

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.06.2019 07:52:08

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e37651a89996c190892af5398942042033611a573a454e57789



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования

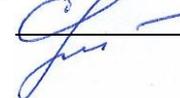
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан психолого-педагогического
факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»

 С.О. Зуева
«22» мая 2019 г.

Рабочая программа дисциплины

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Направление подготовки

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль

ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Принята

**на заседании кафедры педагогики
(протокол № 9/19 от 15 » мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ).....	6
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУ- ДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
5. ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	11
6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМО- КОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	16
7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУ- ЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	32
8. ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРО- ВЬЯ.....	33
9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ...	33
10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	34
11. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В РПД.....	35

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель дисциплины: формирование у обучающихся готовности к организации досуговой деятельности детей и молодежи.

Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Организация досуговой деятельности детей и молодежи» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1(Б1.В.05).

Содержание курса связано с другими дисциплинами общекультурного и общепрофессионального цикла, такими как философия, психология и др.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-3, ПК-2.

ОПК-3- способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, **индикаторами** достижения которой является:

- ОПК-3.1.Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.
- ОПК-3.2. Демонстрирует умение взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования
- ОПК-3.3. Демонстрирует умение создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.

ПК-2: Готовность к организации досуга и отдыха детей и молодежи, **индикаторами** достижения которой является:

- ПК-2.1 Проектирует программы по вопросам организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи, разрабатывает планы их реализации.
- ПК-2.2. Консультирует подростков и молодежь по вопросам предоставления услуг в сфере организации досуга и отдыха.
- ПК-2.4.Разрабатывает методические рекомендации по совершенствованию организации досуга и отдыха детей и молодежи

ПК-2.5 Осуществляет документационное обеспечение организации досуга и отдыха детей и молодежи, подготовку отчетной информации.

Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- диагностические технологии, позволяющие выявлять интересы, особенности, потребности детей и молодежи;
- формы и методы досуговой деятельности, реализуемые на каждом уровне общего образования;
- педагогические технологии мотивации детей к самореализации в досуговой деятельности;
- подходы к планированию и проведению творческих мероприятий в рамках программ досуговой деятельности;
- подходы к разработке программно-методических материалов для организации досуговой деятельности детей и молодежи;
- теорию и методику коллективной творческой деятельности, основы организации коллективных творческих дел;
- основы организации массовых мероприятий для детей и молодежи и способы оценки их эффективности;

уметь:

- организовывать игровую, проектную, творческую деятельность обучающихся с целью расширения у них социокультурного опыта.;ных представителей) и педагогов в проектировании программ досуговой деятельности;
- учитывать возрастные особенности обучающихся при организации досуговой деятельности детей и молодежи;
- оказывать организационно-методическую поддержку педагогам в проведении ими досуговых мероприятий;

владеть:

- навыками проведения коллективных творческих мероприятий с учетом инициатив, интересов, потребностей субъектов воспитания;
- технологиями оценки и контроля результатов досуговой деятельности детей и молодежи;
- навыками подготовки отчетной информации.

Общая трудоемкость дисциплины «Организация досуговой деятельности детей и подростков» составляет **3 зачетных единицы (108 часа)**:

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2
Общая трудоемкость	108/3 з.е.	108/3 з.е.
Аудиторные занятия	20	20
Лекции	4	4
Практические занятия	16	16
Самостоятельная работа	84	84
Вид итогового контроля	Зачет с оценкой 4	4

**2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(заочная форма обучения)**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Аудиторные		Сам. раб.
			Лекции	Сем.	
1.	История становления и развития системы досуга	12	2	-	10
2.	Основные направления современной досуговой деятельности детей и подростков	10	-	2	8
3.	Планирование досуговой деятельности детей и подростков	10	-	2	8
4.	Основные формы проведения досуговых мероприятий	10		2	8
5.	Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий	10	-	2	8
6.	Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности	10	-	2	8
7	Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности	10	-	2	8
8	Методика проведения досуговых мероприятий	10	-	2	8
9	Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организация и	12	2		10

	стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятия.				
10	Виды документации, требования к ее оформлению	10		2	8
	Зачет	4			
	Всего	108	4	16	84

2.1 Интерактивное обучение по дисциплине «Организация досуговой деятельности детей и подростков»

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Количество часов
1	Основные формы проведения досуговых мероприятий	ПР	Работа в малых группах	2
2	Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности	ПР	Деловая игра	2
3	Методика проведения досуговых мероприятий	ПР	Защита методической разработки досугового мероприятия	2
			Всего	6/20 30%

3 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ)

Тема 1. История становления и развития системы досуга

Анализ основных понятий дисциплины: досуг, досуговая деятельность, досуговая педагогика. История досуговой педагогики. Зарождение системы досуга в период Античности. Особенности средневекового досуга. Народная система будней и праздников в России. Петровские реформы в культуре и досуге. Первые объединения по интересам. Культурно-просветительская работа в советский период.

Тема 2. Основные направления досуговой деятельности детей и подростков. Основные направления досуговой деятельности. Можно выделить реальный досуг (общественно полезный) и мнимый (асоциальный, лично значимый) досуг. Сущность, социальные функции и принципы досуговой деятельности. Анализ структуры досуга в содержательном плане: общение; спортивно-оздоровительную деятельность, игры и отдых на природе; пассивно-репродуктивную или развлекательную деятельность (прогулки, просмотр телепередач, слушание музыки, посещение дискотек и т.п.); интеллектуально-познавательную деятельность активного характера (чтение, занятие в кружках, посещение факультативов и т.п.); художественное, техническое, естественнонаучное и т. п. творчество; любительскую деятельность прикладного характера (шитье, вязание, фотодело и т.п.); общественно активную деятельность (деятельность в рамках общественных движений, объединений, организаций, благотворительную деятельность, взаимопомощь) и т.д.

Тема 3. Планирование досуговой деятельности детей и подростков

Виды планов, структура. Годовой план. План конкретного досугового мероприятия. Основные требования к планированию и организации досуговых мероприятий.

