верно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

Учебная археологическая практика является единственным компонентом образовательной программы, где у студентов формируется способность участвовать в ее разработке.

Ответ: неверно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

При разработке рабочей программы дисциплины "Основы полевой археологии" необходимо определить виды учебной работы, направленные на формирование практических навыков. Какие из перечисленных видов работы следует включить в раздел "Текущий контроль"?

- 1) Чтение обзорной лекции по истории археологических открытий;
- 2) Составление полевого дневника археологических наблюдений;
- 3) Выполнение практических заданий по черчению стратиграфических профилей;
- 4) Подготовка эссе по философским проблемам археологии;
- 5) Проведение интерактивного занятия по атрибуции керамического материала;
- 6) Разработка и защита проекта организации полевых исследований.

Ответ: 2, 3, 6.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Какие из перечисленных компонентов являются ОБЯЗАТЕЛЬНЫМИ для включения в структуру рабочей программы дисциплины "Археология" согласно современным образовательным стандартам?

- 1) Аннотация программы с указанием места дисциплины в ОП;
- 2) Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с компетенциями;
- 3) Биографии всех преподавателей кафедры археологии;
- 4) Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации;
- 5) Список рекомендуемых туристических маршрутов по археологическим памятникам;
- 6) Учебно-методическое обеспечение дисциплины (литература, ресурсы).

Ответ: 1, 2, 4.

Задание 8.

Задание: Установите соответствие между типом оценочного средства и проверяемым элементом компетенции в рамках дисциплины «Археология».

Понятие	Характеристика
1) Защита проекта виртуальной реконструкции	А) Способность применять цифровые технологии в исследовательской работе
2) Тест на атрибуцию артефактов	Б) Умение классифицировать материал по культурно-хронологическим признакам.
3) Полевой дневник с стратиграфическими описаниями.	В) Навык фиксации первичной полевой информации.
4) Эссе по дискуссионной проблеме.	Г) Способность анализировать и интерпретировать научные концепции

Ответ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г.

Задание 9.

Задание: Установите соответствие между компонентом дополнительной образовательной программы и целевой аудиторией, для которой он предназначен.

Принцип	Практическое воплощение
1) Курс "Основы археологической графики".	А) Студенты-историки, начинающие специализироваться в археологии
2) Программа "Археология для школьников: игры и открытия"	Б) Студенты-археологи, готовящиеся к полевому сезону.
3) Семинар "Новые методы геофизической разведки".	В) Действующие исследователи, научные сотрудники.
4) Модуль "Методика преподавания археологии в ВУЗе".	Г) Преподаватели высшей школы, аспиранты.

Ответ: 1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г.

Задание 10.

Установите последовательность действий при организации учебной археологической практики как компонента образовательной программы.

- 1) Заключение договоров с археологическими экспедициями о прохождении практики студентами;
- 2) Разработка программы практики, определение задач и форм отчетности;
- 3) Проведение итоговой конференции по результатам практики и оценка сформированности компетенций;
- 4) Организация подготовки студентов к полевым условиям (инструктаж, методические семинары).

Ответ: 2, 1, 4, 3.

Задание 11.

Установите последовательность методической работы по обновлению содержания основной образовательной программы по направлению «Археология».

- 1) Анализ профессиональных стандартов и требований работодателей к выпускникам;
- 2) Корректировка рабочих программ дисциплин и практик в соответствии с новыми требованиями;
- 3) Проведение внутренней экспертизы обновленной программы;
- 4) Организация обсуждения предложений по изменению программы на ученом совете.

Ответ: 1, 2; 4, 3.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Раздел рабочей программы дисциплины (РПД) _____ обязательно должен содержать критерии оценки различных видов учебной деятельности студентов называется.

Ответ: Фонд оценочных средств (ФОС) / «Оценочные материалы».

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Структурный элемент рабочей программы дисциплины _____ конкретизирует, какие именно компетенции формируются в результате освоения учебного материала.

Ответ: Планируемые результаты обучения / Формируемые компетенции.

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

При разработке рабочей программы дисциплины «Полевая археология» необходимо предусмотреть формирование практических навыков. Укажите не менее трех видов самостоятельной работы студентов, которые будут способствовать формированию этих навыков и которые следует включить в программу. Обоснуйте их дидактическую ценность.

