

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

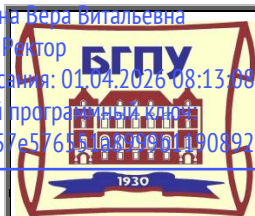
ФИО: Щёкина Бера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.04.2026 08:13:68

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e5765a1a809901d90892af53989420420330b304e57b10



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**И. о. декана факультета иностранных языков  
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**Р. Ю. Ермаков  
«29» мая 2024 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**


**Направление подготовки  
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль  
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК  
Профиль  
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**


**Принята на заседании кафедры  
романо-германских и восточных языков  
(протокол № 9 от «15» мая 2024 г.)**

**Благовещенск 2024**

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....</b>	<b>4</b>
<b>3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) .....</b>	<b>5</b>
<b>4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>6</b>
<b>5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>7</b>
<b>6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....</b>	<b>12</b>
<b>7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....</b>	<b>25</b>
<b>8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>25</b>
<b>9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....</b>	<b>25</b>
<b>10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....</b>	<b>27</b>
<b>11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>27</b>

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** Подготовка студентов к фонетически правильному использованию иностранного языка в различных ситуациях общения, развитие личности студентов посредством воспитательного потенциала дисциплины.

### 1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Практическая фонетика немецкого языка» относится к обязательной части блока Б1 (Б1.О.08.01).

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-4, ОПК-8, ПК-2:**

- **универсальных компетенций (УК):**

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), **индикатором** достижения которой является:

- УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов);
- УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах);
- УК-4.3. Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.

- **общепрофессиональных компетенций (ОПК):**

**ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Индикаторами достижения данной компетенции являются:

- ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

- **профессиональных компетенций (ПК):**

**ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ начального, основного общего и среднего общего образования. Индикаторами достижения данной компетенции являются:

ПК-2.10 Демонстрирует знания произносительной нормы современного изучаемого языка и приемы постановки и коррекции произношения.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- закономерности использования фонетических языковых средств, на основе которых формируются и совершенствуются базовые умения говорения, аудирования, чтения и письма.

**Уметь:**

- применять фонетические языковые средства для выражения различных коммуникативных намерений в устной и письменной форме.

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

**Владеть:**

- способностью соотносить фонетические языковые средства с конкретными ситуациями, условиями и задачами межкультурного речевого общения.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины** составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Практическая фонетика немецкого языка	1	1	72	2

Программа предусматривает изучение материала на лабораторных занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально и индивидуально.

**1.6 Объём дисциплины и виды учебной деятельности**

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр 1
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лабораторные занятия	36	36
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Вид итогового контроля</b>		<b>Зачёт с оценкой</b>


**2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Учебно-тематический план**

№	Название темы	Количество часов		
		ЛБ	СР	ВСЕГО
1.	Базовые понятия фонетики	8	8	16
2.	Система гласных и согласных немецкого языка	4	4	8
3.	Виды слоговых структур немецкого языка	2	2	4
4.	Правила словесного ударения в немецком языке	6	6	12
5.	Типы немецкой интонации	4	4	8
6.	Интонационная структура немецкого языка	4	4	8
7.	Интонация в разных типах немецких предложений	8	8	16
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

**2.1 Интерактивное обучение по дисциплине**

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Базовые понятия фонетики.	ЛБ	Работа в малых группах	2
2.	Правила словесного ударения в немец-	ЛБ	Работа в малых группах	2

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

	ком языке.			
3.	Типы немецкой интонации.	ЛБ	Работа в малых группах	2
4.	Интонация в разных типах немецких предложений.	ЛБ	Работа в малых группах	2
<b>ИТОГО</b>				<b>8 / 36</b>

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ

#### Тема 1. Базовые понятия фонетики (8 ч.)

Немецкая артикуляционная база в сравнении с русской. Особенности немецкой артикуляции. Строение речевого аппарата. Знаки фонетической транскрипции. Правила обозначения на письме гласных и согласных звуков. Гласные долгие и краткие (*интерактивная форма – работа в малых группах по данной теме*). Особенности произношения немецких гласных звуков. Особенности произношения немецких согласных звуков. Новый приступ гласных. Придыхание смычных глухих согласных звуков. Оглушение звонких согласных на конце слова и слога.