Тема 4. Основные формы проведения досуговых мероприятий

Культурно – досуговая программа: виды, требования к содержанию и оформлению, цели и задачи, технология разработки. Классификация досуговых форм, их отличительные

особенности. Характеристика основных форм проведения досуговых мероприятий: вечер, бал, праздник, шоу-программа, церемония, ток-шоу, игровая программа, фестиваль, концерт, ярмарка, гуляние, дискотека, соревнование, выставка, спортивные мероприятия, экскурсия, смотр, викторина, театрализованное представление, демонстрация, карнавал.

Тема 5. Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

Массовые досуговые мероприятия. Разнообразие форм. Правила подготовки и проведения массовых и зрелищных мероприятий. Условия проведения: вне помещения на стационарных площадках или в условиях природной среды.

Тема 6. Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности

Основные принципы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности. Методика изучения интересов и потребностей детей и родителей. Формы и методы взаимодействия педагога и родителей.

Тема 7. Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности

Драматургия культурно-досуговых программ. Характеристика основных законов композиции. Постановка проблемы. Композиционная структура.

Особенности работы над сценарием досугового мероприятия. Методические основы создания сценария. Структурные особенности сценария досугового мероприятия.

Визуальное обеспечение досуговых мероприятий. Цели и назначение оформления досуговых мероприятий. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий. Средства и материалы оформления.

Тема 8. Методика проведения досуговых мероприятий

Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий: характеристика общих требований. Основные этапы, требования к организации проведения досуговых мероприятий разной направленности. Особенности организации репетиционной работы. Виды и содержание репетиций. Анализ и самоанализ мероприятий: методика проведения. Методика составления резюме по результатам анализа мероприятия.

Тема 9. Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятия

Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности. Общая характеристика. Проблемное обучение в развитии познавательной и творческой деятельности учащихся. Ролевая игра, дискуссия. Взаимодействие, активное общение участников в процессе работы. Тренинг как формирование и отработка умений и навыков эффективного общения. Метод анализа конкретных ситуаций. Метод анализа кейсов. Метод анализа инцидентов. Метод разыгрывания ролей. Метод деловых игр. Методы генерирования идей: метод мозгового штурма; метод ассоциаций.

Тема 10. Виды документации, требования к ее оформлению

Нормативно-правовое и методическое обеспечение организации досуговой деятельности.

Локальные акты. Положения, приказы и другие документы, регламентирующие досуговую деятельность.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа составлена в строгом соответствии с учебным планом по направлению подготовки магистра 44.04.01 – «Педагогическое образование» по профилю «Педагогика и психология воспитания».

В разделе «Практикум по дисциплине» представлены вопросы и задания для подготовки к семинарским и практическим занятиям. При подготовке к занятию по теме «Основные формы проведения досуговых мероприятий» каждая группа (всего их 4) выбирает форму досуговой деятельности, которую необходимо будет представить на занятии. В процессе подготовки необходимо не только прочитать рекомендованную литературу, но и структурировать подобранный материал в соответствии с выбранной формой досуговой деятельности, выделить структурные компоненты формы. На занятии каждый член группы должен выступить. Кроме того, необходимо принять участие в анализе выступлений представителей других групп.

На практическом занятии, посвященном технологиям разработки и методике проведения сценариев и программ досуговой деятельности, магистрантам необходимо разработать программу досуговой активности по одному из направлений воспитания и провести ее для студентов, будущих вожатых (в рамках инструктивно-методических сборов).

Занятие по теме «Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятия» проводится с использованием технологии тьюторского сопровождения.

Прежде чем приступить к выполнению заданий для самоконтроля, магистрантам необходимо изучить рекомендуемую по каждой теме литературу. Общий список учебной, учебно-методической и научной литературы представлен в отдельном разделе программы.

В программе представлены задания к самостоятельной работе, предполагающие проявление студентами творческого подхода к их выполнению, умения систематизировать полученные знания, демонстрацию умения анализировать передовой педагогический опыт и обогащать свой арсенал будущего педагога.

При подготовке к зачету по курсу «Организация досуговой деятельности детей и подростков» особое внимание следует обратить на следующие моменты:

1. Раскрывая содержание вопроса, магистранты могут оперировать иллюстративными материалами, подготовленными ими в ходе занятий. Речь идет о разработанных моделях досуговых мероприятий, подобранных диагностических методиках и т.д.

2. Выбор форм и методов организации досуговой деятельности должен опираться на современные подходы к организации работы с молодежью и основам государственной молодежной политики.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине
«Основы моделирования воспитательной системы школы» (заочная форма обучения)**

Наименование раздела (темы) дисциплины	Формы/виды самостоятельной работы	Кол-во часов, в соответствии с уч.-тематич. планом	Формы контроля СРС
Тема 1. История становления и развития системы досуга	Чтение рекомендованной литературы. Подготовка информационных сообщений: «Досуг в период Античности», «Система народных праздников на Руси», «Русские обрядовые праздники».	10	Заслушивание и проверка информационных сообщений
Тема 2. Основные направления современной досуговой деятельности детей и подростков	Составить сравнительную таблицу «Направления досуговой деятельности». Составить «портрет» педагогического работника, осуществляющего досуговую деятельность.	8	Проверка таблицы. Проверка подготовленных «портретов» педагогического работника, осуществляющего досуговую деятельность.
Тема 3 Планирование досуговой деятельности детей и подростков	Чтение рекомендованной литературы. Подготовка формулировок целей и задач досуговых мероприятий.	8	Проверка формулировок целей и задач
Тема 4. Основные формы проведения досуговых мероприятий	Поиск, изучение методической литературы и др. источников, необходимых для подготовки и проведения различных мероприятий. Подготовка аналитического обзора источников	8	Презентация аналитических обзоров. Оценивание выполненной работы
Тема 5. Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий	Разработка методических и дидактических пособий для организации и проведения досугового мероприятия.	8	Презентация результатов работы. Оценивание выполненной работы Зачет
Тема 6. Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности	Составление вопросов для анкетирования обучающихся с целью выявления их интересов, индивидуальных и психологических особенностей. Составить опросник для родителей для определения склонностей ребенка	8	Презентация диагностического материала. Оценивание выполненной работы Зачет
Тема 7. Технология разработки сценариев и программ досуговой	Подобрать материал для разработки сценария. Работа с Интернет-	8	Презентация материала. Оценивание выпол-