Ответ: 1) Составление полевого дневника на основе предоставленных фотоматериалов и чертежей. Это формирует навык последовательной и аккуратной фиксации наблюдений, что является основой полевой документации; 2) Выполнение виртуального задания по стратиграфии в специальной программе или интерактивном тренажере. Позволяет отработать навык чтения и интерпретации стратиграфических профилей в условиях, максимально приближенных к полевым, но без выезда на памятник;

3) разработка проекта организации охранных раскопок на условном участке (техническое задание). Развивает способность к комплексному планированию полевых исследований, учитывая методические и нормативные требования.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Для обеспечения качества основной образовательной программы магистратуры по археологии укажите не менее трех видов внутренних оценочных процедур, которые необходимо регулярно проводить. Объясните, на что именно направлена каждая из этих процедур

Ответ: 1) Регулярный мониторинг трудоустройства и карьерных траекторий выпускников. Направлен на: оценку востребованности программы на рынке труда и соответствия подготовки реальным потребностям. 2) Анкетирование студентов и выпускников о качестве преподавания и актуальности содержания программ. Направлено на: получение «обратной связи» от непосредственных потребителей образова-

тельной услуги для оперативной корректировки курсов. 3) Внутренний аудит рабочих программ дисциплин (РПД) и фондов оценочных средств (ФОС) на соответствие требованиям ФГОС и паспорту компетенций. Направлен на: обеспечение нормативного соответствия и внутренней согласованности всех компонентов программы.

Формируемая компетенция	Индикаторы сформированности компетенции
<p>ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования.</p>	<p>ПК-2.1 Определяет пространственные рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях.</p> <p>ПК-2.2 Анализирует исторические события, явления и процессы в их темпоральной характеристике.</p> <p>ПК-2.3 Характеризует модели общественного развития.</p> <p>ПК-2.4 Ориентируется в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.</p> <p>ПК-2.5 Применяет методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов.</p> <p>ПК-2.6 Использует общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем.</p> <p>ПК-2.7 Использует принципы научного анализа при прогнозировании последствий социальных процессов.</p> <p>ПК-2.8 Синтезирует знаниевые, деятельностные и ценностные элементы профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории и обществознания.</p> <p>ПК-2.9 Анализирует основные компоненты и элементы структуры общества, механизмы их взаимодействия и взаимовлияния.</p> <p>ПК-2.10 Ориентируется в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие человеческого общества, понимание специфики гуманитарных наук как междисциплинарного синтеза.</p> <p>ПК-2.11 Адаптирует основы общественных наук к уровню знания школьников в процессе преподавания истории и обществознания.</p> <p>ПК-2.12 Знает методику преподавания учебного предмета (закономерности процесса его преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий), условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных резуль-</p>

	<p>татов обучения, современные педагогические технологии реализации компетентного подхода.</p> <p>ПК-2.13 Ориентируется в современном международном и российском законодательстве и способен применять полученные правовые знания для разработки программ, курсов (модулей) учебных дисциплин</p>
--	---

Задание 1.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

При организации внеурочной деятельности по археологии учитель планирует долгосрочный проект. Какой вариант проекта наиболее педагогически целесообразен?

- 1) «Школьный археологический музей: от сбора информации до создания экспозиции»;
- 2) Еженедельные викторины на археологическую тематику;
- 3) Заучивание специализированной терминологии;
- 4) Написание рефератов по заданным темам.

Ответ: 1.

Задание 2.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Учитель готовит урок-практикум по теме «Классификация археологических находок» для 8 класса. Какое оборудование и материалы будут наиболее уместны?

- 1) Только учебник и рабочая тетрадь;
- 2) Коллекция реплик артефактов, увеличительные стекла, бланки описания находок;
- 3) Компьютер с доступом в интернет;
- 4) Карты археологических памятников мира.

Ответ: 2.

Задание 3.

Внимательно прочитайте задание и укажите один правильный вариант ответа:

Учитель разрабатывает проектное задание для 10 класса по теме «Археологическое наследие нашего края». Какой вариант задания наиболее полно соответствует требованиям системно-деятельностного подхода?

