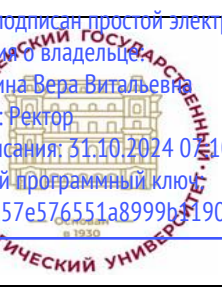


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шекина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.10.2024 07:10:13
Уникальный программный ключ:
a2232a5f5157e576551a8999b3190892af53989420420536ff177a354e17785



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**В.В. Гуськов
«01» сентября 2024 г.**

**Рабочая программа дисциплины
ЭТНОЛОГИЯ И АНТРОПОЛОГИЯ НАРОДОВ СЕВЕРО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ**

**Направление подготовки
46.03.01 ИСТОРИЯ
(с одним профилем подготовки)**

**Профиль «ИСТОРИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТРАН
АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКОГО РЕГИОНА»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 9 от «26» мая 2024 г.)**

Благовещенск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	21
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	30
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	51
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	52
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	52
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	54
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	55

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления об этнологии и антропологии как о научных дисциплинах и их месте в ряду других наук, ознакомить с основными научными концепциями в отечественной и зарубежной науке, дать представление об этногенезе и антропогенезе, об этнокультурных особенностях человеческих групп с учетом их сравнительных характеристик; современном этническом составе народов АТР и этнических процессах, об особенностях традиционной культуры, этнической психологии, дать представление об общих свойствах социальной жизни человеческих общностей, локализованных в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» относится к дисциплинам культурно-исторического модуля, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1. (Б1.О.05.11).

Для освоения курса «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Историческая социология», «Введение в специальность», «Тихоокеанская археология» на предыдущем уровне образования. Освоение дисциплины «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История Китая», «История Кореи», «История Японии», «Культура стран АТР», «История Дальнего Востока России», «Религии стран АТР», «Историческое краеведение», «Историческая география».

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-7:

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах:

- УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;

- УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям России, государств и народов мира;

- УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;

- УК-5.4 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.

– **ОПК-7.** Способен осуществлять популяризацию исторического знания в образовательных организациях и публичной среде:

- ОПК-7.1 Знает общественно-значимые исторические проблемы и актуальные вопросы истории;

- ОПК-7.2 Умеет формировать разнообразными способами интерес к исторической проблематике в образовательной организации и в результате популяризаторской деятельности в публичном пространстве;

- ОПК-7.3 Владеет навыками ораторского мастерства и публичного выступления, оперирования историческим знанием как органическим составляющим аксиологического воспитания.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать:**

- этнокультурную картину мира и основные формы ее репрезентации;

- представление о проблемах этногенеза и этнической истории народов мира;

- этнокультурные и конфессиональные особенности населения Азиатско-Тихоокеанского региона;
- научную этнокультурную картину мира;
- основы современных принципов сосуществования, диалога и сотрудничества, и способы их реализации;
- **уметь:**
 - характеризовать особенности традиционной и современной культуры, выявлять связи истории народа с его культурой;
 - воспринимать Азиатско-Тихоокеанский регион как историко-этническую область с исторически сложившимся многообразием этнического и религиозного состава населения и региональной спецификой;
 - анализировать социокультурные различия социальных групп;
 - конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей;
 - воспринимать информацию, обобщать и анализировать, выявлять и давать характеристику элементам традиционной и современной культуры;
 - понимать сущность социально-этнических процессов в мире и стране, значение национальных ценностей в развитии современного российского общества;
- **владеть:**
 - навыками самостоятельной работы с научной информацией, подготовки письменных научных работ;
 - навыками объяснения исторически сложившегося разнообразия этнического и религиозного состава Азиатско-Тихоокеанского региона
 - опытом деятельности объяснения социокультурных различий социальных групп, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений;
 - навыками анализа, типологического исследования и обобщения;
 - навыками планирования воспитательной деятельности;
 - навыками уважительного и бережного отношения к культурным традициям народов и социальных групп.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» составляет 6 з.е. (216 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 2	Семестр 3
Общая трудоемкость	216	72	144
Аудиторные занятия	90	36	54
Лекции	36	14	22
Практические занятия	54	22	32
Самостоятельная работа	90	36	54
Вид итогового контроля	зачёт, экзамен (36 ч.)	зачёт	экзамен (36 ч.)

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа	Самостоя-
--------------	------------------------------------	--------------------	--------------------------	------------------

			лекции	практические занятия	тельная работа
1.	Этнология и антропология как науки и научные дисциплины	4	2		2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	4	2		2
3.	Теории этноса	4		2	2
4.	Основные антропологические школы и направления	14	2	6	6
5.	Социокультурная антропология	10	2	2	6
6.	Политическая антропология	12	2	4	6
7.	Антропология религии	10	2	2	6
8.	Межэтническая коммуникация и этнические конфликты	14	2	6	6
Всего за 2 семестр (зачёт)		72	14	22	36
9.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	10	4		6
10.	Архаические и традиционные общества. Первобытные народы современности	14	4	4	6
11.	Древние народы и государства Северо-Восточной Азии	16	4	6	6
12.	Этногенез, этническая история и традиционная культура народов Дальнего Востока России	12	2	4	6
13.	Этногенез, этническая история и традиционная культура китайцев	10	2	2	6
14.	Этногенез, этническая история и традиционная культура маньчжуров	4		2	2
15.	Этногенез, этническая история и традиционная культура монголов	4		2	2
16.	Этногенез, этническая история и традиционная культура корейцев	10	2	2	6
17.	Этногенез, этническая история и традиционная культура японцев	10	2	2	6
18.	Этногенез, этническая история и традиционная культура айнов	4		2	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	14	2	6	6
Всего за 3 семестр (экзамен 36 ч.):		144	22	32	54
ИТОГО		216	36	54	90

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	ЛК	Лекция-беседа	2
4.	Основные антропологические школы и направления	ПР	Работа в малых группах	6
8.	Межэтническая коммуникация и	ЛК	Проблемная лекция	2

	этнические конфликты			
10.	Архаические и традиционные общества. Первобытные народы современности	ПР	Мультимедийная конференция	4
11.	Древние народы и государства Северо-Восточной Азии	ЛК	Лекция-экскурсия	4
12.	Этногенез, этническая история и традиционная культура народов Дальнего Востока России	ПР	Круглый стол	4
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	ЛК	Проблемная лекция	2
	Всего			24

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
1.	Этнология и антропология как науки и научные дисциплины	<p>Антропология – универсальная наука о человеке. Объект, предмет и особенности антропологической науки. Методология антропологических исследований. Антропологически ориентированные труды Сократа, Анаксимандра, Аристотеля. Развитие научной составляющей антропологии. Классификация антропологических наук. Французская, британская и американская школы антропологии.</p> <p>Этнология как наука. Объект, предмет и задачи этнологии. История этнологической мысли. Этнология и этнография: общее и различия. Особенности этнологической науки в Германии: <i>Völkerkunde</i> и <i>Völkskunde</i>. Этнология как часть антропологической науки в Великобритании и США. Антропологическая наука в зарубежной науке и ее разделы: физическая антропология, археология, социальная (культурная) антропология. Социальная антропология как наука. Объект и предмет социальной антропологии.</p> <p>Методология и методы этнологии. Связь этнологии с другими науками. Междисциплинарный подход в этнологии. Этноархеология. Этнолингвистика. Этногеография. Этнопсихология. Этносоциология.</p> <p>История этнологической науки в России в XVIII – XX вв. Российские центры этнографических исследований. Актуальные проблемы этнологии и социальной антропологии.</p>
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	<p>Термин «этнос» в трудах Н.М. Могилянского, С.М. Широкогорова, П.И. Кушнера, Ю.В. Бромлея. Понятие «этничность». Этнос и его признаки. Типы этноса: род, племя, народность, нация. Вертикальная и горизонтальная структуры этноса. Современная этническая картина мира.</p> <p>Основные принципы, виды и значения классификации народов мира. Географическая классификация этносов. Антропологическая классификация этносов. Расовые признаки. Понятие «раса». Большие и малые расы. Этнолингвистическая классификация этносов. Языковые филоны и языковые семьи. Хозяйственно-культурная классификация этносов. Понятие «хозяйственно-культурный тип». Стадии хозяйственного и культурного процесса. Присваивающие, ранние производящие, поздние производящие и интенсивные производящие хозяйственно-культурные типы. Классификация этно-</p>

		сов по историко-этнографическим областям. Понятие «историко-этнографическая область». Культурно-бытовые (этнографические) особенности ИЭО. Основные историко-этнографические регионы. Религиозная классификация этносов. Понятие «религия». Ранние формы религиозных верований. Основные классификации религий.
3.	Теории этноса	Теория этноса как комплекс исследовательских задач, связанных с выявлением качественной специфики центрального понятия науки. Происхождение термина «этнос». Взгляды П. ван дер Берга, Л.Н. Гумилева, С.М. Широкогорова, Ю.В. Бромлея, М.Г. Левина, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Арутюнова, Ф. Барта, П.И. Кушнера, Р. Наррола, С.А. Токарева, Т. Сибутани, К. Квана. Теории примордиалистского (объективного) подхода: эволюционно-историческое и социобиологическое (природное) направления. Инструментализм. Конструктивизм. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
4.	Основные антропологические школы и направления	Разнообразие научных этнографических школ и направлений. Эволюционизм – первая теоретически значимая школа в этнологии. Э. Тайлор. Г. Спенсер. А. Бастиан. Л. Г. Морган. Дж. Фрэзер. Ф. Мак-Леннан. Диффузионизм и его основные направления. Ф. Ратцель. Л. Фробениус. Ф. Гребнер. К. Уисслер. В. Шмидт. У. Риверс. Расово-антропологическая школа. Ж. А. де Гобино. О. Г. Аммон. Ж. В. де Ляпуж. Х. С. Чемберлен. Л. Вольтман. М. Грант. Г. Гюнтер. Социологическая школа – основной идейный источник современной социальной антропологии. Э. Дюркгейм. М. Мосс. Л. Леви-Брюль. Функционализм и сущность его теоретических установок. Б. Малиновский. А. Рэдклифф-Браун. Американская школа исторической этнологии – историческая основа современной американской культурной антропологии. Ф. Боас. А. Л. Кребер. Этнопсихологическая школа. Р. Бенедикт. А. Кардинер. М. Мид. Структурализм. Э. Э. Эванс-Притчард. К. Леви-Стросс. Культурный релятивизм. М. Дж. Херсковиц. Неоэволюционизм как современное толкование основных идей классического эволюционизма. Л. Уайт. Дж. Стюарт. М. Харрис. Р. Нэрм. Э. Сервис. Р. Карнейро. Первые сведения об этносах Средней, Центральной и Восточной Азии в трудах членов Русской духовной миссии в Пекине – архимандритов Иакинфа (Бичурина) и Палладия (Кафарова). Экспедиционная деятельность Н.Н. Миклухо-Маклая. Вклад Н.В. Кюнера в отечественную этнографию и востоковедение. Термин «этнос» в трактовке С.М. Широкогорова. Вклад Г.В. Ксенофонтова и П.И. Кушнера в этнографическую науку. Концепция С.А. Токарева о ранних формах религии. Сибирьеведческие исследования Б.О. Долгих. Этнографические исследования М.Г. Левина и С.П. Толстого. Теоретические проблемы этнографии в трудах Ю.В. Бромлея, Н.Н. Чебоксарова, С.А. Арутюнова и Р.Ф. Итса. Потестарно-политическая этнография Л.Е. Куббеля. Этнография китайского народа в работах М.В. Крю-

