Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Щемина вера владельное проставления и подписью вера владельное проставления высшего образовательное образовательное образовательное проставления высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет» ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ декан индустриально-педагогического факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»

Н.В. Слесаренко «25» июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины ПЕРСПЕКТИВА

Направление подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (с двумя профилями подготовки)

> Профиль ДИЗАЙН Профиль ТЕХНОЛОГИЯ

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Принята на заседании кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания (протокол № 10 от «19» июня 2024 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3	СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ	
	по изучению дисциплины	6
5	ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6	ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ)	
	УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	28
7	ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	26
	в процессе обучения	36
8	ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ	26
	С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	36
9	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	36
10	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	37
11	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	38

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: усвоение профессиональных знаний, умений и навыков построения перспективы плоских и объемных фигур, интерьеров, экстерьеров, а также в построении собственных падающих теней на примерах различных объектов.

Знания, усвоенные в процессе изучения этого предмета, помогают в работе над рисунком с натуры, в работе над композицией картин, в живописи, в скульптуре.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Перспектива» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.08.08).

Перспективу называют теоретической основой изобразительного искусства. Без знаний этих основ невозможна творческая деятельность современного художника. Таким образом, перспектива является важным предметом в подготовке квалифицированного специалиста.

Курс перспективы предусматривает тесную связь с такими предметами, как пластическая анатомия, рисунок, живопись, композиция, история искусств и др.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, **индикаторами** достижения которой являются:

ОПК-8.3. Демонстрирует научные знания в том числе в предметной области.

- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего, среднего общего и дополнительного образования, **индикаторами** достижения которой являются:
- ПК-2.1 Владеет инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам), компьютерной графике и дизайне.
- ПК-2.2 Готов к самостоятельной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, компьютерной графики и дизайна.
 - **1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен

-знать:

- особенности линейной перспективы;
- особенности наблюдательной перспективы;
- особенности воздушной перспективы;
- уметь:
- работать с чертежными инструментами;
- компоновать графические образы на бумаге;
- определять пропорции объемных предметов;
- владеть:
- перспективой как научной дисциплиной;
- графическими навыками;
- способами применения обратной перспективы.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Перспектива» составляет 2 зачетные единицы (72 ч.). Дисциплина изучается студентами на лекциях и лабораторные занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально, заканчивается аттестацией обучающегося (экзамен).

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 3
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36

Лекции	6	6
Лабораторные работы	30	30
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля:	2	зачет