- 1) Подготовить доклад об археологических памятниках региона;
- 2) Разработать экскурсионный маршрут по археологическим памятникам с описанием их исторического значения и рекомендациями по сохранению;
- 3) Составить тест по теме «Археология региона»;
- 4) Нарисовать иллюстрации к учебному тексту об археологии.

Ответ: 2.

Задание 4.

Верно ли следующее утверждение?

Организация виртуальной экскурсии по археологическому музею является эффективным способом формирования представлений о материальной культуре древних обществ.

Ответ: верно.

Задание 5.

Верно ли следующее утверждение?

При изучении археологии в школе межпредметные связи с историей, географией и биологией не имеют существенного значения.

Ответ: неверно.

Задание 6.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

Учитель разрабатывает программу внеурочной деятельности «Юный археолог» для 6-7 классов. Какие из перечисленных форм организации деятельности будут наиболее перспективны?

- 1) Еженедельные лекции по теории археологии;
- 2) Практикумы по обработке и описанию находок;
- 3) Проект создания школьного археологического уголка;
- 4) Написание контрольных работ по терминологии;
- 5) Встречи с профессиональными археологами;
- 6) Участие в настоящих археологических раскопках.

Ответ: 2, 3, 5.

Задание 7.

Внимательно прочитайте задание и укажите три правильных варианта ответа:

При организации урока в школьном археологическом музее учитель планирует достичь следующих образовательных результатов. Какие из них соответствуют требованиям ФГОС основного общего образования?

- 1) Запомнить не менее 20 дат основных археологических открытий;
- 2) Сформировать умение анализировать вещественные исторические источники;
- 3) Развить навыки групповой работы при выполнении музейных заданий;
- 4) Выучить наизусть определения всех археологических терминов;
- 5) Освоить методы фиксации и описания артефактов;
- 6) Научиться самостоятельно составлять экскурсию по музейной экспозиции.

Ответ: 2, 3, 6.

Задание 8.

Задание: Установите соответствие между образовательным результатом и технологией обучения, обеспечивающей его достижение.

Понятие	Характеристика
1) Умение работать в археологической экспедиции	А) Технология учебной проектной деятельности.
2) Понимание значения археологических памятников	Б) Технология проблемного обучения
3) Навыки анализа вещественных источ-	В) Кейс-технология (работа с археологи-

ников.	ческими находками)
4) Знание основных археологических эпох.	Г) Технология развития критического мышления через чтение и письмо

Ответ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г.

Задание 9.

Установите соответствие между возрастной группой школьников и содержанием учебного материала по археологии.

Принцип	Практическое воплощение
1) 5-6 классы.	А) Знакомство с основами полевой археологии через игровые формы
2) 7-8 классы.	Б) Изучение археологии родного края, краеведческие проекты.
3) 9 класс.	В) Систематизация знаний об археологических эпохах в контексте всемирной истории
4) 10-11 классы.	Г) Углубленное изучение методов археологических исследований и специальных тем

Ответ: 1-А, 2-Б, 3-В, 4-Г.

Задание 10.

Установите последовательность этапов работы с вещественными источниками на уроке истории.

- 1) Визуальное изучение и описание внешних признаков артефакта;
- 2) Формулировка выводов о назначении и культурной принадлежности;
- 3) Сравнение с аналогичными находками из других археологических комплексов;
- 4) Определение материала, техники изготовления, сохранности.

Ответ: 1, 4, 3, 2.

Задание 11.

Установите последовательность действий учителя при организации школьного археологического кружка.

- 1) Разработка программы кружка на учебный год с учетом возрастных особенностей;
- 2) Организация итоговой выставки работ участников кружка;
- 3) Проведение организационного собрания и набора участников;
- 4) Подготовка и проведение цикла практических занятий по камеральной обработке.

Ответ: 1, 3; 4, 2.

Задание 12.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Методический приём _____ наиболее эффективен для объяснения школьникам 5-6 классов понятия "стратиграфия" в археологии.

Ответ: Наглядная демонстрация на примере многослойного пирога или сэндвича / Проведение мини-раскопок в прозрачном контейнере с разноцветными слоями песка.

Задание 13.

Внимательно прочитайте задание и впишите правильный ответ:

Форма организации обучения _____ наиболее целесообразна для знакомства школьников с археологическими профессиями.