		<p>кова, М.В. Софронова, Н.Н. Чебоксарова, В.В. Малявина и Л.С. Переломова. Научно-исследовательская деятельность Ю.Е. Березкина.</p> <p>Этногенетический детерминизм в трудах Л.Н. Гумилева. Изучение народов Южной Сибири в работах Л.Р. Кызласова. Изучение древних народов Маньчжурии, Кореи и Японии в работах М.В. Воробьева. Феномен номадизма в трудах С.И. Вайнштейна, Г.Е. Маркова, А.Г. Малявкина, Н.Н. Крадина, А.В. Харинского, А.А. Тишкина и С.А. Васютина.</p> <p>Роль Института археологии и этнографии СО РАН и Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН в этнографических и антропологических исследованиях в Северной, Восточной и Центральной Азии.</p>
5.	Социокультурная антропология	<p>Социальная и культурная антропология – общее и различия. Социокультурная антропология как межпредметная научная дисциплина. Исследовательское поле социокультурной антропологии: традиционные общества, крестьянские общества, современные индустриальные общества. Объект и предмет социокультурной антропологии. Основные научные направления в рамках социокультурной антропологии. Культура как антропологический феномен. Связь социокультурной антропологии с другими науками. Функции мифа, его значение для социокультурной антропологии. Классификация мифологических сюжетов, этиологические возможности повествования. Тотемистические верования – первые опыт самопознания (объяснение собственного происхождения, обоснование социальных норм, эффективный способ этнической идентификации). Дальнейшее развитие сюжетов о появлении человека (антропогонические мифы о сотворении людей богами – стимуляция к совершенствованию). Мифологические представления о душе, поиски сущности человека. Соотношение телесной и духовной природы в архаических верованиях.</p>
6.	Политическая антропология	<p>Политическая антропология как часть антропологической науки, занимающаяся изучением становления и развития механизмов социального контроля и власти. Объект, предмет и методы политической антропологии. Политическая антропология и другие социально-гуманитарные науки: взаимосвязь и различия в предмете и методах исследования.</p> <p>Истоки политической антропологии. Колониальная экспансия и развитие этнологических исследований. Г. Спенсер. «Древнее общество» Л. Г. Моргана. «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф. Энгельса. Становление политантропологической науки. «Африканские политические системы». Основные школы и течения: функционализм, структурализм, неэволюционизм. Разработка проблем политической антропологии в отечественной науке. Дискуссии об азиатском способе производства в советской историографии. Работы о культуре Средних веков А.Я. Гуревича. Потестарно-политическая этнография Л.Е. Куббеля. Постсоветская антропология.</p>
7.	Антропология религии	<p>Антропология религия как часть антропологической науки. Объект, предмет и методы антропологии религии. Антропология религии и религиозная антропология – общее и различия.</p> <p>Проблема минимума религии в трудах Э. Б. Тайлора, выведение</p>

		<p>понятия «анимизм». Преанимистическая концепция Р. Маретта. Эмоциональная и рациональная сторона религиозного опыта. Табу – мана как минимум определения религии. Возникновение мифологии по Э. Тайлору. Проблема умирающего и воскресающего бога в «Золотой ветви» Дж. Фрэзера. Социальное значение мифа (по Э. Дюркгейму). Источник религии, формирование мифов и сравнительное языкознание в концепциях М. Мюллера. Изучение «народной религиозности», когнитивные исследования в религиоведении, этнологический подход в антропологии религии, изучение измененных состояний сознания. Когнитивные исследования как альтернатива структуралистскому и интерпретативному подходу, а также феноменологическому религиоведению. Изучение измененных состояний сознания.</p>
8.	Межэтническая коммуникация и этнические конфликты	<p>Межэтническая коммуникация и ее исторические, политические, социальные и культурные факторы. Прибавление, усложнение, убавление и обеднение как факторы межэтнических коммуникаций. Пути этнической ассимиляции: универсальная инкорпорация и дифференциальная инкорпорация. Этапы этнической ассимиляции. Естественная и насильственная этническая ассимиляция. Межэтническая интеграция. Классификации этноинтеграционных процессов. Титульные народы, коренные народы и этническое меньшинство.</p> <p>Национализм и его виды. Шовинизм – разновидность крайнего национализма. Дискриминация. Сегрегация. Апартеид и его специфические признаки. Геноцид и его специфические признаки. Проявления геноцида в мировой истории.</p> <p>Межэтнический конфликт. Причины межнациональных конфликтов. Стадии этнического конфликта. Классификации и типы межэтнических конфликтов. Способы разрешения этнических конфликтов.</p>
9.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	<p>Этногенез – один из наиболее важных разделов этнологической науки. Понятие «этногенез». Гипотеза о едином центре происхождения человечества. Этнические последствия переселений. Суперстрат и субстрат.</p> <p>Этнические (этногенетические) процессы. Этноэволюционные и этнотрансформационные процессы. Этническое объединение: этническая фузия, этническая консолидация, этическая ассимиляция, этническая конвергенция, межэтническая интеграция, этногенетическая миксация. Этническое разделения: этническая парциация, этническая сепарация.</p> <p>Изучение процессов этногенеза и этнической истории народов мира с помощью данных антропологии, археологии и лингвистики. Методика М.М. Герасимова. Этноархеология как научное направление.</p> <p>Антропогенез. Основные теории антропогенеза. Проблема появления гоминидов на Земле. Австралопитековые: ранние, грацильные, массивные. Классификация видов внутри рода Номо: «ранние Номо», архантропы, палеоантропы, неоантропы. «Ранние Номо»: Homo rudolfensis, Homo habilis, Homo georgicus, Homo gautangensis, Homo microcranous, Homo naledi. Связь появления «ранних Номо» с климатическими изменениями в конце плиоцена. Основные научные парадигмы взаимоотношения «ранних Номо» и архантро-</p>

	<p>пов. Появление рода Homo в Восточной и Южной Африке. Первая миграционная волна, связанная с движением Homo ergaster/erectus. Три глобальные миграции из Африки в эпоху нижнего палеолита. Архантропы: Homo ergaster, Homo erectus (человек прямоходящий Африки), Homo erectus (человек прямоходящий Азии), Homo erectus (человек яванский), Homo erectus (человек из Мата-Менге), Homo erectus pekinensis, Homo erectus narmadiensis, Homo erectus soloensis, Homo heidelbergensis (человек из Нгандонга), Homo floresiensis. Вторая миграционная волна. Палеоантропы: Homo antecessor, Homo heidelbergensis (человек гейдельбергский Африки), Homo heidelbergensis (человек гейдельбергский Европы), Homo bodoensis, Homo helmei, Homo denisovensis (человек гейдельбергский Азии), Homo longi, Homo neanderthalensis, Homo luzonensis. Находки Homo longi в Китае. Гипотеза о том, что Homo longi и Homo daliensis являются разновидностями Homo denisovensis. Концепции взаимоотношения палеоантропов. Появление неантропов в эпоху верхнего палеолита. Признаки поведения современного человека. Неантропы: Homo sapiens idaltu, Homo sapiens palestinus, Homo sapiens sapiens. Гипотеза мультирегионального происхождения человека А.П. Деревянко. Homo sapiens sapiens sensu lato. Этапы эволюции человека по сапиентной линии.</p> <p>Процесс происхождения рас. Основные факторы расогенеза. Концепция «верхнепалеолитического полиморфизма». Роль фактора метисации в процессе расогенеза.</p> <p>Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева. Пассионарные толчки. Стадии этногенеза. Формы этнических контактов: химера, ксения, симбиоз.</p>
10.	<p>Архаические и традиционные общества. Первобытные народы современности</p> <p>Типология обществ в этнологии и антропологии. Классификация обществ (по Л. Г. Моргану). Признаки сложных обществ (по Г. Чайлду). Типология обществ и культур (по М. Маклюэну). Типология обществ (по К. Марксу). Уровни социальной и политической организации общества (по Э. Сервису). Параметры общества (по Г. Ленски). Критерии классификации человеческих обществ. Стадии и типы общества (по Н.Н. Крадину, О.Ю. Артемовой, М.Ю. Ульянову). Теории модернизации в этнологии и социальной антропологии.</p> <p>Архаическая, традиционная и модернизированная культуры. Архаическое общество и его основные черты. Теории мышления Л. Леви-Брюля и Ж. Пиаже. Теория детской культуры М. Мид. Традиционное (первобытное) мышления и его признаки в трудах К. Леви-Стросса.</p> <p>Традиционная культура и его свойства. Ритуал (обряд) и его функции. Обряды жизненного цикла, переходные обряды, календарные обряды, хозяйственные обряды. Инициация и его виды. Обряд инициации у хамар, камиларои, алгонкинов, манданов, матис, асмагов, сатере-маве. Табу как социальная норма.</p> <p>Семья в архаических и традиционных обществах. Эндогамия и экзогамия. Промискуитет. Дуально-родовой брак. Полигамия и ее виды: полиандрия, полигиния, групповой брак. Пуналуальная семья. Синдиасмическая семья. Моногамия. Брачные обычаи: леви-рат и сорорат.</p> <p>Синполитейные общества. Воздействие синполитейных обществ на</p>

		<p>цивилизацию. Племена тасадай на Филиппинах. К. Леви-Стросс и его труд «Пути развития этнографии». Племя урубун-каапор в Северо-Восточной Бразилии. Проблема заболеваний у первобытных народов современности. Социальная структура племени кайнганг. Экспедиции Н.Н. Миклухо-Маклая. Племена асмагов и экспедиция М. Рокфеллера. Синполитейные общества Новой Гвинеи.</p>
11.	<p>Древние народы и государства Северо-Восточной Азии</p>	<p>Маньчжурия как историко-этнографическая область. Западное и Восточное Приамурье как географические регионы. Природная среда Зейско-Буреинской низменности. Процессы антропогенеза в Северо-Восточной Азии (юаньмоуский человек, ланьяньский человек, пекинский человек, люцзянский человек, шаньдиндунский человек, человек из Оленьей пещеры, драконий человек).</p> <p>Палеолит Северо-Восточного Китая (Дунбэя) и Забайкалья. Позднепалеолитические и среднепалеолитические памятники Западного Приамурья (Филимошки, Усть-Ту, Кумары I-III). Западное Приамурье в эпоху верхнего палеолита. Селемджинская археологическая культура. Группы палеолитических охотников и рыболовов в долине р. Буреи (Малые Куруктачи-1, Малые Куруктачи-2). Связи амурского верхнего палеолита с ушковской культурой Камчатки. Этническая характеристика носителей селемджинской культуры. Древнейшая керамика Западного Приамурья с памятников Усть-Ульма.</p> <p>Эпоха неолита в Западном Приамурье. Громатухинская археологическая культура. Сходство громатухинской культуры с осиповской культурой Нижнего Амура. Новопетровская археологическая культура. Различия в хозяйственно-культурных типах громатухинцев и новопетровцев. Взаимосвязь новопетровской культуры с культурой Анъанси. Ранний неолит правобережья Амура в исследованиях китайских ученых (Чжао Бинфу, Ван Юйлан). Осиноозерская археологическая культура. Зачатки раннего земледелия у осиноозерцев. Палеоазиатская проблема. Понятие «палеоазиаты» в трудах Л.Н. Шренка. Гипотеза А.П. Забияко о «палеоамурских народах».</p> <p>Эпоха палеометалла в Западном Приамурье. Проблема выделения бронзового века на Дальнем Востоке России. Ареал распространения приамурских племен в эпоху палеометалла. Урильская археологическая культура. Основные занятия населения урильской культуры. Взаимосвязи урильской культуры с янковской культурой (Приморье) и культурами Ситуаньшань, Байцзиньбао и верхнего слоя Сяцзядянь (КНР). Летописные племена суншэнь. Историческая судьба населения урильской культуры в Западном и Восточном Приамурье. Талаканская археологическая культура. Открытия Бурейской археологической экспедиции в 1990-е гг. Материальная культура талаканцев. Разделение племенного союза дунху на сяньби и ухуань. Соотнесение талаканского населения с летописным народом ухуань. Польцевская археологическая культура. Этапы развития польцевской культуры (по А.П. Деревянко). Выделение малмыжской археологической культуры. Основные занятия населения польцевской археологической культуры. Взаимосвязи польцевской культуры с ольгинской культурой (Приморье), культурным типом Ваньяньхэ, культурами Гуньтулин и Фэнлинь (КНР) и культурой Яёй (Япония). Группа памятников типа Алексеевского Бугра в работах Б.С. Сапунова и Д.П. Болотина. Связь урильской и</p>

