

Документ подписан простой электронной подписью

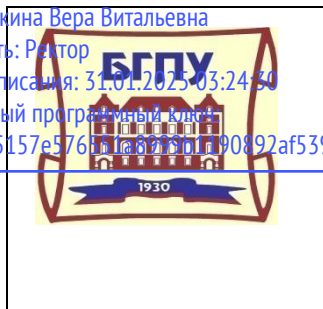
Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.01.2025 03:24:30

Уникальный программный ключ:
a2232a55157e576b1ca695b1d90892af53989420420336ffbf573a434e577880



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Благовещенский государственный педагогический
университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

**Декан международного факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**О.В. Залеская
«31» мая 2021 г.**

**Рабочая программа дисциплины
АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ КУРС**

**Направление подготовки
45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ**

**Профиль
РУССКИЙ ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята
на заседании кафедры
филологического образования
(протокол № 9 от «20» мая 2021 г.)**

Благовещенск 2021



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

ОГЛАВЛЕНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	10
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	14
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	38
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	54
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ.....	55
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	56
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	58



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формировать и совершенствовать у иностранных студентов навыки аудирования, понимания звучащего текста, а также говорения и письма.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Аудиовизуальный курс» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.07)

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-5, ПК-2.

- ОПК-5. – Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке, **индикаторами** достижения которой являются:

- ОПК 5.1. Знает нормы русского литературного языка и основные правила использования языковых средств русского языка.
- ОПК 5.2. Использует языковые средства в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия
- ОПК 5.3. Применяет нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом языке.
- ОПК 5.4. Владеет базовыми методами и приемами создания разных типов текстов на изучаемом языке.

- ПК-2 Способен использовать базовые знания русского языка и межкультурной коммуникации для организации и реализации экскурсионной деятельности, **индикаторами** достижения которой являются:

- ПК-2.1 Знает принципы организации и методики проведения экскурсий, учитывает особенности межкультурной коммуникации.
- ПК-2.2 Умеет разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе реализации экскурсионной деятельности.
- ПК-2.3 Владеет современными информационными технологиями для создания туристского продукта.
- ПК-2.4 Владеет навыками оформления документации и заключения договоров на оказание услуг по реализации туристского продукта.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения: В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- нормы русского литературного языка и основные правила использования языковых средств русского языка (ОПК-5.1);
- принципы организации и методики проведения экскурсий, учитывает особенности межкультурной коммуникации (ПК-2.1);

уметь:

- использовать языковые средства в различных ситуациях межличностного и межкультурного взаимодействия (ОПК 5.2);
- применять нормы профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом языке (ОПК 5.3);



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

- ПК-2.2 Умеет разрешать конфликтные ситуации, возникающие в процессе реализации экскурсионной деятельности;

владеть:

- нормами профессиональной коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом языке (ОПК 5.3);
- базовыми методами и приемами создания разных типов текстов на изучаемом языке (ОПК 5.4);
- современными информационными технологиями для создания туристского продукта (ПК-2.3);
- навыками оформления документации и заключения договоров на оказание услуг по реализации туристского продукта (ПК-2.4).

1.5. Общая трудоемкость дисциплины «Аудиовизуальный курс» составляет 8 зачетных единиц (288 ч.).

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Аудиовизуальный курс	1	2	108	3
2.	Аудиовизуальный курс	2	3	72	2
3.	Аудиовизуальный курс	2	4	108	3

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры		
		2	3	4
Общая трудоемкость	288	108	72	108
Аудиторные занятия	144	54	36	54
Практические занятия	144	54	36	54
Самостоятельная работа	144	54	36	54
Вид итогового контроля:		Зачет	Зачет	Зачет

Программа «Аудиовизуального курса» предназначена как для формирования навыков аудирования и понимания звучащего текста, так и для развития других видов речевых компетенций – говорения и письма. В качестве учебного материала используются неадаптированные русские короткометражные фильмы, фрагменты художественных фильмов, новостные видеосюжеты, фрагменты телепередач. Студенты выполняют «предтекстовые» лексические и грамматические задания, рассчитанные на приобретение знаний, облегчающих понимание видеосюжета, а также направленных на актуализацию фоновых знаний; выполняют во время и после просмотра видеоматериала задания, направленные на формирование коммуникативных навыков, навыков спонтанного продуцирования речи, углубления лексических, грамматических умений.

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Очная форма обучения



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

№ тем	Наименование тем и разделов	Всего часов	Аудиторные занятия		Сам. работа
			лекции	практич.	
1.	Утренний разговор	8		4	4
2.	Утро добрым не бывает	8		4	4
3.	Ужин готовит папа	8		4	4
4.	«Пойми меня»	8		4	4
5.	Передай маме! Передай папе!	8		4	4
6.	Кто в доме хозяин?	8		4	4
7.	Отцы и дети	8		4	4
8.	Как уволить сотрудника	8		4	4
9.	Паста или макароны?	8		4	4
10.	Секрет счастливой семьи	8		4	4
11.	Трудно быть домохозяйкой	8		4	4
12.	Как вам это платье?	8		4	4
13.	Клуб или репетитор?	6		2	4
14.	Мы живём в мире современных технологий!	6		4	2
Всего за 2 семестр (зачёт):		108		54	54
15.	Межличностные отношения. Семья	6		4	2
16.	Межличностные отношения. Образование	6		4	2
17.	Межличностные отношения. Знакомство	6		4	2
18.	Межличностные отношения. Первый разговор	6		4	2
19.	Межличностные отношения. Встреча	6		2	4
20.	Межличностные отношения. Свидание	6		2	4
21.	Межличностные отношения. Конфликт	6		2	4
22.	Межличностные отношения. Проблема	6		2	4
23.	Мой день. Спорт	8		4	4
24.	Профессия. Кем быть	8		4	4
25.	Внешний вид	8		4	4
Всего за 3 семестр (зачёт):		72		36	36
26.	Образование. Школа.	10		6	4
27.	Семейное положение	10		6	4
28.	Семейное положение. Планирование семьи	10		6	4
29.	Семейное положение. Молодая семья	10		6	4
30.	Семья. Феминизм	10		4	6
31.	Семья. Отношения детей и родителей	10		4	6
32.	Семейные отношения. Члены семьи	10		4	6
33.	Спорт. Спортивные достижения	10		4	6
34.	Образование. Выпускной	10		4	6
35.	Праздники	10		6	4
36.	Проблемы русского языка	8		4	4
Всего за 4 семестр (зачёт):		108		54	54
Итого		288		144	144

2.1 Интерактивное обучение по дисциплине «Аудиовизуальный курс»

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Тема 4. Пойми меня	пр	Проект	10
2.	Тема 16. Межличностные отношения. Образование	пр	Обучающие игры	4
3.	Тема 17. Межличностные отношения. Знакомство	пр	Эвристическая беседа	4
4.	Тема 22. Межличностные отношения.	пр	Дискуссия	4



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

	Проблема			
5.	Тема 30. Семья. Феминизм	пр	Дискуссия	4
Итого				26

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

2 семестр

Тема 1. Утренний разговор (8 ч.). Неофициальная ситуация в сфере частного повседневного общения. Словообразовательная модель. Родовидовые отношения. Разговорная лексика. Омонимия.

Тема 2. Утро добрым не бывает (8 ч.).

Равностатусное общение. Словообразовательная модель. Разговорная лексика. Многозначные слова (кислый).

Тема 3. Ужин готовит папа (8 ч.).

Диалог. Равностатусное общение. Неофициальная ситуация общения. Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской.

Тема 4. «Пойми меня» (8 ч.).

Тематическая лексика: спортивные термины. Семейные отношения. Диалог. Многозначные слова (качалка). Формы глагола.

Тема 5. Передай маме! Передай папе! (8 ч.).

Конфликтный диалог. Выражение отрицания. Модальные конструкции. Синонимы. Фразеологизмы. Обращение в неофициальной ситуации при близких отношениях.

Тема 6. Кто в доме хозяин? (8 ч.).

Равностатусное общение. Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской. Конфликтный диалог.

Тема 7. Отцы и дети (8 ч.).

Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской. Конфликтный диалог. Многозначные слова (отвечать). Синтаксический параллелизм.

Тема 8. Как уволить сотрудника (8 ч.).

Разностатусное общение. Этикетный диалог, официальная ситуация общения. Этикетные конструкции. Разговорная лексика. Обращение близких отношениях. Степени сравнения прилагательных.

Тема 9. Паста или макароны? (8 ч.).

Разностатусное общение (повар – девочка, официант – девочка). Синонимы. официальная ситуация общения. Этикетные конструкции.

Тема 10. Секрет счастливой семьи (8 ч.).

Диалог-регулирование отношений, неофициальная ситуация общения в частной сфере жизни. Части речи. Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской. Идиоматические выражения.

Тема 11. Трудно быть домохозяйкой (8 ч.).

Форма слов. Фразеологизмы. Равностатусное общение. Заимствования.

Тема 12. Как вам это платье? (8 ч.).

Тематический диалог: внешний вид, одежда. Оценка внешнего вида (отрицательная, положительная). Разговорные конструкции. Идиоматические конструкции.

Тема 13. Клуб или репетитор? (8 ч.).

Ситуация выбора. Конфликтный диалог. Тактика ухода от ответа.

Тема 14. «Мы живём в мире современных технологий!» (6 ч.).



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

Синонимы. Неологизмы. Фразеологизмы. Формы глагола. Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской с семантикой одобрения, положительной оценки.

3 семестр

Тема 15. Межличностные отношения. Семья (6 ч.)

Прескриптивный диалог; неофициальная ситуация в сфере частного повседневного общения. Формы повелительного наклонения глагола: «*Давай вставай!*»; «*Вставай-вставай!*»; особая грамматическая форма с семантикой императива: «*Пошли-ка!*». Обращение в неофициальной ситуации при близких отношениях: «*Витенька*», «*солнышко*», «*деточка*», «*дед*».

Тема 16. Межличностные отношения. Образование (6 ч.)

Диалог; разностатусное (ученик/ учительница) общение. Модальные конструкции: «мне нужно было», «Можно?». Выражение недовольства, раздражения: «Я же русским языком сказала!»

Тема 17. Межличностные отношения. Знакомство (6 ч.)

Этикетный диалог, официальная ситуация общения. Этикетные конструкции. Структура стандартного этикетного диалога при знакомстве: «*Прошу Вас! — Пожалуйста!*»; «*Ольга! — Егор!*»; «*Очень приятно! — Взаимно!*»; «*Если Вы не против. — Спасибо!*».

Тема 18. Межличностные отношения. Первый разговор (6 ч.)

Диалог-расспрос (информативный, регулятивный); неофициальное разностатусное общение в сфере частной жизни. Двойное отрицание: никогда не врёт; ничего не знаю. Диалог-расспрос; разговорные формы обращения — побуждения к разговору «*Слушай, а...?*», смягчённого требования «*Посмотри-ка на меня*»; запроса уточняющей информации «*В смысле? »*; утверждение бесспорности знания о ком-чём-либо. «*Мой папа — это мой папа*».

Тема 19. Межличностные отношения. Встреча (6 ч.)

Телефонный разговор (диалог); частная сфера общения. Выражение места: «на старом месте»; «в Детском мире»; «где мороженое продают»; выражение времени: «сейчас», «через час»; глагол «звонить» с приставками: «я позвонил», «я перезвоню». Обсуждение места и времени встречи; этикет телефонного разговора.

Тема 20. Межличностные отношения. Свидание (6 ч.)

Диалог-регулирование отношений, неофициальная ситуация общения в частной сфере жизни. Разговорные конструкции с эмоционально-экспрессивной окраской с семантикой одобрения, положительной оценки: «*Ты сегодня — ничего!*»; несогласие, возмущение: «*С какой (это) стати?!*»; вопрос-удивление: «*Ты чего, обиделась, что ли?*», «*Ты что, обиделась?*»

Тема 21. Межличностные отношения. Конфликт (6 ч.)

Диалог-регулирование отношений, конфликтный диалог, неофициальная ситуация общения в частной жизни. Выражение отрицания. Тактика конфликтного диалога, отказ от продолжения контакта: «нет», «ничего», «не знаю», «не надо», «я сказала, не надо!», «не звони!».

Тема 22. Межличностные отношения. Проблема (6 ч.)

Информативный диалог, неофициальная ситуация общения (развёрнутая реплика диалога при опросе на улице). Глагольное управление: «*советовать (кому? что?)*», «*обращаться (к кому за чем?)*», «*обсуждать (что? с кем?)*»; вид глагола для выражения обычного, повторяющегося действия «*всегда обращаюсь*», «*обычно я обращаюсь*». Сообщение о фактах своей частной жизни (о главных «*советчиках*»).



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

Тема 23. Мой день. Спорт (8 ч.)

Информативный диалог, неофициальная ситуация общения (развёрнутая реплика диалога при опросе на улице). Определённо-личные предложения: «делаю гимнастику», «кручу тренажёр»; НСВ глагола (повторяющееся действие); лексика «частотность действия»; «иногда», «регулярно», «каждый день», «раза два-три в неделю». Сообщение о фактах своей частной жизни (о занятиях физкультурой/спортом).

Тема 24. Профессия. Кем быть (8 ч.)

Комбинированный текст: закадровый озвученный монолог-рассуждение + опрос на улице; публичная сфера, неофициальная ситуация общения. Глагольное управление: «мечтал стать (кем?)», «хотел стать (кем?)». Вопрос + ответ с переспросом: «Вы в детстве о какой профессии мечтали? — В детстве? ...»

Тема 25. Внешний вид (8 ч.)

Информативный диалог; равностатусное общение в неофициальной ситуации. Глаголы с семантикой влиять на внешний вид человека: Это меня полнит! Комментарии при покупке одежды в магазине. Оценка одежды по параметру: красит // не красит.

4 семестр

Тема 26. Образование. Школа. (10 ч.)

Регулятивный диалог, равностатусное (школьник/школьник) и разностатусное (школьник / врач) общение, неофициальная ситуация. Предложения с семантикой: физическое состояние человека: рвет, подташнивает (тошнит), плохо с головой (односоставные безличные); терять сознание; живот болит (двусоставные); запрещения, возможности, необходимости: нельзя мне болеть, рассчитывать можно только на себя; у тебя (не) получится (односоставные безличные). Запрос информации о самочувствии; экспрессивные, эмоционально окрашенные формы выражения недоверия (в ответ на обман): «Знаем ваши пустые головы!», предупреждения-угрозы: Но только учти...!; декларативные заявления с использованием речевых штампов: «Я так решил. Ни единой плохой отметки! Ни одного пропуска занятий! Страной правит рынок».