Ответ: Встреча с профессиональным археологом / Экскурсия в археологическую лабораторию / Профориентационная игра «День археолога».

Задание 14.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

При подготовке урока по теме "Археологические источники" для 6 класса укажите не менее трех приемов активизации познавательной деятельности школьников. Обоснуйте выбор каждого приема с учетом возрастных особенностей учащихся.

Ответ: 1) Прием «Археологическая загадка» - демонстрация изображения артефакта с постепенным открытием его частей. Обоснование: соответствует игровым потребностям младших подростков, развивает наблюдательность и логическое мышление; 2) Работа с «археологическим чемоданчиком» - тактильное изучение реплик артефактов. Обоснование: удовлетворяет потребность в kinesthetic learning, делает древние предметы "осязаемыми" и запоминающимися; 3) Создание «паспорта артефакта» - заполнение специальной формы с описанием предмета. Обоснование: формирует навыки систематизации информации, работает с естественным для этого возраста стремлением к коллекционированию и каталогизации.

Задание 15.

Внимательно прочитайте задание и запишите развернутый обоснованный ответ:

Для организации контроля знаний по разделу «Основы археологии» укажите не менее трех форм итоговой аттестации, соответствующих требованиям ФГОС. Обоснуйте выбор каждой формы с точки зрения оценки метапредметных результатов.

Ответ: 1) Защита учебного проекта. Обоснование: позволяет оценить умение планировать и осуществлять исследовательскую деятельность, работать с информацией; 2) Решение комплексной проблемной задачи. Обоснование: оценивает способность применять знания в новой ситуации, выстраивать межпредметные связи; 3) Создание тематического веб-квеста. Обоснование: демонстрирует уровень ИКТ-компетенций, умение структурировать и представлять знания в цифровой форме

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Предмет и задачи археологии как дисциплины.
2. Происхождение человека.
3. Типы археологических памятников и типология орудий.
4. Археологическая хронология. Трассология.
5. Ранний палеолит.
6. Мустье (средний палеолит) характеристика.
7. Верхний палеолит – общая характеристика. Палеолит Приамурья.
8. Мезолит – общая характеристика.
9. Искусство эпохи палеолита и мезолита.
10. Неолит – общая характеристика.
11. Неолит Урала.
12. Джейтунская и Кельтеминарская культуры Азиатской части СНГ.

13. Неолит Прибайкалья. Исаковская, Серовская, Китойская культуры.
14. Неолит Приамурья.
15. Энеолит - общая характеристика.
16. Трипольская культура.
17. Энеолит Средней Азии.
18. Бронзовый век - общая характеристика.
19. Бронзовый век степной полосы России.
20. Бронзовый век Сибири.
21. Бронзовый век лесной полосы европейской части России.
22. Раннежелезный век - общая характеристика.
23. Скифы и их культура.
24. Сарматы.
25. Ранний железный век лесной полосы европейской части России.
26. Культура племен раннего железного века Горного Алтая.
27. Ранний железный век на Амуре.
28. Греческая колонизация северного Причерноморья.
29. Раннее средневековье Приамурья.
30. Чжурчжэньская эпоха на Амуре.
31. Позднее средневековье в Приамурье (дауры, дючеры, тунгусы).
32. Древние русские города - общая характеристика.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, активного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература:

1. Авдусин Д.А. Полевая археология СССР. – М., 1980.
2. Алексеев А.Ю., Мурзин В.Ю., Ролле Р. Чертомлык: Скифский царский курган VI в. до н.э. – Киев, 1991.
3. Алексеев В.П. Историческая антропология и этногенез. – М., 1969.
4. Алексеев В.П. Становление человечества. – М., 1984.
5. Алексеев В.П. Человек: эволюция и таксономия. – М., 1985.
6. Алексеев В.П., Гохман И.И. Антропология Азиатской части СССР. – М., 1984.
7. Алексеев В.П., Мартынов А.И. История и палеоантропология скифосибирского мира. – Кемерово, 1986.
8. Алексеев Т.И. Этногенез восточных славян по данным антропологии. – М., 1973.
9. Античные государства Северного Причерноморья (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1984.
10. Антология советской археологии. – М., 1995-1996. – Т. 1-3.
11. Артамонов М.И. Киммерийцы и скифы: От появления на исторической арене до конца IV в. до н.э. – Л., 1974.
12. Археология : учебник для студ. вузов / под ред. В. Л. Янина. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 2006. – 604 с. (9 экз.)
13. Археология Украинской ССР: в 3 т. – Киев, 1985-1986. – Т. 1 Первобытная археология. – Т. 2. Скифо-сарматская и античная археология. – Т. 3. Раннеславянский и древнерусский периоды. – Киев, 1986.
14. Балватский В.Д. Античная полевая археология. – М., 1967.
15. Березанская С.С. Усово озеро: поселение срубной культуры на Северском Донце. – Киев, 1986.
16. Большой Российский энциклопедический словарь. – 3-е изд. – М., 2003.
17. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. – М., 1967.
18. Виноградова Н.М. Племена Днепровско-Прутского междуречья в период расцвета трипольской культуры. Периодизация, хронология, локальные варианты. – Кишинев, 1983.
19. Генинг В.Ф. Очерки по истории советской археологии. – Киев, 1982.
20. Генинг В.Ф., Генинг В.В., Зданович Г.Б., Пряхин А.Д. Мосоловское поселение эпохи поздней бронзы. – Воронеж, 1993.
21. Граков Б.Н. Ранний железный век. Культуры Западной и Юго-Восточной Европы. – М., 1977.
22. Граков Б.Н. Скифы. – М., 1971.
23. Гривнов Е.А. Ранние этапы истории днепропетровского левобережья. – Л., 1981.
24. Даркевич В.В. Путешествие в Древнюю Рязань: Записки археолога. – Рязань, 1993.
25. Деревянко А.П., Маркин С.В., Васильев С.А. Палеолитоведение. Введение и основы. – Новосибирск, 1994.
26. Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1985.
27. Древняя Русь: Город, замок, село (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.), – М., 1997.
28. Жебелев С.А. Введение в археологию. – Пг, 1923. – Т. 1-2.
29. Збенович В.Г. Ранний этап трипольской культуры на территории Украины. – Киев, 1989.
30. Зеленин Д.К. Восточнославянская этнография. – М., 1991.
31. Земли Южной Руси в IX-XIV вв. – Киев, 1985.

32. Изыскание по мезолиту и неолиту СССР. – М.; Л., 1983.
33. История Дальнего Востока СССР. – Новосибирск, 1989.
34. История Сибири. – Л., 1968. – Т. 1.
35. Кирпичников А.Н. Древний Орешек: историко-археологические очерки о городе-крепости в истоке Невы. – Л., 1980.
36. Кирпичников А.Н. Снаряжение всадника и верхового коня на Руси IX-XIII вв. – М., 1973.
37. Клейн Л.С. Археологические источники. – Л., 1978.
38. Клейн Л.С. Типология. – Л., 1992.
39. Коробкова Г.Ф. Хозяйственные комплексы ранних земледельческо-скотоводческих обществ юга СССР. – Л., 1987.
40. Кузьмина Е.Е. Откуда пришли индоарии? – М., 1994.
41. Куклина И.В. Этнография Скифии по античным источникам. – Л., 1985.
42. Кулаков В.И. Древности пруссов VI-XIII вв. – М., 1985.
43. Культурные трансляции и исторический процесс. – СПб, 1994.
44. Ларичев В.Е. Колыбель предков. – Новосибирск, 1987.
45. Ларичев В.Е. Прозрение. Рассказы археолога о первобытном искусстве и религиозных верованиях. – М., 1991.
46. Лебедева Г.С. История отечественной археологии. 1700-1971 гг. – СПб, 1992.
47. Лысенко П.Ф. Дреговичи. – Минск, 1991.
48. Ляпушкин И.И. Славяне Восточной Европы накануне образования древнерусского государства (VIII – первая половина IX века): Историко-археологические очерки. – Л., 1968.
49. Магомедов Б.В. Черняховская культура Северо-Западного Причерноморья. – Киев, 1987.
50. Максименко Г.А. Андроновская культура на Енисее. – Л., 1978.
51. Максимов Е.В. Зарубинецкая культура на территории УССР. – Киев, 1982.
52. Мартынов А.И. Лесостепная тагарская культура. – Новосибирск, 1979.
53. Мартынов, Анатолий Иванович. Археология : учебник для бакалавров / А. И. Мартынов. - 7-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 460 с. (13 экз.)
54. Массон В.М. Исторические реконструкции в археологии. – Фрунзе, 1990.
55. Массон В.М. Первые цивилизации. – Л., 1989.
56. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М., 1996.
57. Матюшин Г.Н. Мезолит Южного Урала. – М., 1976.
58. Матюшин Г.Н. Три миллиона лет до нашей эры. – М., 1986.
59. Матюшин Г.Н. Энеолит Южного Урала. – М., 1982.
60. Мезолит СССР (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1989.
61. Мир русской истории: Энциклопедический справочник. - М., 1997.
62. Михеев В.А. Подонье в составе Хазарского каганата. – Харьков, 1985.
63. Моргунова Н.Я., Кравцов А.Ю. Памятники древнейшей культуры на Илеке. – Екатеринбург, 1994.
64. Москаленко А.Н. Славяне на Дону (борщевская культура). – Воронеж, 1981.
65. Моця А.П. Погребальные памятники южнорусских земель IX-XIII вв. – Киев, 1990.
66. Мурзин В.Ю. Происхождение скифов: основные этапы формирования скифского этноса. – Киев, 1990.
67. Неолит северной Евразии (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1996.
68. Обломский А.М., Терпеловский Р.В., Петраускас О.В. Распад зарубинецкой культуры и его социально-экономические и политические причины. – Киев, 1990.

69. Окладников А.П., Деревянко А.П. Громатухинская культура. – Новосибирск, 1977.
70. Окладников А.П., Деревянко А.П. Далекое прошлое Приморья и Приамурья. – Владивосток, 1973.
71. Окладников А.П., Мартынов А.И. Сокровища Томских писаниц. – М., 1972.
72. Окладников А.П., Окладникова Е.А. Заселение Земли человеком. – М., 1984.
73. Отечественная история: Энциклопедия: В 5-ти т. – М., 1994-2002.
74. Палеолит мира. Палеолит Кавказа и Северной Азии. – Л., 1989.
75. Петренко В.П. Погребальный обряд населения Северной Руси. VIII-X вв. – СПб, 1994.
76. Плетнева С.А. Печенеги и гузы на Нижнем Дону. – М., 1990.
77. Плетнева С.А. Половцы. – М., 1990.
78. Преображенский А.Г. Этимологический словарь русского языка. Т. 1. – М., 1959.
79. Пряхин А.Д. Абашевская культура в Подонье. – Воронеж, 1973.
80. Пряхин А.Д. Поселения катакомбного времени лесостепного Подонья. – Воронеж, 1982.
81. Рабинович М.Г. Очерки материальной культуры русского феодального города. – М., 1988.
82. Рабинович М.Г. Очерки этнографии русского феодального города: Горожане, их общественный и домашний быт. – М., 1978.
83. Ранов В.М. Древнейшие страницы истории человечества. – М., 1988.
84. Раппопорт П.А. Древнерусское жилище. – М., 1975.
85. Раппопорт П.А. Строительное производство Древней Руси X-XIII вв. – СПб, 1994.
86. Руденко С.И. Культура населения Горного Алтая в скифское время. – М.; Л., 1953.
87. Русанова И.П. Славянские древности VI-VII вв. Культура пражского типа. – М., 1976.
88. Русанова И.П., Тимошук Б.А. Кодын – славянское поселение V-VIII вв. на реке Прут. – М., 1984.
89. Русанова И.П., Тимошук Б.А. Языческие святилища древних славян. – М., 1993.
90. Рыбаков Б.А. Геродотова Скифия: Историко-географический анализ. – М., 1979.
91. Рыбаков Б.А. Ремесло Древней Руси. – М., 1948.
92. Рыбаков Б.А. Язычество Древней Руси. – М., 1987.
93. Рыбаков Б.А. Язычество древних славян. – М., 1994.
94. Рындина Н.В. Древнейшее металлообрабатывающее производство Восточной Европы. – М., 1971.
95. Седов В.В. Славяне в древности. – М., 1994.
96. Седов В.В. Славяне в раннем средневековье. – М. 1995.
97. Славяне и их соседи в конце I тысячелетия до н.э. – первой половине I тысячелетия н.э. (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1993.
98. Смирнов К.Ф. Савроматы. Ранняя история и культура савроматов. – М., 1964.
99. Смирнов К.Ф., Кузьмина Е.Е. Происхождение индоиранцев в свете новейших археологических открытий. – М., 1977.
100. Смоленск и Гнездово. (К истории древнерусского города). – М., 1991.
101. Степи Евразии в эпоху средневековья (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1981.
102. Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1989.
103. Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1992.
104. Технология производства в эпоху палеолита. – Л., 1983.
105. Тимошук Б.А. Восточнославянская община VI-X вв. – М., 1990.