	<p>польцевской археологических культур. Летописный народ илоу – гипотетические носители польцевской культуры.</p> <p>Эпоха раннего Средневековья в Западном Приамурье. Михайловская археологическая культура. Памятники михайловской культуры. Типы жилищ михайловской культуры: симичинский, михайловский, архаринский, букинский. Гипотезы С.П. Нестерова и Д.П. Болотина об этногенезе носителей михайловской археологической культуры. Монголоязычные племена шивэй (по материалам летописей «Суй шу», «Цзю Тан шу» и «Синь Тан шу»). Тунгусо-язычные шивэй: да шивэй и хуантоу шивэй. Соотношение носителей михайловской культуры с северной группой шивэй (бэй, бо, шэньмода). Мохэская археологическая культура. Миграции тунгусо-маньчжурских народов в VII в. Племена мохэ. Племенные группы мохэ: сумо, бодо, аньчэгу, фуне, хаоши, хэйшуй, байшань. История изучения мохэской археологической культуры в Западном Приамурье. Локальные группы мохэской культуры (по О.В. Дьяковой и С.П. Нестерову). Найфельдская группа мохэской археологической культуры. Хэйшуй мохэ. Материальная культура найфельдцев. Типы жилищ найфельдской группы мохэской культуры: белоберезовский, шапкинский, талаканский. Погребальные обряды и поминальные тризны найфельдских мохэ. Троицкая группа мохэской археологической культуры. Бохайские сумо мохэ. Государство Бохай (до 712 г. – Чжэнь) – первое государство тунгусо-маньчжуров на Дальнем Востоке. Контакты тунгусо-язычных сумо мохэ с монголоязычными шивэй. Памятники троицкой группы мохэской культуры. Типы жилищ троицкой группы мохэской культуры: гамарканский, семиозерский. Могильники троицких мохэ: Троицкий, Октябрьский, Усть-Ивановский, Липовый Бугор, Падь Прибрежная, Шапочка, Озеро Долгое. Погребальные обряды троицких мохэ. Взаимосвязи мохэской культуры с культурой Тунжэнь (КНР). Сравнительный анализ найфельдской и троицкой групп мохэской археологической культуры.</p> <p>Эпоха развитого Средневековья в Западном Приамурье. Археологическая культура «амурских чжурчжэней» (покровская культура). Этноним «чжурчжэнь». Этногенез чжурчжэней. Корсаковский могильник – эталонный памятник чжурчжэньской эпохи. Взаимосвязи культура «амурских чжурчжэней» с культурой Саньхао и суйбиньским вариантом культуры Тунжэнь (КНР). Миграционные процессы в Приамурье в эпоху развитого Средневековья. Материальная культура «амурских чжурчжэней». Погребальные обряды «амурских чжурчжэней». Шаманизм у чжурчжэньских племен. Чжурчжэньское большое письмо на Архаринской писанице. Могильник Калуншань. Фортификационная система «амурских чжурчжэней»: Городище Шапка – городище Сишилацзи – Новопетровское городище – городище Хэси – городище Сыфан. Дискуссия Ю.М. Васильева и В.Е. Медведева об «амурских чжурчжэнях».</p> <p>Эпоха позднего Средневековья в Западном Приамурье. Владимировская археологическая культура. Этнокультурная ситуация на Амуре в эпоху позднего Средневековья (племена дауров, дючеров и гоголей). Гипотезы, касающиеся причин даурской миграции. Этнографическая карта Приамурья в XVII в. (по Б.О. Долгих). Основ-</p>
--	---

		ные занятия населения владимировской археологической культуры. Погребальные обряды у дауров и дючеров.
12.	Этногенез, этническая история и традиционная культура народов Дальнего Востока России	<p>Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока. Традиционные ХКТ доиндустриального периода и их эволюция. Восточноазиатская историко-этнографическая провинция и составляющие ее историко-этнографические области. Некоторые элементы национальной политики государств Дальнего Востока.</p> <p>Народы Дальнего Востока России. Антропологическая и этнолингвистическая классификация чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенов, дауров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у народов Дальнего Востока России. Направления и формы этногенеза народов Дальнего Востока России. Этническая история как факторов существования и эволюции народов Дальнего Востока России. Традиционные виды хозяйства, материальная культура и обычаи народов Дальнего Востока России. Современное состояние культуры малых народов Дальнего Востока России. Государственная политика РФ в отношении коренных народов Дальнего Востока.</p>
13.	Этногенез, этническая история и традиционная культура китайцев	<p>Китайцы (хань). Основные периоды древней и средневековой истории Китая. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев. Направления и формы этногенеза китайцев. Традиционный уклад жизни китайцев. Китайская мифология. Китайская культовая архитектура. Религиозные аспекты китайской чайной церемонии. Религиозные основы китайской поэзии и живописи. Современное состояние китайского этноса.</p>
14.	Этногенез, этническая история и традиционная культура маньчжуров	<p>Маньчжуры. Территория формирования тунгусо-маньчжурской языковой группы. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров. Направления и формы этногенеза маньчжуров. Основные черты материальной культуры, традиционные виды хозяйства и обычаи маньчжурского этноса. Маньчжурская мифология. Маньчжурский шаманизм. «Маньчжурский клин»: история, этнический состав, культуры. Современное состояние маньчжурского этноса.</p>
15.	Этногенез, этническая история и традиционная культура монголов	<p>Монголы. Основные периоды древней и средневековой истории Монголии. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у монголов. Происхождение этнонима «монгол». Направления и формы этногенеза монголов. Традиционное хозяйство, материальная и духовная культура монголов. Монгольская мифология. Картина мира в монгольской традиционной культуре. Кочевничество как ключевой ХКТ у монгольских народов. Современное состояние монгольского этноса.</p>
16.	Этногенез, этническая история и традиционная культура корейцев	<p>Корейцы. Основные периоды древней и средневековой истории Кореи. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев. Направления и формы этногенеза корейцев. Традиционный уклад жизни корейцев. Традиционное корейское искусство. Современное состояние корейского этноса.</p>
17.	Этногенез, этническая история и традиционная культура японцев	<p>Японцы. Миграция древних людей на Японский архипелаг. Древняя история Японии: периоды Дзёмон, Яёй, Кофун и Асука. Основные периоды древней и средневековой истории Японии. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у японцев.</p>

		Направления и формы этногенеза японцев. Традиционный уклад жизни японцев. Традиционное японское искусство. Современное состояние японского этноса.
18.	Этногенез, этническая история и традиционная культура айнов	Айны. История расселения айнов в России и Японии. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность. Хозяйство и социальная организация айнского этноса. Анимизм айнов: суеверия и практика. Современное состояние айнского этноса.
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии	<p>Многообразие понятий «номады» и «кочевники». Роль природно-климатических условий в жизни кочевников. Быт и культура кочевых народов. Юрта – основной вид жилища номадов. Пять видов скота.</p> <p>Причины появления номадов. Этапы истории кочевничества. Специфические признаки «номадной цивилизации». Культ войны и звериный стиль в культуре номадов.</p> <p>Кочевая империя и ее характерные признаки. Дискуссии о возникновении кочевых империй. Монгольский, тюркский, гуннский и хазарский варианты образования кочевых империй. Классификации кочевых империй К. А. Виттфогеля, Д. Тамура и Л. Квантена. Причины распада кочевых империй.</p> <p>Аржано-майэмирское время. Царские курганы Аржан-1 и Аржан-2. Империя Хунну. Легенда о шаньюе Модэ. Государственное устройство хунну. Хунну и Китай. Хуннские гробницы. Города хунну.</p> <p>Империя Сяньби и Жужаньский каганат. Эпоха 16 варварских государств и Период Южных и Северных династий в Китае. Государство Северная Вэй (Тоба Вэй).</p> <p>Тюркский каганат. Государственное устройство Тюркского каганата. Древние курганы тюрков. Тюркские руны. Уйгурский каганат. Карабалгасун – яркий пример степного города.</p> <p>Империя Ляо. Возникновение Киданьской кочевой империи. Склепы и захоронения киданей. Киданьские города. Падение империи Ляо. Каракидани (каракитай) и создание государства Западное Ляо.</p> <p>Империя Цзинь. Консолидация чжурчжэньских племен. Государственное устройство империи Цзинь. Монгольско-цзиньские войны. Государство Восточное Ся. Дальний Восток после падения империи Цзинь.</p> <p>Великая Монгольская империя. Хамаг Монгол Улс. Детство и юность Темучжина. Становление Монгольской империи. Военное искусство монголов. Монгольские города. Роль монголов в мировой истории. Монгольская глобализация.</p>

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах этнологии и антропологии, акцентировать внимание на важнейших ее категориях, методологии и закономерностях с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующие в современной антропологической науке многообразие теоретико-методологических подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке событий и явлений.

Поскольку курс «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» является составной частью исторической науки, в процессе изучения данного курса необходимо обращаться к сравнительной характеристике различных этносов, их социокультурной эволюции. При этом особый акцент делается на изучение закономерностей и особенностей исторического развития народов мира. Материалы практических занятий позволяют студентам на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происходивших в мире, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а также тестовые задания. Раздел «Список литературы» позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины. Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем этнологии и социальной антропологии, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению дисциплины «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительное прочтение лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, что закладывает базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное восприятие выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – непереносимое условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по этнологии и социальной антропологии, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и экзамену, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, терминологический аппарат. Качество записи лекции во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по этнологии и социальной антропологии, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с источниками, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников пособий, учебников, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и его глубокому овладению. Данная работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам. Главным в учебной работе для студентов должны стать регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и собеседования. Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем и используются для осуществления контрольных функций. По ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала, специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по этнологии и социальной антропологии.

4.5 Методические рекомендации по подготовке к зачёту

Цель зачёта оценить уровень сформированности компетенций студентов в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки успешного выполнения заданий по темам учебной дисциплины, усвоения учебного материала практических занятий. Время проведения зачета устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на зачет, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме контроля. Желательно, чтобы все студенты имели четкое представление о требованиях и критериях выставления зачетной оценки.

Следует помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на зачете учитываются: текущая аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Поэтому к установленной дате сдачи зачета следует ликвидировать имеющиеся задолженности, поскольку преподаватель может опросить по разделам учебной дисциплины, качество подготовки по которым вызывает у него сомнения.

4.6 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Цель экзамена оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Время проведения экзамена устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на экзамен, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо, чтобы все студенты имели четкое представление о требованиях и критериях выставления экзаменационной оценки.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на экзамене учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50 % занятий, не выполнил установленный объем самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель задать дополнительные вопросы. Экзамен может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и промежуточного контроля

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- контрольные работы;
- доклад;
- собеседование;
- тест;
- эссе;
- понятийный диктант;
- аннотация научной литературы;
- обработка графического и наглядного материала.

