Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёнина вера витальевна

Должност: Ректор Дата подгисания 26.1 2 12 13 3:53 Уникальный протраммный ключ: a2232a55L57e57d55 12 23 24 25 391af53

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное абументое абументое учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

> УТВЕРЖДАЮ Декан

индустриально-педагогического факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»

–Л.М. Калнинш «22» мая 2019 г

Рабочая программа дисциплины КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (с двумя профилями подготовки)

> Профиль «ТЕХНОЛОГИЯ»

Профиль «ЭКОНОМИКА»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Принята на заседании кафедры Всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 3. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) 5 4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ 8 5. ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ 12 6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) 18 7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ 18 7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ 27 8. ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С 27 9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ 27 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА 30 11. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ 30	1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	•••••	3
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛА	АНИРОВАНИЕ	4
ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОН	B)	5
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДА	АЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ	ОБУЧАЮЩИХСЯ
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	по изучению дисциплины	•••••	8
УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИН	E	12
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИА.	лы для контроля (с	САМОКОНТРОЛЯ)
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	•••••	18
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ27 9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ27 10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА30	7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫ	ІХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬ	ЗУЕМЫХ
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	•••••	27
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ27 10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА30	8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИ	ИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМ	ИИ И ЛИЦАМИ С
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА30	ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНО	СТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	27
	9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФО	ОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСО	B27
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ30	10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКА	Я БАЗА	30
	11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛН	ІЕНИЙ	30

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование у студента философского уровня понимания культурных процессов, понимания роли и места культуры в развитии общества и человека; формирование представления о многообразии, самоценности и взаимовлиянии различных культур, умения ориентироваться в поликультурной среде современного общества.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.06).

Для освоения дисциплины «Культурология» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Всеобщая история», «История России», «Религиоведение», «Этика», «Философия», «Социология», «Психология».

1.3 Дисциплина направлена на формирование компетенции ОПК-4

- **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
- ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.
- ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.
- **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.
- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.
- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учётом их социокультурных особенностей.
- **1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины обучающийся должен

- ОПК-4

знать:

- содержание аксиологического подхода к изучению культуры;
- иерархию духовно-нравственных ценностей личности и их значимость для общества;
 - модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;
- сущность духовно-нравственного развития обучающихся с опорой на национальные ценности;
- пути формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, способности к труду в современной культуре.

уметь:

- формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира;
- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
 - активно участвовать в создании культуры здорового образа жизни.

владеть:

- навыками социокультурного анализа различных сторон отношений у русского и других этносов России;
- навыками организации культурного пространства для формирования общей культуры обучающихся и становления у них духовных и нравственных ценностей;
- методами духовно-нравственного воспитания обучающихся с обращением к образцам мирового культурного наследия и национальной культуры.

- **УК-5**

знать:

- культурные эпохи, характер и тенденции современной культуры;
- наиболее значимые фундаментальные концепции культурологического знания;
- место культуры России в общемировой культуре.

уметь:

- воспринимать культурные особенности разных этносов в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- анализировать социокультурные различия социальных групп, учитывая специфику исторических эпох России в раках мировой культуры и культурных традиций в разных странах;
- различать основные философские, религиозные и этические учения от их возникновения до современности;
 - уважительно относится к культурному наследию своей Родины;

владеть:

- навыками сознательного выбора ценностного ориентира и формирования гражданской позиции;
- конструктивными способами взаимодействия с людьми с учётом их культурных традиций;
- навыками поиска путей решения спорных вопросов в сфере межкультурного вза-имодействия.

1.5 Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы (72 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 9
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля	зачёт	зачёт