#### Тема 2. Система гласных и согласных немецкого языка (4 ч.)

Гласные и согласные немецкого языка и их фонетическая реализация в речи: [ a: ], [ a ]; [ t ], [ d ]; [ n ]; [ s ]; [ z ]; [ ɪ ]; [ i: ], [ ɔ ]; аффриката [ ts ]; дифтонг [ ae ]; [ j ], [ ç ], [ e ]; [ p ], [ b ]; [ m ]; [ f ]; [ v ]; [ r ]; аффриката [ pf ]; [ ε ], [ ε ], [ u: ], [ u ]; [ h ], [ x ]; [ k ], [ g ]; [ o: ], [ o ]; [ ʃ ], [ ç ]; аффриката [ tʃ ]; [ y: ], [ y ]; [ ø: ], [ œ ]; дифтонги [ ao ], [ oø ]. Неслоговые гласные звуки [ i ], [ u ], [ o ]. Классификация немецких гласных и согласных звуков.

#### Тема 3. Виды слоговых структур немецкого языка (2 ч.)


Слоги открытого, закрытого и условно-закрытого типа. Взаимодействие звуков в потоке речи. Основные фонетические процессы немецкого языка: ассимиляция и геминация.

#### Тема 4. Правила словесного ударения в немецком языке (6 ч.)

Закономерности постановки ударения в простых и производных словах. Ударение в производных словах с приставками и суффиксами. Ударение в сложных словах (*интерактивная форма – работа в малых группах по данной теме*). Специфика ударения в аббревиатурах и других сокращённых словах.

#### Тема 5. Типы немецкой интонации (4 ч.)

Основные типы немецкой интонации: нисходящая интонация (интонация законченности), восходящая (вопросительная) интонация и продолжающаяся интонация (интонация незаконченности). Реализация элементов интонационной структуры во фразах с одним выделенным ударным слогом и с нисходящим движением тона, фразах с несколькими выделенными ударными слогами, фразах без предтакта и затакта, фразах с восходящим и нисходяще-восходящим движением тона (*интерактивная форма – работа в малых группах по данной теме*).

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

### **Тема 6. Интонационная структура немецкого языка (4 ч.)**

Интонация и её основные компоненты: фразовое ударение, пауза, мелодия, темп, громкость, тембр. Мелодические уровни: низкий, нейтральный, средний и высокий. Правила постановки фразового ударения. Синтагма, основные типы синтагм. Закономерности членения речи на синтагмы.

### **Тема 7. Интонация в разных типах немецких предложений (8 ч.)**

Специфика интонации в повествовательных предложениях с прямым и обратным порядком слов. Интонация в специальных, общих и удостоверительных вопросах (*интер-активная форма – работа в малых группах по данной теме*). Интонационный рисунок в предложениях с обращениями и с модальным глаголом *wollen*. Интонация в предложениях с однородными членами предложения, в простых и сложносочиненных предложениях с союзами *und, aber, oder*.

## **4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Общие рекомендации**

#### **ПОДГОТОВКА К ЛАБОРАТОРНЫМ ЗАНЯТИЯМ**


1. Начните подготовку к занятию с просмотра правил и текстов. Выделите маркером новый языковой материал.
2. Найдите в рекомендуемой литературе для подготовки к занятиям требуемые задания и правила.
3. Выполните указанные преподавателем упражнения.
4. Составьте собственные примеры с новым языковым материалом и запомните их.