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: зачёт, экзамен.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом

1.	Этнология и антропология как науки и научные дисциплины	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
2.	Этнос и этничность. Классификации народов мира	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
3.	Теории этноса	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	2
4.	Основные антропологические школы и направления	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
5.	Социокультурная антропология	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	6
6.	Политическая антропология	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
7.	Антропология религии	Отбор источников и литературы по тематике.	6

		Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций	
8.	Межэтническая коммуникация и этнические конфликты	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	6
9.	Этнические процессы. Антропогенез и этногенез	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
10.	Архаические и традиционные общества. Первобытные народы современности	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка выступлений на практическом занятии, рефератов, презентаций.	6
11.	Древние народы и государства Северо-Восточной Азии	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
12.	Этногенез, этническая история и традиционная культура народов Дальнего Востока России	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
13.	Этногенез, этническая история и традиционная культура китайцев	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой.	6

		Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	
14.	Этногенез, этническая история и традиционная культура маньчжуров	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
15.	Этногенез, этническая история и традиционная культура монголов	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
16.	Этногенез, этническая история и традиционная культура корейцев	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
17.	Этногенез, этническая история и традиционная культура японцев	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	6
18.	Этногенез, этническая история и традиционная культура айнов	Отбор источников и литературы по тематике. Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	2
19.	Племена кочевников-скотоводов. Кочевые импе-	Отбор источников и литературы по тематике.	6

рии Евразии	Работа со справочной литературой. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Выполнение заданий для самостоятельной работы, проблемные задания.	
ИТОГО		54

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 1. Теории этноса

Содержание

1. Происхождение термина «этнос».
2. Теории примордиалистского (объективного) подхода: социобиологическое и эволюционно-историческое направления.
3. Инструментализм.
4. Конструктивизм.
5. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.

Тема 2. Основные антропологические школы и направления

Содержание

1. Эволюционизм (Э. Тайлор, Г. Спенсер, А. Бастиан, Л. Г. Морган, Дж. Фрэзер, Дж. Ф. Мак-Леннан).
2. Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер, К. Уисслер, В. Шмидт, У. Риверс).
3. Расово-антропологическая школа (Ж. А. де Гобино, О. Г. Аммон, Ж. В. де Ляпуж, Х. С. Чемберлен, Л. Вольтман, М. Грант, Г. Гюнтер).
4. Социобиологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль).
5. Функционализм (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун).
6. Американская школа исторической этнологии (Ф. Боас, А. Л. Кребер).
7. Этнопсихологическая школа (Р. Бенедикт, А. Кардинер, М. Мид).
8. Структурализм (Э. Э. Эванс-Причард, К. Леви-Стросс).
9. Культурный релятивизм (М. Дж. Херсковиц).
10. Неоэволюционизм (Л. Уайт, Дж. Стюард, М. Харрис).

Тема 3. Социокультурная антропология

Содержание

1. Социокультурная антропология: объект, предмет и методы исследования.
2. Основные проблемы социальной и культурной антропологии.
3. Язык как феномен культуры.
4. Человек культурный: мифологический опыт самопознания.
5. Искусство как антропологический фактор. Человек в изображениях каменного века.
6. Современные проблемы динамики культуры в социокультурной антропологии.

Тема 4. Политическая антропология

Содержание

1. Политическая антропология: объект, предмет и методы исследования.
2. Основные проблемы политической антропологии.

3. Социобиологические и культурные основы неравенства.
4. Лидерство в первобытном обществе.
5. Происхождение государства и права.
6. Вождество по данным археологии и этнологии.
7. Археологические признаки цивилизации.
8. Власть в доиндустриальных цивилизациях.
9. Город и происхождение государства.
10. Социальная структура по данным археологии.
11. Альтернативные пути политогенеза.

Тема 5. Антропология религии

Содержание

1. Антропология религии: объект, предмет и методы исследования.
2. Основные проблемы антропологии религии.
3. Функциональное значение мифа в истории древнего общества. История происхождения мира и человека в мифологических сюжетах.
4. Первобытный миф об инцесте (дискуссия Б. Малиновского и З. Фрейда).
5. Мифологические верования и религиозный культ.
6. Ранние формы религиозных верований.
7. Магия как форма первобытной религии. Исследование магии в трудах Б. Малиновского и Дж. Фрэзера.
8. Человеческие жертвоприношения как механизм снятия агрессии (выбор жертвы, семантика обряда, социальные функции)

Тема 6. Межэтнические коммуникации и межэтнические конфликты

Содержание

1. Межэтнический конфликт. Классификация и стадии развития межэтнических конфликтов.
2. Урегулирование межэтнических конфликтов. Технологии переговоров, посредничества и медиации при урегулировании межэтнических конфликтов.
3. Методики и рекомендации по предотвращению этноконфликтных ситуаций.
4. Арабо-израильский конфликт: история и динамика.
5. Курдская проблема в Турции.
6. Индуистско-мусульманский конфликт.
7. Этнический сепаратизм в Китае (Тайвань, Тибет, Внутренняя Монголия, СУАР).
8. Этнические конфликты в Африке.

Тема 7. Архаические и традиционные общества. Первобытные народы современности

Содержание

1. Архаические и традиционные общества: общее и различие.
2. Биологические и социальные функции обрядовой деятельности.
3. Социальные и психологические функции ритуалов.
4. Табу как социальная норма.
5. Эволюция семьи и брака в архаических и традиционных обществах.
6. Синполитейные общества: понятие, география расселения, особенности ХКТ.
7. Первобытные народы Андаманских островов: общая характеристика.
8. Первобытные народы Малайского архипелага: общая характеристика.
9. Первобытные народы Папуа – Новой Гвинеи: общая характеристика.
10. Первобытные народы Южной Америки: общая характеристика.

Тема 8. Древние народы и государства Северо-Восточной Азии

Содержание

1. Эпоха палеолита и мезолита Дальнего Востока России.
2. Эпоха неолита в Западном Приамурье (громатухинская, новопетровская, осино-озерская археологические культуры).
3. Эпоха неолита на Нижнем Амуре (мариинская, малышевская, кондонская, вознесенская археологические культуры).
4. Эпоха неолита в Приморье (веткинская, руднинская, бойсмановская, зайсановская археологические культуры).
5. Эпоха неолита на о. Сахалин.
6. Культуры и памятники каменного века правобережья Верхнего и Среднего Амура.
7. Значение неолитической эпохи в историческом процессе Северо-Востока Азии.
8. Проблема выделения бронзового века на Дальнем Востоке России.
9. Синегайская и лидовская археологические культуры Приморья.
10. Бронзовый век Северо-Восточного Китая и Кореи.
11. Эпоха раннего железного века (урильская, янковская, кроуновская, польцевская, ольгинская, талаканская археологические культуры).
12. Михайловская археологическая культура северных шивэй.
13. Мохэская археологическая культура в Западном Приамурья, Приморье и Северо-Восточном Китае.
14. Раннесредневековые государства Северо-Восточной Азии (Когурё, Пэкче, Силла, Бохай, Ляо, Цзинь, Восточное Ся, Юань).
15. Покровская археологическая культура / археологическая культура «амурских чжурчжэней».
16. Эпоха позднего Средневековья на Амуре (владимировская археологическая культура).

Тема 9. Этногенез, этническая история и традиционная культура народов Дальнего Востока России

Содержание

1. Географические и природно-климатические особенности Дальнего Востока России.
2. Антропологическая и лингвистическая классификация чукчей, коряков, эскимосов, ительменов, алеутов, якутов, юкагиров, эвенков. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у народов севера Дальнего Востока России.
3. Антропологическая и лингвистическая классификация дауров, дючеров, эвенков, нанайцев, ульчей, орочей, ороков, негидальцев, нивхов, удэгейцев. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у народов юга Дальнего Востока России.
4. Направления и формы этногенеза народов Дальнего Востока России.
5. Этническая история как фактор существования и эволюции народов Дальнего Востока России.
6. Традиционные виды хозяйства, материальная культура и обычаи народов Дальнего Востока России.
7. Современное состояние культуры малых народов Дальнего Востока России.

Тема 10. Этногенез, этническая история и традиционная культура китайцев

Содержание

1. Основные периоды древней и средневековой истории Китая. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у китайцев.
2. Направления и формы этногенеза китайцев.
3. Традиционный уклад жизни китайцев.
4. Китайская мифология.

5. Китайская культовая архитектура.
6. Религиозные аспекты китайской чайной церемонии.
7. Религиозные основы китайской поэзии и живописи.
8. Современное состояние китайского этноса.

Тема 11. Этногенез, этническая история и традиционная культура маньчжуров

Содержание

1. Территория формирования тунгусо-маньчжурской языковой группы. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у маньчжуров.
2. Направления и формы этногенеза маньчжуров.
3. Основные черты материальной культуры, традиционные виды хозяйства и обычаи маньчжурского этноса.
4. Маньчжурская мифология.
5. Маньчжурский шаманизм.
6. «Маньчжурский клин»: история, этнический состав, культуры.
7. Современное состояние маньчжурского этноса.

Тема 12. Этногенез, этническая история и традиционная культура монголов

Содержание

1. Основные периоды древней и средневековой истории Монголии. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у монголов.
2. Происхождение этнонима «монгол».
3. Направления и формы этногенеза монголов.
4. Традиционное хозяйство, материальная и духовная культура монголов.
5. Монгольская мифология. Картина мира в монгольской традиционной культуре.
6. Кочевничество как ключевой ХКТ у монгольских народов.
7. Современное состояние монгольского этноса.

Тема 13. Этногенез, этническая история и традиционная культура корейцев

Содержание

1. Основные периоды древней и средневековой истории Кореи. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у корейцев.
2. Направления и формы этногенеза корейцев.
3. Традиционный уклад жизни корейцев.
4. Традиционное корейское искусство.
5. Современное состояние корейского этноса.

Тема 14. Этногенез, этническая история и традиционная культура японцев

Содержание

1. Миграция древних людей на Японский архипелаг. Древняя история Японии: периоды Дзёмон, Яёй, Кофун и Асука.
2. Основные периоды древней и средневековой истории Японии. Этногенетические процессы и их хронологические рамки у японцев.
3. Направления и формы этногенеза японцев.
4. Традиционный уклад жизни японцев.
5. Традиционное японское искусство.
6. Современное состояние японского этноса.

Тема 15. Этногенез, этническая история и традиционная культура айнов

Содержание

1. История расселения айнов в России и Японии.

2. Гипотезы о происхождении айнов. Особенности физической антропологии и расовая принадлежность.
3. Хозяйство и социальная организация айнского этноса.
4. Анимизм айнов: суеверия и практика.
5. Современное состояние айнского этноса.

Тема 16. Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии

Содержание

1. Мир кочевников-скотоводов.
2. Письменные и археологические источники о кочевниках Северо-Восточной Азии.
3. Империя Хунну.
4. Империя Сяньби, Жужаньский каганат и Северная Вэй.
5. Тюркский, Уйгурский и Кыргызский каганаты.
6. Монгольские племена в X-XII вв. Хамаг Монгол Улс.
7. Великая Монгольская империя Чингисхана и Чингизидов.
8. Феномен монгольской глобализации.
9. Степные историки маньчжурской империи Цин.
10. Урбанизационные процессы в кочевых империи Древности и Средневековья.

Основная литература:

1. Бромлей, Ю.В. Очерки теории этноса / Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 413 с.
2. Итс, Р.Ф. Введение в этнографию: Учебное пособие / Р.Ф. Итс. – Л.: Изд-во Ленинград. ун-та, 1991. – 168 с.
3. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 445, [1] с.
4. Народы и религии мира: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков, Редкол.: О.Ю. Артемова, С.А. Арутюнов, А.Н. Кожановский и др. – М.: БРЭ, 1999. – 928 с.: ил.
5. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.: ил.
6. Народы России: Атлас культур и религий / отв. ред. В.А. Тишков, А.В. Журавский, О.Е. Казьмина. – М.: ИПЦ «Дизайн. Информация. Картография», 2008. – 256 с.: ил., карт.
7. Народы России: Энциклопедия / гл. ред. В.А. Тишков. – М.: БРЭ, 1994. – 749 с., ил.
8. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.
9. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
10. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
11. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
12. Этнические группы и социальные границы: социальная организация культурных различий / под ред. Ф. Барта; пер. с англ. И. Пильщикова. – М.: Новое издательство, 2006. – 200 с.
13. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615, [4] с.
14. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

Дополнительная литература:

1. Аниховский, С.Э., Болотин, Д.П., Забияко, А.П., Пан, Т.А. «Маньчжурский клин»: история, народы, религии / С.Э. Аниховский, Д.П. Болотин, А.П. Забияко, Т.А. Пан. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2005. – 315 с.
2. Археология и этнография Приамурья / А.П. Забияко, Ван Цзюньчжэн, Д.П. Волков, А.А. Забияко, Я.В. Зиненко, С.В. Коваленко, Е.А. Конталева, В.Е. Медведев, М.А. Миронов, С.П. Нестеров, О.В. Пелевина, А.В. Табарев, Н.В. Чирков, Ван Шуай. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2023. – 423 с.
3. Бенедикт, Р. Хризантема и меч: Модели японской культуры / пер. с англ. М.Н. Корнилова, Е.М. Лазаревой, В.Г. Николаева. – М.: РОССПЭН, 2004. – 256 с.
4. Боас, Ф. Ум первобытного человека / пер. с англ. А.М. Водена. – М.-Л.: ОГИЗ, 1926. – 153 с.
5. Воробьев, М.В. Древняя Корея. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1961. – 174 с.
6. Воробьев, М.В. Древняя Япония. Историко-археологический очерк / М.В. Воробьев. – М.: Вост. лит., 1958. – 119 с.
7. Воробьев, М.В. Корея до второй трети VII в. Этнос, общество и окружающий мир / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 1997. – 428 с.
8. Воробьев, М.В. Маньчжурия и Восточная Внутренняя Монголия (с древнейших времен до IX в. включительно) / М.В. Воробьев. – Владивосток: Дальнаука, 1994. – 408 с.
9. Воробьев, М.В. Очерки культуры Кореи / М.В. Воробьев. – СПб.: Петербургское востоковедение, 2002. – 182 с.
10. Воробьев, М.В. Япония в III-VII вв.: Этнос, общество, культура и окружающий мир / М.В. Воробьев. – М.: Наука, 1980. – 344 с.
11. Воробьев, М.В., Соколова, Г.А. Очерки по истории науки, техники и ремесла в Японии / М.В. Воробьев, Г.А. Соколова. – М.: Наука, 1976. – 231 с.
12. Гонтмахер, П.Я., Осипова, М.В. Айны: историко-этнографические очерки (XIX-XX вв.) / П.Я. Гонтмахер, М.В. Осипова. – Хабаровск: Изд-во ДВГГУ, 2009. – 128 с.
13. Готлиб, О.М. Этнология Китая (ханьцы). Обрядность и символика основных этапов жизни / О.М. Готлиб. – М.: Изд. дом ВКН, 2020. – 106 с.
14. Гумилев, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. – СПб.: «Кристалл», 2001. – 640 с.
15. Деревянко, А.П. Палеолит Дальнего Востока и Кореи / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1983. – 216 с.
16. Деревянко, А.П. Палеолит Японии / А.П. Деревянко. – Новосибирск: Наука, 1984. – 271 с.
17. Древняя Япония в Восточной Азии: археология, мифология, история / под ред. Л.М. Ермаковой, А.В. Филиппова, Е.С. Бакшеева, Д.А. Суровень. – Екатеринбург: Альфапринт, 2022. – 684 с.
18. Забияко, А.П., Ван Цзяньлинь. Наскальные изображения Северо-Восточного Китая / А.П. Забияко, Ван Цзяньлинь. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 309 с.
19. Ионова, Ю.В. Этнография Кореи: избранные статьи / Ю.В. Ионова. – М.: Первое марта, 2011. – 423 с.
20. Иофан, Н.А. Культура Древней Японии (очерки) / Н.А. Иофан. – М.: Ломоносовъ, 2020. – 215 с.
21. История Амурской области с древнейших времен до начала XX в. / под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008. – 424 с.
22. История и культура дальневосточных эвенков: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2010. – 332 с.
23. История и культура ительменов: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1990. – 208 с.
24. История и культура коряков: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – СПб.: Наука, 1993. – 237 с.

25. История и культура нанайцев: историко-этнографические очерки / С.В. Березницкий, Е.А. Гаер, С.Ф. Карабанова и др. – СПб.: Наука, 2003. – 194 с.
26. История и культура нивхов: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 2008. – 268 с.
27. История и культура негидальцев: историко-этнографические очерки / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2013. – 350 с.
28. История и культура тазов: историко-этнографические очерки (вторая половина XIX – начало XXI вв.) / отв. ред. А.Ф. Старцев. – Владивосток: Дальнаука, 2019. – 416 с.
29. История и культура уйльта (ороков) Сахалина: историко-этнографические очерки (XIX-XXI вв.) / отв. ред. В.В. Подмаскин. – Владивосток: Дальнаука, 2021. – 376 с.
30. История и культура ульчей в XVII-XX вв.: историко-этнографические очерки / отв. ред. Л.Я. Иващенко. – СПб.: Наука, 1994. – 175 с.
31. История и культура чукчей: историко-этнографические очерки / под ред. А.И. Крушанова. – Л.: Наука, 1987. – 288 с.
32. История и культура эвенков: историко-этнографические очерки / отв. ред. В.А. Тураев. – СПб.: Наука, 1997. – 181 с.
33. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
34. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос в Средние века (VII-XIII вв.) / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1984. – 336 с.
35. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Китайский этнос на пороге Средних веков. – М.: Наука, 1979. – 328 с.
36. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В. Этническая история китайцев на рубеже Средневековья и Нового времени / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов. – М.: Наука, 1987. – 312 с.
37. Крюков, М.В., Малявин, В.В., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Этническая история китайцев в XIX – начале XX вв. / М.В. Крюков, В.В. Малявин, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1993. – 413 с.
38. Крюков, М.В., Переломов, Л.С., Софронов, М.В., Чебоксаров Н.Н. Древние китайцы в эпоху централизованных империй / М.В. Крюков, Л.С. Переломов, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1983. – 416 с.
39. Крюков, М.В., Софронов, М.В., Чебоксаров, Н.Н. Древние китайцы: проблемы этногенеза / М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. – М.: Наука, 1978. – 343 с.
40. Леви-Брюль, Л. Первобытный менталитет / пер. с фр. Е. Кальщикова. – СПб.: «Европейский Дом», 2002. – 400 с.
41. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
42. Леви-Стросс, К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности / пер. с фр. Е. Чебучевой. – М.: Текст, 2016. 158, [2] с.
43. Мазин, А.И. Быт и хозяйство эвенков-орочононов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1992. – 155 с.
44. Мазин, А.И. Древние святилища Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1991. – 102 с.
45. Мазин, А.И. Таежные писаницы Приамурья / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1986. – 260 с.
46. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочононов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
47. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.
48. Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / пер. с англ. Н. Микшиной. – М.: Изд. дом Гос. ун-та – Высшей школы экономики, 2011. – 224 с.
49. Малявин, В.В. Китайская цивилизация / В.В. Малявин. – М.: АСТ, 2000. – 632 с.

50. Марков, Г.Е. Немецкая этнология: Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
51. Мелихов, Г.В. Маньчжуры на Северо-Востоке (XVII в.) / Г.В. Мелихов. – М.: Наука, 1974. – 246 с.
52. Мид, М. Культура и мир детства. Избранные произведения / пер с англ. и коммент. Ю.А. Асеева; сост. и послесловие И.С. Кона. – М.: Наука, 1988. – 429 с., ил.
53. Морган, Л. Г. Дома и домашняя жизнь американских туземцев / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1934. – 199 с.
54. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
55. Морган, Л. Г. Лига ходеносауни, или Ирокезов / пер. с англ. Е.Э. Бломквист. – М.: Наука, 1983. – 301 с.
56. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
57. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Восточной Азии / под ред. Н.Н. Чебоксарова, С.И. Брука, Р.Ф. Итса, Г.Г. Стратановича. – М.-Л.: Наука, 1965. – 1027 с.
58. Народы мира. Этнографические очерки. Народы Сибири / под ред. М.Г. Левина, Л.П. Потапова. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1956. – 1084 с.
59. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
60. Прасол, А.Ф. От Эдо до Токио и обратно: культура, быт и нравы Японии эпохи Токугава / А.Ф. Прасол. – М.: Астрель, 2012. – 525 с.
61. Пустовойт, Е.В. История королевства Рюкю (с древнейших времен и до его ликвидации) / Е.В. Пустовойт. – Владивосток: Русский Остров, 2008. – 129 с.
62. Страны и народы. Зарубежная Азия. Восточная и Центральная Азия / отв. ред. М.И. Сладковский. – М.: Мысль, 1982. – 285 с., ил., карт.
63. Страны и народы мира. Азия: Восток / пер. с нем. – М.: ООО ТД «Изд-во Мир книги», 2008. – 120 с., ил.
64. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
65. Тульцева, Л.А. Современные праздники и обряды народов СССР / Л.А. Тульцева. – М.: Наука, 1985. – 192 с., ил.
66. Фрэзер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
67. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфимова; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.: ил.
68. Эванс-Причард, Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов / пер. с англ. О.Л. Орестова; отв. ред. Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1985. – 237 с.
69. Эвенки Приамурья: оленная тропа истории и культуры / А.П. Забияко, С.Э. Аниховский, Е.А. Воронкова, А.А. Забияко, Р.А. Кобызов. – Благовещенск, 2012. – 384 с.
70. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-7	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта.
	Доклад	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, чёткость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие; 9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями;

			10) слабое владение материалом или его непонимание.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) слабая доказательная база; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении; 10) слабое владение материалом.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты; 10) владение материалом.
		Высокий – 85-100 баллов	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;

		(отлично)	<p>2) проблемность, актуальность;</p> <p>3) новизна, оригинальность;</p> <p>4) глубина и полнота раскрытия проблемы;</p> <p>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</p> <p>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</p> <p>7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) использование широкого спектра информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями;</p> <p>10) самостоятельность суждений, владение материалом.</p>
Собеседование		Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: <p>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</p> <p>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</p> <p>3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления.</p>
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В ответе студента допущены: <p>1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса;</p> <p>2) 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: <p>1) в полном объёме излагает материал, дает правильное определение основных понятий;</p> <p>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не</p>

			только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		до 60 % баллов за тест.
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		от 61 % до 74 % баллов за тест.
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		от 75 % до 84 % баллов за тест.
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)		более 85 % баллов за тест.
Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		В эссе имеет место: 1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы; 2) отсутствие структуры построения текста; 3) отсутствие личной позиции по теме эссе; 4) не представлена аргументация личной позиции; 5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы не соответствует требованиям.
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		В эссе представлено: 1) общее понимание поставленной проблемы; 2) наличие структуры построения текста; 3) слабое выражение личной позиции по теме эссе; 4) недостаточная аргументация личной позиции; 5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		В эссе продемонстрировано: 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе;

			<p>4) аргументация личной позиции;</p> <p>5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</p> <p>6) оформление работы в целом, соответствующее требованиям.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <p>1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов;</p> <p>2) наличие логической структуры построения текста;</p> <p>3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе;</p> <p>4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции;</p> <p>5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</p> <p>6) оформление работы, соответствующее требованиям.</p>
Понятийный диктант		<p>Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)</p>	<p>В диктанте имеют место:</p> <p>1) отсутствие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) безграмотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) грубые ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) несформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) незнание учебной и справочной литературы.</p>
		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Диктант удовлетворяет следующим критериям:</p> <p>1) наличие общего представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) нечёткая и не совсем грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) слабо сформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) обращение исключительно к учебной литературе.</p>
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>В диктанте учитываются следующие критерии:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) достаточно грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) незначительные недочёты в использовании понятий и терминов при-</p>

			<p>менительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом, при небольших недочётах;</p> <p>5) обращение к специальной справочной литературе.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Диктант соответствует следующим критериям:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) чёткая и грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) использование понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) использование специальной справочной литературы.</p>
	<p>Аннотация научной литературы</p>	<p>Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)</p>	<p>В результате аннотации научной литературы студентом:</p> <p>1) указаны неверное название работы, а ее выходные данные отсутствуют или представлены с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) отсутствуют сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) не определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) не указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) отсутствуют выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) отсутствуют аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>В результате аннотации научной литературы студентом:</p> <p>1) указаны неполное название работы, а ее выходные данные представлены не полностью или с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указаны 2-3 из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к</p>

		<p>научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены не все основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены лишь отдельные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) слабо представлены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В результате аннотации научной литературы студентом:</p> <p>1) указаны полное название работы, ее выходные данные указаны с незначительными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указан один из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан недостаточно полный круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) определена большая часть аргументов (доказательств), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В результате аннотации научной литературы студентом:</p> <p>1) указаны полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p>

			<p>4) указан круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>6) определены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p> <p>7) высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
Обработка графического и наглядного материала	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) несоответствие содержания материала большей части (или полное несоответствие) предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) непонимание методики разработки, грубые ошибки в использовании наглядного материала;</p> <p>3) очень низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) отсутствие собственного подхода к решению;</p> <p>5) отказ от использования дополнительного материала.</p>
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала более чем половине предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание основных принципов методики разработки, ошибки в использовании наглядного материала;</p> <p>3) низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) отсутствие собственного подхода к решению;</p> <p>5) недостаточное использование дополнительного материала.</p>
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)		<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала почти всем предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание основных принципов методики разработки и использования наглядного материала;</p>

			<p>3) незначительные недочёты в оформлении (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) собственный подход к решению;</p> <p>5) использование дополнительного материала.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание методики разработки и использования наглядного материала;</p> <p>3) качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) неординарность подхода к решению;</p> <p>5) использование дополнительного материала.</p>

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является экзамен.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на зачёте:

Зачёт проводится в устной, письменной или тестовой форме. По результатам зачета выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено». Оценка зачета должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении зачетной оценки учитываются:

- соответствие знаний обучающегося по объёму, научности и грамотности требованиям программы курса;
- самостоятельность ответа;
- сознательность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач средней трудности.

Оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если в его ответе:

- 1) содержатся малозначительные ошибки при изложении учебного материала, владение основными понятиями учебной дисциплины;
- 2) правильная формулировка основных аспектов изучаемой учебной дисциплины, аргументированное обоснование своих суждений, приведены примеры;
- 3) незначительные недочеты в последовательности изложения материала;
- 4) дан ответ на половину дополнительных вопросов

Оценка «не зачтено» выставляется обучающемуся, если в его ответе:

- 1) отсутствует представление о большей части учебного материала, встречаются грубые ошибки, имеет место слабое владение понятийным аппаратом учебной дисциплины;
- 2) продемонстрирована неспособность сформулировать основные аспекты изучаемой учебной дисциплины; искажение их смысла;
- 3) имеет место беспорядочное изложение материала;
- 4) отсутствуют ответы на дополнительные вопросы.

Результаты сдачи зачетов оцениваются отметкой «зачтено», если обучающийся усвоил 60 % и более знаний по предмету.

Критерии оценки ответа на экзамене:

Экзамен проводится преподавателем в устной, письменной или тестовой форме. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Оценка экзамена должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении экзаменационной оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;
- самостоятельность и творческий подход к ответу на экзаменационные вопросы;

- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;

- знание основной и дополнительной литературы;

- степень владения понятийным аппаратом.

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;

2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;

3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;

4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;

5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля;

б) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

1) показал знание учебного материала, предусмотренного программой, в полном объёме, при наличии отдельных недочётов;

2) успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;

3) показал систематический характер знаний по дисциплине и способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы;

4) имеет хорошее представление об источниках информации по дисциплине;

5) знает основные понятия по дисциплине;

б) стремится самостоятельно использовать полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

1) показал знание основного учебного материала, предусмотренного программой дисциплины, в объёме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;

2) имеет общее представление об источниках информации по дисциплине;

3) справился с выполнением большей части заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

4) допустил ошибки при выполнении экзаменационных заданий;

5) имеет общее представление об основных понятиях по дисциплине;

б) работает под руководством преподавателя при анализе и решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины;

2) допустил принципиальные ошибки в выполнении экзаменационных заданий;

3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;

5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине;

б) продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Комплект заданий для контрольных работ по вариантам

Контрольные задания по теме 2 «Этнос и этничность. Классификации народов мира»

Вариант 1

1. Понятия «этнос» и «этничность».
2. Географическая классификация этносов.
3. Антропологическая классификация этносов.
4. Этнолингвистическая классификация этносов.
5. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
6. Классификация этносов по историко-культурным областям.
7. Религиозная классификация этносов.

Тестовые задания

Банк тестовых заданий по теме 11 «Древние народы и государства Северо-Восточной Азии»

Инструкция для выполнения заданий

Тест состоит из двух частей. На выполнение заданий теста отводится 45 минут. Если задание не удаётся выполнить сразу, перейдите к следующему. Когда останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Часть 1 содержит задания (1-15), к каждому из которых предлагаются 4 возможных варианта ответа, из которых только ОДИН верный. Необходимо отметить правильный, на Ваш взгляд, ответ.

1. Какой ряд древних людей, населявших Северо-Восточную Азию, относится к неантропам?
 - 1) Люцзянский человек, Лайбиньский человек, Шаньдиндунский человек;
 - 2) Чаньянский человек, Динцуньский человек, Ордосский человек;
 - 3) Ланьяньский человек, Юаньмоуский человек, Пекинский человек;
 - 4) Тампонгский человек, Куиньванский человек, Цзяньский человек.
2. Кто из отечественных ученых является автором теории антропогенеза, согласно которой *Homo sapiens* является видом, в состав которого вошли четыре подвида: *Homo sapiens africanensis*, *Homo sapiens orientalis*, *Homo sapiens neanderthalensis* и *Homo sapiens altaiensis*.
 - 1) Николай Николаевич Крадин;
 - 2) Давид Лазаревич Бродянский;
 - 3) Анатолий Пантелеевич Деревянко;
 - 4) Андрей Иванович Крушанов.
3. Какой из перечисленных памятников НЕ относится к нижнему и среднему палеолиту?
 - 1) Филимошки;
 - 2) Усть-Ульма I-III;
 - 3) Усть-Ту;
 - 4) Кумары.
4. В чем заключается уникальность селемджинской археологической культуры позднего палеолита?
 - 1) памятники селемджинской культуры также были найдены в бассейне р. Буря;
 - 2) для носителей селемджинской культуры характерен особый хозяйственно-культурный тип – охотничий промысел, дополненный побочными видами деятельности;
 - 3) ученым известен этнос-носитель селемджинской археологической культуры;
 - 4) на селемджинских памятниках найдены керамические фрагменты.
5. Характерной чертой мезолита является...
 - 1) появление керамики;
 - 2) распространение тесловидно-скребловидных орудий;
 - 3) микролитизация орудий;

4) начало добычи железной руды.

6. Прочтите отрывки из труда археолога А.П. Деревянко и укажите, о носителях какой археологической культуры идет речь.

«Экономическую основу оседлого образа жизни племен, обитавших в бассейне Среднего Амура, как и в Приморье и на Нижнем Амуре, составляло рыболовство. Многочисленные малые и крупные реки, впадающие в Амур, и озера были богаты рыбой. Особенно большое значение для экономики народов, обитавших на Нижнем и Среднем Амуре, имел массовый ход рыбы во время нереста... Количество найденных на поселении грузил, их размеры позволяют говорить о наличии у ... сетей как одного из основных орудий рыболовства того времени»

- 1) селемджинская археологическая культура;
- 2) новопетровская археологическая культура;
- 3) громатухинская археологическая культура;
- 4) осиноозерская археологическая культура.

7. Термин «палеоазиаты» был впервые введен в научный оборот...

- 1) А.Ф. Миддендорфом;
- 2) И.А. Лопатиным;
- 3) Л.И. Шренком;
- 4) Р.К. Мааком.

8. Основным занятием населения урильской археологической культуры являлось...

- 1) собирательство;
- 2) охота;
- 3) земледелие;
- 4) скотоводство.

9. Этноним «сушэнь» можно перевести как...

- 1) дикие и непокорные народы;
- 2) северные люди;
- 3) великорослые народы;
- 4) диковинные и экзотические люди.

10. Аналоги артефактов урильской археологической культуры можно встретить на памятниках археологической культуры...

- 1) Хуншань;
- 2) Байцзиньбао;
- 3) Гунтулин;
- 4) Туаньцзе.

11. В чем заключались особенности социально-политического управления у племен илоу?

- 1) весь племенной союз находился под управлением всех родов – Моунуго, Вэйлимоуго, Юйливэйлиго и др.;
- 2) единый племенной союз отсутствовал, каждое селение управлялось старейшиной;
- 3) старейшина имел право передавать свою власть по наследству;
- 4) весь народ делился на семь племенных групп, во главе каждого из которых стоял «великий мофо».

12. Аналоги артефактов польцевской археологической культуры можно встретить на памятниках археологической культуры...

- 1) Ситуаньшань;
- 2) Чжаобаогу;
- 3) Эрлитоу;
- 4) Ваньяньхэ.

13. Какую из перечисленных племенных групп, С.П. Нестеров отождествляет с носителями михайловской археологической культуры?

- 1) бэй, бо и шэньмода шивэй;
- 2) сумо и хэйшуй мохэ;
- 3) да и хуантоу шивэй;
- 4) бодо, хаоши и байшань мохэ.

14. Как в эпоху раннего Средневековья называлась гора Шапка, являвшаяся священной для населения михайловской археологической культуры:

- 1) Тугэшань;
- 2) Наоюэхэ;
- 3) Хэйшуй;
- 4) Ванцзяньхэ.

15. Огромную роль в скотоводческом промысле у мохэ играл(а):

- 1) лошадь;
- 2) крупный рогатый скот;
- 3) свинья;
- 4) коза.

Часть 2

Ответом на задания части 2 (16-20) может быть слово, словосочетание или комбинация цифр и/или букв. Записывайте правильный, на Ваш взгляд, ответ в соответствующую графу теста («ОТВЕТ»), которая находится под каждым заданием части.

16. Какие три из перечисленных ниже археологических культур ученые относят к эпохе Средневековья? Запишите цифры, которыми они обозначены.

- 1) владимировская археологическая культура;
- 2) талаканская археологическая культура;
- 3) археологическая культура амурских чжурчжэней;
- 4) новопетровская археологическая культура;
- 5) польцевская археологическая культура;
- 6) михайловская археологическая культура.

Ответ _____.

17. Расположите в хронологической последовательности древние народы, населявшие территорию российского Дальнего Востока в Древности и Средневековья. Запишите цифры, которыми обозначены события, в правильной последовательности.

- 1) шивэй;
- 2) чжурчжэни;
- 3) илоу;
- 4) ухуань.

Ответ _____.

18. Установите соответствие между археологическими культурами и временем их существования, когда они произошли: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию второго столбца.

Археологическая культура	Время существования
А) владимировская культура	1) VII в. до н.э. – IV в. н.э.
Б) михайловская культура	2) XII – V/IV вв. до н.э.
В) польцевская культура	3) VII-XII вв. н.э.
Г) талаканская культура	4) III-X вв. н.э.
Д) урильская культура	5) III в. до н.э. – III в. н.э.
	6) XIII/XIV – XVII вв. н.э.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

19. Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением двух, связаны с

государством Бохай.

1) хайдуцины; 2) дэнэйсян; 3) ван; 4) хуаншан; 5) боцзиле; 6) да цзянцзюнь.

Ответ _____.

20. Какие из представленных сосудов относятся к мохэской археологической культуре.



Ответ _____.

Часть 3

Ответы к заданиям части 3 (21-25) предполагают развёрнутый ответ в свободной форме. Запишите ответ на отдельном листе, прилагаемом к тесту.

Из «Вэй шу»

«[В их владении] имеется большая река, текущая с севера, шириною более 4 ли, называемая Нашуй. Земли во владении низкие и сырые. Язык такой же, как и во владениях кумоси, киданей и доумолоу».

Из «Суй шу»

«Здесь держатся продолжительные холода. Урожайность зерновых очень низкая. Нет овец, мало лошадей, но много свиней и крупного рогатого скота. Делают вино. Пища такая же, как и у мохэ... Труп умершего кладут на балаган и три года соблюдают траур, оплакивая покойного только четыре раза в год. В их владении нет железа, они получают его из [владения] Гаоли. Много соболей».

Из «Цзю Тан шу»

«...относятся к отдельной ветви киданей. Живут к северу от р. Наоюэхэ. Их владение находится в 7 тыс. ли к северо-востоку от столицы [Чанъань]. На востоке оно доходит до хэйшуй мохэ, на западе – до туцзюэсцев, на юге граничит с киданями, на севере их земли достигают моря. В их владении нет [единого] правителя, а имеется 17 крупных вождей, их называют мохэфу, они управляют народом, власть их передается по наследству.

Они находятся в зависимости от туцзюэ».

21. О каком народе идет речь в тексте?

22. Можно ли в настоящее время с точностью определить типы погребальных обрядов, которые использовали племена, речь о которых идет в тексте? Свой ответ аргументируйте.

23. Насчет этногенеза носителей михайловской археологической культуры было высказано две гипотезы. Назовите авторов обеих гипотез и их суть.

24. У чжурчжэньских племен была богатая духовная культура. В результате процессов ассимиляции с ханьцами главными верованиями для них стали буддизм, даосизм и конфуцианство. Однако оставались и те чжурчжэни, кто придерживался традиционных верований. Огромную роль в данном случае играл погребальный обряд. Какие типы погребальных обрядов существовали у амурских чжурчжэней?

25. Работая с керамическими материалами мохэской археологической культуры, О.В. Дьякова выделила пять локальных групп этой культуры. В 1990-х гг. С.П. Нестеров подверг критике эти выводы. В результате его исследований, из пяти локальных групп остались лишь две. Классификация локальных групп мохэской культуры С.П. Нестерова до сих пор господствует в археологической науке.

Какие пять локальных групп выделила О.В. Дьякова. Как и каким образом изменилась классификация мохэских локальных групп после научных исследований С.П. Нестерова.

Тематика докладов

Тематика докладов по теме 4 «Основные антропологические школы и направления»

1. Эволюционизм – первая научная школа в зарубежной антропологии.
2. Роль К. Маркса и Ф. Энгельса в антропологической науке.
3. Антропология на рубеже XIX-XX вв.
4. Диффузионизм.
5. Расово-антропологическая школа. Зарождение и становление евгенических и расистских учений.
6. Социологическая школа в этнологии.
7. Функционализм.
8. Историческая школа Ф. Боаса.
9. Этнопсихологическая школа в США.
10. Структурализм.
11. Неоэволюционизм. Многолинейный теории.

Перечень вопросов для собеседования

Перечень вопросов для собеседования по теме 8 «Межэтническая коммуникация и этнические конфликты»

1. Что такое «межэтническая коммуникация»?
2. Назовите основные факторы и формы межэтнической коммуникации.
3. Какими путями чаще всего происходит процесс ассимиляции?
4. Что такое «межэтническая интеграция»?
5. Назовите современные классификации этноинтеграционных процессов.
6. В чем заключается основное отличие национализма от шовинизма?
7. Назовите основные виды национализма.
8. Приведите примеры проявления дискриминации и сегрегации в мировой истории.
9. Что такое «апартеид»?
10. Назовите специфические признаки апартеида?
11. Что такое «геноцид»?
12. Приведите примеры проявления геноцида в мировой истории?

13. Что такое «межэтнический конфликт»?
14. Назовите причины межэтнических конфликтов.
15. Какие существуют классификации этнических конфликтов?
16. Назовите основные способы разрешения этнических конфликтов.
17. Какова суть «Концепции национальной политики Российской Федерации»?

Тематика эссе

Тематика эссе по теме 19 «Племена кочевников-скотоводов. Кочевые империи Евразии»

Выберите одну из предложенных ниже тем, посвящённых историческим деятелям. Раскройте её содержание в форме мини-сочинения, обозначив наиболее важные аспекты поставленной проблемы. Приведите аргументы, подтверждающие Вашу точку зрения.

При изложении собственной точки зрения в качестве аргументов используйте полученные знания, а также исторические факты, материалы научных публикаций.

Тематика:

1. Модэ.
2. Лаошан.
3. Цзюньчэнь.
4. Хуханье II.
5. Таньшихуай.
6. Будугэнь.
7. Кэбинэн.
8. Шэлунь.
9. Аттила.
10. Бумын.
11. Кутлуг Бильге.
12. Елюй Абаоцзи.
13. Елюй Даши.
14. Ваньян Агуда.
15. Ваньян Уцимай.
16. Вальян Хэла.
17. Ваньян Дигунай.
18. Темуджин (Чингисхан).
19. Джучи.
20. Чагатай.
21. Угедей.
22. Толуй.
23. Бату.
24. Мункэ.
25. Хулагу.
26. Хубилай.
27. Ариг-Буга.
28. Хайду.
29. Тогон-Тэмур.

При характеристике исторического деятеля желательно придерживаться приведённого ниже алгоритма:

- имя;
- место рождения, годы жизни;
- социальное происхождение и положение;
- формирование личности;
- сфера деятельности и занимаемые должности;
- философские, социальные, политические, религиозные, личные взгляды;

- черты характера;
- деловые и личные качества;
- ближайшее окружение, единомышленники и противники;
- направления деятельности;
- социальные интересы;
- средства, используемые для достижения поставленных целей;
- результаты деятельности;
- оценка роли в истории страны;
- источники и литература об историческом деятеле.

При подготовке эссе необходимо придерживаться *следующих требований*:

- понимание сущности поставленной проблемы;
- выделение основных аспектов рассматриваемой проблемы
- логическая структура построения текста;
- определенная личная позиция автора по теме эссе
- наличие аргументов при обосновании личной позиции
- стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.)
- оформление работы

Перечень заданий для работы с исторической терминологией

Комплект заданий для понятийного диктанта по теме 9 «Этнические процессы. Антропогенез и этногенез»

Раскройте содержание следующих понятий и терминов

Антропогенез _____
 Австралопитек _____
 Архантроп _____
 Палеоантроп _____
 Неоантроп _____
 Расогенез _____
 Пассионарность _____
 Пассионарный толчок _____

Перечень заданий для работы с исторической литературой

Тематика заданий для проведения аннотации исторической литературы по теме 4 «Основные антропологические школы и направления»

Проведите аннотацию одной из представленных в списке исторических работ знаменитых ученых-этнологов. (по выбору).

Бенедикт Р. Хризантема и меч. Модели японской культуры. – М., 2004.

Боас Ф. Ум первобытного человека. – М.-Л., 1926.

Гобино Ж. А. Опыт о неравенстве человеческих рас. – М., 2000.

Кребер А. Л. Избранное: Природа культуры. – М., 2004.

Леви-Брюль Л. Первобытный менталитет. – СПб., 2002.

Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении

Леви-Стросс К. Печальные тропики. – Львов, 1999.

Леви-Стросс К. Структурная антропология. – СПб., 2008.

Леви-Стросс К. Тотемизм сегодня. Неприрученная мысль. – М., 2008.

Леви-Стросс К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности. – М., 2016.

Малиновский Б. Магия, наука и религия. – М., 2015.

Малиновский Б. Научная теория культуры. – М., 2005.

Малиновский Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей. – М., 2011.

Мид. М. Культура и мир детства. – М., 1988.

Морган Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации. – М., 1934.

Тайлор Э. Первобытная культура. – М., 1989.

Уайт Л. Избранное: Эволюция культуры. – М., 2004.

Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь. Исследование магии и религии. – М., 1980.

Эванс-Причард Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов. – М., 1985.

В процессе выполнения задания следует придерживаться основных критериев аннотации исторической литературы:

- полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);
- жанр работы;
- сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);
- основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;
- круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;
- основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;
- аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;
- собственная точка зрения о прочитанной работе.

Комплект заданий для работы с графическим и наглядным материалом

Комплект заданий для работы с графическим и наглядным материалом по теме 9 «Древние народы и государства Северо-Восточной Азии»

Задание № 1

Заполните пропуски в таблице «Археологические культуры Западного Приамурья в эпоху раннего железного века и Средневековья».

Археологическая культура	Время существования	Археологические памятники	Вероятные носители археологической культуры
Урильская АК			Сушэнь
	VII в. до н.э. – IV в. н.э.		
		Усть-Талакан, Сухие Протоки-2, Букинский Ключ-1, Безумка, Большие Симичи, Прядчино, Озеро Долгое	
	III-X вв.		
Найфельдская группа мохэской АК	VII-XII вв.		
		Осиновое Озеро, Падь Прибрежная, Безумка, Озеро Долгое, Троицкий	Сумо мохэ

		могильник, Липовый Бугор, Октябрьский могильник, Усть-Ивановский могильник	
АК амурских чжурчжэней			
		Владимировский могильник, Прядчинский могильник, Семиозерский могильник, Саратовка-2, Саратовка-3, Каникурган	Дауры, дючеры, гогули

Задание № 2

Составьте схему «Генезис михайловской археологической культуры».

Перечень вопросов к зачёту по дисциплине

«Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии»

1. Антропология как наука. Объект, предмет, задачи и методы антропологии.
2. Классификация антропологических наук. Французская, британская и американская школы антропологии.
3. Этнология как наука. Объект, предмет, задачи и методы этнологии.
4. Место этнологии и антропологии в системе современного знания.
5. Связь этнологии и антропологии с другими науками. Место этнологии и антропологии в системе вузовского образования.
6. Термин «этнос» в трудах С.М. Широкогорова и Ю.М. Бромлея. Признаки и типы этноса.
7. Современная этническая картина мира. Основные принципы, виды и значение классификации этносов.
8. Основные теории этноса.
9. Структура этноса. Отличие этнической общности от политической и конфессиональной.
10. Антропологические школы и направления: эволюционизм, диффузионизм, расово-антропологическая школа.
11. Антропологические школы и направления: социологическая школа, функционализм, американская школа исторической этнологии.
12. Антропологические школы и направления: этнопсихологическая школа, структурализм, культурный релятивизм, неэволюционизм.
13. Востоковедение и научное народоведение в Российской империи.
14. Основные этапы развития советской этнографии.
15. Этнология и антропология в Российской Федерации и на постсоветском пространстве.
16. Социокультурная антропология: объект, предмет и методы исследования.
17. Проблема «культура и личность» в социокультурной антропологии.
18. Язык как отражение ценностей культуры. Функции языка в истории антропологии.

19. Искусство как антропологический фактор. Теории происхождения искусства.
20. Современные проблемы динамики культуры в социокультурной антропологии.
21. Политическая антропология: объект, предмет и методы исследования.
22. Символика власти. Феномен дарообмена (по работам М. Мосса).
23. Социобиологические и культурные основы неравенства.
24. Лидерство в обществах охотников-собирателей и раннеземледельческих обществах.
25. Теории происхождения государства.
26. Вождество по данным археологии и этнологии. Феномен вождества.
27. Дискуссия об азиатском способе производства: основные этапы и итоги.
28. Структура власти в восточной деспотии.
29. Структура власти в полисе.
30. Структура власти в феодальном обществе.
31. Структура власти кочевых империях.
32. Альтернативные пути политогенеза.
33. Антропология религии: объект, предмет и методы исследования.
34. Теории происхождения религии.
35. Ранние формы религиозных верований.
36. Религия как идеологическое средство.
37. Мифологические верования и религиозный культ.
38. Магия как форма первобытной религии. Исследование магии в трудах Б. Малиновского и Дж. Фрэзера.
39. Первобытный миф об инцесте (дискуссия Б. Малиновского и З. Фрейда).
40. Человеческие жертвоприношения как механизм снятия агрессии.
41. Связь этноса и религии.
42. Межэтническая коммуникация.
43. Проблема национализма и шовинизма в современном мире.
44. Межэтнический конфликт: причины, типы и стадии.
45. Урегулирование межэтнических конфликтов: технологии переговоров, посредничества и медиации.
46. Методики и рекомендации по предотвращению этноконфликтных ситуаций.

**Перечень экзаменационных вопросов по дисциплине
«Этнология и антропология народов Северо-Восточной Азии»**

1. Этногенез и этнические процессы.
2. Проблема появления гоминидов на Земле. Теории антропогенеза.
3. Род *Australopithecus* и его виды: ранние, грацильные и массивные австралопитековые.
4. Появление рода *Homo* в Восточной и Южной Африке. Три глобальные миграции человека в Евразии.
5. «Ранние *Homo*»: *Homo rudolfensis*, *Homo habilis*, *Homo georgicus*, *Homo gautangensis*, *Homo microcranous*, *Homo naledi*.
6. Архантропы: *Homo ergaster*, *Homo erectus* (человек прямоходящий Африки), *Homo erectus* (человек прямоходящий Азии), *Homo erectus* (человек яванский), *Homo erectus* (человек из Мата-Менге), *Homo erectus pekinensis*, *Homo erectus narmadiensis*, *Homo erectus soloensis*, *Homo heidelbergensis* (человек из Нгандонга), *Homo floresiensis*.
7. Палеоантропы: *Homo antecessor*, *Homo heidelbergensis* (человек гейдельбергский Африки), *Homo heidelbergensis* (человек гейдельбергский Европы), *Homo bodoensis*, *Homo helmei*, *Homo denisovensis* (человек гейдельбергский Азии), *Homo longi*, *Homo neanderthalensis*, *Homo luzonensis*.
8. Неоантропы: *Homo sapiens idaltu*, *Homo sapiens palestinus*, *Homo sapiens sapiens*.
9. Гипотезы происхождения человека.

10. Расогенез и его основные факторы. Большие и малые расы.
11. Пассионарная теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
12. Типология обществ в этнологии и антропологии.
13. Архаическое общество и его основные черты.
14. Ритуал (обряд): виды и основные функции. Табу как социальная норма.
15. Эволюция семьи и брака в архаических и традиционных обществах.
16. Синполитейные общества: понятие, география расселения, особенности ХКТ.
17. Процессы антропогенеза в Северо-Восточной Азии.
18. Эпоха палеолита и мезолита Северо-Восточной Азии.
19. Эпоха неолита Северо-Восточной Азии.
20. Палеоазиатская проблема. Гипотеза о «палеоамурских народах».
21. Эпоха палеометалла на Дальнем Востоке России и Северо-Восточном Китае.
22. Эпоха палеометалла в Корее и Японии.
23. Эпоха раннего Средневековья на Дальнем Востоке России.
24. Государственные образования на территории Северо-Восточной Азии в эпоху Средневековья.
25. Эпоха развитого и позднего Средневековья в Приамурье и Приморье.
26. Этногенез, этническая история и традиционная культура народов севера Дальнего Востока России.
27. Этногенез, этническая история и традиционная культура народов юга Дальнего Востока России.
28. Этногенез, этническая история и традиционная культура китайцев.
29. Этногенез, этническая история и традиционная культура маньчжуров.
30. Этногенез, этническая история и традиционная культура монголов.
31. Этногенез, этническая история и традиционная культура корейцев.
32. Этногенез, этническая история и традиционная культура японцев.
33. Этногенез, этническая история и традиционная культура айнов.
34. Феномен кочевничества. Общность кочевников-скотоводов.
35. Кочевые империи Евразии в Древности и Средневековье: общая характеристика.
36. Аржано-майэмирское время. Царские курганы Аржан-1 и Аржан-2.
37. Империя Хунну: история и социально-политическое устройство.
38. Империя Сяньби: история и социально-политическое устройство.
39. Жужаньский каганат: история и социально-политическое устройство.
40. Государство Северная Вэй (Тоба Вэй): история и социально-политическое устройство.
41. Тюркский каганат: история и социально-политическое устройство.
42. Уйгурский каганат: история и социально-политическое устройство.
43. Кыргызский каганат: история и социально-политическое устройство.
44. Империя Ляо: история и социально-политическое устройство.
45. Империя Цзинь: история и социально-политическое устройство.
46. Хамаг Монгол Улс. Ранняя история средневековых монголов.
47. Великая Монгольская империя Чингисхана. Завоевательная политика Чингисхана и Чингизидов.
48. Монгольские государства во второй половине XIII – первой половине XV вв.
49. Роль монголов в мировой истории. Монгольская глобализация.
50. Кочевые народы в современном мире.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаи-

модействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат. ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Алексеев, В.П. Этногенез: Учеб. пособие для студ. вузов, обучающихся по спец. «История» / В.П. Алексеев. – М.: Высш. шк., 1986. – 176 с.
2. Евсеев, В.А. Этнология и социальная антропология: Учебное пособие для вузов / В.А. Евсеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 241 с.
3. Концепции зарубежной этнологии. Критические этюды / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1976. – 216 с.
4. Куббель, Л.Е. Очерки потестарно-политической этнографии / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1988. – 271 с.
5. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Наука, 1985. – 399 с.
6. Лурье, С.В. Историческая этнология / С.В. Лурье. – М.: Аспект-Пресс, 1997. – 446 с.
7. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический Проект, 2015. – 298 с.
8. Марков, Г.Е. Немецкая этнология : Учебное пособие для вузов / Г.Е. Марков. – М.: Академический Проект; Гаудеамус, 2004. – 576 с.
9. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / пер. с англ. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 350 с.
10. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
11. Народы мира: историко-этнографический справочник / гл. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Сов. энциклопедия, 1988. – 624 с.
12. Орлова, Э.А. История антропологических учений: Учебник для студентов педагогических вузов / Э.А. Орлова. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2010. – 621 с.

13. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 336 с.
14. Основы этнографии / под ред. С.А. Токарева. – М.: Изд-во «Высшая школа», 1968. – 360 с.
15. Основы этнологии: Учебное пособие / под ред. В.В. Пименова. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 696 с.
16. Отюцкий, Г.П., Кузьменко, Г.Н. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г.П. Отюцкий, Г.Н. Кузьменко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 423 с.
17. Пути развития зарубежной этнологии / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – 206 с.
18. Садохин, А.П. Этнология: учебник / А.П. Садохин. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
19. Садохин, А.П. Этнология: учебный словарь / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2002. – 208 с.
20. Сервье, Ж. Этнология / пер. с фр. И. Нагле. – М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ», 2004. – 160 с.
21. Тавадов, Г.Т. Этнология. Учебник для вузов / Г.Т. Тавадов. – М.: Проект, 2002. – 352 с.
22. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
23. Токарев, С.А. Ранние формы религии / под ред. В.П. Алексеева. – М.: Политиздат, 1990. – 622 с.
24. Фрэзер, Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии / пер. с англ. М.К. Рыклина. – М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
25. Чебоксаров, Н.Н., Чебоксарова, И.А. Народы. Расы. Культуры / Н.Н. Чебоксаров, И.А. Чебоксарова. – М.: Наука, 1985. – 272 с.
26. Чубур, А.А. Введение в этнологию (конспекты лекционного курса) / А.А. Чубур. – Брянск: РИО БГУ, 2012. – 60 с.
27. Широкогоров, С.М. Этнос: исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений / С.М. Широкогоров. – М.: ЛИБРОКОМ, 2012. – 135 с.
28. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфинова ; ст. А.А. Никишенкова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.
29. Этнография: Учебник / под ред. Ю.В. Бромлея и Г.Е. Маркова. – М.: Высш. школа, 1982. – 320 с.
30. Этнография за рубежом: историографические очерки / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1979. – 291 с.
31. Этнология / под ред. Е.В. Миськовой, Н.Л. Мехедова, В.В. Пименова. – М.: Альма Матер: Академический Проект, 2006. – 615 с.
32. Этнология (этнография): учеб. для бакалавров / под ред. В.А. Козьмина, В.С. Бузина. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 579 с.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». – Режим доступа: <http://www.window.edu.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>.
3. Федеральный портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование». – Режим доступа: <http://www.humanities.edu.ru>.
4. Глобальная сеть дистанционного образования. – Режим доступа: <http://www.cito.ru/gdenet>.
5. Портал бесплатного дистанционного образования. – Режим доступа: www.anriintern.com

6. Портал научной электронной библиотеки. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>.
7. Сайт библиотеки репринтных изданий. – Режим доступа: www.lawlibraru.ru.
8. Сайт Российской академии наук. – Режим доступа: <http://www.ras.ru/science/structure.aspx>.
9. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. – Режим доступа: <http://www.inion.ru>.
10. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. – Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>.
11. Сайт Министерства просвещения РФ. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru>.
12. ХРОНОС – всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются в т.ч. материалы по истории России). – Режим доступа: <http://www.hrono.ru/>
13. Русский Биографический Словарь – статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз-Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (включает статьи-биографии российских деятелей, а также материалы тома «Россия»). – Режим доступа: <http://www.rulex.ru/>
14. People'sHistory – биографии известных людей (история, наука, культура, литература и т.д.). – Режим доступа: <http://www.peoples.ru/>
15. Главы государств мира (Президенты, Главы правительств, Монархи, Духовные лидеры, в т.ч. исторические персоналии). – Режим доступа: <http://www.presidents.h1.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. Внутренняя сеть «Интернет» ФГБОУ ВО «БГПУ».
2. Ресурсы Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН). – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.
3. Электронно-библиотечная система издательства Юрайт (подписка БГПУ, после регистрации с компьютера в локальной сети БГПУ доступ осуществляется с любого компьютера, имеющего выход в Интернет).

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus и т.п.

Разработчики: Мусиенко А.В., старший преподаватель кафедры истории России и специальных исторических дисциплин.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2025/2026 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2025/2026 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № от 2025 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить: