

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.05.2021 07:45:15

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576577a8999f41f0892af53989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования**

**«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан естественно-географического  
факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**И.А. Трофимцова**

**«29» декабря 2021 г.**

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности  
18.02.12 Технология аналитического контроля  
химических соединений**

**Квалификация выпускника  
Техник**

**Принята на заседании кафедры  
русского языка и литературы  
(протокол № 7 от «14» апреля 2021 г.)**

**Благовещенск 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>5</b>
<b>3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>9</b>
<b>4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>
<b>5 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>23</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** повышение уровня практического владения современным русским литературным языком, формирование навыков прагматического мышления, умение анализировать языковые и речевые варианты, овладение различными функциональными стилями русского языка и развитие речевого вкуса.

### **1.2 Место дисциплины в структуре ООП:**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому учебному циклу (ОГСЭ.06).

### **1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:**

- ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
- ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
- ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
- ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
- ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
- ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной среде.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины обучающийся должен

#### **уметь:**

- использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;
- пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

#### **знать:**

- основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи;
- понятие о нормах русского литературного языка;
- основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;
- орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии;
- лексические нормы; использование изобразительно-выразительных средств;

- морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса; русская пунктуация;
- функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;
- функционально-смысловые типы текстов;
- специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи;
- сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;
- языковые формулы официальных документов;
- правила оформления документов;
- основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

**1.5 Общая трудоемкость** дисциплины «Психология общения» составляет 36 ч. максимальной учебной нагрузки обучающегося, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 32 часов; самостоятельной работы обучающегося – 2 часов; промежуточной аттестации – 2 часа.

Программа предусматривает изучение материала практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

#### **1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>32</b>
в том числе:	
- лекции	-
- практические занятия	32
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>2</b>
<b>Консультации</b>	
<b>Промежуточная аттестация: зачет 3 сем.</b>	<b>2</b>

## 2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Введение	<p><b>Содержание учебного материала</b> Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Функции языка. Основные единицы языка. Понятие о литературном языке. Формы литературного языка. Отличие устной речи от письменной. Понятие о языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка.</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи: богатство словарного запаса, правильность, точность, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств.</p>	
Тема 1. Фонетика	<p><b>Содержание учебного материала</b> Фонетические единицы языка (фонемы). Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.</p>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.</p>	
	<p><b>Практическое занятие</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. Работа с фонетическими единицами.</p>	
Тема 2. Лексика и фразеология	<p><b>Содержание учебного материала</b> Слово, его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Афоризмы.</p>	4

	<p><b>Содержание учебного материала</b> Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте и ошибки в употреблении фразеологизмов.</p> <p><b>Содержание учебного материала</b> Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Использование тропов в художественной речи. Характеристика основных тропов (метафора, метонимия, синекдоха, олицетворение, эпитеты, сравнение, аллегория, гипербола, литота).</p> <p><b>Практическое занятие.</b> Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов.</p>	
Тема 3. Словообразование	<p><b>Содержание учебного материала</b> Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования.</p>	4
	<p><b>Практическое занятие</b> Определение способов словообразования.</p>	
Тема 4. Части речи	<p><b>Содержание учебного материала</b> Самостоятельные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и в использовании в тексте форм слова.</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова.</p>	
	<p><b>Практическое занятие</b> Выявление ошибок на употребление форм слова. Склонение простых и сложных числительных. Грамматические ошибки, их исправление.</p>	
Тема 5. Синтаксис	<p><b>Содержание учебного материала</b> Основные синтаксические единицы: словосочетание и предложение.</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложные предложения. Актуальное членение предложения</p>	
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Выразительные возможности русского синтаксиса.</p>	

	<p><b>Практическое занятие</b> Синтаксический разбор предложений. Речевые ошибки. Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложные предложения.</p>	
Тема 6. Нормы русского правописания	<p><b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.</p>	
	<p><b>Практическое занятие</b> Орфографический и пунктуационный разборы; диктант, выписки, составление тезисов, конспектирование, реферирование текстов по общим вопросам русского языка, дисциплинам профессионального цикла. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов. Написание заимствованных слов. Трудные случаи орфографии. Трудные случаи пунктуации.</p>	
Тема 7. Стили речи	<p><b>Содержание учебного материала</b> Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое.</p>	4
	<p><b>Содержание учебного материала</b> Функциональные стили литературного языка: разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей. Жанры деловой и учебно-научной речи.</p>	
	<p><b>Практическое занятие</b> Лингвистический анализ текста. Работа с текстом и его структурой.</p>	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>		<b>2</b>

<b>Ромежуточная аттестация: зачет</b>	<b>2</b>
<b>Всего</b>	<b>36</b>



### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин – учебная аудитория для проведения всех видов учебных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации и самостоятельной работы.

Комплект учебной мебели, аудиторная доска, компьютер с установленным лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экспозиционный экран.

Используемое программное обеспечение: Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

##### Литература

1. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>
2. Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2021. - 278 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/467576>
3. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2020. - 123 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/456012>
4. Бортников В. И. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. - 2-е изд. - М: Юрайт, 2020. - 95 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/455403>
5. Брадецкая И. Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие / И. Г. Брадецкая. - М: РГУП, 2018. - 116 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1195515>
6. Голубева А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. - М: Юрайт, 2020. - 256 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/452233>
7. Грибанская Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева. - М: РГУП, 2018. - 140 с. //
8. Кузнецова Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. - 3-е изд. - М: ИНФРА-М, 2020. - 368 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099229>
9. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2020. // URL: <https://urait.ru/bcode/450857>
10. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Гананольская [и др.]; под редакцией Е. В. Гананольской, Т. Ю. Волошиновой. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 304 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/455990>
11. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М: ИНФРА-М, 2020. - 240 с. // URL: <https://znanium.com/catalog/product/1099264>
12. Русский язык и культура речи: учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; под редакцией Г. Я. Солганика. - М: Юрайт, 2020. - 239 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/450709>

15. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 389 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/452346>

16. Титов О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Юрайт, 2020. - 129 с. // URL: <https://urait.ru/bcode/453957>

#### **Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Официальный сайт ФГБОУ ВО «БГПУ». - Режим доступа: <http://bgpu.ru>
2. Российская психология: информационно-аналитический портал. - Режим доступа: <http://rospsy.ru>
3. Российское психологическое общество. Официальный сайт профессиональной корпорации психологов России. - Режим доступа: <http://рпо.пф/рпо>
4. Сайт факультета психологии МГУ. - Режим доступа: <http://psy.msu.ru>
5. Федеральный портал «Российское образование». - Режим доступа: <http://www.edu.ru>
6. Грамотная речь или учимся говорить по-русски. Словари. Режим доступа: <http://cultrechi.narod.ru>
7. Грамматика русского языка. Ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка. Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>
8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Информационный ресурс. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
9. Крылатые слова и выражения. Ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка. Режим доступа: <http://slova.ndo.ru>
10. Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>
11. Российский портал открытого образования. Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
12. Русский язык: говорим и пишем правильно. Ресурс о культуре письменной и устной речи. Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
13. Русское письмо. Ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности. Режим доступа: <http://character.webzone.ru>
14. Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
15. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН). Режим доступа: <http://www.rusiang.ru>
16. Сборник тестов по русскому языку, регистрация. Режим доступа: <http://rostest.runnet.ru>
17. Словари.Ру. Ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
18. Словарь смыслов русского языка. Справочное онлайн издание по русскому языку. Режим доступа: <http://www.slovo.zovu.ru>

#### **Электронно-библиотечные ресурсы**

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

## **4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования,

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения:</b>	<b>Аттестация:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>– анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li> <li>– устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li> <li>– пользоваться словарями русского языка;</li> <li>– владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</li> <li>– владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова;</li> <li>– находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</li> <li>– определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</li> <li>– пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</li> <li>– использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</li> <li>– употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;</li> <li>– выявлять грамматические ошибки в тексте;</li> <li>– различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;</li> <li>– пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>– редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>– пользоваться правилами правописания;</li> <li>– различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> </ul>	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результатов работы на семинарских занятиях;</li> <li>– результатов выполнения практических домашних заданий;</li> <li>– результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официальноделового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</li> </ul>	
<b>Знания:</b>	<b>Аттестация:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;</li> <li>– понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;</li> <li>– основные словари русского языка;</li> <li>– фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;</li> <li>– лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;</li> <li>– способы словообразования, стилистические возможности словообразования;</li> <li>– словообразовательные ошибки;</li> <li>– самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в словообразовании и употреблении частей речи;</li> <li>– синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;</li> <li>– правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысл различительную роль орфографии и знаков препинания;</li> <li>– функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.</li> </ul>	<p>Оценка в рамках текущего контроля:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– результатов выполнения домашних заданий;</li> <li>– результатов тестирования;</li> <li>– результатов самоконтроля в рамках компьютерного тестирования;</li> <li>– результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</li> </ul>

