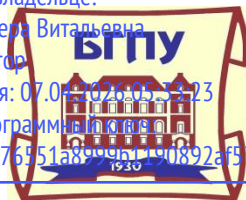


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.04.2026 05:34:23
Уникальный программный идентификатор:
a2232a55157e576551a8999b1c90892af53989420420556b01573a454e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический универси-
тет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

**Декан международного факуль-
тета ФГБОУ ВО «БГПУ»**


О.В. Залеская
«26» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

**Направление подготовки
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

**Профиль
«РУССКИЙ ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
русского языка как иностранного
(протокол № 10 от «26» мая 2022 г.)**

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	10
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	21
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	22
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	22
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	23
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	24
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	25

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование научных представлений о генезисе и динамике культуры; упорядочение знаний о строении культуры, ее наиболее значимых феноменах, формирование толерантного восприятия межкультурных различий.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.10).

Дисциплина «Культурология» способствует формированию концептуальной основы социально-гуманитарного образования. Во взаимосвязи с другими социально-гуманитарными дисциплинами она способствует развитию мировоззрения будущего специалиста, помогает видеть общее и различное в культуре разных народов и стран, знакомит иностранного студента с культурой России.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-5 :

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, **индикаторами** достижения которой являются:

- УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.
- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.
- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей

- ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке, **индикаторами** достижения которой являются:

- ОПК 5.1. Знает нормы русского литературного языка и основные правила использования языковых средств русского языка
- ОПК 5.2. Использует языковые средства в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия
- ОПК 5.3. Применяет нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом языке
- ОПК 5.4. Владеет базовыми методами и приемами создания разных типов текстов на изучаемом языке.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- базовые культурологические понятия;
- общие закономерности историко-культурного развития общества;
- основные составляющие культуры (от отдельных культурных норм до типов культуры);
- особенности социокультурных традиций народов мира и национальной культуры России

- особенности выражения на языковом уровне специфики этнической культуры народов мира.

уметь:

- применять полученные знания для выявления и объяснения процессов межкультурной коммуникации;
- использовать языковые средства в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия;
- использовать знания о социокультурных особенностях народов мира и России при решении профессиональных задач;

владеть:

- базовыми методами и приемами создания разных типов текстов на русском языке с использованием изученной лексики;
- тактикой конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
- приемами поиска информации для создания в профессиональных целях разных типов текстов.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетные единицы (далее – ЗЕ) (72 часа):

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Культурология	1	2	72	2

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально и индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля	-	зачёт