#### **ПОДГОТОВКА К ЗАЧЕТУ**

1. Ознакомьтесь со списком зачетных теоретических вопросов и практических заданий до начала изучения курса.
2. Изучайте по возможности все рекомендуемые источники литературы.
3. При подготовке к занятиям параллельно составляйте конспект ответа на зачете.
4. Регулярно посещайте практические занятия, принимайте активное участие в обсуждении материала, задавайте вопросы, уточняйте у преподавателя ключевые понятия на занятиях и консультациях.
5. Контролируйте правильность понимания материала посредством тестов с ключами.

### **4.2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине**

<b>Наименование темы</b>	<b>Формы/виды самостоя- тельной работы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы контроля</b>
------------------------------	--	-----------------------------	-----------------------

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

<b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
Базовые понятия фонетики	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	8	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Система гласных и согласных немецкого языка	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	4	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Виды слоговых структур немецкого языка	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	2	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Правила словесного ударения в немецком языке	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	6	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Типы немецкой интонации	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	4	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Интонационная структура немецкого языка	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	4	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
Интонация в разных типах немецких предложений	Чтение текстов, выполнение упражнений, подготовка к тестовым или контрольным работам, выполнение заданий в СЭО БГПУ	8	Обсуждение фонетических правил, тесты или контрольные работы, воспроизведение скороговорок, декламация стихотворений
<b>Всего:</b>		<b>36 ч.</b>	

## 5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Тема 1. Базовые понятия фонетики.

#### *Литература:*

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 17-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

27.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 21-51.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 5-15.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 10-15.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 7-18.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 60-67.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 12-16.

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 4-6.

**Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №1.**

**Тема 2. Система гласных и согласных немецкого языка.**

**Литература:**

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 28-29, 44-46, 56-61, 76-79, 99-100, 129-130, 161-164, 195-197, 229-230.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 55-61.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 20-36.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 15-20.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 20-25.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 67-74.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 23-36.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 7-10.

**Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №2.**

**Тема 3. Виды слоговых структур немецкого языка.**

**Литература:**

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 30-33.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 62-78.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 10-12.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 20-25.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 26-30.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 74-81.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 40-42.

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 11-12.

**Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №3.**

**Тема 4. Правила словесного ударения в немецком языке.**


**Литература:**

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 30, 61-62, 78-79, 100-101, 164, 197.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 124-131.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 37-39.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 25-30.

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 31-33.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 81-88.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 47-60.

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 14-16.

#### **Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №4.**

#### **Тема 5. Типы немецкой интонации.**

##### ***Литература:***

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 63-64, 82-83, 132-133.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 168-181.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 92-143.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 35-40.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 40-44.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 95-102.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 90-133.

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 25-38.

#### **Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №5.**

#### **Тема 6. Интонационная структура немецкого языка.**

##### ***Литература:***

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 33-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

34, 36-38, 47-50.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 190-221.

3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 39-45.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 30-35.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 35-40.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 88-95.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 61-88.

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 17-23.

**Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №6.**

**Тема 7. Интонация в разных типах немецких предложений.**

**Литература:**

1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. – С. 104-106, 134-135, 168-170, 197-198, 233-234.

2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 223-231.


3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 150-183.

4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 40-45.

5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 45-50.

6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 102-109.

7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 135-190.

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 39-50.


**Промежуточный контроль: Kontrollarbeit №7.**

**Итоговый контроль по дисциплине: Семестровая контрольная работа по практической фонетике немецкого языка.**

## 6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

### 6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-4 ОПК-8, ПК-2	контрольная работа или тестовое задание	Низкий (неудовлетворительно)	Количество правильно выполненных заданий менее 60 %
		Пороговый (удовлетворительно)	Количество правильно выполненных заданий – 61-75 %
		Базовый (хорошо)	Количество правильно выполненных заданий – 76-84 %
		Высокий (отлично)	Количество правильно выполненных заданий – 85-100 %
УК-4 ОПК-8, ПК-2	воспроизведение скороговорок	«не зачтено»	Ставится, если студент затрудняется естественно и понятно воспроизвести предложенную скороговорку, не владеет фонетическими и интонационными нормами немецкого языка.
		«зачтено»	Выставляется студенту, если он воспроизводит предложенную скороговорку в естественном темпе, с достаточной степенью осознанности и понимания, в соответствии с фонетическими и интонационными нормами немецкого языка.
УК-4 ОПК-8, ПК-2	декламация стихотворений	«не зачтено»	Ставится, если студент не умеет декламировать стихотворение в соответствии с фонетическими и интонационными нормами немецкого языка.
		«зачтено»	Выставляется студенту, если он декламирует стихотворение с достаточной степенью осознанности и понимания, в соответствии с фонетическими и интонационными нормами