деятельности	ресурсами по подбору материала для написания сценариев и программ.		ненной работы
Тема 8. Методика проведения досуговых мероприятий	Подготовка к проведению досугового мероприятия. Составить план анализа и самоанализа.	8	Проверка планов анализа и самоанализа мероприятия
Тема 9. Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятия	Подбор дидактических игр по активизации познавательных процессов и творческой деятельности детей. Подборка игр, упражнений на развитие общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.	10	Презентация подобранных игр и упражнений. Оценивание выполненной работы
Тема 10. Виды документации, требования к ее оформлению	Подобрать нормативно-правовые документы о деятельности и профессиональных компетенциях педагогического работника, осуществляющего досуговую деятельность (в соответствии с ФГОС). Подготовить к защите методическую разработку досуговых мероприятий (по выбору).	8	Аналитический обзор нормативно-правовых документов Защита методической разработки досуговых мероприятий (по выбору). Зачет
		84	

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (зачная форма обучения)

Практическое занятие 1 Основные направления современной досуговой деятельности детей и подростков (2 час)

Вопросы и задания

1. Выпишите в свои тетради существующие определения понятий «Досуг». Осуществите анализ этих определений.
2. Сущность, социальные функции и принципы досуговой деятельности.
3. Реальный досуг и мнимый. Объясните сущность данных понятий.
4. Что включает в себя структура досуга в содержательном плане?
5. Клубная деятельность как направление досуга.
6. Кружковая деятельность, как направление досуга.
7. Игровая деятельность как направление досуга...

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Лукинов, С.П. Энциклопедия досуга/С.П. Лукинов.-Ростов-на-Дону: изд. Феникс, 1996.- 603 с. (1 экз.)
3. Шмаков, С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю/С.М. Шмаков.- М.: МП Новая школа, 1993.- 88 с. (2 экз).

Практическое занятие 2 Планирование досуговой деятельности детей и подростков (2 час.)

Вопросы и задания

1. Виды планов. Составить схемы структуры разных планов досуговой деятельности (программы досуговой деятельности).
2. Основные требования к планированию и организации досуговых мероприятий.

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Диханова, Л.Г. Социальный педагог - педагог дополнительного образования: Программа и методические материалы учебно-производственной практики студентов педагогического колледжа в учреждениях дополнительного образования / Л. Г. Диханова. - Екатеринбург , 1988. - 189 с. (1 экз).
3. Лукинов, С.П. Энциклопедия досуга/С.П. Лукинов.-Ростов-на-Дону: изд. Феникс, 1996.- 603 с. (1 экз.)
4. Шмаков, С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю/С.М. Шмаков.- М.: МП Новая школа, 1993.- 88 с. (2 экз).
5. Литвинова, С.Н. Организация досуга детей и подростков (Методическое пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей) [Электронный ресурс] <http://dopedu.ru/attachments/article/207/dosug-detey-i-podrostkov.pdf>

Практическое занятие 3. Основные формы проведения досуговых мероприятий (2 час.)

Вопросы и задания

1. Классификация досуговых форм, их отличительные особенности. Характеристика основных форм проведения досуговых мероприятий
2. Прочитайте материал по формам проведения досуговых мероприятий с подростками
3. Посоветовавшись в микрогруппе, выберите *форму проведения досугового мероприятия*, определите его *содержание* (вечер, бал, праздник, шоу-программа, церемония, ток-шоу, игровая программа, фестиваль, концерт, ярмарка, гуляние, дискотека, соревнование, выставка, спортивные мероприятия, экскурсия, смотр, викторина, театрализованное представление, демонстрация, карнавал)
4. Подготовьте представление выбранной вами *формы проведения досугового мероприятия* на занятии.

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Голованова, Н.Ф. Педагогика : учебник для студ. вузов / Н. Ф. Голованова. - М. : Академия, 2011. - 238, (18 экз).
3. Демакова, И.Д. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях /И.Д. Демакова.- СПб: Каро, 2007.- 160 с. (14 экз).
4. Педагогика : учеб. пособие для студ. вузов / Н. М. Борытко, И. А. Соловцова, А. М. Байбаков. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2009. – 491 (10 экз)
5. Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М.: 2004. С.279–282. (41 экз).
6. Собрание пестрых дел : метод. материал для работы с детьми / Н. Е. Щуркова, 2-е изд., [перераб.]. - М. : Новая шк., 1994. - 95 с. (7 экз).

Практические занятия 4. Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий (2 час)

Вопросы и задания

1. Массовые досуговые мероприятия. Разнообразие форм.
2. Порядок организации детских массовых мероприятий.
3. Порядок проведения детских массовых мероприятий.
4. Составление и оформление списка методической литературы и др. источников, необходимых для подготовки и проведения различных мероприятий.
5. Определение цели и задач досугового мероприятия с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива).

Проведение игрового практикума.

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Демакова, И.Д. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях /И.Д. Демакова.- СПб: Каро, 2007.- 160 с. (14 экз).
3. Лукинов, С.П. Энциклопедия досуга/С.П. Лукинов.-Ростов-на-Дону: изд. Феникс, 1996.- 603 с. (1 экз.)
4. Шмаков, С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю/С.М. Шмаков.- М.: МП Новая школа, 1993.- 88 с. (2 экз).

Практические занятия 5. Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности (2 часа)

Вопросы и задания для подготовки:

1. Основные принципы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.
2. Методика изучения интересов и потребностей детей и родителей. Формы и методы взаимодействия педагога и родителей.

Задания:

1. Разработка диагностического материала (анкет, тестов) по выявлению интересов и потребностей детей и родителей в досуговой деятельности.
2. Методика диагностирования интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности.

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Лукинов, С.П. Энциклопедия досуга/С.П. Лукинов.-Ростов-на-Дону: изд. Феникс, 1996.- 603 с. (1 экз.)
3. Шмаков, С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю/С.М. Шмаков.- М.: МП Новая школа, 1993.- 88 с. (2 экз).
4. Литвинова, С.Н. Организация досуга детей и подростков (Методическое пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей) [Электронный ресурс] <http://dopedu.ru/attachments/article/207/dosug-detey-i-podrostkov.pdf>

Практические занятия 6. Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности (2 час).

Вопросы и задания для подготовки:

1. Драматургия культурно-досуговых программ. Характеристика основных законов композиции. Постановка проблемы. Композиционная структура.
2. Особенности работы над сценарием досугового мероприятия. Методические основы создания сценария. Структурные особенности сценария досугового мероприятия.
3. Визуальное обеспечение досуговых мероприятий. (Цели и назначение оформления досуговых мероприятий. Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий. Средства и материалы оформления).

Работа в микрогруппах:

- Составление текста сценария на основе «текстовой нарезки».
- Разработка сценария досугового мероприятия (по выбору) и его презентация.
- Создание эскиза оформления досугового мероприятия (по выбору).

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Лукинов, С.П. Энциклопедия досуга/С.П. Лукинов.-Ростов-на-Дону: изд. Феникс, 1996.- 603 с. (1 экз.)
3. Шмаков, С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю/С.М. Шмаков.- М.: МП Новая школа, 1993.- 88 с. (2 экз).
4. Литвинова, С.Н. Организация досуга детей и подростков (Методическое пособие для педагогов системы дополнительного образования и для родителей) [Электронный ресурс] <http://dopedu.ru/attachments/article/207/dosug-detey-i-podrostkov.pdf>
5. Методика воспитательной работы : учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. "Педагогика" / под ред. В. А. Слостенина. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2004. - 143 с (51 экз).

Практические занятия 7. Методика проведения досуговых мероприятий (2 час)

Вопросы и задания для подготовки:

1. Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий: характеристика общих требований.
2. Основные этапы, требования к организации проведения досуговых мероприятий разной направленности.
3. Анализ и самоанализ мероприятий: методика проведения. Методика составления резюме по результатам анализа мероприятия.

Задание для работы в микрогруппе:

Объединившись в микрогруппы, выберите форму и тему досугового мероприятия. Смоделируйте мероприятие, учитывая следующие особенности методики организации досуговой деятельности детей и подростков:

- активное использование различных видов соревнования;
- обязательная оценка результатов деятельности в целях поощрения и стимулирования активности;
- использование механизмов лидерства, с помощью которых можно добиться единства группы, способствовать установлению коллективистских отношений;
- стимулирование внутригрупповой сплоченности;
- сочетание групповой и индивидуальной работы.

Проведите досуговое мероприятие.

Литература

1. Воловик А.Ф. Педагогика досуга: учебник. – М.: Флинта: Московский психолого – социальный институт, 2007, - 240с. Нескучный досуг. Сценарии игровых программ / Под ред. Е.И. Ромашковой. – М.: ТЦ Сфера, 2006, - 96с.
2. Газман, О.С. Содержание деятельности и опыт работы освобожденного классного руководителя (классного воспитателя): метод. рекомендации / О.С. Газман ; [ред. Р.Г. Чуракова] ; Научно-методическое объединение "Творческая педагогика", Малое предприятие "Новая школа". - М., 1992. - 114 с.. (2 экз)
3. Диханова, Л.Г. Социальный педагог - педагог дополнительного образования: Программа и методические материалы учебно-производственной практики студентов педагогического колледжа в учреждениях дополнительного образования / Л. Г. Диханова. - Екатеринбург , 1988. - 189 с. (1 экз).

Практическое занятие 8. Виды документации, требования к ее оформлению (2 час)

1. Нормативно-правовое и методическое обеспечение организации досуговой деятельности.
2. Анализ локальных актов, положений, приказов и других документов, регламентирующих досуговую деятельность.
3. Разработка положения о проведении досугового мероприятия.
4. Составление методической разработки досугового мероприятия (по выбору).

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ПК-2 ОПК-3	Работа в малых группах	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>Ответ студенту не зачитывается, если: студент имеет неопределенные представления об авторской воспитательной системе, не может определить содержание ни одного структурного компонента воспитательной системы, не владеет навыками построения структурной схемы, не способен обосновать наличие взаимосвязи между выделенными структурными компонентами авторской воспитательной системы. Не способен дать обоснованный ответ ни на один из вопросов, адресованных членам микрогруппы, т.к. не принимал участия в выполнении задания. Не может сформулировать вопрос, адресованный членам других микрогрупп. Не принимает участие в дискуссии.</p>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>Студент имеет общие представления о некоторых аспектах авторской воспитательной системы, не владеет навыками построения структурной схемы, не способен обосновать наличие взаимосвязи между выделенными структурными компонентами воспитательной системы. Не способен дать обоснованный ответ на большую часть вопросов, адресованных членам микрогруппы, в составе которой он выполнял задание. Затрудняется в формулировке вопроса, адресованного членам других микрогрупп. Не принимает участия в дискуссии. При работе в микрогруппе не проявляет инициативы, старается «раствориться в общей массе», добросовестно копируя то, что делают другие.</p>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	<p>Студент в основном владеет теоретическим материалом о сущности авторской воспитательной системы, владеет навыками построения структурной схемы, но испытывает небольшие затруднения в обосновании взаимосвязи выделенных структурных компонентов воспитательной системы. Способен дать обоснованный ответ на большую часть вопросов, адресованных членам микрогруппы, в составе которой он выполнял задание. Умеет грамотно сформулировать вопрос, адресованный членам других микрогрупп. Испытывает затруднения в случае необходимости включиться в дискуссию. Быстро включается в работу микрогруппы, понимает значимость своей работы в успешном выполнении задач, стоящих перед микрогруппой.</p>

		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент владеет теоретическим материалом в отношении феномена «воспитательная система»; имеет полное представление о сущности авторской воспитательной системы, владеет навыками построения структурной схемы, способен обосновать взаимосвязь выделенных структурных компонентов воспитательной системы; способен дать обоснованный ответ на любой из вопросов, адресованных ему. Умеет грамотно сформулировать вопросы, адресованные членам других микрогрупп. Способен включиться в дискуссию. Проявляет умения организовать работу микрогруппы, определить свой вклад в общую работу, понимает значимость своей работы в успешном выполнении задач, стоящих перед микрогруппой.
ПК-2 ОПК-3	Устный опрос	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент не владеет теоретическим материалом о создании воспитательных систем, обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не понимает назначения диагностического этапа в процессе моделирования воспитательной системы, не способен (даже после оказания консультативной помощи) подобрать необходимые диагностические методики с целью изучения состояния воспитательной системы в образовательной организации.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент имеет общие представления о теории создания воспитательных систем, излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения, не понимает назначения диагностического этапа в процессе моделирования воспитательной системы, не способен самостоятельно подобрать необходимые диагностические методики с целью изучения состояния воспитательной системы в образовательной организации, излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент в основном владеет теоретическим материалом по созданию воспитательных систем, дает правильное определение основных понятий; понимает значимость диагностического этапа в процессе моделирования воспитательной системы, но испытывает затруднения в самостоятельном подборе необходимых диагностических методик с целью изучения состояния воспитательной системы в образовательной организации, допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент владеет теоретическим материалом по созданию воспитательных систем, дает правильное определение основных понятий; понимает значимость диагностического этапа в процессе моделирования воспитательной системы; владеет умением отбора необходимых диагностических методик с целью изучения состояния воспитательной си-

			стемы в образовательной организации, излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
ПК-2 ОПК-3	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент имеет поверхностные сведения об изученной теме (разделу). Не может осуществить анализ теоретической проблемы, не ответил ни на один из предложенных вопросов.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент недостаточно хорошо знает материал по изученной теме (разделу). Испытывает затруднения при обсуждении теоретических проблем, <i>дал правильный ответ на 1/3 предложенных вопросов.</i>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент знает материал по изученной теме (разделу). Умеет обсуждать теоретические проблемы, <i>в основном</i> владеет теоретическим материалом по моделированию воспитательной системы (дал правильные ответы на 2/3 вопросов).
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент знает материал по изученной теме (разделу). Умеет обсуждать теоретические проблемы, <i>владеет теоретическим материалом</i> по моделированию воспитательной системы (правильно ответил на все вопросы).
ПК-2 ОПК-3	Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент смог правильно ответить только на 1/3 вопросов теста
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент дает правильные ответы на 1/2 вопросов теста
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент дает правильные ответы на 2/3 вопросов теста
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент дает правильные ответы минимум на 3/4 вопросов теста

ПК-2 ОПК-3	Деловая игра	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент не в полной мере владеет понятиями, связанными с педагогическим взаимодействием; допускает значительные недочеты при использовании учебного материала, связанного с игрой; затрудняется в приведении аргументов по ходу игры; не может организовать совместную и индивидуальную работу участников игры.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент редко использует при ответе термины, подменяет одни понятия другими, не всегда понимая разницу. Не в полной мере владеет навыками работы в группе, затрудняется в приведении аргументов по ходу игры. Допускает значительные недочеты при использовании учебного материала, связанного с игрой; испытывает некоторые затруднения в приведении аргументов по ходу игры; в организации совместной и индивидуальной работу участников игры.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент владеет терминологией. Делая ошибки при неверном употреблении, сам может их исправить. Проявляет умения работать в группе, допускает некоторые неточности в использовании учебного материала, связанного с игрой, при выполнении роли, чаще опирается на примеры, описанные в учебной литературе Хорошая аргументация, четкость, лаконичность ответов.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Свободно владеет терминологией связанной с тематикой игры. Демонстрирует хорошее владение учебным материалом. Проявляет хорошие навыки работы в группе. Легко и быстро вживается в роль, при выполнении которой опирается не только на учебный материал, но и на свой опыт. Владеет аргументацией, лаконичной, доступной и понятной речью.

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретенных в процессе изучения дисциплины.

Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой

Критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он:

- продемонстрировал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой;
- владеет полной информацией о содержании не только учебной, но и научной литературы по программе;
- умеет творчески и осознанно выполнять задания, предусмотренные программой;
- усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины и умеет применять их при анализе и решении практических задач;
- в полном объеме выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, предусмотренные формами текущего контроля.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он:

- продемонстрировал полное знание учебного материала, предусмотренного программой;
- владеет полной информацией о содержании учебной литературы по программе;
- успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;
- владеет педагогической терминологией и умеет применять ее при анализе и решении практических задач;
- способен самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он:

- продемонстрировал знание основного учебного материала, предусмотренного программой, в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;
- в основном, владеет информацией о содержании учебной литературы по программе;
- справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой;
- выполнил 2/3 заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- при ответе на экзаменационный вопрос или при выполнении экзаменационных заданий допустил погрешности, но смог их устранить, благодаря дополнительным вопросам преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он:

- имеет пробелы в знании основного материала, предусмотренного программой;
- не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами итогового или текущего контроля;
- При ответе на экзамене допускает принципиальные ошибки в излагаемом содержании программного материала.

6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Оценочное средство: работа в малых группах

Групповые задания

Необходимо разработать программу досуговой составляющей на профильной смене, целевая аудитория которой - дети от 6 до 16 лет. Продолжительность смены – 10 дней.

Содержание программы:

- тема и содержание программы смены должны соответствовать одной из наиболее актуальных проблем воспитания современной молодежи.
- обоснование актуальности выбранной тематики смены;
- формулировка педагогической цели;
- характеристика участников смены (характер занятий, особые требования к приглашению участников на смену и т. д.);
- режим дня;
- сюжетно-ролевая игра смены (обязательно);
- план-сетка содержательной деятельности на смену (по дням);
- отдельный перечень мастерских, кружков, мастер-классов, секций, которые обозначены в программе.

Оценочное средство: устный опрос

Вопросы для устного опроса по теме: Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий

1. Массовые досуговые мероприятия.
2. Разнообразие форм массовых мероприятий.
3. Порядок организации детских массовых мероприятий.
4. Порядок проведения детских массовых мероприятий.
5. Составление и оформление списка методической литературы и др. источников.
6. Определение цели и задач досугового мероприятия для старшеклассников.
7. Определение цели и задач досугового мероприятия для студенческой молодежи.
8. Определение цели и задач досугового мероприятия для работающей молодежи.

Оценочное средство: Контрольная работа

Задания для контрольной работы по теме

«Основные направления современной досуговой деятельности детей и подростков»

1. Заполните таблицу

	Направление	Задачи направления	Формы работы	Ожидаемый результат	Примеры
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

2. Сформулируйте цель и задачи для 3 мероприятий по разным направлениям.

Оценочное средство: деловая игра

«Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности»

«Модель конструирования КТД по ассоциациям слов»

1. Для работы участники игры разбиваются на несколько микрогрупп.
2. Ведущий предлагает участникам каждой группы подобрать слова по следующим категориям:
 - предмет (например: ракетка, фотография, мяч, портфель, часы);
 - событие (например: встреча, открытие, день рождение, битва, суд);
 - учреждение (например: академия, школа, полиция, зоопарк, ателье, салон красоты).

Можно добавить и другие категории: время, эпоха, страна, время года... суть выбранных вами из набора слов, обозначающих предмет, событие, учреждение; свойства предмета, которые можно использовать для конструирования КТД.

3. Выбрав из набора слов по одному, участники каждой группы раскладывают их перед собой, по ассоциациям придумывают КТД по следующему алгоритму:
 - название дела и форму;
 - определяют возраст участников дела;
 - цели и задачи;
 - игровой сюжет;
 - результат.
4. Презентовать разработанный план. Составить сценарий проведения.

Оценочное средство: тест

Вариант №1

1. Мероприятие – это...

- А) культурно-спортивное и познавательное зрелище;
- Б) воспитание гражданственности и патриотизма детей и подростков;
- В) действие, направленное на осуществление чего-либо, для осуществления какой-либо цели.

2. Разработка сценария, организация репетиций, организация рекламной кампании – это этапы...

- А) планирования и подготовки досуговых мероприятий;
- Б) проведения и анализа досуговых мероприятий.

3. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «представление»:

- А) ярмарка; Б) трудовая акция; В) спектакль.

4. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «путешествие»:

- А) диспут; Б) поход; В) концерт.

5. В этом принципе реализуется чувство взаимовыручки, взаимопомощи, взаимодоверия.

- А) принцип совместной деятельности;
- Б) принцип «могучей кучки»;
- В) принцип индивидуального подхода.

6. Выделите понятие «досуговая деятельность» – это...

- А) осознанная активная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляемая в условиях свободного от работы времени;
- Б) время, непосредственно и опосредованно свободное от рабочего времени, именно в эти часы и минуты человек может соизмерять время со своими желаниями;
- В) проведение некоторого времени без обычных занятий, работы.

7. Определите принцип «горы» досуговой деятельности:

- А) принцип показывает уровень развития организаторских способностей детей;
- Б) принцип требует неторопливых, но постоянных шагов к высоте;
- В) принцип как внутренняя пружина раскручивания творческих сил, стимулирование к поиску и открытию.

8. По данной характеристике определите метод досуговой

деятельности: Любой ребенок должен реализоваться. Каждого надо «бросить» в дело, в творчество, чтобы пошли круги результативности, появились творческие следы.

- А) метод «булыжника, брошенного в болото»; Б) метод «камня, брошенного в воду»; В) метод «фельдмаршала Кутузова».

9. Какое требование не учитывается при определении цели досуговых мероприятий?

- А) достижимость; Б) актуальность;
- В) системность; Г) конкретность;
- Д) диагностичность.

10. Разновидность конкурсной программы, в которой используется система вопросов на эрудицию и задания на сообразительность.

- А) соревнование; Б) диспут; В) викторина.

11. Целью этого принципа является удовлетворение досуговых запросов и интересов для возможности вовлечения в сферу деятельности досуговых учреждений.

- А) принцип единства рекреации и познания;
- Б) принцип занимательности;
- В) принцип всеобщности и доступности.

12. Соотнесите характерные признаки конкурсной программы.

13. Вставьте пропущенное слово - ... возбуждает радостные чувства и развивает эмоции, поднимает настроение и жизненный тонус, в это время можно познакомиться с музыкальным, изобразительным, театральным видом искусства:

- А) отдых; Б) развлечение; В) учеба.

14. Организация детского досуга связана с:

- А) общей культурой, мастерством педагога, эстетическими наклонностями родителей;
- Б) игровой деятельностью, желанием учиться, образованием педагога;
- В) учебной мотивацией, желанием родителей, участием педагога.

15. Ситуация взаимодействия воспитанника с миром и самим собой, в которой он субъективно переживает новизну и силу внешних обстоятельств – это...

- А) приключение; Б) поход;
В) экскурсия; Г) бал.

16. Какой принцип не учитывается при разработке замысла приключения?

- А) принцип оптимизма;
Б) принцип уникальности;
В) принцип безопасности;
Г) принцип инверсии;
Д) принцип системности.

17. Отработка оформления и технической стороны – это цель... репетиции.

- А) сводной; Б) генеральной;
В) монтировочной; Г) прогонной.

18. Выделите методы досуговой деятельности:

- А) метод театрализации
Б) метод активизации
В) метод обучающих ситуаций
Г) метод воспитывающих ситуаций

Вариант №2

1. В чем заключается сущность диагностики?

- а) в выявлении и объяснении объективных характеристик объекта или явления;
б) в обеспечении эффективного обмена информацией среди участников;
в) в отслеживании межличностных отношений, возникающих в ходе взаимодействия детей.

2. Какие цвета создают эффект радости, торжества и богатства при оформлении сцены для проведения досугового мероприятия?

- А) желтый; Б) зеленый;
В) красный; Г) оранжевый;
Д) белый; Е) синий;
Ж) фиолетовый.

3. Может ли подвергаться корректировке годовой план досуговой деятельности?

- а) да;
б) нет.

4. Определите формы досуговых мероприятий:

- а) праздник;
б) концерт;
в) сопереживание;
г) поход.

5. Наличие маршрута, чередование физической нагрузки с отдыхом, идентификация участников – это характерные признаки...

- А) похода;
- Б) приключения;
- В) соревнования.

6. Выделите задачи детского массового досугового мероприятия:

- А) сохранение народных праздничных традиций страны;
- Б) поиск известных всем педагогических форм, методов и технологий;
- В) совершенствование эффективности трудовой деятельности;
- Г) развитие игровой культуры детей и взрослых.

7. Выделите композиционные элементы сценария досугового мероприятия:

- А) аннотация;
- Б) экспозиция;
- В) кульминация;
- Г) организация.

8. Выберите из перечисленных, варианты встреч участников и гостей дела (по С.А. Шмакову):

- А) встреча по заранее обговоренным условиям
- Б) сюжетная встреча
- В) церемониал

9. Выберите из перечисленных, условия проведения игрового тренинга:

- а) впечатления о степени удовлетворенности игрой участники должны доводить до руководителя тотчас
- б) доброжелательность и доверие друг другу
- в) при оценке выполнения игровых заданий участниками оценивается не личность, а ее деятельность и способы общения

10. Вызвать интерес к началу дела можно с помощью (по С.А. Шмакову) следующих из перечисленных вариантов:

- а) звуковые, световые, технические эффекты
- б) подъем флага, вымпела, зажжение огня
- в) театрализация
- г) церемониал знакомства

11. Досуговое дело должно соответствовать следующим из перечисленных требованиям (С.А. Шмаков), выберите подходящие:

- а) единство формы и содержания, духовная, гуманная основа сотворчества и сотрудничества • ориентир на всех ребят и на каждого школьника
- б) пропорциональность частей проводимого дела, точный регламент, соответствующий возрасту школьников
- в) творческий потенциал дела, «питающий» импровизацию, экспромт, свобода действий
- г) широкое поле творческого общения, самовыражения.

12. Из перечисленного, выделите ведущие потенции детского досуга:

- а) досуг есть «зона» удовлетворения притязаний общения, разумной интимности, субординационных отношений
- б) досуг есть личное пространство

- в) досуг есть пространство, открытое для воздействия
- г) досуг удовлетворяет потребности в реализации интересов, самопроверке сил, признании собственной личности

д) досуг является сферой активного самовоспитания

13. Из перечисленного, выделите основные показатели организации свободного времени:

- а) мера осознания учащимися понятия «свободное время»
- б) привлечение учащихся к клубной и кружковой работе с учетом их интересов
- в) умения и навыки самоорганизации свободного времени, соблюдение режима дня
- г) функционирование органов самоуправления в клубных и кружковых объединениях

14. Из перечисленного, для эффективного функционирования досуговой деятельности необходимы:

а) осуществление совместного планирования, организация и подведение итогов деятельности

б) создание ситуации свободного выбора участниками видов и способов взаимодействия

в) стиль работы педагога, способствующий самореализации и самовыражению участников совместной деятельности

г) формирование у детей положительной установки на партнера по деятельности

15. Из перечисленного, к досугу, реализующему потребность в общении, относят:

а) вечера встреч

б) вечеринки

в) клубы, кружки

г) танцы, дискотеки

д) творческие объединения

16. Из перечисленного, к досугу, связанному с восстановлением сил ребенка, относится:

а) вечера отдыха

б) забавы, развлечения

в) игры

г) прогулки на свежем воздухе

д) спорт

17. Из перечисленного, к досугу, связанному с повышением эрудиции, потреблением духовных ценностей относится:

а) посещение выставок, музеев

б) просмотр фильмов и телепередач

в) путешествия, поездки

г) чтение

18. Из перечисленного, к досугу, связанному с развитием духовных сил и способностей, с активной творческой деятельностью, относится:

а) научно-исследовательская деятельность

б) спортивно-игровые увлечения

в) увлечение техническим моделированием

г) художественное творчество

д) художественный труд.

Вариант №3

1. Из перечисленного, к досугу, связанному с целенаправленной творческой учебной деятельностью, относится:

а) выездные лагеря

б) каникулярные объединения

- в) смотры, конкурсы
- г) туристические походы
- д) школы актива

2. Из перечисленного, к коллективным формам работы педагогов со школьниками относятся:

- а) агитбригады
- б) конкурсы
- в) концерты
- г) походы,
- д) турслеты •
- е) спектакли

3. Из перечисленного, к параметрам праздника относятся:

- а) «предпразднество»
- б) завершенность
- в) масштабность
- г) наличие программы

4. Из перечисленного, к педагогическим умениям, направленным на совершенствование содержания досуговой деятельности детей, необходимо отнести:

- а) создавать перспективу обогащения содержания данной деятельности
- б) умение создавать ситуации, в которых будут наиболее содержательно проявляться интересы детей
- в) умения определять перспективу развития интересов и потребностей детей

5. Из перечисленного, к типичным характеристикам ролевых игр подростков относят:

- а) засекреченность от взрослых
- б) нежелание афишировать свои игры
- в) повторяемость сюжета на протяжении длительного периода времени (полгода, год и более)

6. Из перечисленного, определите требования к содержанию программ детских досуговых объединений:

- а) дети должны иметь возможность выбирать объединения по интересам
- б) программа должна отвечать интересам детей и подростков
- в) программы должны выполнять организующую функцию
- г) программы должны иметь познавательную и ценностно-ориентационную функцию, учитывать изменения социальной окружающей жизни: экономические, социальные, политические, нравственные

7. Из перечисленного, по количеству участников формы могут быть:

- а) групповыми
- б) индивидуальными
- в) массовыми

8. Из перечисленного, результатом формы может быть:

- а) выработка общего решения (мнения)
- б) информационный обмен
- в) общественно значимый продукт

9. Из перечисленных авторов, проблемой использования деловых игр в работе с детьми занимались:

- а) А.А. Вербицкий
- б) Н.Н. Михайлова
- в) О.С. Газман

10. Из перечисленных объединений, Л.В. Байбородова, М.И. Рожков выделяют три типа детских объединений:

- а) объединение по содержанию деятельности

б) объединения по длительности существования

в) объединения по форме управления

11. Из перечисленных педагогических умений, аналитическими являются:

а) умения анализировать личностные и познавательные качества ребенка

б) умения соотносить уровень мотивационных и потребностных возможностей ребенка со способами педагогического воздействия .

12. Из перечисленных требований, выберите те, которым должен соответствовать план:

а) конкретность и целесообразность плана

б) ориентация на комплексный характер планов

в) ориентация на реализацию потребностей и интересов детей, на их развитие

г) преемственность содержания и форм деятельности

д) связь воспитательного процесса с жизнью общества, практической деятельностью детей

е) целенаправленность плана

13. Из перечисленных условий выделите те, которые необходимо соблюдать педагогу для реализации воспитательных возможностей КТД:

а) в ходе КТД происходит проявление заботы о себе, друг о друге, родителях, близких людях, окружающем мире

б) нельзя нарушать последовательность действий (стадий) при подготовке и проведении любого КТД

в) необходимо учитывать опыт и знания учащихся

г) подготовка и проведение любого КТД требует того, чтобы взрослые вместе с детьми опирались на опыт предшествующих дел

14. Из перечисленных, выделите этапы планирования:

а) аналитический

б) заключительный

в) моделирующий

г) подготовительный

15. Из перечисленных, к видам досуга можно отнести:

а) отдых

б) развлечение

в) самообразование

г) творчество

16. Из перечисленных, к игровым тематическим программам с игровым сюжетом относят:

а) «встреча с персонажами книг, пьес, кино»

б) «магазин»

в) «путешествие»

г) «стадион»

д) «школа»

17. Из перечисленных, к структурным элементам содержания досуга можно отнести:

а) кино,

б) телевидение

в) книги

г) прикладной труд

д) спорт и туризм

е) театр и музыка

ж) техническое творчество

з) художественное творчество

и) экологическая деятельность

18. Какие из перечисленных этапов организации досуга ребенка, выделяет С.А. Шмаков:

а. выбор дела

б) планирование выбранной формы и содержания

в) поиск и отбор формы и содержания досуга

Вопросы к зачету по дисциплине

1. Анализ основных понятий дисциплины: досуг, досуговая деятельность, досуговая педагогика.
2. История досуговой педагогики. Зарождение системы досуга в период Античности. Особенности средневекового досуга.
3. Народная система будней и праздников в России. Петровские реформы в культуре и досуге.
4. Культурно-просветительская работа в советский период.
5. Основные направления досуговой деятельности.
6. Анализ структуры досуга в содержательном плане.
7. Нормативно-правовое и методическое обеспечение организации досуговой деятельности.
8. Локальные акты. Положения, приказы и другие документы, регламентирующие досуговую деятельность.
9. Планирование досуговой деятельности детей и подростков. Виды планов, структура.
10. Основные требования к планированию и организации досуговых мероприятий.
11. Классификация досуговых форм, характеристика и отличительные особенности.
12. Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности. Общая характеристика.
13. Проблемное обучение в развитии познавательной и творческой деятельности.
14. Массовые досуговые мероприятия.
15. Правила подготовки и проведения массовых и зрелищных мероприятий.
16. Механизмы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.
17. Формы и методы взаимодействия педагога и родителей.
18. Драматургия культурно-досуговых программ. Характеристика основных законов композиции.
19. Визуальное обеспечение досуговых мероприятий. Цели и назначение оформления досуговых мероприятий.
20. Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий: характеристика общих требований.
21. Особенности организации репетиционной работы. Виды и содержание репетиций.
22. Анализ и самоанализ мероприятий: методика проведения. Методика составления резюме по результатам анализа мероприятия.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии — обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- Университетская электронная система тестирования.
- Система дистанционного образования на основе оболочки Moodle, позволяющая создавать учебные курсы в электронном виде.
- Система электронного обучения (СЭО) ФГБОУ ВО «БГПУ».
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.
- Комплект электронных презентаций по темам.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для академического бакалавриата / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 185 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06403-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/437601> (дата обращения: 23.05.2024).
2. Коноплева, Н. А. Организация социокультурных проектов для детей и молодежи : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. А. Коноплева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 254 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10890-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495618> (дата обращения: 23.05.2024).
3. Организация работы с молодежью: гражданское образование и идентичность : учебник для вузов / О. А. Коряковцева, Т. В. Бугайчук, Т. В. Макеева, В. Н. Гурьянчик ; ответственный редактор Т. В. Макеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 267 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18946-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555517> (дата обращения: 23.05.2024).

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <https://www.edu.ru/>
2. Федеральный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/832/7832>
3. Национальная исследовательская компьютерная сеть России: Режим доступа: <https://niks.su/>
4. Глобальная сеть дистанционного образования . Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/787/12787>
5. Портал научной электронной библиотеки. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Внешние ресурсы по правам человека. Режим доступа: <https://www.ohchr.org/ru/library/additional-sources-human-rights-research>
7. Официальный интернет-портал правовой информации. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>
8. Библиотека нормативно-правовых актов СССР. Режим доступа: <http://www.libussr.ru/>
9. Российское образование.Федеральный портал.. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/documents/view/59877/>
10. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/>
11. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <https://obrnadzor.gov.ru/>
12. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ, в лаборатории психолого-педагогических исследований и др. Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows Linux, офисные программы Microsoft office, офисные программы Libreoffice, офисные программы OpenOffice, Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus.

Разработчик: Воронина М.В., старший преподаватель кафедры педагогики

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В РПД

Утверждение изменений в РПД для реализации в 2019/2020 уч. г.

РПД рассмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2019_/2020 учебном году на заседании кафедры педагогики (протокол №9/19 от « 15» мая 2019г

Утверждение изменений в РПД для реализации в 2020/2021 уч. г.

РПД рассмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 учебном году на заседании кафедры педагогики (протокол №8 /20 от « 26» июня 2020г

В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:
Текст титульного листа: «Министерство науки и высшего образования Российской Федерации»	Текст титульного листа: «Министерство просвещения Российской Федерации»
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры педагогики и психологии (протокол № 2 от 5.октября 2022 г.).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 2 № страницы с изменением:29	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	

Утверждение изменений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.

РПД рассмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 учебном году на заседании кафедры педагогики и психологии (протокол № 8 от 23 мая 2024 г.)