Тема 27. Семейное положение (10 ч.)

Информативный диалог, неофициальная ситуация общения в частной сфере жизни. Изъяснительные придаточные, выражающие желания и мечты: «чтобы в московской области атмосферное давление не падало...», «чтобы коммунизм на всей Земле победил», «чтобы выйти замуж за японца». Выяснение желаний партнера: «Какое у Вас самое заветное желание?»; запрос аргументов (почему именно такое желание) с использованием разговорно-экспрессивных, эмоционально окрашенных выражений: «Это еще зачем?», «Почему за японца-то?».

Тема 28. Семейное положение. Планирование семьи (10 ч.)

Фатический диалог, неофициальное разностатусное (премьер — рядовой гражданин) публичное общение в сфере СМИ. Определения согласованные и несогласованные, в простом и сложном предложении: вопрос — девичий, женский; про вооруженные силы; статус, который есть у военных; люблю военных — красивых, здоровенных!; экспрессивный синтаксис разговорной речи: парцелляция. Встреча человека из верхних эшелонов власти с потенциальными избирателями; новый жанр речевого общения — публичный «разговор по душам».

Тема 29. Семейное положение. Молодая семья (10 ч.)

Регулятивный диалог; неофициальное непубличное равностатусное общение в сфере частной жизни



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Тематическая лексика: «спорт» — футболка, шарф, бейсболка; «Динамо», болеть за «Динамо»; «характер» — резкий, вспыльчивый, невыносимый; «подарок в день рождения» — день твоего рождения, в честь твоего дня рождения сделать подарок, сюрприз; оценочная лексика: супер, класс, кайф; изъяснительные придаточные предложения: Я знаю, что ты болеешь за...; обещаю, с этой минуты все будет по-другому. Дискурс «примирения» признания: мы с тобой не очень ладили; я бываю резкая; я бываю иногда невыносимым; вел себя не очень хорошо; шаг навстречу, просьба о прощении: решила все это исправить; ты прости меня; оценка подарка: Супер! Класс! Просто невероятно! Вот это кайф! Никогда у меня такого (такой, таких) не было! Вот это подарок! восторг: Это же футболка «Динамо!»; благодарность: Спасибо!; Спасибо тебе!; обещания: обещаю, с этой минуты все будет по-другому!

Тема 30. Семья. Феминизм (10 ч.)

Диалог (полилог) — обмен мнениями, неофициальное публичное общение. Синтаксический параллелизм (однородные конструкции, повторы): «не должна стоять..., не должна стирать..., а должна собирать...», «движение за права, за предоставление...» «одинаково уважают друг друга и одинаково считают, что...». Тактика ведения диалога: затруднение при ответе на вопрос: «ну это как бы...», побуждение к высказыванию мнения: «Можешь мне объяснить...?», «Кто знает, что такое...?», «Давай!», «Ну переведи!», похвала: «Молодцом!»; образец построения развернутого ответа по схеме: формулировка понятия: «Феминизм — это...», пример: «Например, в Марокко...», конкретизация: «жена не должна стоять у плиты...».

Тема 31. Семья. Отношения детей и родителей (10 ч.)

Регулятивный диалог; разностатусное (родители/дети) неофициальное общение в частной сфере жизни. Двусоставные личные предложения: я спешу; я исправлю; я знаю...; я верю...; ты не хочешь рассказать...; односоставные определенно-личные предложения: пойду погуляю; обещаю; пока будем считать так; выражение условных отношений: исправишь — получишь; лексика по теме «Деньги»: попросить денег; получить финансирование; кредит заморожен; записка. Обращение с просьбой: Я у тебя денег попросить хотел...; отказ: твой кредит заморожен; объяснение, обещание: Это случайная тройка. Я исправлю; формулирование условий выполнения просьбы: исправишь — получишь; типовое завершение телефонного разговора: Все! Давай!; выражение удивления с оттенком недовольства: Ты куда это?; редуцированная форма обращения к близким в неофициальной ситуации общения.

Тема 32. Семейные отношения. Члены семьи (10 ч.)

Спонтанный монолог («дуэт»), неофициальная ситуация общения в сфере СМИ. Квалификация субъекта: «Игорь — солист...», «Аллочка — поп-дива...», неполные предложения в спонтанной речи; уменьшительно-ласкательные суффиксы: Аллочка, Галочка, Галуша, Юлик, Понтик. Представление членов семьи от первого лица; высказывания с положительной оценочной семантикой: «моя супруга любимая», «настолько ласковый пес».

Тема 33. Спорт. Спортивные достижения (10 ч.)

Озвученный монолог-информация в сфере СМИ. Тематическая лексика: синхронистка, чемпионка мира, рекорд, комплект наград, золотая медаль и т.д. словообразование: соло — солист, солистка; количеств., числит., в Р.п. + -кратный: трехкратный...одиннадцатикратный (но: двукратный); выражение времени (дни недели): в (минувшее) воскресенье; в пятницу. Сообщение о спортивных достижениях национальной сборной.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Тема 34. Образование. Выпускной (10 ч.)

Закадровый озвученный монолог (дикторский текст). Превосходная степень имен прилагательных: самый знаменитый, красивейшая кульминация; конструкция: считаться + Тв.п. - кем? чем? каким?: знаменитым. Рассказ о событии культурной жизни города; выражение пожелания: «Чтобы мечты сбывались!»

Тема 35. Праздники (10 ч.)

Информативный монолог (спонтанный) в сфере СМИ, неофициальное публичное общение. Локативные конструкции: [в + П.п.] *в Петербурге, в акватории*; [между + Тв.п.] *между Зимним дворцом и Стрелкой*; наречия места здесь; уточняющие обстоятельства места; временные конструкции: *с 1 по 12 июня*; согласованные определения; именное управление: количество (чего?) + Р.п.: *колоссальное количество всевозможных фестивалей, праздников...* Рассказ о предстоящем событии с указанием на его основные характеристики; фрейм [что? — где? — когда?].

Тема 36. Проблемы русского языка (8 ч.)

Озвученный дикторский закадровый информативный монолог, включающий элементы описания и рассуждения. Краткие страдательные причастия в функции предикатов (пассивные конструкции): *история рассказана; «Спутник» выведен, контейнер скреплен, заполнен*; количественные и порядковые числительные при выражении даты и времени, при описании конструкции «Спутника»; согласованные определения при описании предмета (формы, материала): *круглый, металлический*; несогласованные определения при описании предмета (размер): *диаметром...* Характеристика предмета, рассказ о нем, рассуждение о нем как о референте новой лексической единицы, ставшей частью мирового лексикона.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате изучения дисциплины «Аудиовизуальный курс» студент должен овладеть общекультурными компетенциями: быть способным к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также специальными компетенциями: «способностью понимать и извлекать необходимую информацию из аутентичного аудио/видеотекста на иностранном языке и уметь использовать ее в реальной коммуникативной деятельности». Предлагаемая программа ставит задачу помочь студенту сформировать данные компетенции. Дисциплина носит практический характер.

Самостоятельная работа студентов выступает необходимым компонентом процесса обучения и определяется как творческая самостоятельность студентов, ведущая к приобретению ими новых знаний, умений и навыков. Самостоятельная работа студента включает выполнение различных заданий учебного, исследовательского и самообразовательного характера, работу с текстами, развития навыков аудирования, формирование навыков и умений творческой деятельности.

При изучении дисциплины используются *интерактивные формы* обучения (обучающие игры, эвристическая беседа, дискуссия, проект), которые позволяют создать особую учебную среду, творчески конструировать учебную ситуацию, повышают мотивацию и вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

действиям. Использование этих форм обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрытие новых возможностей обучающихся, является необходимым условием для формирования и совершенствования компетенций через включение участников образовательного процесса в осмысленное переживание индивидуальной и коллективной деятельности для накопления опыта, осознания и принятия ценностей.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы обучающегося является систематическая подготовка к занятиям. Приступая к подготовке практического занятия, студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он изучает обязательную и дополнительную литературу, выполняет упражнения. Особенностью практических занятий по «Аудиовизуальному курсу» является просмотр/прослушивание аудио/видеоматериалов, поэтому подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, проработку лексического и грамматического материала, предшествующего просмотру, чтения рекомендуемых источников для приобретения фоновых знаний, выполнение упражнений.

Методические рекомендации по выполнению тестовых заданий.

Тестовые задания – это система заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Современный тест может включать задания различных типов (например, эссе или сочинения), а также задания, оценивающие различные виды деятельности учащихся (например, коммуникативные умения, практические умения). Проверочный тест проводится по темам соответствующих разделов дисциплины. В каждом тесте от 6 до 10 заданий. Тест выполняется в письменном виде на практическом занятии. Тест выявляет уровень понимания аудио/видеотекста.

Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем, цель которой состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Содержит изложение сути поставленной проблемы, самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В эссе продемонстрировано: понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; наличие логической структуры построения текста; наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; адекватность аргументов при обосновании личной позиции; грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); оформление работы соответствующее требованиям.

Уровень усвоения материала проверяется посредством *опроса* по основным вопросам темы. Опрос - оценочное средство, позволяющий оценить правильность восприятия и понимания учебного материала, качество словесного оформления, степень закрепления в памяти. Опрос представляет приобрести коммуникативные навыки, дает возможность сформулировать и высказать самостоятельные суждения и является достаточно эффективным способом закрепления полученных знаний.

Контрольная работа - средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Контрольная работа – письменное задание, выполняемое в течение заданного времени (в условиях аудиторной



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

работы – от 30 минут до 2 часов, в условиях внеаудиторного задания – от одного дня до нескольких недель).

Зачет - проверка уровня сформированности установленных компетенций по дисциплине, проведенная по установленным правилам. Зачет по аудиовизуальному курсу состоит из двух частей: просмотр и пересказ видеоролика и выполнение лексико-грамматического задания с использованием изученной лексики и грамматических конструкций.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине
«Аудиовизуальный курс»**

№	Наименование раздела (темы) дисциплины	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Утренний разговор	Комментирование видеосюжета.	4
2.	Утро добрым не бывает	Комментирование видеосюжета.	4
3.	Ужин готовит папа	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
4.	«Пойми меня»	Анализ и комментирование видеосюжета	4
5.	Передай маме! Передай папе!	Изучение основной и дополнительной литературы по теме.	4
6.	Кто в доме хозяин?	Анализ и комментирование видеосюжета. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
7.	Отцы и дети	Тестовые задания. Комментирование видеосюжета. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
8.	Как уволить сотрудника	Комментирование видеосюжета.	4
9.	Паста или макароны?	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
10.	Секрет счастливой семьи	Анализ и комментирование видеосюжета	4
11.	Трудно быть домохозяйкой	Тестовые задания. Комментирование видеосюжета. Выполнение лексико-грамматических заданий	4



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

12.	Как вам это платье?	Комментирование видеосюжета.	4
13.	Клуб или репетитор?	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
14.	«Мы живём в мире современных технологий!»	Анализ и комментирование видеосюжета	2
15.	Межличностные отношения. Семья	Выполнение лексико-грамматических заданий	2
16.	Межличностные отношения. Образование	Конспектирование изученных источников. Тестовые задания.	2
17.	Межличностные отношения. Знакомство	Конспектирование изученных источников.	2
18.	Межличностные отношения. Первый разговор	Выполнение лексико-грамматических заданий	2
19.	Межличностные отношения. Встреча	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Тестовые задания.	4
20.	Межличностные отношения. Свидание	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Тестовые задания. Подготовка диалога.	4
21.	Межличностные отношения. Конфликт	Комментирование видеосюжета.	4
22.	Межличностные отношения. Проблема	Комментирование видеосюжета. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
23.	Мой день. Спорт	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Подготовка опроса	4
24.	Профессия. Кем быть	Анализ и комментирование видеосюжета	4
25.	Внешний вид	Анализ и комментирование видеосюжета. Выполнение лексико-грамматических заданий	4
26.	Образование. Школа	Анализ и комментирование видеосюжета	4
27.	Семейное положение.	Анализ и комментирование видеосюжета. Изучение основной и дополнительной литературы по теме.	4
28.	Семейное положение. Планирование семьи	Анализ и комментирование видеосюжета	4
29.	Семейное положение. Молодая семья	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Анализ и комментирование видеосюжета	4



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

30.	Семья. Феминизм	Изучение основной и дополнительной литературы по теме. Комментирование видеосюжета.	6
31.	Семья. Отношения детей и родителей	Комментирование видеосюжета.	6
32.	Семейные отношения. Члены семьи	Изучение основной и дополнительной литературы по теме.	6
33.	Спорт. Спортивные достижения	Выполнение лексико-грамматических заданий	6
34.	Образование. Выпускной	Конспектирование дополнительной литературы по теме.	6
35.	Праздники	Выполнение лексико-грамматических заданий	4
36.	Проблемы русского языка	Комментирование видеосюжета.	4
	Итого		144

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ТЕМА 1. УТРЕННИЙ РАЗГОВОР

Задание 2. Напишите определения к слову котёнок.

Котёнок (какой?) красивый

Задание 3. Обратите внимание на словообразовательную модель:

Без дома – бездомный.

Образуйте слова по этой модели и запишите их.

Без дна -

Без ума -

Задание 4. Напишите родовое понятие:

Бабочка, комар, муха, пчела – это

Задание 10. Посмотрите фильм.

Заполните пропуски в синхронном тексте.

Тема 2. УТРО ДОБРЫМ НЕ БЫВАЕТ

Задание 1.

1) Прочитайте название темы. Вы согласны с этим выражением?

2) Что значит «доброе» утро?»

3) Какое утро для вас доброе? Опишите его.

4) Как вы думаете, от чего зависит, «доброе» утро или нет?

Задание 2. Обратите внимание на словообразовательную модель:

ВКУСНЕНЬКОЕ

Напишите начальную форму этого слова. Какая это часть речи? Какое значение имеет суффикс -ЕНЬК-?

Образуйте слова по этой же модели:

красный - ...



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

красивый - ...

горячий - ...

белый - ...

бедный - ...

Задание 4. Переведите слово «кíслый». Какие значения есть у этого слова? Составьте словосочетания со словом «кислýй» во всех значениях.

Задание 5. В фильме вы услышите фразу «ГЕНИАЛЬНАЯ ИДЕЯ».

Каким синонимом можно заменить слово «гениальная»?

ТЕМА 3. УЖИН ГОТОВИТ ПАПА

Задание 1. Кто обычно готовит в вашей семье?

А вы умеете готовить?

Проставьте, что к вам неожиданно пришли гости. Какое блюдо вы можете приготовить быстро?

Задание 2. Изучите глаголы, необходимые для понимания фильма. Определите их форму.

Задание 5. Посмотрите фильм. Скажите, где происходит его действие

Задание 6. Вставьте слова на месте пропусков.

1 мальчик: Вы что _____?

2 мальчик: Захотелось.

Маленькая девочка: Ну что, к _____ готовитесь?

1 мальчик: А что _____ будет?

Маленькая девочка: А ты не _____? У нас мама _____. И теперь каждый вечер нам _____ ужин _____. Пока ни разу не _____.

1 мальчик: Аа.. понятно.

2 мальчик: Слушай, Серый! _____ мы у тебя сегодня _____, а?

ТЕМА 4. «ПОЙМИ МЕНЯ»

Задание 1. Прочитайте комментарий к фильму

Задание 2. Рассмотрите картинки. Что делают спортсмены?

Задание 3. Посмотрите фильм. Назовите его участников.

Задание 4. Какие слова в фильме связаны с темой «СПОРТ»? Выпишите их.

Задание 5

5А. В фильме часто повторяется глагол «отпрашивалась». Что оно значит? Попробуйте объяснить значение этого слова.

5Б. Правильно ли употреблено слово «отпрашиваться/отпроситься» в предложениях?

ТЕМА 5. ПЕРЕДАЙ МАМЕ! ПЕРЕДАЙ ПАПЕ!

Задание 1. Определите форму глагола «ПЕРЕДАЙ». Что означает этот глагол?

Задание 2.

2А. Дополните диалоги

Задание 3.

Прочитайте и запишите идиомы и их значения

РАБОТАТЬ С УТРА ДО НОЧИ = работать весь день.

РАБОТАТЬ В ПОТЕ ЛИЦА = усердно работать

СИДЕТЬ СЛОЖА РУКИ = не работать, бездельничать.

Задание 4. Прочитайте три формы одного имени:



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

КИРИЛЛ – КИРЮША – КИРЮШЕНЬКА.

Измените

имена по этой модели

Задание 6. Посмотрите фильм. О чём спорят родители? В чём причина их спора?

Задание 7. Посмотрите фильм ещё раз. Расставьте фразы, которые произносят герои, в правильном порядке.

ТЕМА 6. КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?

Задание 1.

Что значит быть «хозяином в доме»? Какой человек считается «хозяином»?

Задание 2. Прочитайте слова, необходимые для понимания фильма.

грустный

ругать (ругаться)

самоутверждаться

отпускать

Посмотрите фильм. Как вы думаете, кто хозяин в семье?

Задание 3. Ответьте на вопросы

Задание 4. Подумайте, какие отношения сложились в семье?

А. Как папа разговаривает с детьми? А какую интонацию он выбирает для разговора с женой?

Б. Каким тоном разговаривают дети с отцом? Меняется ли их интонация при разговоре с матерью?

Сделайте вывод о характере отца и матери.

ТЕМА 7. ОТЦЫ И ДЕТИ

Задание 1. Прочитайте название темы. Вы уже слышали это известное русское выражение?

Задание 2. Запишите слова:

приказать, прислать, смеяться, отвечать, думать, следить, паниковать, волноваться, посылать.

Задание 4. Напишите определения к слову телефон.

Задание 5. Соедините выражения и их значения, используя данные таблицы

Задание 6. Как могут быть связаны между собой слова «пустяк», «волноваться» и «не стоит»? Составьте предложение, используя все три слова.

Задание 7. В фильме вы услышите глагол «приказывать».

Вот его значение: приказать (кому? что?) – велеть, распорядиться своей властью.

ТЕМА 8. КАК УВОЛИТЬ СОТРУДНИКА

Задание 1. Прочитайте название темы. Как вы думаете, о чём будет фильм?

Задание 2. Изучите новую лексику:

дочурка (=дочь)

совещание

поражать (=удивлять)

солнышко (солнце)

сотрудник

график



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

квартал (часть года = 3 месяца)

профессионализм - непрофессионализм

макроэкономический

срывать сроки = не выполнить работу в срок

Задание 3. Вставьте пропущенные слова в текст в нужной форме. Для справки используйте лексику из задания 2.

Задание 4. В фильме девочка говорит папе: «Смелее надо быть».

К какой части речи относится слово «смелее»? Определите форму этого слова.

Напишите начальную форму этого слова.

Задание 6. Посмотрите фильм и ответьте на вопросы

Задание 7. сравните содержание фильма и текст из задания 3. В чём их сходства и различия? Запишите ответы в таблицу.

ТЕМА 9. ПАСТА ИЛИ МАКАРОНЫ?

Задание 1. Прочитайте название темы. Рассмотрите фотографии. Чем отличаются блюда на этих фотографиях? Как вы думаете, какое из блюд – русское? Как оно называется?

Задание 2. Прочитайте названия блюд, которые вы встретите в фильме:

Макароны

Паста

Рассольник

Салат

Коктейль

Задание 7. Соедините две части названия блюда

Задание 9. Представьте, что вы пришли в кафе. Составьте диалог между официантом и клиентом.

Задание 10. Посмотрите видео. Ответьте на вопросы

ТЕМА 10. СЕКРЕТ СЧАСТЛИВОЙ СЕМЬИ

Задание 1.

1А. Русский писатель Лев Толстой сказал:

«Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему».

Как вы понимаете эту фразу?

1Б. В чём для вас секрет счастливой семьи?

Задание 2. Изучите лексику, необходимую для понимания фильма.

потрясающий

отдел

переехать

заехать

прожечь

категорически

дырка

отвлекать

не устраивать = не нравится

постирать

погладить



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

- Задание 3. Вставьте пропущенные слова в нужной форме. Используйте слова из задания 2.
Задание 5. Как вы понимаете фразу «в магазине не оказалось моего платья»?
Задание 7. Посмотрите фильм и скажите, почему мама прожгла все вещи?
Задание 8. Напишите вопросы к фильму (не менее трёх). Задайте их одноклассникам.

ТЕМА 11. ТРУДНО БЫТЬ ДОМОХОЗЯЙКОЙ

Задание 1. Запишите слова в тетрадь. Составьте с ними предложения.

профессионал
повариха (м.р. - повар)
успеть
растрепать
домохозяйка
целый
провела (провести)
котлеты
кухня
качественно

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Определите часть речи и форму слов.

Сделать качественн_ _
Всё успет_ _
приготов_ть обед.
Быть домохозяйк_й
непрост_ _
вы обижа_те меня

Задание 3. Как вы понимаете фразы:

«сделать всё качественно»
«растрепать волосы»
«целый день провести на кухне»

Напишите маленький диалог с этими фразами.

Задание 4. Прочитайте комментарий, необходимый для понимания фильма.

НЕПОЧАТЫЙ КРАЙ

Задание 7. Посмотрите фильм. Заполните пропуски в синхронном тексте

Задание 9. Ответьте на вопросы.

ТЕМА 12. КАК ВАМ ЭТО ПЛАТЬЕ?

Задание 1. Изучите лексику, необходимую для понимания фильма

Коллекция (последняя коллекция)
Тренд (тр[э]нд)
Малость (самая малость = совсем немного)
Милан (город в Италии)

Задание 4. Посмотрите фильм. Выпишите из текста фразы, которые положительно оценивают внешний вид

Задание 5. Выпишите из текста фразы, которые отрицательно оценивают внешний вид

Задание 6. Выпишите фразы, которыми женщина отрицательно характеризует свою внешность

Задание 7. Выпишите фразы, с помощью которых женщина хвалит свое последнее платье



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

Задание 9. Женщина несколько раз повторяет фразу «как вам это платье?». Какой глагол здесь пропущен? Дополните фразу

Задание 10. Какой способ использовали дети, чтобы заставить маму принять решение надеть третье платье?

ТЕМА 13. КЛУБ ИЛИ РЕПЕТИТОР?

Ответьте на вопросы:

1. Есть ли какая-то связь между словами «клуб» и «репетитор»?
2. Представьте, что вы учитесь в выпускном классе. Перед вами стоит выбор – пойти в клуб или к репетитору. Что вы выберете и почему?
3. Если вы выбрали клуб, то как к этому отнесутся ваши родители?

Задание 1. Запишите слова в тетрадь. Переведите слова. Составьте с ними предложения.

1. репетитор (учитель)
2. клуб
3. курсы по математике
4. будешь = быть
5. узнал=узнать (кого? что?) и (о ком? о чём?)
6. ф а к т 事实
7. перепутать
8. хоть раз (хотя бы один раз)

Задание 2. Как использовать глагол «понимать»? (понимать кого/что/в чём?).

Задание 3. Посмотрите фильм. Ответьте на вопросы.

ТЕМА 14. «МЫ ЖИВЁМ В МИРЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ!»

Задание 1. Изучите лексику, необходимую для понимания фильма

дистанционное управление

хлопок

жить по старинке

технологии

Задание 2а. Назовите синоним к слову включить

Задание 2б. Прочитайте слова. Какие из этих слов сочетаются со словом включить?

Дополните список.

свет, голова, музыка, роуминг, фонарик, компьютер, камера, вайфай, голосовой поиск, мозг, приложение, выступление артистов в программу, уют, услуга, начальник.

Какие из этих словосочетаний употребляются в прямом, а какие – в переносном значении?

Запишите свои ответы в таблицу.

Задание 3. Посмотрите фильм. Скажите, какими современными технологиями пользуются герои.

Найдите в фильме синоним к слову хлопать. В каких случаях найденные вами слова являются синонимами, а в каких - нет?

Задание 4. Выпишите слова и словосочетания на тему «образование».

Задание 6. Посмотрите в словаре значение слова «скачать». Какие синонимы можно подобрать к этому слову? Запишите их.

Основная литература:



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Оробий А.В. Аудиовизуальный курс: учебное пособие для иностранных студентов. Благовещенск. Издательство БГПУ. 2021. 80 с. (Темы 1-14).

Тема 15. Межличностные отношения. Семья

«ВСТАВАЙ, ВИТЕНЬКА!»

«Ералаш», «Доброе утро!» (2' 32")

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы.

Как вы обычно встаете утром — легко или трудно? Кто (что) вам помогает?

ЗАДАНИЕ 2. А) Посмотрите на картинки и выясните по словарю, как по-русски называются эти предметы.

Б) Как эти предметы могут быть связаны с темой фильма?

Слово *будильник* образовано от глагола *будить*: будильник (что делает?) звенит и будит.

В) Проспрягайте глаголы будить/разбудить (кого?).

ЗАДАНИЕ 3. Будильник звенит. Вы продолжаете спать. Не слышите. Тогда приходит мама (папа, бабушка.) и что делает? Что она говорит?

ЗАДАНИЕ 4. А) Образуйте от глаголов *вставать*, *звать*, *пойти* формы повелительного наклонения. Добавьте частицу «-ка».

Например: давать - давай - давай-ка!

Частица «-ка» усиливает разговорность и подчеркивает неофициальность общения. Если вы хотите, чтобы ваши друг, подруга, хорошие знакомые, друзья пошли с вами куда-то, надо сказать:

Пойдем(-ка)!; Идем(-ка)!; Пошли(-ка)!

Идти — пойти — пошли - Пошли(-ка)! = Пойдем (-ка)! = Давай пойдем! = Идем (-ка)!

Б) Прочитайте следующие высказывания и дайте-ка свои примеры!

Пойдем-ка (потанцуем) на дискотеку! Мы давно не танцевали! Идем-ка (подышим) на свежий воздух! Ты бледная!

Пошли-ка (погуляем) в парк! Сегодня отличная погода! Пойдем-ка (послушаем) на лекцию! Ты уже прогуляла три! Пошли-ка ко мне! Ты не была у меня целый месяц!

ЗАДАНИЕ 5. Если вы хотите кого-то разбудить, то можно сказать:

Вставай (-те!) = Подъем!

Ваш младший брат спит, а ему пора в школу. Разбудите его!

Ваша подруга поздно легла спать, уже 8 утра, ей нужно на первую пару. Разбудите ее!

ЗАДАНИЕ 6. Если вы очень рады, то по-русски это можно выразить так: УРА!

Сегодня воскресенье! Не надо рано вставать! *Ура!!*

Завтра не будите меня! Первого урока не будет! *Ура!!!*

В какой ситуации вы скажете это слово?

ЗАДАНИЕ 7. Для работы с фильмом вам будут нужны слова: просыпаться/проснуться; пушка; стрелять/выстрелить

Найдите их значения в словаре и запишите. Как вы думаете, что значит следующий фразеологизм? Его из пушки не разбудишь!

Говорят ли так на вашем родном языке?

ЗАДАНИЕ 8 А) Посмотрите фильм и скажите, сколько в нем героев. Кто они? Назовите их.

Б) Как мама называет сына? Как она обращается к нему? Запишите эти слова.

Такие формы можно использовать только при общении с близкими людьми в неофициальной ситуации!



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

В) Какие слова использует ваша мама в таких случаях? Переведите их на русский язык. Это такие же слова, как в русском языке, или другие?

ЗАДАНИЕ 10. **Обучающие игры** (имитация) Посмотрите фильм с выключенным звуком. Озвучивайте его во время просмотра.

Тема 16. Межличностные отношения. Образование

«В ШКОЛУ — С РОДИТЕЛЯМИ!»

«Ералаш», «Старший брат» (2' 35")

ЗАДАНИЕ 1. Вы знаете глагол *гулять*. С приставкой *про-* значение этого глагола меняется. Выясните по словарю значение глагола *прогуливать/про гулять* (что?). Проспрягайте его.

ЗАДАНИЕ 2. А) Вы всегда ходите на все уроки или иногда прогуливаете/прогуливали? Какие уроки (по какому предмету) вы прогуливаете/прогуливали? Почему? Вспомните названия предметов, которые вы изучаете (изучали) в школе (в университете): литература, физика, иностранный язык, химия, ботаника, история, математика, география, родной язык, биология

ЗАДАНИЕ 3. Что изучает *ботаника*?

ЗАДАНИЕ 4. Как вы думаете, о чем будет фильм?

ЗАДАНИЕ 5. Посмотрите фильм и скажите, сколько частей можно в нем выделить. Дайте название каждой части.

ЗАДАНИЕ 6. Учительница произносит фразу: Я же *русским* языком сказала!

Это значит, что она обращается с просьбой (требует) не первый раз и сердится, потому что ученик не выполнил ее требования. Это эмоционально окрашенная экспрессивная конструкция разговорной речи, которая используется в неофициальной ситуации.

Можно ли так сказать на вашем родном языке? (Я же тебе китайским (английским, немецким, корейским... языком сказала!)

Обратите внимание на интонацию! Интонационно выделяется слово «русским».

ЗАДАНИЕ 7. Посмотрите фильм еще раз и письменно/устно ответьте на вопросы, Кто герои фильма?

Какой герой появляется во всех частях?

Что он делает в самом начале?

Кто подошел к Зябликову на футбольном поле и почему?

Как вы думаете, Зябликову нравится ботаника? Почему вы так думаете?

Что попросила (потребовала) учительница?

Что решил сделать Зябликов?

Как вы думаете, этот молодой человек действительно старший брат Зябликова?

Что случилось с учительницей и «братом»?

Чем заканчивается фильм?

Тема 17. Межличностные отношения. Знакомство

«ОЧЕНЬ ПРИЯТНО! — ВЗАИМНО!»

Фрагмент из телесериала «Всегда говори всегда!»,

реж. А.Козлов, И. Мужжин, «Феникс-Фильм», 2003-2011

ЗАДАНИЕ I. **Эвристическая беседа.** А) Прочитайте название видеосюжета. В какой ситуации можно услышать эти выражения?



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

Б) Как вы думаете, а каких отношениях находятся герои сюжета, если они говорят именно так? Они хорошо знают друг друга? Они друзья?

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу

Слова и словосочетания	Перевод
фотограф	
талант, талантливый: талантливый <i>фотограф</i>	
личный, лично <i>сам лично довезу вас до аэропорта</i>	

ЗАДАНИЕ 3. Посмотрите фильм с включенным звуком. Говорите *вместе* с героями. Затем посмотрите фильм с выключенным звуком. Говорите *вместо* героев.

Тема 18. Межличностные отношения. Первый разговор

«Кто ты? что ты?»

**Фрагмент из телесериала «Принцесса и нищий»,
реж. Дм. Месхиев, 2005 (2' 34")**

ЗАДАНИЕ 1. А) Прочитайте название видеосюжета. Это реплика одного из героев фильма. Как вы думаете, в какой ситуации может прозвучать такая реплика?

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте комментарий, необходимый для понимания текста.

Большой человек — в данном случае речь идет не о росте, а о положении в обществе: «большой» человек занимает высокое положение в обществе

ЗАДАНИЕ 3. Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
дарить/подарить (кому? что?): <i>Будешь дарить (цветы)?</i>	
похожий, похож (-а, -е, -и) (на кого? на что? чем?): <i>Ты чем-то похож на него.</i>	
врать/соврать (кому?): <i>Я часто вру.</i>	
шпион: <i>Может, ты иностранный шпион?</i>	

При просмотре видеофрагмента вы услышите много важных разговорных выражений. Познакомьтесь с ними и выполните упражнения.

ЗАДАНИЕ 4. Девушка говорит молодому человеку:

— *Посмотри-ка* на меня!

Так можно выразить просьбу/требование/приказ в неофициальной ситуации общения. Невозможно — младший к старшему! (разные статусы собеседников.)

- Что сказала мама своему маленькому сыну Сереже, если хочет посмотреть, что он нарисовал?
- Что вы сказали своему другу, если он взял у вас книгу в прошлом году, до сих пор не вернул, а вам она нужна?
- Что услышала ваша подруга (вы вместе живете в общежитии), если вы просите ее убрать комнату.

ЗАДАНИЕ 5. Девушка два раза использует в своей речи оборот «Слушай, а ...»

Слушай, а чем ты занимаешься?

Слушай, а давай лучше о тебе!

Запомните, этот оборот в разговорной речи может заменять обращение:



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Саша, а чем ты занимаешься?

Саша, давай лучше о тебе! (говорить)

Ребята, а давайте пойдем в Русский музей! = Слушайте, а давайте пойдем в Русский музей!

Обратитесь к своей группе и к отдельным ее членам с каким-нибудь предложением.

ЗАДАНИЕ 6. А) Прочитайте диалог. Обратите внимание на реплику «В смысле?».

Она: — Интересно! И часто ты молодым красивым девушкам говоришь такие слова?

Он: — Часто.

Она: — В смысле?

Он: — Тебе первой.

С помощью реплики «В смысле?» она хочет получить дополнительную информацию, хочет показать, что не совсем понимает его слова. Эту реплику можно заменить другими:

В каком смысле?; Что ты хочешь этим сказать?; Что ты имеешь в виду?

ЗАДАНИЕ 7. Героиня называет своего отца «папка» (фамильярно от «папа») и говорит о нем: «Мой папка никогда не врет».

Вспомните, что в русском языке используется двойное отрицание: отрицательное местоимение + НЕ + глагол: *никогда не врет, ничего не знаю*. Значение отрицания усиливается.

Включите в речь следующие конструкции:

никуда не хожу, ничего не делаю, нигде не был, никто не придет...

ни с кем не познакомился, ни у кого не спросил.

Обратите внимание на правописание

ЗАДАНИЕ 8. Посмотрите видеофрагмент и скажите, что было главной целью разговора героев.

ЗАДАНИЕ 9. Письменно / устно ответьте на вопросы.

1. Что знают друг о друге молодые люди?
2. Какой комплимент сделал Сережа Ксюше?
3. Чего, по мнению Ксюши, не умеет делать Сережа?
4. Что Ксюша рассказала о своем отце?
5. Что о себе рассказал Сережа? (В чем он признался?)
6. Что пообещал Сережа Ксюше? Как они найдут друг друга?
7. О чем спросила Ксюша Сережу в конце и что ответил Сережа?

ЗАДАНИЕ 12. Дискуссия. Давайте обсудим!

Как вы думаете, кто ведет себя более активно — Ксюша или Сережа?

Они интересны друг другу? Скажите, почему вы так думаете?

Может ли существовать любовь без мобильного телефона?

Тема 19. Межличностные отношения. Встреча

«АЛЮ, КСЕНИЯ!»

Фрагмент из телесериала «Принцесса и нищий»,

реж. Дм. Месхиев, 2005 (1 ' 34")

ЗАДАНИЕ 1. А) Прочитайте название видеосюжета. Как вы думаете, о чем будет видеосюжет?

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте комментарий, необходимый для понимания текста.

«Детский мир» — название магазина, в котором продают товары для детей.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 3. Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
перезванивать/перезвонить (кому?): <i>я перезвоню</i>	
соединять/соединить (что? с чем?): <i>что, не соединяет? (о телефоне)</i>	
шутить/пошутить: <i>Ты пошутила?</i>	
стараться/постараться: <i>постараюсь</i>	

ЗАДАНИЕ 4. Выполните тест. Проверьте правильность своих ответов по контрольной матрице. Если вы допустили ошибку, посмотрите видеофрагмент еще раз и проанализируйте свои ошибки.

**Тема 20. Межличностные отношения. Свидание
«КАКИЕ У НАС ПЛАНЫ?»**

**Фрагмент из х/ф «Курьер»,
реж. К.Шахназаров, «Мосфильм», 1986(0' 57")**

ЗАДАНИЕ 1. А) Прочитайте название видеосюжета. Это реплика одного из героев. Как вы думаете, в какой ситуации такая реплика может прозвучать?

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значение
целовать/поцеловать (кого?); целоваться/ поцеловаться (с кем?): <i>Может, поцелуемся?</i>	
обижаться/обидеться (на кого? на что? за что?): <i>Ты чего, обиделась?</i>	
шутить/пошутить: <i>Я пошутить хотел.</i>	
<i>Надоело!</i>	
принцип, жизненный принцип: <i>У меня принцип!</i>	
леопард	
логово: <i>логово леопарда</i>	

ЗАДАНИЕ 4. А) Катя не хочет целоваться с Иваном и говорит:
— С какой (это) стати?!

Это значит Я не буду этого делать. Нет причины для этого. Зачем мне делать это?
Так в неофициальной ситуации можно эмоционально выразить отказ от действия, несогласие, возражение, даже возмущение.

Б) Прочитайте реплики-возмущения и скажите, в каких ситуациях они могли прозвучать.
С какой (это) стати я буду вставать так рано?!
С какой (это) стати он пришел в гости?!
С какой (это) стати мы снова должны платить за билет?

ЗАДАНИЕ 5. А) Иван говорит Кате:

Ты чего, обиделась, что ли? (=Ты что, обиделась? =Ты обиделась?)

Слова «чего», «что» делают речь более экспрессивной, добавляют разные оттенки (удивления, возмущения и т.д.). Очень важна интонация! После слова «что» («чего») сделайте паузу, а на следующем самом важном слове «поднимите» голос.

Б) Прочитайте следующие фразы и скажите, что могло удивить, возмутить говорящих. Следите за интонацией!

Ты что, не смотрела этот фильм?

Вы что, врач?

Это что, наш обед?

Ты что, опять идешь на дискотеку?



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

В Петербурге что, лучше, чем в Москве?

В Москве что, лучше, чем в Петербурге?

У тебя что, много денег?

ЗАДАНИЕ 6. Посмотрите видеофрагмент. Иван использует конструкцию из предыдущего задания (задание 5) два раза. В каких случаях?

ЗАДАНИЕ 7. Письменно/устно ответьте на вопросы к тексту

- 1) Где происходит встреча молодых людей?
- 2) Что говорит Иван в самом начале разговора?
- 3) Что хочет знать Катя?
- 4) Что сначала предлагает Иван? Понравилась ли Кате эта идея Ивана?
- 5) Как Катя объясняет свое нежелание целоваться с Иваном?
- 6) Что еще предлагает Иван?
- 7) Что решил предложить Иван Кате в самом конце эпизода?

ЗАДАНИЕ 8. Давайте обсудим!

Как вы думаете, Иван покажет Кате логово леопарда?

Что вы обычно делаете, когда встречаетесь со своими друзьями?

Тема 21. Межличностные отношения. Конфликт

«НЕ ЗВОНИ!»

Фрагмент из х/ф «Июльский дождь», реж. М. Хуциев, 1967 (0' 30")

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте название текста. Приходилось ли вам слышать или говорить такие слова? В каких случаях? Как вы думаете, о чем/о ком будет текст?

ЗАДАНИЕ 2. Посмотрите видеофрагмент с частичной опорой на письменный текст. Вместо пропусков впишите слова, которые услышите. При необходимости используйте клавишу «пауза».

СИНХРОННЫЙ ТЕКСТ

(«Не звони!»)

Он:

..... *Что ты молчишь?* Ты что, плохо себя

Она:

Нет.

Он:

..... *Может, ты тогда* в чем дело.

Она:

..... *Да нет, 3)*

Он:

..... *Ну хорошо. Как* ? Кто? Кому? Когда?

Она:

Не знаю.

Он:

..... *Ну ладно, я 5)* завтра. Вечером.

Она:

-6)

Он:

Что?

Она:



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

— Я, не надо! Не звони!

ЗАДАНИЕ 3. А) В конце Она говорит:

— Я сказала, не надо! (Не звони!)

В такой строгой, категорической форме можно выразить свое требование совершить/не совершать какое-либо действие. Обычно так говорят, когда хотят показать твердость, неизменность своей позиции, часто когда просят, говорят о чем-либо не первый раз.

В каких ситуациях могли бы прозвучать следующие высказывания?

Я сказал, замолчи!

Я сказала, никуда не поеду! не пойду в театр с тобой!

Я сказала, не хочу тебя видеть!

Я сказал, дай мне книгу!

Я сказал, учи новые слова!

Я сказала, буду праздновать свой день рождения!

Я сказала, не кури здесь!

Б) Выскажите свою твердую позицию.

Вы решили поступать на филологический факультет, а ваша сестра советует поступать в технический университет, постоянно об этом вам говорит. Вы не хотите менять свое решение. Используйте данную выше конструкцию.

ЗАДАНИЕ 4.

А) Слушайте текст и записывайте в таблицу. Сравните ЕЕ и ЕГО реплики. Кто хочет продолжать отношения, а кто — нет?

Б) Кто начинает разговор? Как вы думаете, что было перед тем какой начал говорить? С помощью каких слов и выражений она ведет диалог? Какие его слова показывают, что он не хочет конфликта?

В) Как вы думаете, они встретятся еще?

ЗАДАНИЕ 5. Разыграйте в лицах эпизод «Не приходи!». Следите за интонацией!

ЗАДАНИЕ 6. Напишите эссе на тему «Расставание».

Тема 22. Межличностные отношения. Проблема

«ЕСЛИ У ВАС ПРОБЛЕМА...»

«Домашний», 17.05.07 (0'23")

Если у вас трудный вопрос...

Если вы оказались в трудной ситуации...

Если вы не знаете, как поступить...

Что вы будете делать?

ЗАДАНИЕ 1. Если в тексте на русском языке есть новые трудные слова, что вы будете делать? Вы посмотрите их значения в словаре. Сделайте это!

слова и словосочетания	значения
советовать/посоветовать (кому? что?) советоваться/посоветоваться (с кем? о чем?); совет: <i>мне нужен совет</i>	
обращаться/обратиться (к кому? куда? за чем?): <i>я всегда обращаюсь за советом к маме</i>	
обсуждать/обсудить (что? с кем?): <i>обсудить проблему с подругой</i>	
родственник: <i>за советом можно обратиться к родственникам</i>	
близкие (люди): <i>Обратитесь к близким за советом!</i>	
отношения (между кем и кем? с кем? у кого?): <i>у меня хорошие отношения с сыном; между нами хорошие отношения</i>	



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

редкий; редкость: *хорошие отношения между родителями и детьми не редкость*

ЗАДАНИЕ 2. В видеосюжете вы услышите:

Как ни странно, мама — моя лучшая подруга.

Что это значит?

Если вы услышите такую фразу, вы подумаете, что люди:

всегда говорят, что их лучший друг — мама?

редко говорят, что их лучший друг — мама?

ЗАДАНИЕ 3.

Что вы делаете в первую очередь, если у вас проблема?

Что вы делаете в первую очередь утром, когда просыпаетесь?

ЗАДАНИЕ 4. Посмотрите видеосюжет и скажите, на какой вопрос отвечали респонденты.

ЗАДАНИЕ 5. Давайте обсудим!

Кто вам помогает советом в трудной ситуации?

Вы часто даете советы своим друзьям?

Могут ли дети советовать родителям?

Чей совет был для вас самым полезным?

Тема 23. Мой день. Спорт

«ЗАНИМАЕТЕСЬ ЛИ ВЫ СПОРТОМ?»

МСКРБК, 17.05.07 (0' 26")

ЗАДАНИЕ 1. Как вы думаете, чем физкультура отличается от спорта? Чем вы занимаетесь? Каким видом спорта?

ЗАДАНИЕ 2. Скажите / напишите, какие виды спорта вы знаете. Заполните таблицу.

Индивидуальный спорт (человек занимается один)	Командный спорт (несколько человек, «команда», участвуют вместе)
велосипедный	баскетбол

ЗАДАНИЕ 3. Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
гимнастика: <i>делаю гимнастику</i>	
регулярно: <i>регулярно не занимаюсь</i>	
тренажер	
крутить/покрутить (что?): <i>кручу тренажер</i>	
почти: <i>почти каждый день</i>	
кататься/покататься (на чем? где? с кем?): <i>катаемся на велосипеде с сестрой</i>	

ЗАДАНИЕ 4. На чем еще можно кататься?

ЗАДАНИЕ 5. Посмотрите видеофрагмент. Сколько раз в неделю занимается физкультурой последняя респондентка, если она говорит «раза два-три в неделю»?

ЗАДАНИЕ 6. Давайте обсудим!

Как бы Вы ответили на «Вопрос дня»?

ЗАДАНИЕ 7. Проведите опрос в группе, меняясь ролями. Проанализируйте результаты. Сравните их с результатами опроса на телеканале.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

Тема 24. Профессия. Кем быть

ОТВ, фрагмент телевизионной передачи «Моя профессия», 02.02.07

ЗАДАНИЕ 1. Говорят, что хорошая и интересная профессия — это счастье. А вы как думаете? Кем вы хотите быть?

ЗАДАНИЕ 2. А) Прочитайте названия профессий, которые прозвучат в видеосюжете. Новые для вас слова переведите на родной язык.

лингвист-переводчик, ветеринар, спортсмен, следователь, кондитер, ученый, математик, летчик, моряк, педагог

Б) Кем хотели / хотят стать герои видеосюжета, если они назвали такие профессии?

В) Дополните данный список профессий (см. фото). Какие профессии Вы считаете особенно важными?

ЗАДАНИЕ 3. Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний и впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значение
мечтать: <i>мечтали стать (кем?) мечтать (о чем?): мечтать о профессии; о летчиках, о морях</i>	
будущее: <i>планы на будущее</i>	
строить / построить (что?): <i>строить планы на будущее</i>	
детство: <i>в детстве я мечтала стать следователем</i>	
представлять / представить (что?): <i>мы представляли, какой станет наша жизнь</i>	
увлекательный: <i>увлекательная профессия</i>	
полезный: <i>полезная профессия</i>	
нужный: <i>нужная профессия</i>	
сбываться / сбыться: <i>мечта сбылась</i>	
область: <i>ученый в области математики</i>	
думать / передумать: <i>хотела стать лингвистом, но передумала</i>	
кондитерский: <i>кондитерская фабрика</i>	
сладости: <i>люблю сладости</i>	
слова и словосочетания	
мечтать: <i>мечтали стать (кем?) мечтать (о чем?): мечтать о профессии; о летчиках, о морях</i>	

ЗАДАНИЕ 4. Посмотрите видеофрагмент и скажите, название какой профессии не прозвучало: врач, лингвист-переводчик, полицейский, ветеринар, парикмахер, спортсмен, следователь, кондитер, ученый, математик, кинооператор, летчик, моряк, педагог.

ЗАДАНИЕ 5. Письменно/устно ответьте на вопросы.

1) Как вы думаете, все респонденты говорили правду?

2) Как вы думаете, почему в вопросе есть слово «мечтать»? Почему не «думать»?

ЗАДАНИЕ 6. Дайте тексту свое название.

ЗАДАНИЕ 7. Давайте обсудим! О какой профессии вы мечтали в детстве? Сбылась ли ваша мечта? Проведите опрос в группе, меняясь ролями: корреспондент/респондент

Тема 25. Внешний вид

ЭТО МЕНЯ ПОЛНИТ!

ДТВ, 25.08.2010 (0' 47")

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте комментарий, необходимый для понимания текста.

Если человек чувствует себя в какой-то одежде комфортно и выглядит в ней хорошо, то мы говорим, что одежда ему к лицу, одежда ему идет.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

А если это не так...

Женщины, как известно, всегда боятся выглядеть толстыми (= полными). И если им кажется, что в какой-то одежде они так выглядят, то они говорят...

Об этом следующий видеофильм.

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения следующих слов: толстый, полный.

ЗАДАНИЕ 3. Посмотрите видеофильм и назовите ключевое слово.

ЗАДАНИЕ 4. Скажите, как образовано ключевое слово.

ЗАДАНИЕ 5. Посмотрите еще раз видеофильм и запишите синхронный текст. Расставьте ударения во всех словах.

ЗАДАНИЕ 6. Посмотрите фильм еще раз и проверьте правильность ударения.

ЗАДАНИЕ 7. Реже бывает наоборот, когда женщина думает, что она слишком худая, и тогда она старается носить одежду, в которой она выглядит менее худой. Разыграйте сценку, в которой ключевым словом будет антоним к слову «полнит». Образуйте глагол от прилагательного «худой».

ЗАДАНИЕ 8. Образуйте глаголы от следующих имен прилагательных с семантикой производить внешнее впечатление:

бледный —

толстый —

стройный —

ЗАДАНИЕ 9. Еще одежда может *красить* (кого? что?) или *портить* (кого? что?). Работайте в парах. Выскажите свое впечатление о том, идет или не идет вашему соседу (соседке) его (ее) одежда. Используйте лексику из видеофильма.

Литература:

1. Гончар, И.А. Послушайте!: учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. В 3 вып. Вып. 2: базовый уровень (А2): общее владение РКИ. — СПб.: Златоуст, 2013. — 154 с. (**Тема 1-10**)
2. Гончар, И.А. Послушайте!: учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. В 3 вып. Вып. 3: первый сертификационный уровень (В1): общее владение РКИ. — СПб.: Златоуст, 2013. — 165 с. (**Тема 11**)

4 семестр

Тема 26. Образование. Школа

БОЛЬНОЙ ПУШКОВ

«Ералаш», «Перебор» (2' 30")

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте комментарий, необходимый для понимания текста.

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте название текста. Посмотрите на картинки. Как вы думаете, о чем будет текст? Какую отмазку придумал герой фильма Пушков?

ЗАДАНИЕ 3. Выясните значение слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значение
обманывать / обмануть (кого?): <i>Ты ее не обманешь!</i>	
получаться / получиться: <i>Ничего у тебя не получится!</i> (безл.)	
учитывать / учесть (что?): <i>Но только учти...!</i>	
таблетка, таблеточка: <i>Мне бы таблеточку от головы!</i>	



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ударяться / удариться (чем? обо что?): Ты случайно головой <i>не ударялся?</i>	
рассчитывать (на кого? на что?): <i>Рассчитывать можно только на себя.</i>	
пропускать/пропустить(что?), пропуск (чего?): <i>пропуск занятий</i>	
сознание: <i>терять сознание</i>	
зрачок: <i>Покажи зрачки!</i>	
отлеживаться / отлежаться: <i>пойду домой, отлежусь</i>	
обманывать / обмануть (кого?): <i>Ты ее не обманешь!</i>	
получаться / получиться: <i>Ничего у тебя не получится! (безл.)</i>	

ЗАДАНИЕ 4. Если вы плохо себя чувствуете, то по-русски это можно выразить следующим образом (посмотрите в словаре значения глаголов «тошнит», «рвет»):

Мне плохо, мне нехорошо, у меня болит (голова, живот, спина, рука...)

У меня недомогание, у меня кружится голова, меня тошнит

(Вин.п.) + глагол [безличный (тошнит, тошнило) или личный в безличном употреблении (рвет, рвало)]:

Девочку тошнит, она съела много жирного мяса.

Их тошнило от красивых слов [перенос.].

Глагол подташнивает, который вы услышите во время просмотра фильма, означает, что действие неинтенсивное, несильное.

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте следующие слова, которые вы услышите в фильме, и скажите, в какой ситуации они важны:

голова, живот, зрачок;

болеть, болит (И! человек — болеет, а рука — болит),

«Скорая», больница, носилки, таблетка;

терять сознание.

ЗАДАНИЕ 6. В слове ОСВОБОЖДЕНИЕ найдите приставку, корень, суффикс, окончание.

Назовите однокоренные слова. Как вы думаете, что может означать словосочетание «медицинская справка — освобождение» для школьника?

ЗАДАНИЕ 7. Посмотрите фильм и выделите в нем части, действие в которых происходит в разных местах. Скажите, ГДЕ происходят события каждой части. Назовите части по месту действия. Например: *Дома. На стадионе. У театра (-около театра)* и т.д.

Тема 27. Семейное положение

ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ЯПОНЦА

Фрагмент из х/ф «Курьер», реж. К. Шахназаров, «Мосфильм», 1986

ЗАДАНИЕ 1. Выясните по словарю значения слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
заветный: заветное желание	
давление: атмосферное давление	
падать /упасть: атмосферное давление падает	
клевать (о рыбе): рыба лучше клюет	
передовой: передовые технологии	
Грузия, грузин	
Япония, японец	
устраивать / устроить (кого?): Грузин тебя не устроит?	
загадывать / загадать (что?): загадать желание	



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 2. Посмотрите видеофрагмент и скажите, сколько желаний в нем прозвучало.

ЗАДАНИЕ 3. Письменно / устно ответьте на вопросы.

- Какой вопрос задает женщина? Кому?
- Что отвечает Степан Афанасьевич?
- Женщина довольна ответом Степана Афанасьевича?
- Что думает женщина о Японии?
- Какой вариант предложил Степан Афанасьевич женщине?

ЗАДАНИЕ 4. А) Давайте обсудим!

Чье желание показалось вам самым интересным? Почему?

Как бы вы ответили на вопрос героини?

Задайте этот вопрос товарищам по группе и обсудите ответы.

Работайте в парах! Выскажите противоположные желания и поспорьте с партнером.

Образец:

— Мое самое заветное желание — побывать в Антарктиде.

А мне больше всего хочется в Арктику! (А я больше всего хочу в Арктику!)

Ты что! В Арктике очень холодно!

А в Антарктиде, думаешь, жарко?

Материал для справки:

поехать на Восток // поехать на Запад;

поспать // потанцевать;

выучить русский язык // научиться испанским национальным танцам;

побыстрее закончить университет // учиться в университете всю жизнь; поскорее уехать из этой страны // жить в этой стране вечно

Б) Первая ночь нового года — это время, когда обычно загадывают желания. Представьте себя около новогодней елки и...

Тема 28. Семейное положение. Планирование семьи

А Я ЛЮБЛЮ ВОЕННЫХ!

«Россия 24», «Вести», 01.08.2011 (Г 38”)

Фрагмент встречи В. Путина с российской молодежью

ЗАДАНИЕ 1. А) Прочитайте название текста. Обратите внимание на то, из какой телепрограммы взят видеофрагмент.

Б) Как вы думаете, о чем будет текст?

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения слов, необходимых для понимания текста.

Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
вооруженные силы: <i>он ушел служить в вооруженные силы</i>	
войска (мн.ч.): <i>род войск</i>	
артиллерия, артиллерийский: <i>артиллерийские войска</i>	
военный (о человеке)	
отставка: <i>подполковник в отставке</i>	
перспектива, -ы	
аплодировать / поаплодировать (кому?): <i>Поаплодируем!</i>	
наверняка	

ЗАДАНИЕ 3. А) Прочитайте цитаты из видеотекста. Это реплики, которые звучат в адрес В. Путина.

Девушка говорит:



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

Я, в принципе, хотела бы выйти замуж за военного.

Б) Как вы думаете, какой дополнительный смысл вносит в высказывания конструкция «в принципе»?

ЗАДАНИЕ 4. Разберите по составу слово «здоровенный», которое произносит В. Путин. Какие слова с таким же корнем вы знаете? Какой здесь суффикс?

ЗДОРОВЕННЫЙ

Это значит — очень здоровый (избыток качества). Слово сниж.-разг. стиля, обладает экспрессией. Ударение всегда падает на суффикс.

Продуктивная модель словообразования. Например: горячий — горяченый

ЗАДАНИЕ 5. Посмотрите видеосюжет и скажите, в каком месте, каким образом В. Путин «играет словом».

**Тема 29. Семейное положение. Молодая семья
ВОТ ЭТО ПОДАРОК!!!**

ДТВ, короткометражный юмористический сюжет

ЗАДАНИЕ 1. Рассмотрите картинку. Прочитайте комментарий «Динамо» — название спортивного клуба.

Оле! Оле-оле-оле! — международная «кричалка»-приветствие, сначала ее («Оле!») использовали только латиноамериканцы (Португалия, Бразилия), а потом начали «кричать» и фанаты других национальных команд.

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения слов, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
ладить / поладить (с кем?): мы с тобой не очень ладили	
мелочь	
придираться / придраться (к кому? с чем?): придираюсь к тебе по мелочам	
доставать / достать (что? откуда?): Достань и посмотри!	
примерять / примерить (что?): Примерь еще кое-что!	
невероятно: Просто невероятно!	
деталь: совсем маленькая деталь	
исправлять / исправить (кого? что?): решила все это исправить	
резкий: быть резким	
вспыльчивый: быть вспыльчивым	
невыносимый: быть невыносимым	

ЗАДАНИЕ 3. Если люди признают свои ошибки и хотят изменить ситуацию к лучшему, то они что-то делают, по-русски это называется делать шаги навстречу. Переведите это выражение на родной язык: какое значение имеет это выражение в вашем родном языке?

ЗАДАНИЕ 4. Ее «шагом навстречу» были подарки.

ЗАДАНИЕ 5. Если вам что-то очень нравится и вы даете оценку этому предмету, то как это можно сделать по-русски? Оцените ЕЕ подарки. А позже, по ходу просмотра фильма, сравните с тем, как это делает ОН.

ЗАДАНИЕ 6. Напишите начальную форму глагола, который в императиве выглядит: **Погоди!**

Как это можно сказать по-другому (какой синоним вы знаете)? В фильме прозвучит фраза: Только погоди секундочку!

Скажите по-другому.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант для замены выделенной части фразы: **По отношению к тебе я вел себя не очень хорошо.**

- a) с тобой
- b) от тебя
- c) тебе

ЗАДАНИЕ 8. А) ОН хочет поцеловать ЕЕ и говорит:

Б) А если вы хотите кому-то помочь? показать (новую фотографию, книгу)? полюбоваться кем-то? объяснить кому-то (правило, незнакомое слово)? Как вы скажете? Используйте форму «дай».

ЗАДАНИЕ 9. Посмотрите видеофильм и скажите, в каком порядке идут следующие микротемы: герои просят прощения, обещают, делают шаги навстречу, признают свои ошибки, благодарят, с восторгом оценивают подарки, выражают восторг.

Тема 30. Семья. Феминизм

ТРУДНЫЙ ВОПРОС

«100 вопросов взрослому», 31.03.07

ЗАДАНИЕ 1. Детей какого возраста вы видите на постере телевизионной программы? Что интересует детей в этом возрасте? Как вы думаете, на какие вопросы детей труднее всего ответить взрослым?

Выполните задание 2, а затем скажите, как вы думаете, на какую тему был задан вопрос на этот раз.

ЗАДАНИЕ 2. Выясните значение слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
доказывать / доказать (кому? что?): Как папа доказывает, что он феминист?	
дополнительный	
привилегия: предоставление привилегий	
гарантия: предоставление дополнительных гарантий	
право	
обязанность	
равноправие: у нас в семье равноправие	
распределять / распределить (что? между кем и кем?): обязанности распределяют(-ся) между отцом и матерью	
равномерный, равномерно: обязанности равномерно распределяются	
вонючий: стирать вонючие носки	
плита: стоять у плиты	
собирать / собрать (кого? что?): собирать цветы (цветочки)	

ЗАДАНИЕ 3. Посмотрите видеофрагмент и скажите, какой вопрос был задан гостям и смогли ли они на него ответить.

ЗАДАНИЕ 4. Письменно/устно ответьте на вопросы.

- 1) Что рассказала девочка о своей семье?
- 2) На какой вопрос Татьяне Лазаревой всегда трудно отвечать? Почему?
- 3) Кого она сначала просит помочь (объяснить)?
- 4) Ответил ли Михаил на вопрос Татьяны? Что он сказал?
- 5) К кому следующему обращается за помощью Татьяна? Как зовут этого человека?

ЗАДАНИЕ 5. Дискуссия. Разделитесь на две подгруппы. Выскажите противоположные мнения. Одна подгруппа выступает «за» феминизм, другая «против».



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

**Тема 31. Семья. Отношения детей и родителей
Я В ТЕБЯ ВЕРЮ!**

Фрагмент из х/ф «Розыгрыш», реж. А Кудиненко, 2008

ЗАДАНИЕ 1. А) Выясните по словарю значения следующих слов и словосочетаний, которые относятся к специальной области деятельности. К какой? Впишите значения в правую колонку таблицы.

слова и словосочетания	значения
финансы, финансировать, финансирование (чего?): получишь финансирование	
кредит	
морозить / заморозить (что?), замороженный, заморожен: кредит заморожен	

Б) Как могут быть связаны отметки и деньги? Часто ли вы просите денег у родителей? Всегда ли родители дают вам деньги? В каких случаях дают, а в каких — нет?

Представьте себя на месте русского школьника, который просит денег у папы.

В) Как вы думаете, о чем будет текст?

ЗАДАНИЕ 2. Кроме финансовых терминов вы услышите слово заначка, которое также в данном случае связано с деньгами, но является просторечным. Оно образовано от глагола заначить, т.е. спрятать, отложить что-л., чтобы потом использовать в ситуации недостатка. «Заначить» можно не только деньги, но и, например, продукты и т.д.

ЗАДАНИЕ 3. Посмотрите видеофрагмент. По ходу просмотра вычеркните из списка то, чего НЕ делали персонажи фильма: спрашивать, радоваться, объяснять, извиняться, обещать, интересоваться, просить, отвечать.

ЗАДАНИЕ 4. Письменно / устно ответьте на вопросы.

- 1) Чем недовольна мама Олега и как она это выражает?
- 2) Почему Олег не стал пить чай?
- 3) О чем спросил и чего попросил Олег у папы?
- 4) Чем поинтересовался папа?
- 5) Как объясняет неприятную ситуацию Олег? Что он обещает?
- 6) Какое условие ставит папа и какими словами его выражает? Как вы думаете, почему он использует такие термины? Чем он занимается? (Профессия?)

7) Как Олег решил проблему с деньгами? Как он сам комментирует ситуацию?

ЗАДАНИЕ 6. Посмотрите видеофрагмент еще раз и обсудите его с товарищами по группе.

Считаете ли вы нормальной ситуацией, когда родители «финансируют» своих детей за отметки в школе?

Хорошо ли отец воспитал сына, если в конце эпизода он говорит: Все как ты учил..?

**Тема 32. Семейные отношения. Члены семьи
«ВОТ НАША СЕМЬЯ!»**

«Домашний», 20.04.07(1' 30")

ЗАДАНИЕ 1. Прочитайте название текста. Как вы думаете, о чем будет текст?

ЗАДАНИЕ 2. Ваша семья участвует в ток-шоу на телеканале «Россия». Вы представляете членов своей семьи: маму, папу... Что и как вы расскажете о них? Продолжите высказывание:

Это моя мама. Она.....



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 3. Выясните по словарю значения слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
соло, солист: солист популярного коллектива	
порода: порода собак	
сеттер: английский сеттер	
быть настороже: она настороже	
подпускать / подпустить (кого? что? к кому? к чему? куда?): к себе не подпускает	
съемки, съемочный: съемочная группа	
миска: кушать из мисок	

ЗАДАНИЕ 4. Посмотрите видеофрагмент и скажите, в каком порядке идет информация о членах семьи? О ком говорят больше? Почему?

ЗАДАНИЕ 5. Ответьте письменно / устно на вопросы.

- 1) Кем раньше был Игорь Иванников?
- 2) Как назывались коллективы, в которых раньше работал Игорь?
- 3) Какую программу раньше вела Алла Волкова?
- 4) Какое образование у старшего сына Игоря и Аллы?
- 5) Чем занимается младший сын?
- 6) Как они называют друг друга? Собак? Говорит ли это об их отношении друг к другу и к своим животным?
- 7) Как вы поняли, в какой программе в данном случае участвуют Игорь Иванников и Алла Волкова? Могут ли в ней участвовать самые обычные люди? Что нужно сделать, чтобы приехала съемочная группа?

Тема 33. Спорт. Спортивные достижения.

«ЗОЛОТОЙ ДОЖДЬ»

«Россия-24», «Вести», 24.07.11(0' 52")

ЗАДАНИЕ 1. Выясните по словарю значения слов, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
миновать, минувший: в минувшее воскресенье	
технический: техническая программа	
произвольный: произвольная программа	
дуэт: программа дуэтов	
комплект: комплект наград	
разыгрывать / разыграть (что?): разыгранный, разыгран: разыгран комплект наград	
рекорд	

ЗАДАНИЕ 2. А) Посмотрите в словаре значение слов соло, синхрон. А затем установите способ образования слов солистка, синхронистка, которые вы услышите в видеосюжете.

ЗАДАНИЕ 3. О спортсмене, который был чемпионом не один раз, говорят:

двукратный чемпион (был чемпионом 2 раза);

трехкратный чемпион — сколько раз был первым?

Например: три -> трех -> трехкратный;

четыре - четырех -> четырехкратный.

Имейте в виду, что спортсменка, о которой пойдет речь, побеждала в соревнованиях более 10 раз! А сколько точно, узнаете во время просмотра видеосюжета.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 4. Посмотрите видеосюжет и скажите, сколько раз Наталья Ищенко была чемпионкой мира и в каком виде спорта.

Тема 34. Образование. Выпускной.

САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПРАЗДНИК!

«Россия», «Вести», 22.06.08 (0' 32")

ЗАДАНИЕ 1. Рассмотрите картинку с документом. Прочитайте, как он называется. Когда, где и кто его получает? Сравните с аналогичным документом в своей стране. День получения этого документа, конечно, праздничный. Что происходило в тот день, когда вы получили такой документ?

АТТЕСТАТ О СРЕДНЕМ (ПОЛНОМ) ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Как вы думаете, о чем будет видеосюжет?

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
выпускник (-ница): тридцать тысяч выпускников	
парус	
знаменитый: праздник считается знаменитым	
кульминация: красивейшая кульминация	
фейерверк	
бал	
мечта	
сбываться/сбыться: мечты сбываются	
символ: символ бала	
путь, напутствие (кому? в чем?): доброе напутствие выпускникам	
власть, власти: городские власти	

ЗАДАНИЕ 4. А) Заполните таблицу.

сегодня	сегодняшний	нынешний, современный, настоящий
	Вчерашний	минувший
завтра		будущий

Б) Что значит выражение вчерашние школьники?

ЗАДАНИЕ 5. Составьте возможные словосочетания. При необходимости обратитесь к словарю сочетаемости или на сайт www.ruscorpora.ru.

сегодняшний	день
нынешний	время глагола год
современный	неделя
настоящий	век
вчерашний	порядки
минувший	университет (-ы)
завтрашний	правила
будущий	русский язык
следующий	взгляд(-ы)



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

ЗАДАНИЕ 6. Посмотрите видеосюжет и скажите, где и когда происходит событие, которое в нем показывают.

Тема 35. Праздники.

«ПОПУТНОГО ВЕТРА!»

Пятый канал, «Телекурьер», 02.06.07(0' 38")

ЗАДАНИЕ 1. А) Как вы думаете, что означает выражение, которое вы видите в названии текста? При затруднении обратитесь к словарю.

Б) Рассмотрите картинку, прочитайте комментарии и выполните задание 2. Затем скажите, как вы думаете, о чем будет текст.

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значения слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
традиция, традиционный, традиционно: традиционно город превращается в...	
всевозможные: всевозможные праздники	
акватория: в акватории Невы	
колоссальный: колоссальное количество праздников	
регата: международная регата под названием...	
парус: «Паруса белых ночей»	
превращаться /превратиться (во что?): город превращается в центр фестивалей	

ЗАДАНИЕ 3. Составьте возможные словосочетания, а затем предложения, используя глаголы состояться, пройти, проходить, быть. Укажите время и место события.

Например:

Каждую зиму в Москве проходит музыкальный фестиваль «Русская зима».

Один раз в четыре года в разных странах проходят всемирные спортивные соревнования — Олимпийские игры.

В следующем году шахматный турнир будет в Киеве.

ЗАДАНИЕ 4. Посмотрите видеосюжет и определите его ключевую фразу.

ЗАДАНИЕ 5. Письменно/устно ответьте на вопросы.

- 1) В какое время года журналист рассказывает о событиях?
- 2) Что обычно происходит в Петербурге в такое время?
- 3) Как вы думаете, почему событие, о котором идет речь в тексте, состоится именно в Петербурге?

Тема 36. Проблемы русского языка

«ЧТО ПРОИСХОДИТ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ?»

«Культура», «Культурная революция», 27.01. 11

ЗАДАНИЕ 1. А) Прочитайте название текста. Рассмотрите иллюстрацию. Прочитайте комментарий. Выполните задание 2, а затем скажите, как вы думаете, о чем будет текст.

ЗАДАНИЕ 2. Выясните по словарю значение следующих слов и словосочетаний, необходимых для понимания текста. Впишите их в таблицу.

слова и словосочетания	значения
орбита: космическая орбита Земли	
диаметр	



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

контейнер: контейнер диаметром	
скреплять / скрепить (что? чем?), скрепленный, скрепен: контейнер был скреплен...	
болт: контейнер был скреплен болтами	
заполнять / заполнить (что? чем?), заполненный, заполнен: контейнер был заполнен...	
борт: контейнер имел на борту...	
радио + передавать / передать = радиопередатчик	
единственный	
копить, копилка: мировая копилка	
заимствовать, заимствование: иностранное заимствование	
наполнять / наполнить (что? чем?), наполнение (чего? чем?)	
признак (чего?): признак лексики будущего	

ЗАДАНИЕ 3. Посмотрите видеосюжет и скажите, в каком порядке в нем идет информация:

Новое слово всего человечества;

Вид технического изобретения;

Иностранные слова в русском языке;

Событие мирового масштаба.

ЗАДАНИЕ 4. Письменно / устно ответьте на вопросы.

- 1) О каком событии идет речь в видеосюжете?
- 2) Как выглядел этот новый «предмет»?
- 3) Как назвали изобретение и почему о нем так подробно говорится в тексте?
- 4) С какой стороны русский язык можно считать передовым? Как об этом говорится в сюжете — серьезно или с иронией?
- 5) Какой вопрос и кому задают авторы фильма?

Литература:

1. Гончар, И.А. Послушайте!: учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. В 3 вып. Вып. 3: первый сертификационный уровень (B1): общее владение РКИ. — СПб.: Златоуст, 2013. — 165 с. (Тема 12 – 22)

**6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ)
УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА**

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ПК-2. Способен использовать базовые знания русского языка и межкультурной коммуникации для организации и	Опрос	Низкий (неудовлетворительно)	<p>Ответ студенту не зачитывается если:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Используемая лексика недостаточна для адекватного ответа на вопрос, студент подменяет одни понятия другими, не понимая разницы. 2. Не отвечает только на конкретный вопрос, не может соединить знания из разных разделов курса даже при наводящих вопросах преподавателя



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

<p>реализации экскурсионной деятельности. ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>			<p>3. Не может соотнести учебные материалы из разных разделов 4. Не сформированы компетенции, умения и навыки аргументации, критического восприятия информации.</p>
		Пороговый (удовлетворительно)	<p>Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: 1. Используемая лексика недостаточна для адекватного ответа на вопрос, подменяет одни понятия другими, не всегда понимая разницу 2. Отвечает только на конкретный вопрос, соединяет знания из разных разделов курса только при наводящих вопросах преподавателя 3. С трудом может соотнести учебные материалы из разных разделов; примеры не всегда правильные 4. С трудом применяются некоторые приёмы мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Слабая аргументация, нарушенная логика при ответе, однообразные формы изложения мыслей.</p>
		Базовый (хорошо)	<p>Ответ в основном удовлетворяет требованиям, но при этом имеет один из недостатков: 1. Владеет необходимой лексикой, делая ошибки; при неверном употреблении сам может их исправить 2. Хорошо владеет всем содержанием, видит взаимосвязи, может провести анализ и т.д., но не всегда делает это самостоятельно без помощи преподавателя.</p>
		Высокий (отлично)	<p>Студент 1. Свободно владеет лексикой, соответствующей уровню от А2 2. Демонстрирует отличное знание предмета, соединяя при ответе знания из разных разделов, добавляя комментарии, пояснения, обоснования 3. Отвечая на вопрос, может быстро и безошибочно проиллюстрировать ответ собственными примерами 4. Демонстрирует свободное владение различными приёмами мыслительной деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение и т.д. Владеет аргументацией, грамотной, лаконичной, доступной и понятной речью.</p>
<p>ПК-2. Способен использовать базовые знания русского языка и межкультурной коммуникации для организации и реализации экскурсионной деятельности. ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение</p>	Эссе	Низкий (неудовлетворительно)	<p>В эссе имеет место: 1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы; 2) отсутствие структуры построения текста; 3) отсутствие личной позиции по теме эссе; 4) не представлена аргументация личной позиции; 5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы не соответствует требованиям</p>
		Пороговый (удовлетворительно)	<p>В эссе представлено: 1) общее понимание поставленной проблемы; 2) наличие структуры построения текста; 3) слабое выражение личной позиции по теме эссе; 4) недостаточная аргументация личной позиции; 5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат,</p>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

<p>основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>			<p>стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям</p>
		<p>Базовый (хорошо)</p>	<p>В эссе продемонстрировано: 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе; 4) аргументация личной позиции; 5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям</p>
		<p>Высокий (отлично)</p>	<p>В эссе продемонстрировано: 1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие логической структуры построения текста; 3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; 4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции; 5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы соответствующее требованиям</p>
<p>ПК-2. Способен использовать базовые знания русского языка и межкультурной коммуникации для организации и реализации экскурсионной деятельности. ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<p>Тестовые задания</p>	<p>Низкий (неудовлетворительно)</p>	<p>Проверочный тест проводится по каждой теме, представленной в курсе. В каждом тесте от 6 до 10 заданий. Тест выполняется в письменном виде на практическом занятии. Тест выявляет уровень понимания содержания звучащего текста, т. е. степени сформированности аудитивных (речевых) умений. Тест содержит от 6 до 10 заданий с выбором ответа (один верный ответ из 3 предложенных). С их помощью проверяется уровень восприятия представленного видео/аудиотекста: умение определять тему, проблему; умение различать основную и второстепенную информацию; умение вычленять детальную, иллюстрирующую, аргументирующую, дублирующую информацию; устанавливать семантические отношения между частями текста. <i>Система оценивания</i> выполнения отдельных заданий и работы. За верное выполнение каждого из заданий выставляется 1 балл.</p>
		<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	
		<p>Базовый (хорошо)</p>	
		<p>Высокий (отлично)</p>	
<p>ПК-2. Способен</p>	<p>Контроль</p>	<p>Низкий</p>	<p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент</p>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

использовать базовые знания русского языка и межкультурной коммуникации для организации и реализации экскурсионной деятельности. ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	ная работа	(неудовлетворительно)	выполнил менее половины работы или допустил в ней: – более трёх грубых ошибок.
		Пороговый (удовлетворительно)	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: – не более двух грубых ошибок; – или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; – или не более двух-трёх грубых ошибок.
		Базовый (хорошо)	Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: – не более одной грубой ошибки и одного недочёта; – или не более двух недочётов.
		Высокий (отлично)	Оценка «отлично» ставится, если студент: – выполнил работу без ошибок и недочётов; – допустил не более одного недочёта.

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Критерии оценки устных ответов студентов на зачете:

Характеристика ответа	Зачётная оценка	Оценка Успеваемости по традиционной шкале
Правильный, полный и глубокий ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.	Зачтено	5 баллов
Правильный и полный ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, непосредственно касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций и базового учебника. Оценка «хорошо» (4 балла) выставляется только при правильных и полных ответах на все основные вопросы. Допускается неполный ответ по одному из	Зачтено	4 балла



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

дополнительных вопросов.		
Правильный, но не полный ответ на вопрос преподавателя или билета. Ответ студента на вопрос может быть не полным, содержать нечеткие формулировки определений, прямо касающихся указанного вопроса, неуверенно подтверждаются фактическими примерами. Он ни в коем случае не должен зачитываться дословно. Такой ответ демонстрирует знание студентом только материала лекций. Оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется только при правильных, но неполных, частичных ответах на все основные вопросы. Допускается неправильный ответ по одному из дополнительных вопросов.	Зачтено	3 балла
Неправильный ответ на вопрос преподавателя или билета либо его отсутствие. Ответ студента на вопрос, в этом случае, содержит неправильные формулировки основных определений, прямо относящихся к вопросу, или студент вообще не может их дать, как и подтвердить свой ответ фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует незнание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы.	Не зачтено	2 балла

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

А) Тестовые задания

Просмотрите видеотрегменты «Алло, Ксения!», «Какие у нас планы?», «Если у вас проблема...» и закончите высказывание в соответствии с содержанием текста, выбрав правильный вариант.

«Алло, Ксения!»

Героев зовут

- А. Ксюша и Леня.
- Б. Маша и Лик.
- В. Ксюша и Лик.

Молодой человек говорил с девушкой после того, как

- А. перезвонил.
- Б. зазвонил.
- В. позвонил.

Герой думал, что девушка в

- А. Москве.
- Б. Англии.
- В. Америке.

Молодой человек предложил встретиться

- А. в парке.
- Б. в магазине.
- В. на площади.

Молодой человек просит, чтобы девушка пришла

- А. с сестрой.
- Б. с собакой.
- В. без кого-либо.

«Какие у нас планы?»

Молодые люди (Иван и Катя) встретились, потому что



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

А. Иван предложил.
Б. Катя предложила.
В. шли по одной улице.
Катю интересует
А. как Иван себя чувствует.

Б. куда они пойдут.
В. о чем думает Иван.

Целоваться

А. хочет Катя.
Б. хочет Иван.
В. никто не хочет.

Предложения Ивана шли в следующем порядке

А. поцеловаться; сходить в кино или в кафе; посмотреть на леопарда.
Б. сходить в кино или в кафе; поцеловаться; посмотреть на леопарда.
В. поцеловаться; посмотреть на леопарда; сходить в кино или в кафе.

В кино и кафе Катя

А. ходит редко.
Б. никогда не была.
В. ходит часто.

Жизненные принципы есть

А. только у Кати.
Б. только у Ивана.
В. и у Кати, и у Ивана

«Если у вас проблема...»

Марк получает нужный совет

А. на работе.
Б. у друзей.
В. в семье.

У Юли отношения с мамой

А. плохие.
Б. нормальные.
В. хорошие

Юля думает, что просить совета у мамы — это

А. норма.
Б. редкость.
В. ошибка.

Как правило, свои проблемы Влада

О А. обсуждает с подругой.
Б. обсуждает с мамой.
В. решает сама.

В очень трудных ситуациях Владе помогает

А. подруга.
Б. мама.
В. друг.

Диктор предлагает обратиться за советом



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

- А. на телевидение.
- Б. в газету.
- В. к родственникам.

Б) Контрольная работа
Контрольная работа ПО КУРСУ "Аудиовизуальный курс"

Контрольная работа
вариант 1

1. Каким синонимом можно заменить фразеологизм «Его из пушки не разбудишь!»?
2. Как будет звучать уменьшительно-ласкательная форма имён:
Витя –
Петя –
Маша -
3. Каким синонимом можно заменить глагол «прогулять»?
4. Напишите существительные в нужном падеже. Там, где нужно, поставьте предлоги:
Обращаться (совет) _____, посоветовать (мама) _____,
Отношения (сын) _____, *делаю (гимнастика)* _____,
кататься (велосипед) _____, мечтать (профессия) _____.
5. Какие индивидуальные виды спорта вы знаете? Напишите:
6. Составьте предложение по модели:
Врач лечит больных.
Используйте слова: переводчик, кондитер, учёный, лётчик, педагог
7. Составьте словосочетание по модели:
Существительное + прилагательное. Например: мама (какая?) добрая, хорошая, счастливая.
Подберите как можно больше прилагательных к данным существительным:
профессия
мечта
8. С каким глаголом употребляется слово «мечта»?
9. Поставьте слова в нужном порядке и в нужной форме, чтобы получилось предложение:
хотеть, кондитерский, детство, работать, фабрика, я
10. Что такое «видеофрагмент»?

В) Примеры тем эссе



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

«Деловое знакомство в разных странах»
«Расставание»
«Встречают по одежке»

Г) Опрос

Вопросы:

(к теме 3 «Межличностные отношения. Проблема»)

Посмотрите видеосюжет и скажите, на какой вопрос отвечали респонденты.

Что вы делаете **в первую очередь**, если у вас проблема?

Кто вам помогает советом в трудной ситуации?

Вы часто даете советы своим друзьям?

Могут ли дети советовать родителям?

Чей совет был для вас самым полезным?

Вопросы (к теме 9 «Мой день. Спорт»)

1. Как вы думаете, чем физкультура отличается от спорта?
2. Каким видом спорта вы занимаетесь?
3. Какие виды спорта вы знаете?
4. Сколько раз в неделю занимается физкультурой последняя респондентка, если она говорит «**раза два-три в неделю**»?
5. Как бы Вы ответили на «Вопрос дня»?

6.4 Вопросы и задания к зачету

2 семестр

Билет 1.

1. Перескажите видеофрагмент «Утренний разговор».
2. Обратите внимание на словообразовательную модель:
Без дома – бездомный.
Образуйте слова по этой модели и запишите их.
Без дна -
Без ума -

Билет 2.

1. Перескажите видеофрагмент «Утро добрым не бывает».
2. Напишите родовое понятие: Бабочка, комар, муха, пчела – это
Приведите примеры родовидовых понятий (не менее пяти).

Билет 3.

1. Перескажите видеофрагмент «Ужин готовит папа».
2. Обратите внимание на словообразовательную модель:
ВКУСНЕНЬКОЕ
Напишите начальную форму этого слова. Какая это часть речи? Какое значение имеет суффикс -ЕНЬК-?
Образуйте слова по этой же модели:
красный - ...
красивый - ...



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

горячий - ...
белый - ...
бедный - ...

Билет 4.

1. Перескажите видеофрагмент «Пойми меня».
2. Переведите слово «кислый». Какие значения есть у этого слова? Составьте словосочетания со словом «кислый» во всех значениях.

Билет 5.

1. Перескажите видеофрагмент «Передай маме! Передай папе!»
2. Правильно ли употреблено слово «отпрашиваться/отпроситься» в предложениях?
А. Я отпросился у начальника.
В. Мой маленький брат часто отпрашивался меня, почему трава зелёная.
С. Иван отпросился с урока, потому что у него заболела голова.

Билет 6.

1. Перескажите видеофрагмент «Кто в доме хозяин?».
2. Как могут быть связаны между собой слова «пустяк», «волноваться» и «не стоит»? Составьте предложение, используя все три слова.

Билет 7.

1. Перескажите видеофрагмент «Отцы и дети».
2. В фильме девочка говорит папе: «Смелее надо быть».
К какой части речи относится слово «смелее»? Определите форму этого слова.

Билет 8.

1. Перескажите видеофрагмент «Как уволить сотрудника».
2. Вставьте пропущенные буквы. Определите часть речи и форму слов.
Сделать качественн_ _
Всё успет_ _
приготов_ть обед.
Быть домохозяйк_й
непрост_ _
вы обижа_те меня

Билет 9.

1. Перескажите видеофрагмент «Паста или макароны?»
2. Прочитайте слова. Какие из этих слов сочетаются со словом «включить»? Дополните список.
свет, голова́, му́зыка, ро́уминг, фона́рик, компьúтер, ка́мера, вайфа́й, голосовóй по́иск, мозг, приложéние, выступление артистов в программу, уют, услуга, начальник.
Какие из этих словосочетаний употребляются в прямом, а какие – в переносном значении?

Билет 10.

1. Перескажите видеофрагмент «Секрет счастливой семьи».
2. Дополните диалоги:



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

1.
 - Суп совсем несолёный! _____ мне соль!
 - много соли есть вредно!
2.
 - Ты пойдёшь завтра на день рождения к Николаю?
 - Нет, я завтра работаю. _____ ему мои поздравления!
3.
 - _____ маме, что я пошёл в кино.
 - позвони ей сам!
 - нет, если я позвоню, она меня не отпустит!

Билет 11.

1. Перескажите видеофрагмент «Трудно быть домохозяйкой».
2. Прочитайте три формы одного имени:
КИРИЛЛ – КИРЮША – КИРЮШЕНЬКА.
Измените следующие имена по этой модели:

Илья - _____ - _____
Валя - _____ - _____
Таня - _____ - _____

Билет 12.

1. Перескажите видеофрагмент «Как вам это платье?»
2. Найдите возвратные глаголы.
захотелось
предупрежу
готовитесь
получилось
поужинаем
случилось

Билет 13.

1. Перескажите видеофрагмент «Клуб или репетитор?»
2. Образуйте прилагательные при помощи суффикса –ЕНЬК- от следующих слов:
Чёрный –
Холодный –
Вкусный –

Билет 14.

1. Перескажите видеофрагмент «Мы живём в мире современных технологий!»
2. В каком предложении слово «татуировка» употреблено неправильно?
А. Мама не разрешает мне делать татуировку.
Б. Вчера я сделал себе татуировку, но не очень доволен результатом.
В. У меня много татуировки на руках.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

3 семестр

Билет 1.

1. Перескажите видеофрагмент «КЕМ БЫТЬ?». Скажите, кем обычно мечтают стать дети в вашей стране. Кем мечтали стать Вы в детстве? Почему? Мечта сбылась?

2. Какое значение реплики «в смысле?» в диалоге:

- Ты что, не пойдешь с нами в кино?
- В смысле?
- Никита сказал, что ты занята в этот вечер!
- Что ты! Никита пошутил! Я ни за что не пропущу этот фильм!

Составьте свой диалог, используя реплику «в смысле». Какими словами можно заменить эту реплику?

Билет 2.

1. Перескажите видеофрагмент «В ШКОЛУ — С РОДИТЕЛЯМИ!» от имени Зябликова.

2. В русском языке используется двойное отрицание: отрицательное местоимение + НЕ + глагол: никогда не врет, ничего не знаю.

Для чего используется двойное отрицание?

Составьте фразу, в которой есть двойное отрицание. Измените фразу так, чтобы смысл фразы сохранился, а двойного отрицания не было.

Билет 3.

1. Перескажите видеофрагмент «ВСТАВАЙ, ВИТЕНЬКА!»

А) от имени Витеньки.

Б) от имени дедушки.

Что изменилось в рассказе?

2. Образуйте глаголы от следующих имен прилагательных с семантикой производить внешнее впечатление. Например: полный - полнить

бледный —

толстый —

стройный —

Билет 4.

1. Перескажите видеофрагмент «ЕСЛИ У ВАС ПРОБЛЕМА». Дополните опрос своим высказыванием о данном вопросе.

2. Напишите, какие виды спорта вы знаете. Заполните таблицу.

Индивидуальный спорт (человек занимается один)

Командный спорт (несколько человек, «команда», участвуют вместе)

Билет 5.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

1. Перескажите видеофрагмент «ЗАНИМАЕТЕСЬ ЛИ ВЫ СПОРТОМ?». Дополните опрос своим высказыванием о данном вопросе.

2. Вы слушали текст о том, кто кем мечтал стать. Один из респондентов (респондент — тот, кто отвечает на вопросы) говорит:

Если честно, в детстве я хотела стать лингвистом

Какими из следующих слов: прямо, серьезно, искренне, по правде, красиво — можно заменить слово «честно»?

Как вы думаете, почему говорящий использует это выражение?

Билет 6.

1. Перескажите видеофрагмент «ОЧЕНЬ ПРИЯТНО! — ВЗАИМНО!»

А) от имени Ольги

Б) от имени Егора Погодина

Что изменилось в рассказе?

2. В видеосюжете вы слышали фразу:

Как ни странно, мама — моя лучшая подруга.

Что это значит?

Если вы услышите такую фразу, вы подумаете, что люди:

- всегда говорят, что их лучший друг — мама?
- редко говорят, что их лучший друг — мама?

Билет 7.

1. Перескажите видеофрагмент «ВСЁ В ПОРЯДКЕ!». Дополните пересказ своим мнением о характере Ольги.

2. Героиня фильма говорит о своем отце: «Мой папка — это мой папка!..»

Что означает подобная конструкция? В каких ситуациях она используется? Приведите свои примеры.

Билет 8.

1. Перескажите видеофрагмент «КАКИЕ У НАС ПЛАНЫ?» от имени:

А) девушки

Б) парня

Что изменилось в рассказе?

2. Проспрягайте глагол прогуливать/прогулять (что?). В каком стиле речи используется глагол «прогуливать/прогулять»? приведите примеры.

Билет 9.

1. Перескажите видеофрагмент «КТО ТЫ? ЧТО ТЫ?» от имени девушки.

2. Какое значение реплики «в смысле?» в диалоге:

- Ты что, не пойдешь с нами в кино?

- В смысле?

- Никита сказал, что ты занята в этот вечер!



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

- Что ты! Никита пошутил! Я ни за что не пропущу этот фильм!
Составьте свой диалог, используя реплику «в смысле». Какими словами можно заменить эту реплику?

Билет 10.

1. О какой проблеме идет речь в фильме «ЭТО МЕНЯ ПОЛНИТ»? Выскажите свое отношение к этой проблеме.
2. В русском языке используется двойное отрицание: отрицательное местоимение + НЕ + глагол: никогда не врет, ничего не знаю.
Для чего используется двойное отрицание?
Составьте фразу, в которой есть двойное отрицание. Измените фразу так, чтобы смысл фразы сохранился, а двойного отрицания не было.

Билет 11

1. Перескажите видеофрагмент «АЛЛО, КСЕНИЯ!» от имени Ксении.
2. Героиня фильма говорит о своем отце: «Мой папка — это мой папка!..»
Что означает подобная конструкция? В каких ситуациях она используется? Приведите свои примеры.

Билет 12

1. Перескажите видеофрагмент «НЕ ЗВОНИ!» от имени:
А) мужчины
Б) женщины
Что изменилось в рассказе?
2. Вы слушали текст о том, кто кем мечтал стать. Один из респондентов (респондент — тот, кто отвечает на вопросы) говорит:
Если честно, в детстве я хотела стать лингвистом
Какими из следующих слов: прямо, серьезно, искренне, по правде, красиво — можно заменить слово «честно»?
Как вы думаете, почему говорящий использует это выражение?

4 семестр

Вопросы и задания к зачету

Блок 1. «Образование. Школа»

Посмотрите фильм «Больной Пушкин» и выделите в нем части, действие в которых происходит в разных местах. Скажите, ГДЕ происходят события каждой части. Назовите части по месту действия. Например: Дома. На стадионе. У театра (-около театра) и т.д.

Тест («Больной Пушкин»)

Закончите высказывания в соответствии с содержанием текста, выбрав правильный вариант.

Одноклассники Пушкина считают, что он

- А. легко может обмануть врача.
- Б. не сможет обмануть врача.
- В. может обмануть врача, но с трудом.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Пушков говорит врачу, что у него болит

А. живот.

Б. нога.

В. голова.

Пушков просит врача

А. освободить его от уроков.

Б. дать таблетку.

В. сделать массаж.

У Пушкива будет контрольная по

А. физике.

Б. русскому языку.

В. математике.

Пушков хочет стать

А. коммерсантом.

Б. врачом.

В. математиком.

Контрольную перенесли на

А. среду.

Б. четверг.

В. пятницу.

Блок 2 «Семейное положение»

Ответьте на вопросы.

Какой вопрос задает **женщина**? Кому?

Что отвечает Степан Афанасьевич?

Женщина довольна ответом Степана Афанасьевича?

Что думает женщина о Японии?

Какой вариант предложил Степан Афанасьевич женщине?

Чье желание показалось вам самым интересным? Почему?

Как бы вы ответили на вопрос героини?

Закончите высказывания в соответствии с содержанием текста, выбрав правильный вариант.

Женщина

А. не замужем.

Б. замужем.

Степан Афанасьевич любит

А. путешествовать.

Б. плавать.

В. ловить рыбу.

Желание Ивана оказалось самым

А. смешным.

Б. неожиданным.

В. реалистичным.

Степан Афанасьевич знает одного

А. неженатого грузина.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Б. женатого японца.

В. неженатого японца.

Успех в ловле рыбы зависит от

А. качества воды.

Б. погоды.

В. настроения.

Самый веселый человек в этой компании

А. Иван.

Б. женщина.

В. Степан Афанасьевич.

Блок 3 «Семейное положение. Планирование семьи»

Посмотрите видеосюжет «А Я ЛЮБЛЮ ВОЕННЫХ!». Кто является его героями.

Скажите, в каком месте, каким образом В. Путин «играет словом».

Закончите высказывания в соответствии с содержанием текста, выбрав правильный вариант.

1. Девушка спрашивает о перспективах

А. женщин.

Б. армии.

В. России.

Девушка из семьи

А. рабочих.

Б. врачей.

В. военных.

Девушку интересует статус военных, потому что

А. её брат служит в армии.

Б. её будущий жених служит в армии.

В. она сама хочет служить в армии.

Семья девушки живёт в

А. Перми.

Б. Пскове.

В. Пензе.

В. Путин «гарантирует» девушке в будущем

А. большую семью.

Б. счастливую жизнь.

В. крепкое здоровье.

В. Путин считает, что самое важное качество для будущего мужа девушки - это быть

А. хорошим человеком.

Б. здоровым человеком.

В. военным человеком.

Блок 4. «Семья. Феминизм»

Посмотрите фрагмент телевизионной программы «100 вопросов к взрослому» и ответьте на вопросы.

Что рассказала девочка о своей семье?

На какой вопрос Татьяне Лазаревой всегда трудно отвечать? Почему?



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины

Кого она сначала просит помочь (объяснить)?

Ответил ли Михаил на вопрос Татьяны? Что он сказал?

К кому следующему обращается за помощью Татьяна? Как зовут этого человека?

Скажите, соответствуют ли содержанию текста следующие высказывания (да/нет).

Татьяна Лазарева попадает в глупую ситуацию, потому что её впервые спросили о феминизме

Михаил Шац не смог объяснить, что такое феминизм

Т. Лазарева пригласила мальчика (Андрея) к себе в гости

Андрей считает, что феминизм — это движение за права всех людей на Земле

Родители Андрея уважают друг друга

М. Шац сомневается, что мужчины любят феминизм

Закончите высказывания в соответствии с содержанием текста, выбрав правильный вариант.

7) *Девочка сказала, что у неё*

А. мама феминистка.

Б. папа феминист.

В. оба родителя феминисты.

8) *Феминизм папы проявляется*

А. только в словах.

Б. только в делах.

В. в словах и делах.

9) *Мальчик (Андрей) говорит, что свободная женщина радуется прежде всего*

А. большим деньгам.

Б. новой одежде.

В. красивой природе.

Андрей

А. хочет сам поехать в Марокко.

Б. уже съездил в Марокко.

В. приводит в пример Марокко.

По словам Андрея, женщины в Марокко

А. свободнее мужчин.

Б. очень зависимы от мужчин.

В. такие же свободные, как и мужчины.

Гости, Т. Лазарева и М. Шац, не

А. благодарят Андрея.

Б. хвалят Андрея.

В. приглашают Андрея к себе домой.

3. Закончите высказывания в соответствии с содержанием текста.

Феминизм — это движение за

Феминисты считают, что женщина не должна стоять у

Феминисты считают (по мнению Андрея), что женщина должна бегать и собирать

Татьяна и Михаил теперь будут обращаться к Андрею

Татьяна сказала, что Андрей молчал



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

В семье Андрея и мама, и папа имеют своё право на

Блок 5. «Семья. Отношения детей и родителей»

Посмотрите видеотрегмент «Я в тебя верю». По ходу просмотра вычеркните из списка то, чего НЕ делали персонажи фильма: спрашивать, радоваться, объяснять, извиняться, обещать, интересоваться, просить, отвечать.

Ответьте на вопросы.

Чем недовольна мама Олега и как она это выражает?

Почему Олег не стал пить чай?

О чем спросил и чего попросил Олег у папы?

Чем поинтересовался папа?

Как объясняет неприятную ситуацию Олег? Что он обещает?

Какое условие ставит папа и какими словами его выражает? Как вы думаете, почему он использует такие термины? Чем он занимается? (Профессия?)

Как Олег решил проблему с деньгами? Как он сам комментирует ситуацию?

Блок 6. Проблемы русского языка

А) Посмотрите видеосюжет «ЧТО ПРОИСХОДИТ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ?» и скажите, в каком порядке в нем идет информация:

Новое слово всего человечества;

Вид технического изобретения;

Иностранные слова в русском языке;

Событие мирового масштаба.

Б) Ответьте на вопросы.

О каком событии идет речь в видеосюжете?

Как выглядел этот новый «предмет»?

Как назвали изобретение и почему о нем так подробно говорится в тексте?

С какой стороны русский язык можно считать передовым? Как об этом говорится в сюжете — серьезно или с иронией?

Какой вопрос и кому задают авторы фильма?

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам. Проверка знаний осуществляется фронтально и индивидуально.

Процедура оценивания знаний, умений, навыков определяется СТО БГПУ «Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся».

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДОВАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

Оробий А.В. Аудиовизуальный курс: учебное пособие для иностранных студентов. Благовещенск. Издательство БГПУ. 2021. 80 с.
Гончар, И.А. Послушайте!: учебное пособие по аудированию для иностранных учащихся, изучающих русский язык. В 3 вып. Вып. 2: базовый уровень (А2): общее владение РКИ. — СПб.: Златоуст, 2013. — 154 с. Вып. 3: первый сертификационный уровень (В1): общее владение РКИ. — СПб.: Златоуст, 2013. — 165 с. 30 экз. (50 %)

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru>.
2. Федеральный образовательный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» - <http://www.ecs>.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://www.window.edu.ru>.
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>.
5. Федеральный правовой портал «Юридическая Россия» - <http://www.law.edu.ru>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**


6. Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» - <http://www.humanities.edu.ru>.
7. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» - <http://www.ict.edu.ru>.
8. Российский портал открытого образования - <http://www.openet.ru/University.nsf/>
9. Федеральная университетская компьютерная сеть России - <http://www.runnet.ru/res>.
10. Глобальная сеть дистанционного образования - <http://www.cito.ru/gdenet>.
11. Портал бесплатного дистанционного образования - www.anriintern.com
12. Портал Электронная библиотека: диссертации - <http://diss.rsl.ru/?menu=disscatalog>.
13. Портал научной электронной библиотеки - <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
14. Электронная библиотека международных документов по правам человека - <http://www.hri.ru>.
15. Официальный интернет-портал правовой информации - <http://www.pravo.gov.ru>
16. Библиотека нормативно-правовых актов СССР - <http://www.libussr.ru>.
17. Информационно-правовой портал России - <http://www.bestpravo.ru/sssр>.
18. Сайт библиотеки репринтных изданий. - Режим доступа: www.lawlibraru.ru.
19. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/sciencestructure.aspx>.
20. Сайт Государственного научно-исследовательского институт информационных технологий и телекоммуникаций. - Режим доступа: <http://www.informika.ru>.
21. Сайт ООН. - Режим доступа: <http://www.un.org/ru/databases>.
22. Сайт Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). - Режим доступа: **UNESCO**.
23. Сайт Президента РФ. - Режим доступа: <http://www.president.kremlin.ru>.
24. Сайт Правительства РФ. - Режим доступа: www.government.ru.
25. Сайт Министерства культуры РФ. - Режим доступа: www.mkrf.ru.
26. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>.
27. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <http://www.obrnadzor.gov.ru/ru>.
28. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru>.
29. Сайт Федеральной службы государственной статистики РФ. - Режим доступа: www.gks.ru.

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером(рами) с установленным лицензионным специализированным программным


	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

обеспечением, коммутатором для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (таблицы, мультимедийные презентации и т.п.).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows Linux, офисные программы Microsoft office, офисные программы Libreoffice, офисные программы OpenOffice, Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus.

Разработчик: Оробий А.В., кандидат филологических наук, доцент.

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2021/2022 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 уч. г. на заседании кафедры филологического образования (протокол № 1 от «8» сентября 2022 г.).

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2022/2023уч. г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры филологического образования (протокол № 10 от «26» мая 2022 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 55-56	
Из пункта 9.3 исключить:	В пункт 9.3 включить:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Polpred.com Обзор СМИ/Справочник (http://polpred.com/news.) 2. ЭБС «Лань» (http://e.lanbook.com) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://elibrary.ru/defaultx.asp?) 2. Образовательная платформа «Юрайт» (https://urait.ru/info/lka)
<p>В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».</p>	

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2023/2024 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2023/2024 уч. г. на заседании кафедры русского языка как иностранного (протокол № 10 от 27.06.2023 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
исключить	включить
<ol style="list-style-type: none"> 1. Декан международного факультета 2. Кафедра филологического образования 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Декан факультета иностранных языков 2. Кафедра русского языка как иностранного

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 уч. г. на заседании кафедры русского языка как иностранного (протокол № 9 от «13» мая 2024 г.)



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины