

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.11.2024 04:45:31

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e5765f7a8999b41f0892af53989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО
ЗВЕНА**

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан факультета педагогики и
методики начального образования**

ФГБОУ ВО «БГПУ»

А.А. Клёцкина

«29» декабря 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

**УП.04.01 Художественно-творческое развитие младшего школьника
во внеурочной деятельности**

**Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Квалификация выпускника

Учитель начальных классов

**Принята на заседании кафедры
педагогики и методики
начального образования
(протокол № 7 от «10» июня 2024 г.)**

Благовещенск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
5 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДИСЦИПЛИНЫ	9
6 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	21

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: состоит в художественно-эстетической и профессиональной подготовке будущих учителей начальных классов к решению комплекса задач художественного образования и творческого развития младших школьников в процессе внеурочной деятельности общекультурной направленности.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Учебная практика УП.04.01 «Художественно-творческое развитие младших школьников во внеурочной деятельности» входит в структуру профессионального модуля ПМ.04 «Преподавание дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе» образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», изучается в шестом семестре.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Профессиональные компетенции:

ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения дисциплин художественно-эстетического цикла в начальной школе на основе ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен

уметь:

- осуществлять поиск информации по актуальным проблемам художественно-творческого развития детей;
- разрабатывать рабочую программу внеурочной деятельности в начальной школе;
- проектировать педагогические условия, способствующие художественно-творческому развитию младших школьников в различных видах внеурочной деятельности;
- проводить диагностику художественно-творческого развития детей;

знать:

- основные этапы и закономерности художественно-творческого развития детей;
- особенности современной системы художественного образования детей в РФ, ее основные и дополнительные формы, целевые ориентиры и организационно-методические основы деятельности педагога по их реализации;
- нормативные документы, определяющие цели и содержание внеурочной деятельности общекультурной направленности в начальной школе;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- организации и проведения различных видов и форм внеурочной деятельности в начальной школе, применяя различные методы и приемы обучения в связи с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;
- наблюдения, анализа и самоанализа внеурочных занятий, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- проведения оценки результатов внеурочной деятельности обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Художественно-творческое развитие младших школьников во внеурочной деятельности» составляет 108 ч. максимальной учебной нагрузки обучающегося в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа; из них практические занятия 44 часа; самостоятельной работы обучающегося 64 часа.

Программа предусматривает изучение материала на практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Программа предусматривает использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм

проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
- лекции, уроки	-
- практические занятия	44
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	64
Консультации	-
Промежуточная аттестация:	зачет

2 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах
1	2	3
Тема 1. Психолого-педагогические основы художественно-творческого развития школьников	Содержание	8
	1. Виды художественного творчества детей. Факторы, определяющие своеобразие детского художественного творчества.	
	2. Изобразительное творчество и рукоделие как средство развития личности ребенка (его общих и специальных способностей, творческого воображения, зрительной памяти, эстетических чувств, волевых черт характера и т.д.). Педагогические условия, способствующие художественно-творческому развитию учащихся начальной школы.	
	3. Диагностика художественно-творческого развития младших школьников	
	В том числе, практических занятий	8
	Практическое занятие «Виды художественного творчества детей. Факторы, определяющие своеобразие его развития в младшем школьном возрасте»	2
	Практическое занятие «Анализ наблюдаемой работы учителя по развитию творческих способностей ребенка».	4
Практическое занятие «Основные критерии и диагностические методики уровня художественного развития ребенка».	2	
Тема 2. Организационно-методические	Содержание	12
	1. Место, задачи и основные направления внеурочной деятельности в образовательном процессе начальной школы.	

аспекты внеурочной деятельности в начальной школе	2. Нормативные документы, определяющие организацию внеурочной работы с учащимися младших классов.	
	3. Организационные формы внеурочной работы в начальной школе.	
	4. Методические аспекты организации индивидуальных, групповых и массовых видов внеурочной работы художественной направленности	
	5. Требования к структуре и содержанию программы внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.	
	В том числе, практических занятий	12
	Практическое занятие «Знакомство с нормативными документами, определяющие организацию внеурочной работы в начальной школе»	2
	Практическое занятие «Изучение и анализ структуры и содержания программ внеурочной деятельности в общеобразовательной школе»	2
	Практическое занятие «Изучение методических аспектов организации индивидуальных, групповых и массовых видов внеурочной работы художественной направленности в начальной школе»	4
Практическое занятие «Анализ наблюдаемой работы учителя по организации различных форм внеурочной работы художественной направленности в начальной школе»	4	
Тема 3. Художественно-творческое развитие ребенка в процессе изобразительной деятельности	Содержание	16
	1. Развитие изобразительной деятельности ребенка. Методические аспекты обучения младших школьников рисованию, живописи, художественному конструированию, лепке во внеурочной деятельности. Особенности методики проведения кружковых занятий.	12
	2. Организация участия младших школьников в выставках и конкурсах детского творчества.	2
	3. Организация знакомства учащихся с произведениями разных видов изобразительного искусства во внеурочной деятельности.	4
	В том числе, практических занятий	16
	Практическое занятие «Наблюдение и анализ кружковых занятий по рисованию, живописи, художественному конструированию, лепке в начальной школе»	10
	Практическое занятие «Составление эскизов оформления выставки детского творчества»	2
	Практическое занятие «Подготовка конспектов занятий по ознакомлению младших школьников с произведениями изобразительного искусства»	4
Тема 4. Художественно-творческое	Содержание	8
	1. Виды рукоделия с использованием бумаги и картона в начальной школе (оригами, бумагопластика, квиллинг и пр.).	

развитие ребенка в процессе рукоделия с использованием различных материалов	2. Обучение основным приемам работы с глиной, пластилином и другими пластическими материалами.	
	3. Организация рукоделия с использованием волокнистых материалов во внеурочной работе.	
	4. Работа с природным материалом на внеурочных занятиях.	
	В том числе, практических занятий	8
	Практическое занятие «Наблюдение и анализ кружковых занятий по обработке бумаги и картона в начальной школе».	2
	Практическое занятие «Разработка фрагментов внеурочных занятий по работе с природным материалом (тема, изделие, класс на выбор)»	2
	Практическое занятие «Разработка фрагментов внеурочных занятий по работе с пластическими материалами (тема, материал, изделие, класс на выбор)»	2
Практическое занятие «Анализ наблюдаемой работы учителя по обучению младших школьников рукоделию с использованием волокнистых материалов во внеурочной работе»	2	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебной аудитории для проведения всех видов учебных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации и самостоятельной работы. Оборудование учебной аудитории включает: комплект учебной мебели, аудиторная доска, компьютер с установленным лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экспозиционный экран. Комплекты учебно-методических материалов по дисциплине.

Используемое программное обеспечение: Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux

3.2 Информационное обеспечение обучения

3.2.1 Основная литература

1. Землянская Е. Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 247 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13726-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/466465>
2. Кузьмина, О.Д. Методика внеклассной работы по изобразительному искусству в начальной школе: учебное пособие для ст-тов пед. вузов/ О.Д. Кузьмина. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2008. – 147 с. (50 экз.).
3. Сокольникова, Н.М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования/ Н.М. Сокольникова. – М.: Изд. центр «Академия», 2012. – 256 с. (19 экз.).

3.2.2 Дополнительная литература

1. Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе: система преподавания ИЗО в 1-4 классах по программе Б.М. Неменского / сост. А.Г. Александрова, Н.В. Капустина – Волгоград, 2016.
2. Коньшева Н.М. Теория и методика преподавания технологии в начальной школе. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.
3. Кузин В.С. Основы обучения изобразительному искусству в школе. / В.С. Кузин - М.: Просвещение, 2015 г.
4. Кузин В.С., Кубышкина Е.И. Изобразительное искусство в начальной школе. / В.С. Кузин -М.: Просвещение, 2011 г.
5. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе. РисунОК . Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство / Н.М. СОК ольникова – М.: «Академия» 2014г.
6. Шпикалова Т.Я. Народное искусство на уроках декоративного рисования. / Т.Я.Шпикалова- М.: Просвещение,2015 г.

3.2.3 Интернет ресурсы:

1. Российское образование. Федеральный образовательный портал. Код доступа: <http://edu.ru>; <http://school.edu.ru>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт. Код доступа: <http://standart.edu.ru>.
3. Педсовет. ORG. Код доступа: <http://pedsovet.ru>.
4. Педагогическая библиотека. Код доступа: <http://pedlib.ru>;
5. Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Код доступа: <http://schoolcollection.edu.ru>
6. Педагогическая мастерская. Издательский дом 1 сентября [Электрон. ресурс] - URL: <https://1сентября.рф/>
7. Сайт «Школьный гид» [Электрон. ресурс] - URL: <http://schoolguide.ru>.
8. Педагогическая библиотека [Электрон. ресурс] - URL: <http://pedlib.ru/>
9. Я иду на урок начальной школы [Электрон. ресурс] - URL: <http://nsc.1september.ru/urok/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных занятий и уроков, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к внеурочным занятиям; – определять цели и задачи внеурочного занятия, планировать его с учетом особенностей видов художественной деятельности, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами; 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения практических заданий (рисунков, изделий, конспектов внеурочных занятий, технологических карт и пр.); - интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе выполнения практических работ (проявление самостоятельности, творчества, соблюдение правил техники безопасности и пр.);

<ul style="list-style-type: none"> – использовать различные средства, методы и формы организации художественно-творческой деятельности обучающихся на внеурочных занятиях, строить их с учетом особенностей возраста и уровня подготовленности обучающихся; – планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями; – планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении; – использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; – устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися; – проводить педагогический контроль на внеурочных занятиях, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения; – интерпретировать результаты диагностики художественно-творческого развития обучающихся; – оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на внеурочных занятиях; – осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении внеурочных занятий; – анализировать процесс и результаты педагогической деятельности, корректировать и совершенствовать их; – анализировать внеурочные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; – осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных занятий. 	<ul style="list-style-type: none"> - оценка качества выполнения внеаудиторной самостоятельной работы (составление таблиц, схем, составление технологических карт изготовления изделий, разработка конспектов занятий, разработка календарно-тематического планирования кружка и т.п.); -оценка методического портфолио обучающихся. <p>Форма промежуточной аттестации: зачет</p>
<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы и закономерности художественно-творческого развития детей; - особенности современной системы художественного образования детей в РФ, ее основные и дополнительные формы, целевые ориентиры и организационно-методические основы деятельности педагога по их реализации; 	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретация результатов устного опроса, собеседования на занятии; -текущий контроль в форме проверки и оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы (анализ возрастных особенностей младших школьников; анализ стандарта и программ, учебной документации, анализ особенностей работы с различными категориями детей – составление сравнительных таблиц, схем);

нормативные документы, определяющие цели и содержание внеурочной деятельности общекультурной направленности в начальной школе;	- интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе выполнения практических работ; - тестирование. Форма промежуточной аттестации: зачет
--	---

5 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДИСЦИПЛИНЫ

Задания для оценки сформированности компетенций в результате изучения дисциплины	
Компетенции	Контрольные задания
ПК-4.1;	<p style="text-align: center;">Оценочное средство: <u>устный опрос</u></p> <p>1. Что такое внеурочная деятельность? <i>Ответ:</i> Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.</p> <p>2. Какова цель внеурочной деятельности? <i>Ответ:</i> Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (личностных, метапредметных, предметных) обучающимися 1-4-х классов.</p> <p>3. Назовите формы внеурочной деятельности младших школьников. <i>Ответ:</i> Массовая, групповая, индивидуальная.</p> <p>4. Перечислите виды внеурочной деятельности: <i>Ответ:</i> игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; трудовая деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.</p> <p>5. Назовите направления внеурочной деятельности: <i>Ответ:</i> 1. Спортивно-оздоровительное. 2. Духовно-нравственное. 3. Общеинтеллектуальное. 4. Общекультурное. 5. Социальное</p> <p>4. Индивидуальная форма внеурочной работы - это <i>Ответ:</i> работа с отдельными учащимися, интересующимися изучением и познанием в какой-либо области знаний. Учителя осуществляют ее в процессе консультаций, советов.</p>

5. Групповая форма внеурочной работы – это

Ответ: работа с постоянной группой учащихся (кружки, клубы), интересующихся каким-либо направлением в течение определенного отрезка времени (год-два).

6. Массовая форма внеурочной работы – это

Ответ: праздники, сборы, устные журналы, беседы, работа с природоведческой литературой и др.

7. Назовите массовые формы внеурочной работы.

Ответ: Праздники, викторины, устные журналы, лекции, прогулки и походы в природу, посещение музеев, выставки творческих работ, тематические кампании («Неделя природоведения», «День птиц»), экскурсии, факультативы и др.

8. Назовите групповые формы внеурочной работы.

Ответ: кружки, выпуск стенгазет, подготовка концертов и т.п.

9. Назовите индивидуальные формы внеурочной работы.

Ответ: работа в уголке живой природы, оформление фенологического уголка, подготовка докладов, участие в конкурсах и олимпиадах по предмету, участие в выставках творческих работ и др.

10. Как называется способ создания изображения, при котором на фоне (основе) закрепляются детали из различных материалов?

Ответ: аппликация.

11. Назовите способ создания изображения, при котором оно создается путем закрепления на фоне мелких кусочков какого-либо материала.

Ответ: мозаика.

12. Назовите вид изобразительного искусства, главным изобразительно-выразительным средством которого является цвет.

Ответ: живопись

13. Назовите виды изобразительной деятельности детей.

Ответ: рисование, лепка, конструирование, аппликация.

14. Назовите основные средства выразительности детского рисунка.

Ответ: цвет, линия, декоративные элементы и пр.

15. Перечислите условия эффективной организации внеурочной работы.

Ответ: Организационные, информационные, финансовые, научно-методические, кадровые.

16. Раскройте роль игровой деятельности младших школьников во внеурочной работе.

Ответ: игровая деятельность является оптимальной формой обучающей деятельности, позволяющей в досуговой, интересной форме создавать ситуации применения усвоенных знаний, умений, навыков.

	<p>17. Раскройте роль познавательной деятельности во внеурочной работе. <i>Ответ:</i> стимулирование любознательности, исследовательского интереса обучающихся к конкретным ситуациям, явлениям.</p> <p>18. Раскройте роль досуговой деятельности младших школьников. <i>Ответ:</i> данный вид реализации внеурочной деятельности предусматривает обеспечение содержательного, полезного отдыха детей.</p> <p>19. Раскройте роль спортивно-оздоровительной деятельности младших школьников. <i>Ответ:</i> привлечение школьников к участию в спортивно-массовых мероприятиях, активизация интереса детей к различным видам спорта, поощрение ориентации на здоровый образ жизни.</p> <p>20. Раскройте роль проблемно-ценностного общения во внеурочной работе. <i>Ответ:</i> оно организуется для коррекции отношения школьников к жизненным проблемам, понимания смысла и ценности жизни.</p> <p>21. Раскройте роль художественного творчества как вида внеурочной деятельности. <i>Ответ:</i> организация комплекса кружковой деятельности, позволяющей создать оптимальные условия для гармоничного развития способностей и талантов обучающихся.</p> <p>22. Раскройте роль социального творчества как вида внеурочной деятельности. <i>Ответ:</i> подготовка к участию в жизни социума.</p> <p>23. Раскройте роль внеурочной трудовой деятельности. <i>Ответ:</i> она направлена на овладение теоретической и практической базой производственных действий, организуется в рамках кружковой работы с целью развития талантов учащихся, воспитания трудолюбия, уважительного отношения к результатам чужого труда, утверждения принципов взаимопомощи и взаимоподдержки.</p> <p>24. Перечислите виды внеурочной деятельности: <i>Ответ:</i> игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность; художественное творчество; социальное творчество; трудовая деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность.</p> <p>21. Перечислите виды внеурочной деятельности по любому школьному предмету начальной школы. Ответ на задание может быть представлено в виде схемы. <i>Ответ:</i></p>
--	---



Рис. 5.3. Виды внеурочной деятельности по предмету «Окружающий мир»

29. Что следует понимать под внеурочной деятельностью, согласно тексту ФГОС НОО?

Ответ: В ФГОС НОО указано, что под внеурочной деятельностью следует понимать любую образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и направленной на достижение планируемых результатов, освоение основной образовательной программы на данной ступени образования.

30. В каких формах может быть организована художественно-творческая внеурочная деятельность младших школьников?

Ответ: внеурочная художественно-творческая деятельность младших школьников может быть организована в виде конкурсов художественно-творческих работ учащихся, концертных мероприятий, посещений музеев и выставочных залов, кружковой деятельности, встреч с деятелями искусства, мастерами-умельцами и пр.

Критерии оценивания устного опроса

Ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное высказывание на заданный вопрос, показывать его умение применять факты, определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если студент дал развернутый полный ответ, изложил материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка, обнаружил понимание материала, смог привести примеры.

Оценка «хорошо» ставится, если студент дал ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допустил при этом 1–2 ошибки, которые сам же исправил, и не более 1–2 недочетов в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаружил знание и понимание основных положений по вопросу, но изложил их неполно, с небольшими ошибками и неточностями, непоследовательно, допуская ошибки в языковом оформлении излагаемого, затруднялся привести примеры.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаружил незнание большей части соответствующего вопроса, допускал грубые ошибки, беспорядочно и неуверенно излагал материал.

Оценочное средство: тестирование

(верные варианты ответов выделены жирным шрифтом)

1. Под термином «внеурочная деятельность» понимают...

Выберите один из вариантов ответа:

- а) **образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;**
- б) образовательную деятельность, направленную на возможность создания знаний самим учеником, когда знания не передаются ученику для заучивания в готовом виде, а конструируются, добываются в собственной деятельности;
- в) освоение учащимися универсальных учебных действий, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

2. Каким термином в образовательном стандарте обозначены все виды деятельности школьника (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации?

- а) **внеурочная деятельность;**
- б) образование;
- в) внеклассная работа;
- г) воспитательная деятельность.

3. Сотрудник школы, непосредственно осуществляющий внеурочную деятельность в школе - ...

- а) директор;
- б) **учитель;**
- в) завуч.

4. Одной из форм внеурочной деятельности является ...

- а) **экскурсия;**
- б) урок;
- в) зачет;
- г) семинар.

5. К видам внеурочной деятельности школьников не относится ...

- а) игровая;
- б) учебная;
- в) трудовая;
- г) художественная;
- д) **развлекательная;**
- е) проблемно-ценностное общение.

6. Какое из направлений внеурочной деятельности предусматривает приобщение школьников к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям?

- а) **духовно-нравственное;**
- б) общеинтеллектуальное;
- в) социальное;
- г) спортивно-оздоровительное;

д) общекультурное.

7. Гигиенические требования к внеурочному занятию...

Выберите несколько вариантов ответа:

а) температурный режим: +15-+20, влажность: 30-60%;

б) предупреждение утомления и переутомления;

в) чередование видов деятельности;

г) реализация на внеурочном занятии всех дидактических принципов.

8. Отметьте среди перечисленных только формы проведения внеурочной работы.

а) объяснение;

б) экскурсия;

в) предметная олимпиада;

г) кружковое занятие;

д) рассказ;

е) демонстрация;

ж) лабораторное занятие.

9. Внеурочная деятельность в начальной школе призвана решать задачи...

Выберите несколько вариантов ответа:

а) обеспечения благоприятной адаптации ребёнка в школе;

б) улучшения условий для развития ребёнка;

в) воспитания любви к окружающей среде;

г) оптимизации учебной нагрузки учащихся.

10. Какие из перечисленных направлений не относятся к направлениям внеурочной деятельности? Выберите несколько вариантов ответа:

а) экскурсия;

б) спортивно-оздоровительное;

в) духовно-нравственное;

г) олимпиада;

д) общекультурное.

11. Какие из перечисленных форм не относятся к формам внеурочной деятельности?

Выберите один из вариантов ответа:

а) кружок;

б) олимпиада;

в) студия;

г) вводное занятие;

д) выставка.

12. К методам внеурочной деятельности не относится:

Выберите один из вариантов ответа:

а) эффект удивления;

б) беседа с учащимися с целью выяснения их интересов;

в) метод проектов;

г) метод игры.

13. Для того, чтобы в игровой внеурочной деятельности получить опыт самостоятельного общественного действия, нужно использовать...

а) игру с ролевым акцентом;

б) игру с деловым акцентом;

в) **социально моделирующую игру;**

г) любой вид игры.

14. Первым, кто настаивал на строгом учёте в учебно-воспитательной работе возрастных особенностей детей, был (**Ян Амос Коменский**).

15. Создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности – это _____ функция внеурочной деятельности. (**креативная**)

16. В каком классе у школьников создается возможность выхода в пространство общественного действия?

а) в первом классе;

б) во втором - третьем классе;

в) **в четвертом классе;**

г) в пятом-шестом классе.

17. К какому направлению внеурочной деятельности можно отнести встречу с ветеранами Великой Отечественной войны?

а) **духовно-нравственное направление;**

б) социальная деятельность;

в) общеинтеллектуальное направление;

г) общекультурное направление.

18. Кто определяет формы организации внеурочной деятельности?

а) родители;

б) Министерство образования и науки России;

в) **образовательная организация;**

г) Управление образования региона.

19. Какой уровень результатов внеурочной деятельности достигается во взаимодействии с педагогом?

а) **первый уровень результатов;**

б) второй уровень результатов;

в) третий уровень результатов;

г) четвертый уровень результатов.

20. Воспитательный результат внеурочной деятельности – это...

а) влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка;

б) **непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности;**

в) это либо испытываемая школьниками потребность (интерес, включенность, позитивные эмоции) продолжать эту деятельность, либо нежелание, уклонение, избегание;

г) овладение способами и знаниями, которые в дальнейшем позволят получить какой-либо продукт.

21. Вставить пропущенное слово:

внеурочная деятельность младших школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, кроме:

- а) **учебной;**
- б) игровой;
- в) познавательной;
- г) досугово-развлекательной;
- д) правильного ответа нет.

22. Вставить пропущенное слово:
внеурочная деятельность младших школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, кроме:

- а) **учебной;**
- б) игровой;
- в) познавательной;
- г) досугово-развлекательной;
- д) правильного ответа нет.

23. Продолжительность занятий в процессе внеурочной деятельности и их количество в неделю определяется:

- а) **уставом общеобразовательного учреждения;**
- б) Законом об Образовании в Российской Федерации;
- в) Международными законопроектами;
- г) Конституцией Российской Федерации.

24. Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд важных задач:

- а) **обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;**
- б) **оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;**
- в) **улучшить условия для развития ребенка;**
- г) **учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся;**
- д) правильного ответа нет.

25. Внеурочная деятельность в рамках ФГОС НОО направлена, в первую очередь, на ...

- а) **достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;**
- б) всестороннее и гармоничное развитие детей младшего школьного возраста;
- в) включение в различные виды деятельности;
- г) успешную социализацию младших школьников.

26. Дополнительное образование детей младшего школьного возраста предполагает, прежде всего, ...

- а) **реализацию дополнительных образовательных программ;**
- б) стать связующим звеном между внеурочной деятельностью детей и дополнительным образованием;
- в) обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- г) оптимизировать учебную нагрузку обучающихся.

27. Реализация внеурочной деятельности на основе модели дополнительного образования непосредственно предусмотрена в таком документе, как...

- а) **ФГОС НОО;**

- б) Конституции Российской Федерации;
- в) Уставе общеобразовательного учреждения;
- г) правильного ответа нет.

28. Время, отводимое на внеурочную деятельность и составляющее до 1350 часов, используются по желанию ...

- а) обучающегося и/или его родителей (законных представителей);**
- б) учителей и/или администрации образовательного учреждения; в) родительского комитета и/или представителей Министерства образования и науки края (области);
- г) общественности и/или спонсоров образовательного учреждения;
- д) правильного ответа нет.

29. На основе выбора обучающимися той или иной программы внеурочной деятельности определяется:

- а) количество часов, необходимое для реализации программы внеурочной деятельности на каждого ребёнка;**
- б) объём финансирования конкретного педагога и образовательного учреждения;**
- в) цель и задачи программы внеурочной деятельности;
- г) функции педагога по реализации программы внеурочной деятельности;
- д) правильного ответа нет.

30. К видам внеурочной деятельности не относится:

- а) развлекательная деятельность;**
- б) игровая деятельность;
- в) познавательная деятельность;
- г) проблемно-ценностное общение;
- д) художественное творчество;
- е) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность).

31. Воспитательный результат внеурочной деятельности – это:

- а) непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности;**
- б) награды, получаемые за участие в различных видах внеурочной деятельности;
- в) материальное стимулирование учителя за организацию внеурочной деятельности;
- г) правильного ответа нет;
- д) благодарственные письма в адрес администрации образовательного учреждения от учреждений дополнительного образования.

32. Вставьте правильную, по вашему мнению, цифру. Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по ... уровням.

- а) одному уровню;
- б) трём уровням;**
- в) двум уровням;
- г) правильного ответа нет.

	<p>33. Какой уровень результатов внеурочной деятельности достигается во взаимодействии с педагогом? а) второй уровень результатов; б) первый уровень результатов; в) третий уровень результатов.</p> <p>34. Педагогические требования к внеурочному занятию: а) выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе внеурочного занятия; б) соответствие классной мебели росту школьника; в) своевременное и качественное проведение физминуток.</p> <p>35. К какой форме учебной деятельности относится работа в уголке живой природы? 1) внеклассной; 2) внеурочной; в) урочной; г) самостоятельной работе.</p> <p>36. Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия – это результат: а) третьего уровня; б) первого уровня; в) второго уровня.</p> <p>37. Направления внеурочной деятельности, закрепленные в ФГОС НОО как основные – это ... а) спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное; б) педагогическое, психологическое, социальное; в) трудовое, игровое, учебное, познавательное; г) военно-патриотическое, эстетическое, трудовое, познавательное.</p> <p>38. К какому направлению внеурочной деятельности можно отнести организацию школьного клуба знатоков? а) духовно-нравственное направление; б) социальная деятельность; в) общеинтеллектуальное направление; г) общекультурное направление.</p> <p>39. Внеурочная деятельность для всех обучаемых в образовательном учреждении является ... а) обязательной; б) не является обязательной; в) вопросом, относящимся к сфере выбора родителями учащихся; г) нет верного варианта.</p> <p>40. Какая форма организации образовательного процесса относится к общекультурному направлению внеурочной деятельности? а) викторина;</p>
--	---

- б) соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья!»;
 в) концертное мероприятие.

Критерии оценки проверочного тестового задания

Таблица перевода баллов в пятибалльную шкалу

Объем работы	0 -60%	61% - 74%	75% – 85%	86% - 100%
Оценка	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично

Оценочное средство: творческое задание

ТЕМАТИКА ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

(дана примерная тематика заданий, которая может корректироваться преподавателем)

1. Изучив необходимый теоретический материал, разработать и выполнить лэпбук на тему «Система организации внеурочной деятельности в начальной школе» (работа малыми группами).
2. Знакомство с методическим конструктором программ ВД и разработка собственной программы внеурочной деятельности в ОУ с учетом требований ФГОС НОО («Творческая мастерская», работа в малых группах).
3. Разработка и выполнение студентами лэпбука по теме «Виды художественного творчества детей в начальной школе», отражающего в системе знания студентов по данной проблеме. Работа может выполняться малыми группами по 2-4 человека. На занятии каждая микрогруппа презентует свой тематический лэпбук.
4. Коллективная разработка проекта внеурочного занятия художественной направленности по выбранной тематике, его реализация и презентация результатов проектной деятельности (работа в малых группах).
5. Разработка и презентация плана работы кружка по одному из видов художественного творчества (например: «Декоративное творчество», «Веселые художники», «Друзья искусства», «В мире изобразительного искусства» и т.п.)
6. Разработка планов-конспектов занятий по внеурочной деятельности в различных формах (экскурсия, КВН, праздник, викторина, классный час и пр.) и подготовка всех дидактических материалов для их проведения.
7. Разработка комплекса диагностических заданий для определения уровня художественно-творческого развития учащихся 1-4 классов.

Критерии оценивания: полнота и точность представления материала; умение применить теоретические знания на практике, привести примеры; убедительность, яркость, художественность представления ответа на задание; проявление творчества при выполнении (оригинальность формы, нестандартный подход); педагогическая (практическая) значимость представленного материала.

Оценочное средство: портфолио

	<p>Портфолио (методическая копилка) – целевая подборка итогов работы студента, структурированная определенным образом, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в учебной дисциплине.</p> <p>Структура портфолио по дисциплине:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Титульный лист 2. Дидактический материал по различным темам курса: <ul style="list-style-type: none"> - подборка подвижных, речевых, настольных и др. игр, ребусов, кроссвордов, головоломок для учащихся начальной школы; - библиографический список источников по проблемам организации внеурочной деятельности в начальной школе; - варианты рабочих программ по различным направлениям внеурочной деятельности; - конспекты внеурочных занятий в разных формах (кружковые занятия, викторины, экскурсии и пр.), разработанные студентом. 3. Продукты учебно-творческой деятельности студента (лэпбуки, раздаточный материал, мультимедийные презентации, раздаточный дидактический материал, выполненный студентом в рамках практикума по дисциплине и самостоятельно). <p>Критерии оценивания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объем (полнота) представленных материалов; - методическая ценность материалов; - разнообразие материалов; - самостоятельность выполнения; - эстетичность оформления портфолио.
--	---

Разработчик: О.Д. Кузьмина, доцент кафедры педагогики и методики начального образования

6 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.
РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 уч. г. на заседании кафедры педагогики и методики начального образования (протокол № 7 от «10» июня 2024г.).