

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.05.2021 09:38:14

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576577a8999f41f0892af53989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

Рабочая программа производственной практики

УТВЕРЖДАЮ

**Декан индустриально-педагогического
факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**Н.В. Слесаренко
«29» декабря 2021 г**

Рабочая программа производственной практики

ПП.01.01 Производственная практика (педагогическая)

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности

**44.02.03 Педагог дополнительного образования
(в области изобразительной деятельности
и декоративно-прикладного искусства)**

**Квалификация выпускника
педагог дополнительного образования
(в области изобразительной деятельности
и декоративно-прикладного искусства)**

**Принята на заседании кафедры
изобразительного искусства и
методики его преподавания
(протокол № 4 от «29» декабря 2021 г.)**

Благовещенск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----------|
| 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 3 |
| 2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ | 5 |
| 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ | 6 |
| 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ | 7 |
| 5 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ | 8 |

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель и задачи производственной практики:

- ознакомление со спецификой работы образовательной организации, его структурой, основными функциями учебных и управленческих подразделений;
- изучение и применение в профессиональной деятельности внутренних нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность образовательной организации;
- формирование у обучающихся навыков практической деятельности посредством участия в повседневной деятельности подразделений образовательной организации;
- формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в условиях реальной образовательной организации.

В результате прохождения производственной практики обучающийся приобретает **опыт практической деятельности** по:

- анализу планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;
- определению цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства;
- наблюдению, анализу и самоанализу занятий по программам дополнительного образования детей в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства, обсуждению отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработке предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведению документации, обеспечивающей образовательный процесс.

1.2 Место практики в структуре ППСЗ:

ПП.01.01 Производственная практика(педагогическая) входит в профессиональный модуль ПМ.01. Преподавание в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства.

1.3 Практика направлена на формирование следующих компетенций:

Общие компетенции:

| Код компетенции | Наименование результата обучения |
|-----------------|---|
| ОК 01 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 02 | Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество |
| ОК 03 | Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях |
| ОК 04 | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития |
| ОК 05 | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности |
| ОК 06 | Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами |

| | |
|-------|--|
| ОК 07 | Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса |
| ОК 08 | Самостоятельно определять задачи профессионального личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 09 | Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. |
| ОК 10 | Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей |
| ОК 11 | Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих |

Профессиональные компетенции:

| Код компетенции | Формулировка компетенции |
|------------------------|--|
| ПК 1.1 | Определять цели и задачи, планировать занятия |
| ПК 1.2 | Организовывать и проводить занятия |
| ПК 1.3 | Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования |
| ПК 1.4 | Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы |
| ПК 1.5 | Анализировать занятия |
| ПК 1.6 | Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс |
| ПК 3.1 | Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся |
| ПК 3.2 | Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду |
| ПК 3.3 | Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов |
| ПК 3.4 | Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений |
| ПК 3.5 | Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей |

1.4 Количество часов на освоение программы производственной практики:
Всего 180 часов.

2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Виды учебной работы на практике и объем времени (в часах) | | Формы текущего контроля |
|-------|--|---|---------------|--|
| | | вид работы | Объем времени | |
| 1 | Особенности методической работы педагога дополнительного образования | - анализ учебно-тематических планов и процесса обучения по ИЗО и ДПИ | 28ч. | Экспертная оценка программы, собеседование |
| 2 | Организация и проведение занятий | - планирование и проведение уроков и занятий по изобразительной деятельности и декоративно-прикладному искусству под руководством руководителей практики | 66ч. | Экспертная оценка конспектов (сценариев) занятий и собеседование |
| 3 | Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий | -разработка конспектов (сценариев) культурно-досуговых мероприятий; -организации совместной с детьми подготовки мероприятий; -самостоятельное проведение культурно-досуговых мероприятий | 42ч. | Экспертная оценка конспектов (сценариев) культурно-досуговых мероприятий и собеседование |
| 4 | Работа педагога дополнительного образования с семьей | -составление плана работы с родителями (лицами, их заменяющими) обучающихся в УДО; - разработка конспекта родительского собрания; - проведение досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих); | 24ч. | Экспертная оценка плана, конспектов и собеседование |
| 6 | Самоанализ практической деятельности | -анализ и самоанализ мероприятий, обсуждение отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции; -обобщение полученных на практике результатов. | 16ч. | Экспертная оценка самоанализа и собеседование |

| | | | | |
|---------------|----------------------|---|--------------|----------------|
| 7 | Итоговая конференция | - подготовка выступления на итоговой конференции: анализ знаний, умений, навыков, которые применялись в процессе практической деятельности, перспективы профессионального роста. Обобщение полученных на практике результатов | 4ч. | Оценка отчетов |
| ВСЕГО: | | | 180ч. | |

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРКТИКИ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика реализуется в образовательных направлении деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Оборудование в образовательных организациях и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам профессиональной деятельности, предусмотренных программой, с использованием современных технологий, методов и методик.

Базой практики является Муниципальное автономное учреждение культуры «Общественно-культурный центр».

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Ростовцев, Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе: Учебник для студентов худож.-граф. фак. пед. ин-тов / Н.Н. Ростовцев. - 2-е изд., доп. и перераб. - М.: Просвещение, 1980. - 239 с., ил. - (Экземпляры всего: 11 Ч.з.1 (1), Аб.2 (8), Ч.з.5 (2)).

2. Сокольникова, Н.М. Методика обучения изобразительному искусству: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.М. Сокольникова Н.М. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 336 с., 32 с. ил. – (Сер. Бакалавриат). - (Экземпляры всего: 10 Ч.з.4 (3), Ч.з.5 (7)).

3. Сокольникова, Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Н.М. Сокольникова Н.М. – 5-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с., [16] с. ил. – (Сер. Бакалавриат). - (Экземпляры всего: 10 Ч.з.4 (8), Ч.з.5 (2)).

4. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. Рисунок. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство: учеб. пособие для студ. пед. вузов, обучающихся по спец. «Пед. и методика нач. образования» / Н. М. Сокольникова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2003. - 364 с. - (Высшее образование). - (Экземпляры всего: 16 Ч.з.4 (5), Ч.з.5 (2), Аб.2 (9)).

Дополнительная литература:

1. Голованов В. П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В.П. Голованов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 239 с.

2. Ефремова О. И. Педагогическая практика [Текст]: учебно-методическое пособие / О. И. Ефремова, В. Н. Вараксин. – Таганрог: Ньюанс, 2009. – 174с.

Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>.
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://www.window.edu.ru>.
3. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов -

<http://fcior.edu.ru>.

4. Федеральный интернет-портал «Нанотехнологии и наноматериалы» - www.portalnano.ru.

5. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» - <http://www.ict.edu.ru>.

6. Российский портал открытого образования - <http://www.openet.ru/University.nsf/>

7. Федеральная университетская компьютерная сеть России - <http://www.runnet.ru/res>.

8. Глобальная сеть дистанционного образования - <http://www.cito.ru/gdenet>.

9. Портал бесплатного дистанционного образования - www.anriintern.com

10. Портал Электронная библиотека: диссертации - <http://diss.rsl.ru/?menu=disscatalog>.

11. Портал научной электронной библиотеки - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.

12. Сайт библиотеки репринтных изданий. - Режим доступа: www.lawlibraru.ru.

13. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/science/structure.aspx>.

14. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. - Режим доступа: <http://www.inion.ru>.

15. Сайт Государственного научно-исследовательского институт информационных технологий и телекоммуникаций. - Режим доступа: <http://www.informika.ru>.

16. Сайт ООН. - Режим доступа: <http://www.un.org/ru/databases>.

17. Сайт Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). - Режим доступа: UNESCO.

18. Сайт Министерства культуры РФ. - Режим доступа: www.mkrf.ru.

19. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>.

20. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <http://www.obrnadzor.gov.ru/ru>.

21. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru>.

22. Сайт Федеральной службы по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам (Роспатента). - Режим доступа: <http://www.fips.ru/rospatent/index.htm>.

Электронно-библиотечные ресурсы

1. Polpred.com Обзор СМИ/Справочник [http:// polpred.com/news](http://polpred.com/news).

2. ЭБС «Лань» [http:// e.lanbook.com](http://e.lanbook.com).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителем практики от ФГБОУ ВО «БГПУ» и руководителем от образовательной организации в форме дифференцированного зачета.

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется в процессе собеседования, анализа отчетной документации и фиксируется в журналах практики. Отчетная документация по итогам учебной практики:

- дневник практики, который содержит планы и конспекты (сценарии) различных типов и видов занятий;
- аттестационный лист с краткой характеристикой студента и общей отметкой за практику;
- самоанализ по итогам учебной практики.

Разработчик: Слесаренко Н.В., к.п.н., доцент

5 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в рабочую программу производственной практики для реализации в 202__/202__ уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 202__/202__ уч. г. на заседании кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания (протокол № __ от «__» _____ 202_ г.).