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

			немецкого языка.
--	--	--	------------------

## 6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт с оценкой.

### Содержание зачета

1. Собеседование по изученным темам.
2. Характеристика артикуляции немецких звуков.
3. Чтение упражнений на немецком языке.

Обязательным условием для сдачи зачёта является самостоятельная работа по дисциплине, выполненная в полном объёме (контрольные и тестовые работы, скороговорки, стихи и другие задания, в том числе задания в СЭО БГПУ). Невыполнение самостоятельной работы в течение семестра снижает оценку на зачёте.

При оценке знаний на зачете учитываются:

1. Понимание и степень усвоения практического материала курса.
2. Правильность формулировок основных понятий и закономерностей немецкой фонетики.
3. Логика и грамотность изложения ответов на вопросы к зачёту.
4. Правильное использование примеров из учебной литературы.
5. Умение связать теорию с практическим применением.
6. Умение ответить на дополнительные вопросы.
7. Правильность имитации особенностей артикуляции немецких звуков.
8. Фонетически правильное чтение упражнений на немецком языке.
9. Объём самостоятельной работы по курсу фонетики.

По результатам зачета студенту выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Для оценивания результатов освоения дисциплины применяются следующие критерии оценивания.

### Критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если объём правильно выполненного материала на зачёте составляет менее 60 %.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если объём правильно выполненного материала на зачёте составляет 61–75 %.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если объём правильно выполненного материала на зачёте составляет 76–84 %.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если объём правильно выполненного материала на зачёте составляет 85–100 %.

### Материалы к зачету



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

Вопросы для собеседования:

1. Немецкая артикуляционная база в сравнении с русской.
2. Правила обозначения на письме гласных звуков.
3. Правила обозначения на письме согласных звуков.
4. Особенности немецкого произношения (гласные звуки).
5. Особенности немецкого произношения (согласные звуки).
6. Основные фонетические процессы.
7. Правила долготы гласных. Долгие гласные звуки.
8. Правила долготы гласных. Краткие гласные звуки.
9. Ударение в простых словах.
10. Ударение в производных словах с приставками.
11. Ударение в производных словах с суффиксами.
12. Ударение в сокращённых словах.
13. Ударение в сложных словах.
14. Типы немецкой интонации.
15. Правила фразового ударения.
16. Синтагма. Деление речи на синтагмы.
17. Интонация в предложениях с обращениями.
18. Интонация в повествовательных предложениях и специальных вопросах.
19. Интонация в общих и удостоверительных вопросах.
20. Интонация в предложениях с модальным глаголом wollen.
21. Интонация в простых предложениях с союзом oder.
22. Интонация в повествовательных предложениях с обратным порядком слов.
23. Интонация в предложениях с однородными членами предложения.
24. Интонация в сложносочинённых предложениях с союзами und, aber, oder.

Список звуков для характеристики особенностей их артикуляции:

1. Согласные [t], [d]. Согласный [l].
2. Дифтонги [ae], [ao], [ø].
3. Согласные [j], [ç].
4. Гласные [e:], [ɛ], [ɛ:].
5. Согласные [p], [b]. Согласные [k], [g].
6. Согласный [r].
7. Согласные [x], [h].
8. Аффриката [pf]. Согласный [ŋ].
9. Гласные [y:], [ʏ]. Гласные [ø:], [œ].
10. Гласный [ə]. Неслоговые гласные [i̯], [u̯].

### **6.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ УК-4, ОПК-8, ПК-2.**

Тесты содержат следующие типы заданий




**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

<b>Тип задания</b>	<b>№ задания</b>	<b>Вес задания (балл)</b>	<b>Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)</b>
задания закрытого типа с выбором одного правильного (1 из 4)	1, 2, 3	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором одного правильного ответа по схеме: «верно»/ «неверно»	4, 5	1 балл	1 б - полное правильное соответствие; 0 б - остальные случаи
задания закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов (3 из 6)	6, 7	2 балла	2 б – полное правильное соответствие (последовательность вариантов ответа может быть любой); 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания закрытого типа на установление соответствия (4 на 4)	8, 9	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задание закрытого типа на установление последовательности	10, 11	2 балла	2 б – полное правильное соответствие; 1 б – если допущена одна ошибка / ответ правильный, но не полный; 0 б – остальные случаи
задания открытого типа с кратким ответом	12, 13	3 балла	3 б – полное правильное соответствие; 0 б – остальные случаи.
задания открытого типа с развернутым ответом	14, 15	5 баллов	5 б – полное правильное соответствие; если допущена одна ошибка/неточность / ответ правильный, но не полный - 3 балла; если допущено более одной ошибки / ответ неправильный / ответ отсутствует – 0 баллов

<b>Формируемая компетенция</b>	<b>Индикаторы сформированности компетенции</b>
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК-4.1. Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов); УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах); УК-4.3. Выбирает на государственном и иностран-

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

	ном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.
<b>ОПК-8.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.
<b>ПК-2.</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ начального, основного общего и среднего общего образования.	ПК-2.10 Демонстрирует знания произносительной нормы современного изучаемого языка и приемы постановки и коррекции произношения.

### Тест для проверки уровня сформированности компетенции УК-4

#### Задание 1

Основная единица фонетики — это:

1. Слово
2. Звук речи (фонема)
3. Интонация
4. Ударение

Ответ: 2

#### Задание 2

Немецкий согласный [t] классифицируется как:

1. Переднеязычный щелевой боковой согласный
2. Переднеязычный альвеолярный смычный согласный
3. Среднеязычный щелевой согласный
4. Губно-губной смычный согласный


Ответ: 2

#### Задание 3

Немецкий гласный звук [e:] является:

1. а) Редуцированным
2. б) Долгим закрытым
3. в) Долгим открытым
4. г) Кратким открытым

Ответ: 2

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

Задание 4

Утверждение: «Немецкое ударение является силовым».

Верно

Неверно

Ответ: верно

Задание 5

Утверждение: «Звук [ç] в немецком языке произносится после гласных заднего ряда».

Верно

Неверно

Ответ: неверно

Задание 6

Какие три звука являются лабиализованными гласными переднего ряда? (Выберите 3 из 6)

1. [y:]

2. [ʏ]

3. [a]

4. [ø:]

5. [œ]

6. [i:]

Ответ: 1, 4, 5

Задание 7.

Какие три артикуляционные характеристики верны для немецкой артикуляционной базы?  
(Выберите 3 из 6)

1. Все произносительные органы находятся в значительном мускульном напряжении

2. Передняя часть языка артикулирует на верхних зубах

3. Губное отверстие имеет овальную форму

4. Маленький язычок и глотка — активные органы речи

5. Характерно отсутствие качественной редукции безударных гласных

6. Согласные произносятся с сильным мышечным напряжением

Ответ: 1, 4, 5

Задание 8


Установите соответствие между звуком и его описанием:

[ç]: Среднеязычный щелевой согласный

[ŋ]: Заднеязычный носовой сонант

[l]: Переднеязычный боковой сонорный согласный

[j]: Среднеязычный щелевой звонкий согласный

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

#### Задание 9

Установите соответствие между фонетическим явлением и его определением:

Ассимиляция: Уподобление одного звука другому в потоке речи

Редукция: Ослабление артикуляции гласного в безударной позиции

Оглушение: Потеря звонкости согласным на конце слова

Геминация: Удвоение звучания согласных на границе слов и морфем

#### Задание 10

Установите правильную последовательность этапов артикуляции смычного согласного [t]:

1. Подготовка (подвод органов речи к положению для артикуляции)
2. Экскурсия (смычка, т.е. полное замыкание)
3. Выдержка (удержание смычки и накопление воздушного давления)
4. Рекурсия (размыкание, или "взрыв")

#### Задание 11

Установите правильную последовательность расположения органов речи сверху вниз:

1. Губы
2. Зубы
3. Альвеолы
4. Твердое нёбо и мягкое нёбо

#### Задание 12

Как называется совокупность движений и положений произносительных органов, характерных для данного языка?

Ответ: Артикуляционная база

#### Задание 13

Как называется слог, оканчивающийся на согласный звук?

Ответ: Закрытый слог

#### Задание 14

Опишите основные отличия артикуляционной базы немецкого языка от русской.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

Ответ: Для немецкой артикуляционной базы характерно значительное мускульное напряжение речевого аппарата, активная работа глотки и маленького язычка (увулы), овальная форма губного отверстия. В отличие от русской, для которой характерно более расслабленное положение органов речи, уплощение губ и артикуляция преимущественно передней частью языка.

**Задание 15**

Объясните, в чем заключается смысловозначительная функция звуков в немецком языке. Приведите примеры.

Ответ: Смысловозначительная функция заключается в том, что замена одного звука на другой может привести к изменению лексического значения слова. Например, в паре «Voden» (пол) — «Voten» (вестники) гласные [o:] и [o] различают слова; в паре «weinen» (плакать) — «weisen» (указывать) согласные [n] и [z] выполняют смысловозначительную функцию.

**Тест для проверки уровня сформированности компетенции ОПК-8**

**Задание 1**

От чего зависит произношение гласного звука в немецком языке?

1. от транскрипции
2. от ударения
3. от традиций
4. от типа слога

Ответ: 4

**Задание 2**

Нормы произношения гласных в немецком языке требуют:

1. Максимального их сокращения
2. Отсутствия качественной редукции безударных гласных
3. Произношения всех гласных с одинаковой громкостью
4. Переноса произношения из диалектов


Ответ: 2

**Задание 3**

Что понимается под «произносительной нормой» немецкого языка?

1. Правила написания немецких слов
2. Правила построения немецких предложений
3. Правила литературного немецкого произношения
4. Правила расстановки немецких знаков препинания

Ответ: 3

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

#### Задание 4

Утверждение: «Немецкая приставка durch- всегда является безударной».

Верно

Неверно

Ответ: неверно

#### Задание 5

Утверждение: «В простых немецких словах ударение обычно падает на первый слог».

а) Верно

б) Неверно

Ответ: верно

#### Задание 6

В каких трех позициях произносится звук [ç]? (Выберите 3 из 6)

1. после гласных заднего ряда
2. в суффиксе -chen
3. после сонорных согласных
4. в суффиксе -lich
5. после гласных переднего ряда
6. в начале слова перед [a]

Ответ: 2, 4, 5

#### Задание 7

Какие три приставки являются всегда безударными? (Выберите 3 из 6)

1. ent-
2. emp-
3. ein-
4. er-
5. ver-
6. be-

Ответ: 1, 2, 4

#### Задание 8

Установите соответствие между буквосочетанием и звуком:

«ch» после а, о, u: [x]

«ch» после е, і, ä, ö, ü: [ç]

«sch»: [ʃ]

«tsch»: [tʃ]



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**Задание 9**

Установите соответствие между словом и фонетическим процессом:

Win[d]: Оглушение

O[b]st: Ассимиляция

mi[tt]eilen: Геминация

w[o]her: Количественная редукция

**Задание 10**

Установите последовательность слов по месту ударения (от ударения на первом слоге к ударению на последнем):

1. Arbeit
2. Information
3. Universität
4. Photograph

**Задание 11**

Установите последовательность стилей произношения от наиболее четкого к наименее четкому:

1. Полный (точный)
2. Неполный (разговорный)
3. Разговорно-просторечный
4. Небрежный

**Задание 12.**

Как называется выделение голосом какого-либо слога в слове?

Ответ: Ударение

**Задание 13**


Как называется звук, который всегда передается буквой e в безударных приставках, суффиксах, окончаниях?

Ответ: Редуцированный звук [э]

**Задание 14**

Опишите правила оглушения конечных звонких согласных в немецком языке. Приведите примеры.

Ответ: В немецком языке звонкие шумные согласные [b], [d], [g] в конечной позиции слова или морфемы оглушаются, то есть произносятся как их глухие пары [p], [t], [k]. Напри-

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

мер: Tag [ta:k], Hund [hʊnt], lieb [li:p]. Это обязательная норма литературного произношения.

#### Задание 15

Объясните разницу между качественной и количественной редукцией гласных в немецком языке. Приведите примеры.

Ответ: Качественная редукция — это ослабление и изменение звучания гласного, в немецком языке она почти отсутствует, кроме звука [ə]. Количественная редукция — это уменьшение долготы гласного в безударном положении без изменения его качества. Например, долгий гласный в ударном слоге слова `sofort` [zo:'fɔʁt] теряет часть долготы в безударном положении, но не меняет своего качества.

### Тест для проверки уровня сформированности компетенции ПК-2

#### Задание 1

Основная функция логического ударения в речи — это:

1. Сделать речь более эмоциональной
2. Выделить ключевое слово в высказывании
3. Ускорить темп речи
4. Скрыть волнение говорящего

Ответ: 2

#### Задание 2

Основная цель использования пауз в речи — это:

1. Дать время отдохнуть себе
2. Вспомнить забытую информацию
3. Сделать речь выразительной и привлечь внимание собеседника
4. Снизить общую напряженность

Ответ: 3

#### Задание 3

Основной интонационной моделью для повествовательного предложения в немецком языке является:

1. восходящая
2. нисходящая
3. продолжающаяся
4. ровная

Ответ: 2

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

#### Задание 4

Утверждение: «Фразовое ударение в немецком языке имеет стихийный характер».

Верно

Неверно

Ответ: неверно

#### Задание 5

Утверждение: «Интонация продолжающегося типа указывает на незавершенность мысли».

Верно

Неверно

Ответ: верно

#### Задание 6

Какие три компонента составляют интонацию? (Выберите 3 из 6)

1. Мелодика
2. Правописание
3. Темп
4. Паузы
5. Графика
6. Орфография

Ответ: 1, 3, 4

#### Задание 7

Какие три типа высказываний можно выделить по цели высказывания? (Выберите 3 из 6)

1. Повествовательное предложение
2. Простое предложение
3. Восклицательное предложение
4. Сложное предложение
5. Побудительное предложение
6. Вопросительное предложение

Ответ: 1, 5, 6

#### Задание 8

Установите соответствие между типом интонации и типом предложения:

Нисходящая: Повествовательное предложение

Восходящая: Общий вопрос

Продолжающаяся: Незаконченная фраза

Нисходяще-восходящая: Переспрос

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

#### Задание 9

Установите соответствие между явлением и примером, образующим самостоятельную синтагму:

Обращение: Peter, komm zu mir.

Распространенное подлежащее: Mein Freund Karl kommt aus Köln.

Сравнение: Deine Augen sind tief wie ein Meer.

Обособление: Eine Frau, blond und schön, kam ins Zimmer.

#### Задание 10

Установите последовательность частей фразы по силе логического ударения (от самого слабого к самому сильному):

1. второстепенные члены предложения
2. обстоятельства времени и места
3. подлежащее и сказуемое
4. смысловой центр высказывания

#### Задание 11

Установите последовательность этапов интонационного оформления фразы:

1. Членение фразы на синтагмы
2. Определение коммуникативного центра
3. Выбор типа ИК для каждой синтагмы
4. Реализация интонационного рисунка

#### Задание 12

Как называется самостоятельная часть фразы, которая обладает смыслом и организована синтаксически и интонационно?

Ответ: Синтагма

#### Задание 13

Какое фонетическое средство используется для усиления логики высказывания и выделения главной мысли?

Ответ: Логическое ударение

#### Задание 14

Проанализируйте интонационное оформление общего и специального вопроса в немецком языке. В чем их основное различие?

Ответ: Основное различие заключается в движении тона. Для общего вопроса, требующего ответа "да/нет", характерна восходящая интонация, при которой тон повышается к концу фразы. Для специального вопроса, начинающегося с вопросительного слова, используется нисходящая интонация, при которой тон понижается на ключевом слове.

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

## Задание 15

Составьте и запишите фонетическую транскрипцию для предложения «Können Sie mir bitte helfen?». Объясните выбор интонационной конструкции для данного предложения.

Ответ:

Транскрипция: [ˈkœnən zi: mi:v ˈbitə ˈhɛlfŋ]

Объяснение интонации: Это вежливый общий вопрос. Для него используется восходящая интонационная конструкция. Тон постепенно повышается, достигая наивысшей точки на ударном слове глагола «helfen», что выражает вежливую просьбу и ожидание ответа.

## 7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

**Информационные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

## 8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## 9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

### 9.1 Литература



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**


1. Волина, С.А. Время немецкому. В 3 ч. Ч. 1: учеб. для студ. лингвистич. вузов и фак. / С.А. Волина, Г.Б. Воронина, Л.М. Карпова. - 2-е изд. - М.: Иностр. яз., 2003. - 751 с. - 26 экз.
2. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. - 269, [1] с. - 16 экз.
3. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. - 308, [1] с. - 20 экз.
4. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. - 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. - 99 с. - 25 экз.
5. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. - 211, [1] с. - 18 экз.
6. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. - 175, [1] с. - 18 экз.
7. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. - 159 с. - 16 экз.
8. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. - 2. Auflage. - Universität Erfurt, 2003. - 50 S. - 13 экз.

## **9.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Внутренняя сеть «Интернет» ФГБОУ ВО «БГПУ».
2. ПОЛПРЕД – <http://www.polpred.com/>
3. Сайт Российской коммуникативной ассоциации - <http://www.russcomm.ru>
4. Сервер по проблемам лингвистики - <http://www.weikopf.de>
5. Филология - <http://www.e-lingvo.net>
6. Duden. Wörterbuch. - <https://www.duden.de/woerterbuch>
7. Langenscheidt. Wörterbuch. - <https://de.langenscheidt.com>
8. PONS. Wörterbuch. - <https://de.pons.com/übersetzung/deutsch-russisch>

## **9.3 Электронно-библиотечные ресурсы**

1. Библиотека профессионала - <http://linguists.narod.ru/>
2. Библиотека филолога - <http://p3yum.narod.ru/library/index.htm>
3. Biblioteca augustina (Texte) - <http://www.fh.augsburg.de/~harsch/germanica>
4. Deutsch als Fremdsprache - <http://www.daf.de/>
5. Deutsch lernen - <http://www.deutschlernen.de>
6. Deutsche Gesellschaft für Sprachstudium - <http://www.dgss.de>

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

7. E-Library - <http://elibrary.ru/>
8. Goethe-Institut - <http://www.goethe.de/>
9. Texte - <http://www.mediaevum.de>

## **10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для проведения занятий лабораторного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (стенды, карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства: Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчик: Рябова М.В., кандидат филологических наук, доцент.

## **11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

**Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2025/2026 уч. г.**

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2025/2026 уч. г. на заседании кафедры романо-германских и восточных языков (протокол № 9 от «15» мая 2025 г.). В РПД не внесено изменений и дополнений.