**Типовые контрольные задания, необходимые для оценки сформированности компетенций**

**ТЕСТ №1 «ФОНЕТИКА»**

1. Что изучает фонетика?
  - а) Звуки речи.
  - б) Буквы алфавита.
  - в) Правила написания слов.
  - г) Правила произношения слов.
2. Какие звуки являются гласными?
  - а) Только те, которые произносятся с голосом.
  - б) Только те, которые произносятся с шумом.
  - в) Те, которые произносятся с голосом и шумом.
  - г) Те, которые произносятся только с шумом.
3. Какие звуки являются согласными?
  - а) Только те, которые произносятся с голосом.
  - б) Только те, которые произносятся с шумом.
  - в) Те, которые произносятся с голосом и шумом.
  - г) Те, которые произносятся только с шумом.
4. Сколько гласных звуков в русском языке?
  - а) 6.
  - б) 10.
  - в) 36.
  - г) 42.
5. Сколько согласных звуков в русском языке?
  - а) 36.
  - б) 42.
  - в) 6.
  - г) 10.
6. В каком слове ударение падает на первый слог?
  - а) Аэропорты;
  - б) банты;
  - в) гражданство;
  - г) диспансер;
  - д) документ.
7. В каком слове ударение падает на третий слог?
  - а) Дефис;
  - б) локти;
  - в) краны;
  - г) иксы;
  - д) намерение.
8. В каком слове ударение падает на второй слог?
  - а) Нефтепровод;
  - б) ногти;
  - в) призыв;
  - г) торты;
  - д) столяр.
9. В каком слове ударение падает на последний слог?
  - а) Туфля;
  - б) цемент;
  - в) цепочка;

- г) эксперт;
  - д) верна.
10. В каком слове ударение падает на первый слог?
    - а) Значимый;
    - б) красивее;
    - в) кухонный;
    - г) мозаика;
    - д) оптовый.
  11. Что такое ассонанс?
  12. На чём основан ассонанс?
  13. Приведите пример использования ассонанса в поэзии.
  14. Что такое аллитерация?
  15. На чём основана аллитерация?
  16. Приведите пример использования аллитерации в поэзии.
  17. Какова роль звукописи в тексте?
  18. В каких текстах используются ассонанс и аллитерация?
  19. Какие ещё средства звуковой выразительности существуют?
  20. Какие задачи выполняют фонетические средства речевой выразительности?

### ТЕСТ №2 «ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ»

1. Какое слово является однозначным?
  - а) Сталевар;
  - б) высокий;
  - в) мягкий;
  - г) лес.
2. Какое слово является многозначным?
  - а) Красный;
  - б) глухой;
  - в) толстый;
  - г) одинокий.
3. Какие значения имеет слово «конь»?
  - а) Шахматное животное;
  - б) животное;
  - в) спортивный снаряд;
  - г) оружие.
4. Какие значения имеет слово «полотно»?
  - а) Произведение живописи на холсте;
  - б) дорожное покрытие;
  - в) плотная ткань;
  - г) особый вид каши.
5. Какие слова являются многозначными?
  - а) Снег;
  - б) идти;
  - в) глубокий;
  - г) зима.
6. Укажите, где правда, а где ложь:
  - а) Прямое значение слова — это то, что слово обозначает по-настоящему.
  - б) У слова может быть только одно переносное значение.
  - в) Переносное значение образуется на основе сходства.
  - г) Переносное значение определяется без сочетания с другими словами.

7. Выберите слово, в сочетании с которым прилагательное «жемчужный» получит переносное значение:
  - а) Серьги.
  - б) Зубы.
  - в) Ожерелье.
  - г) Украшение.
8. Выберите слово, в сочетании с которым глагол «зажечь» получит переносное значение:
  - а) Костёр.
  - б) Лампа.
  - в) Свеча.
  - г) Толпа.
9. Выберите сочетания, в которых слова используются в переносном значении:
  - а) Чёрная душа.
  - б) Чёрный плащ.
  - в) Чёрная зависть.
  - г) Чёрная кошка.
10. Выберите сочетания, в которых слова используются в прямом значении:
  - а) Рассыпались зёрна.
  - б) Рассыпались лучи.
  - в) Рассыпались звёзды.
  - г) Рассыпалась мука.
11. Что такое плеоназм и приведите примеры?
12. Что такое тавтология и приведите примеры?
13. Что такое алогизм и как он проявляется в тексте?
14. Что такое избыточные слова в тексте и как их избежать?
15. Как правильно употреблять фразеологизмы и избегать ошибок?
16. Что такое паронимы и как их различать?
17. Когда уместно использовать заимствованные слова и как это делать правильно?
18. Как различать синонимы и выбирать подходящее слово?
19. Что такое канцеляризм и как их избегать в тексте?
20. Как правильно использовать местоимения в тексте и избегать ошибок?

### ТЕСТ №3 «СЛОВООБРАЗОВАНИЕ»

1. Укажите, где правда, а где ложь:
  - а) Чаще всего слова образуются при помощи приставок.
  - б) Один из морфемных способов образования слов — переход слов из одной части речи в другую.
  - в) Слово может быть образовано при помощи приставки, суффикса, постфикса одновременно.
  - г) Корень совершенно не участвует в словообразовании.
2. Определите способ, при помощи которого образовано слово «безвредный»:
  - а) Суффиксальный.
  - б) Приставочный.
  - в) Приставочно-суффиксальный.
  - г) Приставочно-суффиксально-постфиксальный.
3. Определите способ, при помощи которого образовано слово «перебежчик»:
  - а) Суффиксальный.
  - б) Приставочный.
  - в) Приставочно-суффиксальный.
  - г) Приставочно-суффиксально-постфиксальный.
4. Выберите слова, которые образованы приставочно-суффиксальным способом:

- а) Пригорок.
  - б) Закусочная.
  - в) Затемнение.
  - г) Собрал.
  - д) Попутчик.
5. Выберите слова, которые образовались бессуффиксным способом:
    - а) Почёт.
    - б) Стебель.
    - в) Обвал.
    - г) Поросль.
    - д) Заход.
  6. Что такое словообразование?
    - а) Изменение основы слова.
    - б) Образование новых слов с помощью суффиксов и приставок.
    - в) Чередование звуков в корне слова.
  7. Какие основные морфологические способы словообразования существуют?
    - а) Суффиксация, префиксация, постфиксация, сложение основ.
    - б) Суффиксация, префиксация, сложение основ.
    - в) Суффиксация, префиксация, сложение слов.
  8. Что такое формообразование?
    - а) Образование новых слов с помощью суффиксов и приставок.
    - б) Изменение формы слова без изменения его значения.
    - в) Образование новых слов путём сложения основ.
  9. Чем формообразование отличается от словообразования?
    - а) Формообразование происходит без изменения значения слова, а словообразование — с изменением значения.
    - б) Формообразование происходит с изменением основы слова, а словообразование — без изменения основы.
    - в) Формообразование происходит с изменением грамматического значения слова, а словообразование — с изменением лексического значения.
  10. Какие стилистические возможности словообразования можно выделить?
  11. Что такое словообразование?
  12. Укажите основные морфологические и неморфологические способы словообразования.
  13. Что такое формообразование и чем оно отличается от словообразования?
  14. Перечислите основные способы формообразования в современном русском языке.
  15. Что такое продуктивные и непродуктивные способы слово- и формообразования?

#### **ТЕСТ №4 «ЧАСТИ РЕЧИ»**

1. Закончите характеристики частей речи:
  - имя существительное обозначает предмет;
  - имя прилагательное обозначает признак предмета;
  - глагол обозначает действие предмета;
  - наречие обозначает признак действия;
  - местоимение указывает на предмет, но не называет его.
2. Определите падеж и склонение выделенных имён существительных:
  - плыть по реке (дательный);
  - уколоть палец (винительный);
  - работать учителем (творительный);
  - расти на опушке леса (предложный);
  - отдыхать с другом (творительный).
3. Вставьте пропущенные буквы:



- в землян...ке, к лошада..., в тетрад..., нет дочер..., по алл...е, по возможност..., о геро...зме, в дер...вне.

Вставьте, где это нужно, мягкий знак:

- богач..., полноч..., из-за туч..., грач..., много дач..., печ..., реч..., товарищ..., вещ..., помощ....

Вставьте верные окончания имён прилагательных:

- во внутренн... кармане, собачь... лаем, в осенн... лесу, на ближн... дорогу, в следующ... году, весенн... днём, син... цветом, у соседн... дома, в дремуч... лесу, утренн... небом.

4. Каком стиле речи употребляется междометие?
  - а) научный
  - б) разговорный
  - в) официально-деловой
5. Какая часть речи характерна для художественного стиля?
  - а) общеупотребительная лексика
  - б) разговорная лексика
  - в) терминологическая лексика
6. Какой стиль речи использует стандартизованные выражения?
  - а) научный
  - б) публицистический
  - в) официально-деловой
7. Для какого стиля речи характерны осложнённые предложения и сложноподчинённые конструкции?
  - а) разговорный
  - б) научный
  - в) официально-деловой
8. В каком стиле речи эстетическая функция является основной?
  - а) художественный
  - б) публицистический
  - в) разговорный
9. Верно ли, что служебные части речи не имеют лексического значения?
10. Верно ли, что служебные части речи употребляются со словами самостоятельных частей речи?
11. Верно ли, что служебные части речи выражают различные отношения между словами, предложениями и их частями?
12. Обозначает количество предметов предлог «в»?
13. Верно ли, что производный предлог «против» в сочетании с существительным «ветра» в форме родительного падежа выражает зависимость именных частей речи в словосочетании и предложении?
14. В каком предложении использовано три предлога?
15. Укажите словосочетание с производным предлогом.
16. В каком ряду перечислены подчинительные союзы?
17. Какое утверждение верно?
18. Какое слово лишнее?

#### ТЕСТ №5 «СИНТАКСИС»

1. Что относят к единицам синтаксиса как уровня языка?
  - а) Словосочетания и предложения.
  - б) Только словосочетания.
  - в) Только предложения.
2. Что называют словосочетанием? В чём разница между словосочетанием и предложением?

- а) Словосочетание — это синтаксическая единица, состоящая из двух и более слов и строящаяся на основе подчинительной связи. Предложение — это основная синтаксическая единица, имеющая структурный центр, грамматическую основу и выражающая законченную мысль.
- б) Словосочетание — это синтаксическая единица, состоящая из двух и более слов и строящаяся на основе сочинительной связи. Предложение — это основная синтаксическая единица, имеющая структурный центр, грамматическую основу и выражающая законченную мысль.
- в) Словосочетание — это синтаксическая единица, состоящая из двух и более слов и строящаяся на основе подчинительной и сочинительной связей. Предложение — это основная синтаксическая единица, имеющая структурный центр, грамматическую основу и выражающая законченную мысль.
3. От чего зависит число грамматических форм словосочетания? Какое слово в его составе может употребляться в предложении в любой форме?
- а) Число грамматических форм словосочетания зависит от числа изменяемых слов в его составе. Главное слово может употребляться в предложении в любой форме.
- б) Число грамматических форм словосочетания зависит от числа неизменяемых слов в его составе. Главное слово может употребляться в предложении в любой форме.
- в) Число грамматических форм словосочетания зависит от числа слов в его составе. Главное слово может употребляться в предложении в любой форме.
4. Назовите три типа синтаксических отношений в словосочетаниях и их грамматическое значение. Приведите примеры.
- а) Определительные (предмет и его признак), объектные (действие или состояние и объект), обстоятельственные (действие и его признак, признак и его признак).
- б) Определительные (предмет и его действие), объектные (действие и предмет), обстоятельственные (действие и его признак).
- в) Определительные (предмет и его признак), объектные (действие и предмет), обстоятельственные (действие и его признак).
5. Назовите основные виды подчинительной связи в словосочетании. Приведите примеры.
- а) Согласование (в дремучем лесу), управление (попросить друга), примыкание (совсем быстро).
- б) Управление (попросить друга), примыкание (совсем быстро), согласование (в дремучем лесу).
- в) Согласование (в дремучем лесу), управление (попросить друга), примыкание (совсем быстро).
6. Каким средством языковой выразительности является выделенное выражение: «Мне приходилось ночевать в стогах в октябре, когда трава на рассвете покрывается инеем, как солью»?
- а) Эпитет.
- б) Метафора.
- в) Фразеологизм.
- г) Сравнение.
7. Каким средством языковой выразительности является выделенное выражение: «На закруглениях он кряхтел и останавливался»?
- а) Олицетворение.
- б) Фразеологизм.
- в) Эпитет.
- г) Сравнение.
8. Каким средством языковой выразительности является выделенное слово: «Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом — каждую осень встречаешь всё тот же огненный куст рябины»?
- а) Олицетворение.

- б) Фразеологизм.
  - в) Эпитет.
  - г) Сравнение.
9. Каким средством языковой выразительности является выделенное выражение: «Шатры чёрных ив нависают над головой»?
- а) Сравнение.
  - б) Метафора.
  - в) Эпитет.
  - г) Фразеологизм.
10. Каким средством языковой выразительности является выделенное выражение: «А вечером блеснёт наконец озеро, как чёрное, косо поставленное зеркало»?
- а) Фразеологизм.
  - б) Метафора.
  - в) Эпитет.
  - г) Сравнение.
11. Что такое простое предложение?
12. Что такое осложнённое предложение? Приведите пример.
13. Что такое сложносочинённое предложение? Приведите пример.
14. Что такое сложноподчинённое предложение? Приведите пример.
15. Что такое бессоюзное сложное предложение? Приведите пример.
16. В чём разница между простым и сложным предложениями?
17. Какие виды связи существуют в сложноподчинённых предложениях?
18. Какие знаки препинания используются в бессоюзных сложных предложениях?
19. Как определить тип сложного предложения?
20. Какие основные правила пунктуации применяются в сложных предложениях?

### **ТЕСТ №6 «НОРМЫ РУССКОГО ПРАВОПИСАНИЯ»**

1. Какой принцип русской орфографии основан на модели слова или морфемы в нашем сознании?
- а) Фонетический.
  - б) Морфологический.
  - в) Традиционный.
2. Какие правила орфографии относятся к морфологическому принципу?
- а) Написание безударных гласных в корне.
  - б) Написание ы, и после приставок.
  - в) Написание строчной и заглавной букв в словах.
  - г) Написание о, ё после шипящих в окончаниях.
3. Какие правила орфографии относятся к фонетическому принципу?
- а) Написание безударных гласных в корне.
  - б) Написание ы, и после приставок.
  - в) Написание строчной и заглавной букв в словах.
  - г) Написание о, ё после шипящих в окончаниях.
4. Какие правила орфографии относятся к традиционному принципу?
- а) Написание безударных гласных в корне.
  - б) Написание ы, и после приставок.
  - в) Написание строчной и заглавной букв в словах.
  - г) Написание о, ё после шипящих в окончаниях.
5. Какие правила орфографии основаны на сочетании морфологического и фонетического принципов?
- а) Написание безударных гласных в корне.
  - б) Написание ы, и после приставок.

- в) Написание строчной и заглавной букв в словах.
  - г) Написание о, ё после шипящих в окончаниях.
6. Какой принцип русской пунктуации позволяет нам расставить знаки препинания в конце предложения?
    - а) Структурный.
    - б) Смысловой.
    - в) Интонационный.
    - г) Традиционный.
  7. Выберите названия всех принципов русской пунктуации:
    - а) Структурный, смысловой, традиционный, интонационный.
    - б) Структурный, дифференцирующий, смысловой, интонационный, традиционный.
    - в) Структурный, смысловой, интонационный, традиционный.
    - г) Структурный, дифференцирующий, смысловой, традиционный, интонационный.
  8. В каком принципе русской пунктуации заложена связь пунктуации с синтаксисом?
    - а) Структурный.
    - б) Смысловой.
    - в) Интонационный.
    - г) Традиционный.
  9. Выберите предложения, в которых задействовано более одного принципа пунктуации:
    - а) Он закричал — все нервно подпрыгнули на своих стульях.
    - б) Звонящая тишина осеннего леса разбавилась птичьим пеньем, прозвеневшим среди кустов.
    - в) Так как вы решили не отвечать, мне придётся отказать вам в вашей просьбе.
    - г) Ты знаешь, Анна, что я пришёл сюда потому, что сильно уважаю твоего отца!
  10. Прочитайте отрывок из стихотворения М. Цветаевой и расставьте знаки препинания по принципу пунктуации:  
 «Как живётся вам – хлопчется – ежится?  
 Встаётся – как?»
  11. Какие лексические средства речевой выразительности используются в русском языке?
  12. Какие синтаксические средства речевой выразительности применяются в русском языке?
  13. В чём заключается функция средств речевой выразительности?
  14. Как русская орфография влияет на речевую выразительность?
  15. Какую роль играет пунктуация в аспекте речевой выразительности?
  16. Какова основная цель лексического анализа текста?
  17. Что такое ключевые слова и как они помогают понять содержание текста?
  18. Какие аспекты лексического анализа слова вы можете назвать?
  19. В чём разница между исконно русскими и заимствованными словами?
  20. Как лексический анализ помогает развивать связную речь и расширять словарный запас?

### ТЕСТ №7 «СТИЛИ РЕЧИ»

1. Что является минимальной единицей текста?
  - а) Слово.
  - б) Предложение.
  - в) Абзац.
  - г) Текст.
2. Какая часть текста содержит основную информацию?
  - а) Заголовок.
  - б) Вступление.
  - в) Основная часть.
  - г) Заключение.
3. Что служит для объединения предложений в абзацы?

- а) Союзы.
  - б) Межфразовые связи.
  - в) Пунктуация.
  - г) Порядок слов.
4. Какой тип текста характеризуется наличием описания, повествования и рассуждения?
    - а) Художественный.
    - б) Научный.
    - в) Деловой.
    - г) Публицистический.
  5. Что является основным принципом построения текста?
    - а) Логичность.
    - б) Чёткость структуры.
    - в) Эмоциональность.
    - г) Образность.
  6. Определите, какой тип речи представлен в предложениях: «Зоологический сад пробуждается. Сперва открыл глаза лев».
    - а) Описание.
    - б) Повествование.
    - в) Рассуждение.
  7. Определите, какой тип речи представлен в предложениях: «В чём же было преимущество этой породы собак? Оказывается, хаски очень выносливы и могут бежать с огромной скоростью».
    - а) Повествование.
    - б) Описание.
    - в) Рассуждение.
  8. Определите, какой тип речи представлен в предложениях: «Отец Никишки огромный, бородатый, в новых сапогах, с ножом на поясе, в брезентовой робе. Руки у него красные, лицо бурое, борода светлая, а глаза резкие, пристальные, под густыми бровями».
    - а) Повествование.
    - б) Описание.
    - в) Рассуждение.
  9. Определите, какой тип речи представлен в предложениях: «Дача стоит на опушке леса и обращена лицом на юго-запад. Перед ней — поле. Летом на нём волнуется рожь и серебрится ячмень».
    - а) Повествование.
    - б) Описание.
    - в) Рассуждение.
  10. Определите, какой тип речи представлен в предложениях: «Он уже приготовил из тонких сухих прутиков маленький шалашик, положил внутри него клочок газеты и теперь обкладывал это сооружение сухими сучками потолще. Потом он поднёс спичку к бумаге, и огонь сразу же охватил крупные сучья».
    - а) Повествование.
    - б) Описание.
    - в) Рассуждение.
  11. Каковы основные характеристики разговорного стиля?
  12. В чём особенности научного стиля и какие задачи он выполняет?
  13. Каковы основные черты официально-делового стиля и где он применяется?
  14. Какие функции выполняет публицистический стиль и каковы его особенности?
  15. В чём отличие художественного стиля от других функциональных стилей?
  16. Какие жанры относятся к научному стилю?
  17. Какие жанры характерны для официально-делового стиля?
  18. Какие жанры относятся к публицистическому стилю?

19. Какие жанры характерны для художественного стиля?
20. Как функциональные стили связаны с различными сферами человеческой деятельности?

**Составитель:** Ладисова О.В., кандидат филологических наук, доцент

## 5 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 10 от 26 мая 2022 г.).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1	
№ страницы с изменением: 10	
Из пункта 3.2 исключить:	
1. Polpred.com Обзор СМИ/Справочник ( <a href="http://polpred.com/news.">http://polpred.com/news.</a> )	

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2023/2024 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2023/2024 уч. г. на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 9 от 21.06.2023 г.).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 2	
№ страницы с изменением: 3	
Исключить:	Включить:
Из пункта 1.3: ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной среде.	В пункт 1.3: ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.**  
РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 учебном году на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 7 от 28 мая 2024 г.).