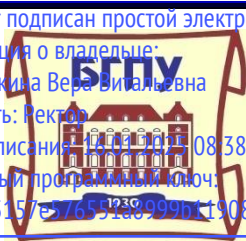


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 2019.05.22 08:38:53
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e576552a8999b190892af539894204207766ff573e474e57789



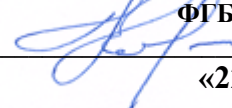
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета педагогики и
методики начального образования
ФГБОУ ВО «БГПУ»


А.А. Клёцкина
«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ**

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
специальной и дошкольной
педагогики и психологии
(протокол № 9 от «15» апреля 2019г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3	СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5	ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
6	ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	11
7	ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	20
8	ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИ- ЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	20
9	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	20
10	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	21
11	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	22

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины: сформировать теоретические знания и практические умения и навыки работы по музыкальному воспитанию дошкольников.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Методика музыкального воспитания» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 (Б1.В.07).

Для освоения дисциплины «Методика музыкального воспитания» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении педагогики, общей и возрастной психологии, детской психологии.

Освоение дисциплины «Методика музыкального воспитания» является необходимой основой для последующего прохождения педагогической практики.

1.3 Дисциплина направлена на формирование профессиональной компетенции ПК-3 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ дошкольного образования.

- ПК-3.7** Демонстрирует методические знания, умения и навыки преподавания учебного предмета (закономерности процесса его преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий), условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных результатов обучения, современные педагогические технологии реализации компетентного подхода.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- цель и задачи музыкального воспитания дошкольников;
- основные принципы, содержание и методы программы «Методика музыкального воспитания».

- виды и жанры музыкального искусства.

уметь:

- работать с нормативными документами, регламентирующими методико-музыкальную деятельность воспитателя;
- раскрывать идеи теоретиков и практиков, оказавших влияние на музыкальное развитие детей.

владеть:

- теоретическими знаниями, различными педагогическими технологиями, накопление опыта и применение его в решении конкретных задач музыкального воспитания детей дошкольного возраста

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Методика музыкального воспитания» составляет 3 зачётных единиц (108 ч.)

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	4-й сем.
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22
Практические работы (семинары)	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля:		зачет