106. Тимощук Б.А. Восточные славяне: от общины к городам. – М., 1995.
107. Толочко П.П. Древнерусский феодальный город. – Киев, 1989.
108. Толочко П.П. Древний Киев. – Киев, 1983.
109. Третьяков П.Н. По следам древних славянских племен. – Л., 1982.
110. Третьяков П.Н. Финно-угры, балты и славяне на Днепре и Волге. – М.; Л., 1966.
111. Третьяков П.Н., Шмидт Е.А. Древние городища Смоленщины. – М.; Л., 1963.
112. Фахрутдинов Р.Г. Археологические памятники Волжско-Камской Булгарии и ее территория. – Казань, 1975.
113. Федоров-Давыдов Г.А. Искусство кочевников Золотой Орды: Очерки культуры и искусства евразийских степей и золотоордынских городов. – М., 1976.
114. Формозов А.А. Наскальные изображения и их изучение. – М., 1987.
115. Формозов А.А. Проблемы этнокультурной истории каменного века на территории Европейской части СССР. – М., 1977.
116. Формозов А.А. Следопыты земли Московской. – М., 1988.
117. Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. – М., 1986.
118. Худяков Ю.С. Археология Южной Сибири 2 в. до н.э. – Новосибирск, 1993.
119. Шнирельман В.А. Происхождение производящего хозяйства. М., 1989.
120. Энеолит СССР (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1982.
121. Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1994.
122. Эпоха бронзы лесной полосы СССР (Археология СССР с древнейших времен до средневековья: В 20 т.). – М., 1987.
123. Янин В.Л. Очерки комплексного источниковедения. Средневековый Новгород. – М., 1977.
124. Янин В.Л. Я послал тебе бересту. – М., 1998.
125. Янин В.Л., Зализняк А.А. Новгородские грамоты на бересте. – М., 1993.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://www.window.edu.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>.
3. Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» - <http://www.humanities.edu.ru>.
4. Глобальная сеть дистанционного образования - <http://www.cito.ru/gdenet>.
5. Портал бесплатного дистанционного образования - www.anriintern.com
6. Портал научной электронной библиотеки - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
7. Сайт библиотеки репринтных изданий. - Режим доступа: www.lawlib.ru.
8. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/science/structure.aspx>.
9. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. - Режим доступа: <http://www.inion.ru>.
10. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>.
11. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru>.
12. ХРОНОС - всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются в т.ч. материалы по истории России) - <http://www.hrono.ru/>

13. Русский Биографический Словарь - статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз-Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (включает статьи-биографии российских деятелей, а также материалы тома «Россия») - <http://www.rulex.ru/>

14. People'sHistory - биографии известных людей (история, наука, культура, литература и т.д.)-<http://www.peoples.ru/>

15. Главы государств мира (Президенты, Главы правительств, Монархи, Духовные лидеры, в т.ч. исторические персоналии) - <http://www.presidents.h1.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Лань» (ресурс электронных версий книг издательства «Лань», других ведущих издательств учебной литературы и периодических изданий в т.ч. по гуманитарным наукам) - <http://e.lanbook.com>

2. Интернет-библиотека образовательных изданий (электронные учебники, справочные и учебные пособия) - <http://www.iqlib.ru>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчик: Шеломихин О.А., кандидат исторических наук, доцент.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.
РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 8 от 24.04.2024 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2025/2026 уч. г.
РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2025/2026 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 9 от 7 мая 2025 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения: