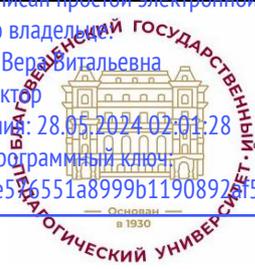


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вероника Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.05.2024 02:01:28
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e57551a8999b1190892af53989420420556b0f575a454e57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан

**Естественно-географического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

И.А. Трофимцова

«22» мая 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины
КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

**Направление подготовки
44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
ОБЩЕСТВЕННО-НАУЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Уровень высшего образования
МАГИСТРАТУРА**

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 9 от «22» мая 2024 г.)**

Благовещенск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	13
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	19
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	31
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	31
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	27
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	41
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	43

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: сформировать у студентов систематическое представление о социальной, культурной и политической антропологии, соответствующее современному этапу развития антропологической науки; научить студентов понимать и пользоваться сложившимся в социокультурной и политической антропологии понятийным аппаратом; сформировать навыки самостоятельного осмысления проблем в области социокультурной и политической антропологии.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Культурная антропология» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока Б1 «Дисциплины (модули)» (Б1.В.ДВ.02.01).

Для освоения дисциплины «Культурная антропология» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Историческая демография», «Мировые цивилизации и глобализация», «Религии в мире» изучаемых на предыдущем уровне образования.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ПК-1.

– **ПК-1.** Способен организовывать и реализовывать процесс обучения дисциплинам предметной области профиля магистратуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования:

- ПК-1.2 Умеет характеризовать процесс обучения дисциплинам предметной области профиля магистратуры как взаимосвязь процессов учения и преподавания; реализовывать взаимосвязь целей обучения и целей образования на соответствующих уровнях; использовать различные информационные ресурсы для отбора содержания образования; проектировать предметную образовательную среду.

- ПК-1.3 Владеет предметным содержанием, методикой обучения дисциплинам предметной области профиля магистратуры в образовательных организациях соответствующего уровня образования; современными методами и технологиями обучения с учетом социальных, возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучаемых в образовательных организациях разного уровня.

– **ОПК-8.** Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

– **знать:**

- общую проблематику исследований в рамках социокультурной и политической антропологии;

- основные направления, концепции, научные школы в антропологической науке;

- основные методы социокультурной и политической антропологии;

- основные принципы организации общества в различных регионах и у различных народов, системы мифологии, магии, ритуалистики;

– **уметь:**

- анализировать социокультурные различия социальных групп;

- конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач;

- проектировать и осуществлять воспитательную деятельность в поликультурной среде на основе базовых национальных ценностей;

- интерпретировать факты коллективной жизни с использованием различных методов исследований;

– **владеть:**

- знаниями социокультурных традиций мира, основных антропологических, философских, религиозных и этических учений;
- пользоваться антропологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества;
- навыками общения с людьми с разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся социокультурных и политических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества;
- способами выстраивать образовательный процесс в соответствии с правовыми нормами в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений;
- методами формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	28	28
Лекции	6	6
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	80	80
Вид итогового контроля	зачет	зачет

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Социокультурная антропология как научная дисциплина	26	2	4	20
2.	Миф в истории культуры	26		6	20
3.	Обычаи, традиции и обряды как социальные нормы	28	2	6	20
4.	Религия и искусство как антропологические факторы	28	2	6	20
Итого за 4 семестр (зачет):		108	6	22	80
Всего:		108	6	22	80

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Социокультурная антропология как научная дисциплина	ЛК	Лекция-беседа	2
2.	Миф в истории культуры	ПР	Интерактивная дискуссия	2
	Всего			8

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
1.	Социокультурная антропология как научная дисциплина	Антропология – универсальная наука о человеке. Объект, предмет и особенности антропологической науки. Методология антропологических исследований. Антропологически ориентированные труды Сократа, Анаксимандра, Аристотеля. Развитие научной составляющей антропологии. Классификация антропологических наук. Французская, британская и американская школы антропологии. Социальная и культурная антропология – общее и различия. Социокультурная антропология как межпредметная научная дисциплина. Исследовательское поле социокультурной антропологии: традиционные общества, крестьянские общества, современные индустриальные общества. Объект и предмет социокультурной антропологии. Основные научные направления в рамках социокультурной антропологии. Культура как антропологический феномен. Связь социокультурной антропологии с другими науками.
2.	Миф в истории культуры	Функции мифа, его значение для социокультурной антропологии. Классификация мифологических сюжетов, этиологические возможности повествования. Тотемистические верования – первые опыт самопознания (объяснение собственного происхождения, обоснование социальных норм, эффективный способ этнической идентификации). Дальнейшее развитие сюжетов о появлении человека (антропогонические мифы о сотворении людей богами – стимуляция к совершенствованию). Мифологические представления о душе, поиски сущности человека. Соотношение телесной и духовной природы в архаических верованиях.
3.	Обычаи, традиции и обряды как социальные нормы	Биологические корни ритуальных форм поведения в традиционных культурах. Обряд – закрепление адаптивных механизмов культуры. Психологическое значение ритуалов бытовых (нормативное, успокаивающее, обнадеживающее воздействие) и жертвенных (снятие чувства вины и агрессии). Семантика обрядов жертвоприношения (обмен, путешествие в царство мертвых). Заклание животного в охотничьих культурах и тотемических верованиях. Жертвоприношение человека в культурах мертвых и культах плодородия. Формы и значение обряда инициации.
4.	Религия и искусство как антропологические факторы	Мифологические представления как основа религиозного культа. Новые формы поклонения сверхъестественным существам. Становление класса профессиональных священнослужителей. Нуминозное чувство. Характер религиозной веры. Этиология религии в истории философской мысли: концепции Античности, Просвещения, XIX в. Человек в христианской антропологии. Биологические основания культуры (теории Б. Малиновского и З. Фрейда). Религия как социальный

		<p>институт (функции, программы, задачи). Религия как средство политического воздействия.</p> <p>Антропологические характеристики искусства. Метод амплификации К. Г. Юнга в интерпретации памятников художественного творчества. Искусство как отражение внешнего облика и выражение внутренней сути человека. Древнейшие антропоморфные изображения (черты стиля, сюжеты, значение образов). Портрет – зеркало для человека. История возникновения и развитие жанра. Реконструкция образа человека определенной культуры на материале изобразительного искусства. Современное искусство как антипод рациональности.</p>
--	--	---

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины «Социокультурная и политическая антропология» предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах социокультурной и политической антропологии, акцентировать внимание на важнейших ее категориях, методологии и закономерностях с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующие в современной антропологической науке многообразие теоретико-методологических подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке событий и явлений.

Поскольку курс «Социокультурная и политическая антропология» является составной частью исторической науки, в процессе изучения данного курса необходимо обращаться к сравнительной характеристике различных социальных групп с традиционным укладом общественной жизни, их социокультурной эволюции. При этом особый акцент делается на изучение закономерностей и особенностей социо-, культуро- и политогенеза народов мира. Материалы практических занятий позволяют студентам на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происходивших в мире, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а также тестовые задания. Раздел «Список литературы» позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины. Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;

– список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем социокультурной и политической антропологии, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению курса «Социокультурная и политическая антропология», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», т.е. предварительное прочтение лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, что закладывает базу для более глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное восприятие выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – непереносимое условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по курсу «Социокультурная и политическая антропология», обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательнее вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу «Социокультурная и политическая антропология» записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, отделить главное от второстепенного и, прежде всего, зафиксировать основной материал, понятия. Качество записи лекции во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по курсу «Социокультурная и политическая антропология», позволят студенту задуматься над прочитанным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с нормативно-правовыми документами, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен ознакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать.

Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников, пособий, учебников, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и его глубокому овладению. Данная работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам. Главным в учебной работе для студентов должны стать регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, т.е. осмысливания приобретаемых знаний.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и собеседования. Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем и используются для осуществления контрольных функций. По ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Социокультурная и политическая антропология» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных

пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по курсу «Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений».

4.5 Методические рекомендации по подготовке к экзамену

Цель экзамена оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Время проведения экзамена устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объемом материала, выносимых на экзамен, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо, чтобы все студенты имели четкое представление о требованиях и критериях выставления экзаменационной оценки.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на экзамене учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50 % занятий, не выполнил установленный объем самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель задать дополнительные вопросы. Экзамен может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и оценки:

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- контрольная работа;
- доклад;
- собеседование;
- тест;
- эссе;
- понятийный диктант;

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультация, самостоятельная работа, исследовательская работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: экзамен.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим
----------	------------------------------------	--	---

			планом
1.	Социокультурная антропология как научная дисциплина	Работа со справочной литературой и нормативными источниками. Поиск терминологического материала в библиотеках и в сети Интернет. Анализ понятий и терминов. Работа с иллюстративным и графическим материалом.	20
2.	Миф в истории культуры	Подготовка к семинару по теме. Работа со справочной литературой и нормативными источниками. Чтение специальной литературы. Анализ понятий и терминов.	20
3.	Обычаи, традиции и обряды как социальные нормы	Подготовка к семинару по теме. Работа со справочной литературой и нормативными источниками. Поиск терминологического материала в библиотеках и в сети Интернет. Анализ понятий и терминов. Работа с иллюстративным и графическим материалом.	20
4.	Религия и искусство как антропологические факторы	Подготовка к семинару по теме. Работа со справочной литературой и нормативными источниками. Чтение специальной литературы. Анализ понятий и терминов.	20
Всего за 4 семестр (зачет):		80	
Итого по курсу:		80	

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 2. Миф в истории культуры

Содержание

1. Понятие и функции мифа, его значение для социокультурной антропологии. Классификация мифологических сюжетов, этиологические возможности повествования.
2. Тотемистические верования – первый опыт самопознания (объяснение собственного происхождения, обоснование социальных норм, эффективный способ этнической идентификации).
3. Антропогонические мифы о сотворении людей богами – стимуляция к совершенствованию.
4. Мифологические представления о душе, поиски сущности человека.
5. Соотношение телесной и духовной природы в архаических верованиях.

Тема 3. Обычаи, традиции и обряды как социальные нормы

Содержание

1. Понятия «обычай», «традиция», «обряд».
2. Биологические корни ритуальных форм поведения в традиционных культурах.
3. Обряд – закрепление адаптивных механизмов культуры. Психологическое значение ритуалов бытовых и жертвенных.
4. Семантика обрядов жертвоприношения. Заклание животного в охотничьих культурах и тотемистических верованиях. Жертвоприношение человека в культурах мертвых и культурах плодородия.

5. Обряд инициации: формы и значение.

Тема 4. Религия и искусство как антропологические факторы

Содержание

1. Мифологические представления как основа религиозного культа.
2. Становление класса профессиональных священнослужителей. Нуминозное чувство.
3. Этиология религии в истории философской мысли: концепции Античности, Просвещения, XIX в.
4. Человек в христианской антропологии.
5. Биологические основания культуры (теории Б. Малиновского и З. Фрейда).
6. Религия как социальный институт: функции, программы, задачи.
7. Религия как средство политического воздействия.
8. Искусство как отражение внешнего облика и выражение внешней сути человека. Антропологические характеристики искусства.
9. Метод амплификации К. Г. Юнга.
10. Древнейшие антропо- и зооморфные изображения: черты стиля, сюжеты, значение образов.

Основная литература:

1. Антропология социальных перемен. Исследования по социально-культурной антропологии / отв. ред. Э.-Б.М. Гучинова, Г.А. Комарова. – М.: РОССПЭН, 2011. – 759 с.
2. Бажуков, В.И. Социальная и культурная антропология: Учебник и практикум для вузов / В.И. Бажуков. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 357 с.
3. Белик, А.А. Культурная (социальная) антропология: Учеб. пособие / А.А. Белик. – М.: РГГУ, 2009. – 613 с.
4. Бондаренко, Д.М. Доимперский Бенин: Формирование и эволюция системы социально-политических институтов / Д.М. Бондаренко. – М.: Ин-т Африки РАН, 2001. – 360 с.
5. Борко, Т.И. Культурная антропология: Учеб. для вузов / Т.И. Борко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 209 с.
6. Домини, А. Люди, идолы и боги: Очерки истории религии / пер. с итал. И.И. Кравченко. – М.: Политиздат, 1966. – 368 с.
7. Елисеев, О.П. Культурно-историческая антропология: Учеб. для вузов / О.П. Елисеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 469 с.
8. Казанков, А.А. Агрессия в архаических обществах (на примерах охотников-собирателей полупустынь) / А.А. Казанков. – М.: Ин-т Африки РАН, 2001. – 152 с.
9. Крадин, Н.Н. Политическая антропология: Учебник / Н.Н. Крадин. – М.: Логос, 2004. – 272 с.
10. Крадин, Н.Н. Происхождение неравенства, цивилизации и государства / Н.Н. Крадин. – СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2021. – 336 с.
11. Куббель, Л.Е. Очерки потестарно-политической этнографии / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1988. – 271 с.
12. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический проект, 2015. – 298 с.
13. Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / пер. с англ. Н. Микшиной. – М.: Изд. дом Гос. ун-та – ВШЭ, 2011. – 224 с.
14. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
15. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: Учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 336 с.
16. Социокультурная антропология: История, теория и методология: Энциклопедический словарь / под ред. Ю.М. Резника. – М.: Академический Проект, 2012. – 1000 с.

17. Тишков, В.А. Реквием по этносу: Исследования по социально-культурной антропологии / В.А. Тишков. – М.: Наука, 2003. – 542 с.
18. Токарев, С.А. Ранние формы религии / С.А. Токарев. – М.: Политиздат, 1990. – 622 с.

Дополнительная литература:

1. Альтернативные пути к цивилизации / под ред. Н.Н. Крадина, А.В. Коротаева, Д.М. Бондаренко, В.А. Лынши. – М.: Логос, 2000. – 368 с.
2. Археология насилия (интерпретация материалов археологических, антропологических и изобразительных комплексов): Учеб.-метод. пособие / А.П. Бородавский, А.В. Зубова, Д.В. Поздняков, А.В. Табарев, Д.В. Черемисин. – Новосибирск: Изд-во НГУ, 2010. – 110 с.
3. Ашкеров, А.Ю. Социальная антропология / А.Ю. Ашкеров. – М.: ООО «Маркет ДС Корпорейшн», 2005. – 608 с.
4. Блок, М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии / пер. с фр. В.А. Мильчиной. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. – 712 с.
5. Боас, Ф. Ум первобытного человека / пер. с англ. А.М. Водена. – М.-Л.: Госиздат, 1926. – 153 с.
6. Викторова, Л.Л. Монголы. Происхождение народа и истоки культуры / Л.Л. Викторова. – М.: Наука, 1980. – 224 с.
7. Владимирцев, Б.Я. Общественный строй монголов. Монгольский кочевой феодализм / Б.Я. Владимирцев. – Л.: Изд-во АН СССР, 1934. – 223 с.
8. Власть в аборигенной Америке / отв. ред. А.А. Бородатова, В.А. Тишков. – М.: Наука, 2006. – 646 с.
9. Гирц, К. Интерпретация культур / гл. ред. С.Я. Левит. – М.: РОССПЭН, 2004. – 560 с.
10. Годелье, М. Племена в истории и лицом к лицу с государствами. Интервью. Исследование / пер. с фр. О.Н. Кухаренко. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2014. – 194 с.
11. Годионер, Э.С. Возникновение и эволюция государства в Буганде / Э.С. Годионер. – М.: Наука, 1982. – 152 с.
12. Города средневековых империй Дальнего Востока / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев, Я.Е. Пискарева, Е.И. Гельман, Е.В. Асташенкова, С.Д. Прокопец, Н.А. Клюев, И.В. Гридасова, С.Е. Бакшеева, Е.А. Сергушева. – М.: ИВЛ, 2018. – 367 с.
13. Государство в докапиталистических обществах Азии / отв. ред. Г.Ф. Ким, К.З. Ашрафян. – М.: Наука, 1987. – 335 с.
14. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Политический срез исторического процесса / Л.Е. Гринин. – М.: КомКнига, 2007. – 236 с.
15. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Эволюция государственности : от раннего государства к зрелому / Л.Е. Гринин. – М.: URSS, 2007. – 363 с.
16. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Эпоха формирования государства: общий контекст социальной эволюции при образовании государства / Л.Е. Гринин. – М.: URSS, 2007. – 271 с.
17. Гринин, Л.Е., Коротаев, А.В. Социальная макроэволюция: Генезис и трансформации Мир-Системы / Л.Е. Гринин, А.В. Коротаев. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. – 568 с.
18. Грушевицкая, Т.Г., Садохин, А.П. Культурология: Учебник. – М.: Альфа-М, 2011. – 444 с.
19. Забияко, А.П., Забияко, А.А. Русские Трехречья: основы этнической самобытности / А.П. Забияко, А.А. Забияко. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2017. – 340 с.
20. Золотарев, А.М. Родовой строй и первобытная мифология / А.М. Золотарев. – М.: Наука, 1964. – 328 с.

21. Иванова-Казас, О.М. Мифологическая зоология / О.М. Иванова-Казас. – СПб.: Филологический ф-т СПбГУ, 2004. – 264 с.
22. Из истории африканского Средневековья (статьи британских ученых) / пер. с англ. Л.С. Клейна. – М.: Наука, 1986. – 184 с.
23. Киреев, А.А., Кузнецов, Д.В., Кухаренко, С.В. Россия и Польша глазами молодежи: восприятие друг друга, представления о политике, культуре и религии / А.А. Киреев, Д.В. Кузнецов, С.В. Кухаренко. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2016. – 176 с.
24. Кларк Дж. Д. Доисторическая Африка / пер. с англ. Г.С. Киселева. – М.: Наука, 1977. – 264 с.
25. Кочевые империи Евразии : особенности исторической динамики / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин. – М.: Вост. лит., 2019. – 503 с.
26. Крадин, Н.Н. Империя Хунну / Н.Н. Крадин. – М.: Логос, 2001. – 312 с.
27. Крадин, Н.Н. Кочевые общества (проблемы формационной характеристики) / Н.Н. Крадин. – Владивосток: Дальнаука, 1992. – 240 с.
28. Крадин, Н.Н., Ивлиев, А.Л. История киданьской империи Ляо (907-1125) / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев. – М.: Вост. лит., 2014. – 351 с.
29. Крадин, Н.Н., Скрынникова, Т.Д. Империя Чингис-хана / Н.Н. Крадин, Т.Д. Скрынникова. – М.: Академический проект, 2022. – 598 с.
30. Куббель, Л.Е. Сонгайская держава: Опыт исследования социально-политического строя / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1974. – 431 с.
31. Куббель, Л.Е. Страна золота / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1966. – 144 с.
32. Культурная сложность современных наций / отв. ред. В.А. Тишков, Е.И. Филиппова. – М.: Политическая энциклопедия, 2016. – 384 с.
33. Леббок, Дж. Начало цивилизации и первобытное состояние человека: Умственное общественное состояние дикарей / под ред. Д.А. Коропчевского. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011. – 384 с.
34. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Вост. лит., 1985. – 400 с.
35. Леви-Стросс, К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности / пер. с фр. Е. Чебучевой. – М.: «Текст», 2016. – 158 с.
36. Малиновский, Б. Избранное: Аргонавты западной части Тихого океана / пер. с англ. В.Н. Порус. – М.: РОССПЭН, 2004. – 552 с.
37. Малиновский, Б. Научная теория культуры / пер. с англ. И.В. Утехина. – М.: ОГИ, 2005. – 184 с.
38. Миллер, Дж. Короли и сородичи. Ранние государства мбунду в Анголе / пер. с англ. О.Л. Орестова, О.С. Томановской. – М.: Наука, 1984. – 272 с.
39. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / под ред. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 352 с.
40. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск : Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
41. Община в Африке: Проблемы типологии / отв. ред. С.А. Токарев. – М.: Наука, 1978. – 295 с.
42. Павленко, Ю.В. Раннеклассовые общества (генезис и пути развития) / Ю.В. Павленко. – Киев: Наукова Думка, 1989. – 288 с.
43. Политическая антропология традиционных и современных обществ / отв. ред. Н.Н. Крадин. – Владивосток: Изд. дом ДВФУ, 2012. – 464 с.
44. Политогенез и историческая динамика политических институтов: От локальной потестарности к глобальной мир-системе / под ред. Л.Е. Гринина. – М.: Учитель, 2019. – 608 с.

45. Правитель и его подданные: социокультурная норма и ограничения единоличной власти / отв. ред. Д.М. Бондаренко, А.А. Немировский. – М.: Ин-т Африки РАН, 2009. – 307 с.
46. Раннее государство, его альтернативы и аналоги / под ред. Л.Е. Гринина, Д.М. Бондаренко, Н.Н. Крадина, А.В. Коротаяева. – Волгоград: Учитель, 2006. – 559 с.
47. Ранние формы политических систем / сост. и отв. ред. В.А. Попов. – СПб.: МАЭ РАН, 2012. – 384 с.
48. Ранние формы политической организации: от первобытности к государственности / отв. ред. В.А. Попов. – М.: Вост. лит., 1995. – 350 с.
49. Ранние формы социальной стратификации: генезис, историческая динамика, постарно-политические функции / отв. ред. В.А. Попов. – М.: Вост. лит., 1993. – 336 с.
50. Сакрализация власти в истории цивилизаций / отв. ред. Л.А. Андреева, А.В. Коротаяев. – М.: Ин-т Африки РАН, 2005. – 447 с.
51. Семенов, Ю.И. Происхождение брака и семьи / Ю.И. Семенов. – М.: Мысль, 1974. – 309 с.
52. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
53. Токарев, С.А. Религия в истории народов мира / С.А. Токарев. – М.: Политиздат, 1986. – 576 с.
54. Фрейд, З. Тотем и табу / сост. и авт. предисл. П.С. Гуревич. – М.: Олимп, 1998. – 448 с.
55. Цивилизационные модели политогенеза / отв. ред. И.В. Следзевский. – М.: Ин-т Африки РАН, 2002. – 343 с.
56. Эванс-Причард, Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов / пер. с англ. О.Л. Орестова. – М.: Наука, 1985. – 237 с.
57. Этнос в доклассовом и раннеклассовом обществе / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1982. – 253 с.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ПК-1 ОПК-8	Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта.
	Доклад	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления; 7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие;

			<p>9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями;</p> <p>10) слабое владение материалом или его непонимание.</p>
		<p>Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность;</p> <p>3) отсутствует новизна и оригинальность;</p> <p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) слабая доказательная база;</p> <p>6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;</p> <p>7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении;</p> <p>10) слабое владение материалом.</p>
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) проблемность, актуальность;</p> <p>3) новизна, оригинальность;</p> <p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</p> <p>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</p> <p>7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты;</p>

			10) владение материалом.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) глубина и полнота раскрытия проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование широкого спектра информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями; 10) самостоятельность суждений, владение материалом.
	Собеседование	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления.
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В ответе студента допущены:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; 2) 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в полном объеме излагает материал, дает правильное определение

			<p>основных понятий;</p> <p>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;</p> <p>3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p>
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	до 60% баллов за тест.	
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	от 61% до 74% баллов за тест.	
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	от 75% до 84% баллов за тест.	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	более 85% баллов за тест.	
Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В эссе имеет место:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы; 2) отсутствие структуры построения текста; 3) отсутствие личной позиции по теме эссе; 4) не представлена аргументация личной позиции; 5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы не соответствует требованиям. 	
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>В эссе представлено:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) общее понимание поставленной проблемы; 2) наличие структуры построения текста; 3) слабое выражение личной позиции по теме эссе; 4) недостаточная аргументация личной позиции; 5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям. 	
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 	

			<ul style="list-style-type: none"> 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе; 4) аргументация личной позиции; 5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие логической структуры построения текста; 3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; 4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции; 5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); 6) оформление работы соответствующее требованиям.
	Понятийный диктант	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В диктанте имеют место:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) отсутствие представления об исторических понятиях и терминах; 2) безграмотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) грубые ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям; 4) несформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом; 5) незнание учебной и справочной литературы.
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Диктант удовлетворяет следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1) наличие общего представления об исторических понятиях и терминах; 2) нечёткая и не совсем грамотная формулировка содержания понятий и терминов; 3) ошибки в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;

			<p>4) слабо сформированное умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) обращение исключительно к учебной литературы.</p>
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>В диктанте учитываются следующие критерии:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) достаточно грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) незначительные недочёты в использовании понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом, при небольших недочётах;</p> <p>5) обращение к специальной справочной литературы.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Диктант соответствует следующим критериям:</p> <p>1) наличие представления об исторических понятиях и терминах;</p> <p>2) чёткая и грамотная формулировка содержания понятий и терминов;</p> <p>3) использование понятий и терминов применительно к историческим эпохам и конкретным процессам, явлениям и событиям;</p> <p>4) умение соотносить понятия и термины друг с другом;</p> <p>5) использование специальной справочной литературы.</p>

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является экзамен.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на экзамене:

Экзамен проводится преподавателем в устной, письменной или тестовой форме. По результатам экзамена выставляется дифференцированная оценка («неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). Оценка экзамена должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении экзаменационной оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;
- самостоятельность и творческий подход к ответу на экзаменационные вопросы;
- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;

- знание основной и дополнительной литературы;

- степень владения понятийным аппаратом

Оценки «отлично» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;
- 2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;
- 3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;
- 4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;
- 5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля;
- 6) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценки «хорошо» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание учебного материала, предусмотренного программой, в полном объёме, при наличии отдельных недочётов;
- 2) успешно выполнил все задания, предусмотренные формами текущего контроля;
- 3) показал систематический характер знаний по дисциплине и способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в ходе учебы;
- 4) имеет хорошее представление об источниках информации по дисциплине;
- 5) знает основные понятия по дисциплине;
- 6) стремится самостоятельно использовать полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал знание основного учебного материала, предусмотренного программой дисциплины, в объеме, необходимом, для дальнейшей учебы и работы по специальности;
- 2) имеет общее представление об источниках информации по дисциплине;
- 3) справился с выполнением большей части заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

- 4) допустил ошибки при выполнении экзаменационных заданий;
- 5) имеет общее представление об основных понятиях по дисциплине;
- 6) работает под руководством преподавателя при анализе и решении практических задач.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины;
- 2) допустил принципиальные ошибки в выполнении экзаменационных заданий;
- 3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;
- 4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;
- 5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине;
- 6) продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Комплект заданий для контрольных работ по вариантам

Контрольные задания по теме 8 «Современные теории происхождения государства»

1. Эволюция представлений о государстве: от Платона до Э. Сервиса.
2. Ирригационная теория происхождения государства.
3. Типология ранних государств.

Тестовые задания

Банк тестовых заданий по теме 1 «Социокультурная антропология как научная дисциплина»

Вариант № 1

Инструкция для выполнения заданий

Тест содержит задания (1-15), к каждому из которых предлагаются 3 или 4 возможных варианта ответа, из которых только ОДИН верный. Необходимо отметить правильный, на Ваш взгляд, ответ. На выполнение заданий теста отводится 30 минут. Если задание не удаётся выполнить сразу, перейдите к следующему. Когда останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

- 1. Объектом исследования социокультурной антропологии является...**
 - 1) культура и социум;
 - 2) человек как биологический вид;
 - 3) человеческая деятельность;
 - 4) культурно-исторические регионы и социокультурные слои, группы, организации.
- 2. Антропология как наука возникла...**
 - 1) в эпоху Античности;
 - 2) в эпоху Возрождения;
 - 3) в эпоху Просвещения;
 - 4) в XIX в.
- 3. Материалы какой науки послужили базой для формирования социокультурной антропологии?**
 - 1) социология;
 - 2) психология;
 - 3) философия;
 - 4) этнология.
- 4. Кто из античных философов впервые применил термин «культура» в отношении к человеку?**
 - 1) Платон;

- 2) Цицерон;
 - 3) Анаксагор;
 - 4) Аристотель.
- 5. Кто из французских просветителей провозгласил культ «естественного человека»?**
- 1) Ж.-Ж. Руссо;
 - 2) Вольтер;
 - 3) Д. Дидро;
 - 4) Н. Кондорсе.
- 6. Какие принципы в работе французского антрополога К. Леви-Стросса считал необходимыми?**
- 1) наблюдение и описание;
 - 2) отождествление и сострадание;
 - 3) фиксация различий;
 - 4) сочувствие и жалость.
- 7. Какая из функций языка способствует пониманию и общению?**
- 1) интегративная;
 - 2) побудительная;
 - 3) коммуникативная;
 - 4) адаптивная.
- 8. Звукоподражательная версия происхождения языка подразумевает...**
- 1) язык возник в одной, наиболее развитой человеческой общине, распространившись затем среди всех других народов;
 - 2) индивид обучается языку в процессе подражания взрослым;
 - 3) первые слова языка возникли как отображение каких-либо эмоциональных состояний человека;
 - 4) первые слова языка возникли как подражанию какому-либо акустическому образу, услышанному в природе.
- 9. Где используется эстетическая функция языка?**
- 1) в бытовой речи;
 - 2) в изложении научных теорий;
 - 3) в литературе;
 - 4) в политических лозунгах.
- 10. Что является наиболее очевидным фактором идентификации человека с определенной культурой?**
- 1) религиозные верования;
 - 2) традиции и обычаи;
 - 3) национальный язык;
 - 4) антропометрические характеристики.
- 11. Авторы, теории, согласно которой язык предопределяет и формирует мировосприятие человека в определенной культуре:**
- 1) Э. Сепир, Б. Уорф;
 - 2) Ф. де Соссюр, Э. Кассирер;
 - 3) Л. Витгенштейн, К. Леви-Стросс;
 - 4) Ю.М. Лотман, А.Р. Лурия.
- 12. Основатель семиотики, немецкий философ Э. Кассирер в поисках сущности человека высказал форму: «человек – это...»:**
- 1) «умелое животное»;
 - 2) «животное разумное»;
 - 3) «культурное животное»;
 - 4) «символическое животное».
- 13. Символ – это знак, который обладает...**

- 1) определенным фиксированным значением;
- 2) переносным значением;
- 3) множеством значений.

14. Какая наука изучает смысл и значение знаков?

- 1) прагматика;
- 2) семантика;
- 3) семиология;
- 4) эпистемология.

15. Что такое субкультура?

- 1) культура, присущая отдельным социальным группам, определенной части общества;
- 2) культура определенной исторической эпохи в определенной временной период;
- 3) культура определенного народа.

Ключ к тесту

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
4	4	4	2	1	2	3	4	3	3	1	4	3	2	1

Перечень вопросов для собеседования

Перечень вопросов для собеседования по теме 2 «Миф в истории культуры»

1. Какие виды рациональной человеческой деятельности возникли на основе мифологических представлений?
2. Приведите примеры мифологических образов, в которых закодированы реальные закономерности физической природы.
3. Мифологично ли современное научное знание?
4. Какие персонажи, объекты могут выступать в качестве тотемных предков?
5. Как утверждается фратриальная структура общества в тотемных мифах?
6. Как обосновываются нормы поведения в тотемизме?
7. Для чего производятся символическая трансформация тела неофита?
8. Что символизируют тяжелые физические испытания в обрядах посвящения?
9. Какие образы символизируют превращение в зверя?
10. Что является доказательством «превращения»?
11. Что означает зооморфная природа брачного партнера?
12. Что означает зооморфная ипостась брачного партнера, какие возможности таит?
13. Сравните сюжет сказки об Амуре и Психее с сюжетами о зооморфных супругах.

Тематика докладов

Тематика докладов по теме 5 «Политическая антропология как научная дисциплина»

1. Политическая антропология: объект, предмет и методы исследования.
2. Антропологические теории власти.
3. Теории власти в современной науке.
4. Символика власти.
5. Феномен дарообмена (по работам М. Мосса).
6. Биологические основы неравенства и иерархии.
7. Неравенство между полами в человеческом обществе.
8. Возрастное неравенство.
9. Культурные основы неравенства и иерархии.

Тематика эссе

Тематика эссе по теме 9 «Альтернативные пути политогенеза»

Выберите одну из предложенных ниже тем, посвящённых историческим деятелям. Раскройте её содержание в форме мини-сочинения, обозначив наиболее важные аспекты

поставленной проблемы. Приведите аргументы, подтверждающие Вашу точку зрения.

При изложении собственной точки зрения в качестве аргументов используйте полученные знания, а также исторические факты, материалы научных публикаций.

Тематика:

1. Модэ.
2. Лаошан.
3. Цзюньчэнь.
4. Хуханье II.
5. Да Цзожун.
6. Да Уи.
7. Да Циньмао.
8. Елюй Абаоцзи.
9. Елюй Даши.
10. Ваньян Агуда.
11. Ваньян Уцимай.
12. Вальян Хэла.
13. Ваньян Дигунай.
14. Темуджин (Чингисхан).
15. Угедей.
16. Бату.
17. Мункэ.
18. Хулагу.
19. Хубилай.
20. Тогон-Тэмур.
21. Нурхацзи.
22. Абахай.
23. Канси.

При характеристике исторического деятеля желательно придерживаться приведённого ниже алгоритма:

- имя;
- место рождения, годы жизни;
- социальное происхождение и положение;
- формирование личности;
- сфера деятельности и занимаемые должности;
- философские, социальные, политические, религиозные, личные взгляды;
- черты характера;
- деловые и личные качества;
- ближайшее окружение, единомышленники и противники;
- направления деятельности;
- средства, используемые для достижения поставленных целей;
- результаты деятельности;
- оценка роли в истории страны;
- источники и литература об историческом деятеле.

При подготовке эссе необходимо придерживаться следующих требований:

- понимание сущности поставленной проблемы;
- выделение основных аспектов рассматриваемой проблемы
- логическая структура построения текста;
- определенная личная позиция автора по теме эссе
- наличие аргументов при обосновании личной позиции
- стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.)

- оформление работы

Перечень заданий для работы с исторической терминологией

Комплект заданий для понятийного диктанта по теме 7 «Вождество по данным археологии»

Задание № 1

Раскройте содержание следующих понятий и терминов

Простое вождество _____

Бигмен _____

Гетерархия _____

Линидж _____

Тайные общества _____

Реципрокация _____

Трайбализм _____

Конический клан _____

Вопросы к экзамену

1. Антропология как наука.
2. Социокультурная антропология: объект, предмет и методы исследования.
3. Основные проблемы социальной и культурной антропологии.
4. Проблема «культура и личность» в социокультурной антропологии.
5. Язык как отражение ценностей культуры. Функции языка в истории антропологии.
6. Функциональное значение мифа в истории древнего общества.
7. История происхождения мира в мифологических сюжетах.
8. История происхождения человека в мифологических сюжетах.
9. Развитие представлений о душе в архаическую эпоху.
10. Первобытный миф об инцесте (дискуссия Б. Малиновского и З. Фрейда).
11. Биологические и социальные основы обрядовой деятельности.
12. Социальные и психологические функции ритуалов.
13. Семантика обрядов жертвоприношения животных.
14. Человеческие жертвоприношения как механизм снятия агрессии (выбор жертвы, семантика обряда, социальные функции).
15. Иерогамия и человеческие жертвоприношения.
16. Сюжетная схема и символика обрядов инициации.
17. Мифологические верования и религиозный культ.
18. Религия как идеологическое средство.
19. Ранние формы религиозных верований.
20. Магия как форма первобытной религии. Исследование магии в трудах Б. Малиновского и Дж. Фрэзера.
21. Человек в изображениях каменного века.
22. Образ человека в современном искусстве.
23. Политическая антропология: объект, предмет и методы исследования.
24. Научные школы в рамках политической антропологии: британский функционализм (Б. Малиновский, А. Рэдклифф-Браун, Э. Эванс-Причард).
25. Научные школы в рамках политической антропологии: французский структурализм (К. Леви-Стросс, М. Гodelь, Ж. Баландье).
26. Научные школы в рамках политической антропологии: американский неозволюционизм (Л. Уайт, Дж. Стюард, М. Саллинз, Э. Сервис).
27. Социобиологические основы неравенства и власти.
28. Культурные основы неравенства и власти.
29. Социальная стратификация и ее формы.

30. Традиционная власть: сущность и структура.
31. Элиты и их роль в человеческой истории.
32. Классические теории элит (Г. Моска, В. Парето, Р. Михельс).
33. Современные теории элит.
34. Лидерство в первобытном обществе.
35. Вождество: понятие, признаки, типология.
36. Теории вождества.
37. Современные теории происхождения государства.
38. Проект «раннего государства» в трудах Х. Дж. М. Классена и его научной школы.
39. Кочевые империи Евразии в Древности и Средневековье (общая характеристика).
40. Империя Хунну: государственное управление, социальная иерархия, внешняя политика.
41. Государство Бохай: история и социально-политическое устройство.
42. Империя Ляо: история и социально-политическое устройство.
43. Империя Цзинь: история и социально-политическое устройство.
44. Ранняя история средневековых монголов. Великая Монгольская империя Чингисхана.
45. Pax Mongolica. Монгольская империя как единое макроэкономическое пространство.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Алексеев, В.П., Першиц, А.И. История первобытного общества: Учеб. для студентов вузов по спец. «История» / В.П. Алексеев, А.И. Першиц. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 350 с.
2. Альтернативные пути к цивилизации / под ред. Н.Н. Крадина, А.В. Коротаева, Д.М. Бондаренко, В.А. Лынши. – М.: Логос, 2000. – 368 с.
3. Антропология власти. Хрестоматия по политической антропологии: В 2 т. / сост. и отв. ред. В.В. Бочаров. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2006. – Т. 1. Власть в антропологическом дискурсе. – 491 с.
4. Антропология власти. Хрестоматия по политической антропологии: В 2 т. / сост. и отв. ред. В.В. Бочаров. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2007. – Т. 2. Политическая культура и политические процессы. – 518 с.
5. Антропология социальных перемен. Исследования по социально-культурной антропологии / отв. ред. Э.-Б.М. Гучинова, Г.А. Комарова. – М.: РОССПЭН, 2011. – 759 с.
6. Арутюнов, С.А., Рыжакова, С.И. Культурная антропология / С.А. Арутюнов, С.И. Рыжаков. – М.: Изд-во «Весь мир», 2004. – 216 с.
7. Археология и социокультурная антропология Дальнего Востока и сопредельных территорий / отв. ред. Д.П. Болотин, А.П. Забияко. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2003. – 461 с.
8. Археология насилия (интерпретация материалов археологических, антропологических и изобразительных комплексов): Учеб.-метод. пособие / А.П. Бородовский, А.В. Зубова, Д.В. Поздняков, А.В. Табарев, Д.В. Черемисин. – Новосибирск: Изд-во НГУ, 2010. – 110 с.
9. Ахмедов, Б.А. Государство кочевых узбеков / Б.А. Ахмедов. – М.: Наука, 1965. – 196 с.
10. Ашкеров, А.Ю. Социальная антропология / А.Ю. Ашкеров. – М.: ООО «Маркет ДС Корпорейшн», 2005. – 608 с.
11. Бажуков, В.И. Социальная и культурная антропология: Учебник и практикум для вузов / В.И. Бажуков. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 357 с.
12. Баландье, Ж. Политическая антропология / пер. с фр. Е.А. Самарской. – М.: Научный мир, 2001. – 204 с.
13. Баринаова, Е.Б. Влияние материальной культуры Китая на процессы инкультурации Средней Азии и Южной Сибири в домонгольский период / Е.Б. Баринаова. – М.: ИЭА РАН, 2011. – 450 с.
14. Баринаова, Е.Б. Этнокультурные контакты Китая с народами Центральной Азии в Древности и Средневековье / Е.Б. Баринаова. – М.: ИЭА РАН, 2013. – 419 с.
15. Барнард, А. Социальная антропология: исследуя социальную жизнь людей / пер. с англ. и коммент. Ю.А. Артемовой, М.В. Тендряковой. – М.: ИАЭ РАН, 2009. – 244 с.
16. Белик, А.А. Культурная (социальная) антропология: Учеб. пособие / А.А. Белик. – М.: РГГУ, 2009. – 613 с.
17. Березницкий, С.В. Мифология и верования орочей / С.В. Березницкий. – СПб.: «Петербургское Востоковедение», 1999. – 208 с.
18. Блок, М. Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии / пер. с фр. В.А. Мильчиной. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. – 712 с.
19. Блок, М. Феодалное общество / пер. с фр. М.Ю. Кожевниковой. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 2003. – 504 с.
20. Боас, Ф. Ум первобытного человека / пер. с англ. А.М. Водена. – М.-Л.: Госиздат, 1926. – 153 с.
21. Бондаренко, Д.М. Бенин накануне первых контактов с европейцами: Человек. Общество. Власть / Д.М. Бондаренко. – М.: Ин-т Африки РАН, 1995. – 339 с.

22. Бондаренко, Д.М. Доимперский Бенин: Формирование и эволюция системы социально-политических институтов / Д.М. Бондаренко. – М.: Ин-т Африки РАН, 2001. – 360 с.
23. Бондаренко, Д.М. Оттенки черного. Культурно-антропологические аспекты взаимовосприятия и взаимоотношений африкано-американцев и мигрантов из стран субсахарской Африки в США / Д.М. Бондаренко. – М.: Издательский дом «ЯСК», 2016. – 232 с.
24. Борко, Т.И. Культурная антропология: Учеб. для вузов / Т.И. Борко. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 209 с.
25. Великая киданьская стена: Северо-восточный вал Чингис-хана / Н.Н. Крадин, А.В. Харинский, С.Д. Прокопец, А.Л. Ивлиев, Е.В. Ковычев, Л. Эрдэнэболд. – М.: Вост. лит., 2019. – 168 с.
26. Викторова, Л.Л. Монголы. Происхождение народа и истоки культуры / Л.Л. Викторова. – М.: Наука, 1980. – 224 с.
27. Владимирцев, Б.Я. Общественный строй монголов. Монгольский кочевой феодализм / Б.Я. Владимирцев. – Л.: Изд-во АН СССР, 1934. – 223 с.
28. Власть в аборигенной Америке / отв. ред. А.А. Бородатова, В.А. Тишков. – М.: Наука, 2006. – 646 с.
29. Галданова, Г.Р. Доламаистские верования бурят / Г.Р. Галданова. – Новосибирск: Наука, 1987. – 116 с.
30. Генинг, В.Ф. Этнический процесс в первобытности: Опыт исследования закономерности зарождения и раннего развития этноса: Учеб. пособие / В.Ф. Генинг. – Свердловск: Урал. гос. ун-т, 1970. – 127 с.
31. Гирц, К. Интерпретация культур / гл. ред. С.Я. Левит. – М.: РОССПЭН, 2004. – 560 с.
32. Годелье, М. Племена в истории и лицом к лицу с государствами. Интервью. Исследование / пер. с фр. О.Н. Кухаренко. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2014. – 194 с.
33. Годинер, Э.С. Возникновение и эволюция государства в Буганде / Э.С. Годинер. – М.: Наука, 1982. – 152 с.
34. Головин, С.А. Социальное неравенство: История стратификационных учений: Учеб. пособие / С.А. Головин. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2006. – Ч. I. – 275 с.
35. Города средневековых империй Дальнего Востока / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев, Я.Е. Пискарева, Е.И. Гельман, Е.В. Асташенкова, С.Д. Прокопец, Н.А. Клюев, И.В. Гридасова, С.Е. Бакшеева, Е.А. Сергушева. – М.: ИВЛ, 2018. – 367 с.
36. Государство Бохай (698-926 гг.) и племена Дальнего Востока России / Э.В. Шавкунов, А.Л. Ивлиев, Т.А. Васильева, Н.Н. Крадин, В.И. Болдин, А.Г. Артемьева, Н.В. Лещенко, В.Д. Ленъков, Л.В. Конькова, О.В. Дьякова, Г.Л. Силантьев, Е.И. Гельман. – М.: Наука, 1994. – 217 с.
37. Государство в докапиталистических обществах Азии / отв. ред. Г.Ф. Ким, К.З. Ашрафян. – М.: Наука, 1987. – 335 с.
38. Грантовский, Э.А. Ранняя история иранских племен Передней Азии / Э.А. Грантовский. – М.: Вост. лит., 2007. – 510 с.
39. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Политический срез исторического процесса / Л.Е. Гринин. – М.: КомКнига, 2007. – 236 с.
40. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Эволюция государственности: от раннего государства к зрелому / Л.Е. Гринин. – М.: URSS, 2007. – 363 с.
41. Гринин, Л.Е. Государство и исторический процесс. Эпоха формирования государства: общий контекст социальной эволюции при образовании государства / Л.Е. Гринин. – М.: URSS, 2007. – 271 с.
42. Гринин, Л.Е., Коротаев, А.В. Социальная макроэволюция: Генезис и трансформации Мир-Системы / Л.Е. Гринин, А.В. Коротаев. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2009. – 568 с.

43. Грушевицкая, Т.Г., Садохин, А.П. Культурология: Учебник. – М.: Альфа-М, 2011. – 444 с.
44. Гуревич, А.Я. Категории средневековой культуры / А.Я. Гуревич. – М.: Искусство, 1984. – 384 с.
45. Гуревич, А.Я. Культура и общество средневековой Европы глазами современников / А.Я. Гуревич. – М.: Искусство, 1989. – 368 с.
46. Гуревич, А.Я. Средневековый мир. Культура безмолвствующего большинства / А.Я. Гуревич. – М.: Искусство, 1990. – 396 с.
47. Добренъков, В.И., Кравченко, А.И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2005. – 688 с.
48. Домини, А. Люди, идолы и боги: Очерки истории религии / пер. с итал. И.И. Кравченко. – М.: Политиздат, 1966. – 368 с.
49. Дьякова, О.В. Государство Бохай: археология, история, политика / О.В. Дьякова. – М.: Вост. лит., 2014. – 318 с.
50. Дюби, Ж. Трехчастная модель, или Представления средневекового общества о себе самом / пер. с фр. Ю.А. Гинзбург. – М.: Языки русской культуры, 2000. – 320 с.
51. Евсеев, В.А. Этнология и социальная антропология: Учеб. пособие для вузов / В.А. Евсеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 241 с.
52. Елисеев, О.П. Культурно-историческая антропология: Учеб. для вузов / О.П. Елисеев. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 469 с.
53. Жуковская, Н.Л. Кочевники Монголии: Культура. Традиции. Символика: Учебное пособие / Н.Д. Жуковская. – М.: Вост. лит., 2002. – 247 с.
54. Забияко, А.А. Ментальность дальневосточного фронта: культура и литература русского Харбина / А.А. Забияко. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2016. – 437 с.
55. Забияко, А.А. Язык, культура и литература дальневосточного фронта: Учеб. пособие для магистрантов по направлению подготовки 45.05.01 / А.А. Забияко. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2020. – 272 с.
56. Забияко, А.А., Забияко, А.П., Лешошко, С.С., Хисамутдинов, А.А. Русский Харбин: Опыт жизнестроительства в условиях дальневосточного фронта / А.А. Забияко, А.П. Забияко, С.С. Лешошко, А.А. Хисамутдинов. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2015. – 462 с.
57. Забияко, А.П., Забияко, А.А. Русские Трехречья: основы этнической самобытности / А.П. Забияко, А.А. Забияко. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2017. – 340 с.
58. Золотарев, А.М. Родовой строй и первобытная мифология / А.М. Золотарев. – М.: Наука, 1964. – 328 с.
59. Иванов, В.В. Дуальные структуры в антропологии: Курс лекций / В.В. Иванов. – М.: РГГУ, 2008. – 332 с.
60. Иванова-Казас, О.М. Мифологическая зоология / О.М. Иванова-Казас. – СПб.: Филологический ф-т СПбГУ, 2004. – 264 с.
61. Из истории африканского Средневековья (статьи британских ученых) / пер. с англ. Л.С. Клейна. – М.: Наука, 1986. – 184 с.
62. Историческая антропология. Хрестоматия / сост. С.Б. Ульянова, Е.А. Беседина. – СПб.: Нестор, 2006. – 312 с.
63. История и антропология: междисциплинарные исследования на рубеже XX-XXI вв. / пер. с англ. К.А. Левинсона, пер. с фр. Л.А. Пименовой. – СПб.: Алетейя, 2006. – 315 с.
64. История и семиотика индейских культур Америки / отв. ред. А.А. Бородатова, В.А. Тишков. – М.: Наука, 2002. – 574 с.
65. История первобытного общества / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1983. – Т. 1. Общие вопросы. Проблемы антропосоциогенеза. – 432 с.
66. История первобытного общества / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1986. – Т. 2. Эпоха первобытной родовой общины. – 574 с.
67. История первобытного общества / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1988. – Т. 3. Эпоха классовообразования. – 568 с.

68. Казанков, А.А. Агрессия в архаических обществах (на примерах охотников-собирателей полупустынь) / А.А. Казанков. – М.: Ин-т Африки РАН, 2001. – 152 с.
69. Кареев, Н.И. Западноевропейская абсолютная монархия XVI, XVII и XVIII вв.: Общая характеристика бюрократического государства и сословного общества «старого порядка» / Н.И. Кареев. – М.: Гос. публ. ист. б-ка России, 2009. – 463 с.
70. Киданьский город Чинтолгай-балгас / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев, А. Очир, С.А. Васютин, С.В. Данилов, Ю.Г. Никитин, Л. Эрдэнэболд. – М.: Вост. лит., 2011. – 173 с.
71. Киреев, А.А., Кузнецов, Д.В., Кухаренко, С.В. Россия и Польша глазами молодежи: восприятие друг друга, представления о политике, культуре и религии / А.А. Киреев, Д.В. Кузнецов, С.В. Кухаренко. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2016. – 176 с.
72. Кларк Дж. Д. Доисторическая Африка / пер. с англ. Г.С. Киселева. – М.: Наука, 1977. – 264 с.
73. Классы и сословия в докапиталистических обществах Азии (проблема социальной мобильности) / отв. ред. Г.Ф. Ким, К.З. Ашрафян. – М.: Наука, 1986. – 247 с.
74. Клейн, Л.С. История антропологических учений / Л.С. Клейн. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2014. – 744 с.
75. Кожин, П.М. Китай и Центральная Азия до эпохи Чингисхана: проблемы палеокультурологии / П.М. Кожин. – М.: ИД «ФОРУМ», 2011. – 368 с.
76. Козлова, Н.Н. Социально-историческая антропология / Н.Н. Козлова. – М.: Ключ-С, 1999. – 187 с.
77. Коротаев, А.В. Социальная эволюция: факторы, закономерности, тенденции / А.В. Коротаев. – М.: Вост. лит., 2003. – 278 с.
78. Коротаев, А.В., Клименко, В.В., Прусаков, Д.Б. Возникновение ислама: Социально-экологический и политико-антропологический контекст / А.В. Коротаев, В.В. Клименко, Д.Б. Прусаков. – М.: ОГИ, 2007. – 112 с.
79. Кочевые империи Евразии: особенности исторической динамики / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин. – М.: Вост. лит., 2019. – 503 с.
80. Крадин, Н.Н. Империя Хунну / Н.Н. Крадин. – М.: Логос, 2001. – 312 с.
81. Крадин, Н.Н. Кочевники Евразии / Н.Н. Крадин. – Алматы: Дайк-Пресс, 2007. – 416 с.
82. Крадин, Н.Н. Кочевники и всемирная история / Н.Н. Крадин. – СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2020. – 416 с.
83. Крадин, Н.Н. Кочевые общества (проблемы формационной характеристики) / Н.Н. Крадин. – Владивосток: Дальнаука, 1992. – 240 с.
84. Крадин, Н.Н. Политическая антропология : Учебник / Н.Н. Крадин. – М.: Логос, 2004. – 272 с.
85. Крадин, Н.Н. Происхождение неравенства, цивилизации и государства / Н.Н. Крадин. – СПб.: Изд-во Олега Абышко, 2021. – 336 с.
86. Крадин, Н.Н. Социальный строй народов Дальнего Востока СССР (I тыс. н.э.) / Н.Н. Крадин. – Владивосток: ИИАЭ ДВО АН СССР, 1989. – 44 с.
87. Крадин, Н.Н., Данилов, С.В., Коновалов, П.Б. Социальная структура хунну Забайкалья / Н.Н. Крадин, С.В. Данилов, П.Б. Коновалов. – Владивосток: Дальнаука, 2004. – 106 с.
88. Крадин, Н.Н., Ивлиев, А.Л. История киданьской империи Ляо (907-1125) / Н.Н. Крадин, А.Л. Ивлиев. – М.: Вост. лит., 2014. – 351 с.
89. Крадин, Н.Н., Скрынникова, Т.Д. Империя Чингис-хана / Н.Н. Крадин, Т.Д. Скрынникова. – М.: Академический проект, 2022. – 598 с.
90. Куббель, Л.Е. Очерки потестарно-политической этнографии / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1988. – 271 с.
91. Куббель, Л.Е. Сонгайская держава: Опыт исследования социально-политического строя / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1974. – 431 с.
92. Куббель, Л.Е. Страна золота / Л.Е. Куббель. – М.: Наука, 1966. – 144 с.

93. Культурная сложность современных наций / отв. ред. В.А. Тишков, Е.И. Филиппова. – М.: Политическая энциклопедия, 2016. – 384 с.
94. Ле Гофф, Ж. Герои и чудеса Средних веков / пер. с фр. Д.Л. Савосина. – М.: «Текст», 2022. – 224 с.
95. Леббок, Дж. Начало цивилизации и первобытное состояние человека: Умственное общественное состояние дикарей / под ред. Д.А. Коропчевского. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011. – 384 с.
96. Леви-Стросс, К. Структурная антропология / пер. с фр. В.В. Иванова. – М.: Вост. лит., 1985. – 400 с.
97. Леви-Стросс, К. Узнавать других. Антропология и проблемы современности / пер. с фр. Е. Чебучевой. – М.: «Текст», 2016. – 158 с.
98. Львова, Э.Л., Октябрьская, И.В., Сагалаев, А.М., Усманова, М.С. Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Пространство и время. Вещный мир / Э.Л. Львова, И.В. Октябрьская, А.М. Сагалаев, М.С. Усманова. – Новосибирск: Наука, 1988. – 225 с.
99. Мазин, А.И. Традиционные верования и обряды эвенков-орочоносов (конец XIX – начало XX вв.) / А.И. Мазин. – Новосибирск: Наука, 1984. – 201 с.
100. Малиновский, Б. Избранное: Аргонавты западной части Тихого океана / пер. с англ. В.Н. Порус. – М.: РОССПЭН, 2004. – 552 с.
101. Малиновский, Б. Избранное: Динамика культуры / пер. с англ. И.Ж. Кожановской, В.Н. Порус, Д.В. Трубочкина. – М.: РОССПЭН, 2004. – 959 с.
102. Малиновский, Б. Магия, наука и религия / пер. с англ. А.П. Хомика. – М.: Академический проект, 2015. – 298 с.
103. Малиновский, Б. Научная теория культуры / пер. с англ. И.В. Утехина. – М.: ОГИ, 2005. – 184 с.
104. Малиновский, Б. Секс и вытеснение в обществе дикарей / пер. с англ. Н. Микшиной. – М.: Изд. дом Гос. ун-та – ВШЭ, 2011. – 224 с.
105. Малявин, В.В. Повседневная жизнь Китая в эпоху Мин / В.В. Малявин. – М.: Молодая гвардия, 2008. – 451 с.
106. Марков, Г.Е. Кочевники Азии: Структура хозяйства и общественной организации / Г.Е. Марков. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1976. – 320 с.
107. Марков, Г.Е. Первобытное общество: Учеб. пособие / Г.Е. Марков. – М.: Изд-во ист. факульт. Моск. ун-та, 2009. – 210 с.
108. Масанов, Н.Э. Кочевая цивилизация казахов (основы жизнедеятельности кочевнического общества) / Н.Э. Масанов. – Алматы – М.: Горизонт, 1995. – 320 с.
109. Миллер, Дж. Короли и сородичи. Ранние государства мбунду в Анголе / пер. с англ. О.Л. Орестова, О.С. Томановской. – М.: Наука, 1984. – 272 с.
110. Мифологические сказки и исторические предания нганасан / сост. Б.О. Долгих. – М.: Наука, 1976. – 341 с.
111. Мифология смерти: Структура, функция и семантика погребального обряда народов Сибири: Этнографические очерки / науч. ред. Л.Р. Павлинская. – СПб.: Наука, 2007. – 279 с.
112. Молева, Н.В., Сивкина, Н.Ю. История первобытного общества: Учеб. пособие / Н.В. Молева, Н.Ю. Сивкина. – Н. Новгород: Нижегород. ун-т, 2011. – 70 с.
113. Монгольская империя и кочевой мир / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин, Т.Д. Скрынникова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2004. – Кн. 1. – 546 с.
114. Монгольская империя и кочевой мир / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин, Т.Д. Скрынникова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. – Кн. 2. – 296 с.
115. Монгольская империя и кочевой мир / отв. ред. Б.В. Базаров, Н.Н. Крадин, Т.Д. Скрынникова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2008. – Кн. 3. – 498 с.
116. Морган, Л. Г. Дома и домашняя жизнь американских туземцев / под ред. М.О. Косвена. – Л.: Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1934. – 199 с.

117. Морган, Л. Г. Древнее общество, или Исследование линий человеческого прогресса от дикости через варварство к цивилизации / под ред. М.О. Косвена. – Л. : Изд-во ИНС ЦИК СССР, 1935. – 352 с.
118. Морган, Л. Г. Лига ходеносауни, или ирокезов / пер. с англ. Е.Э. Бломквист. – М.: Наука, 1983. – 301 с.
119. Мосс, М. Общества. Обмен. Личность. Труды по социальной антропологии / сост., пер. с фр., пред., вступ. ст., коммент. А.Б. Гофмана. – М.: КДУ, 2011. – 416 с.
120. Народы Евразии: проблема межцивилизационных контактов / отв. ред. В.С. Мясников. – М.: Вост. лит., 2005. – 175 с.
121. Народы и религии Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, А.С. Воронина, Е.А. Завадская, Я.В. Зиненко, Е.А. Конталева, В.С. Матющенко, О.В. Пелевина, К.И. Родионова, Н.В. Чирков. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 424 с.
122. Непомнин, О.Е., Иванов, Н.А. Типология азиатских обществ / О.Е. Непомнин, Н.А. Иванов. – М.: Вост. лит., 2010. – 440 с.
123. Нестеров, С.П. Конь в культах тюркоязычных племен Центральной Азии в эпоху Средневековья / С.П. Нестеров. – Новосибирск: Наука, 1990. – 143 с.
124. Нестеров, С.П. Народы Приамурья в эпоху раннего Средневековья / С.П. Нестеров. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 1998. – 184 с.
125. Неусыхин, А.И. Общественный строй древних германцев / А.И. Неусыхин. – М.: РАНИОН, 1929. – 229 с.
126. Никишенков, А.А. История британской социальной антропологии / А.А. Никишенков. – СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2008. – 496 с.
127. Никольский, В.К. Доисторическая культура / В.К. Никольский. – М.-Л.: ОНТИ, 1936. – 136 с.
128. Никольский, В.К., Яковлев, Н.Ф. Как возникла человеческая речь / В.К. Никольский, Н.Ф. Яковлев. – М.: Госкультпросветиздат, 1949. – 64 с.
129. Общество как объект и субъект власти. Очерки политической антропологии Кавказа / отв. ред. Ю.Ю. Карпов. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 2012. – 416 с.
130. Община в Африке: Проблемы типологии / отв. ред. С.А. Токарев. – М.: Наука, 1978. – 295 с.
131. Огородников, В.И. Туземное и русское земледелие на Амуре в XVII в. / В.И. Огородников. – Владивосток: Тип. Гос. Дальневост. ун-та, 1927. – 94 с.
132. Осборн, Г. Человек древнего каменного века. Среда, жизнь, искусство / пер. с англ. Б.Н. Вишневого. – Л.: «Путь к знаниям», 1924. – 527 с.
133. Основы этнографии / под ред. С.А. Токарева. – М.: Высш. шк., 1968. – 360 с.
134. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: Учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 336 с.
135. Отюцкий, Г.П. История социальной (культурной) антропологии: Учеб. пособие для вузов / Г.П. Отюцкий. – М.: Гаудеамус, 2003. – 400 с.
136. Отюцкий, Г.П. Социальная антропология / Г.П. Отюцкий. – М.: Изд-во Юрайт, 2022. – 423 с.
137. Очерки по культурной антропологии американского города / отв. ред. Э.Л. Нитобург, В.А. Тишков. – М.: Наука, 1997. – 314 с.
138. Очерки социальной антропологии / отв. ред. В.В. Шаронов. – СПб.: «Петрополис», 1995. – 154 с.
139. Павленко, Ю.В. Раннеклассовые общества (генезис и пути развития) / Ю.В. Павленко. – Киев: Наукова Думка, 1989. – 288 с.
140. Поздьева, С.М. Социальная антропология: Учеб. пособие / С.М. Поздьева. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2011. – 242 с.
141. Политическая антропология традиционных и современных обществ / отв. ред. Н.Н. Крадин. – Владивосток: Изд. дом ДВФУ, 2012. – 464 с.

142. Политогенез и историческая динамика политических институтов: От локальной потестарности к глобальной мир-системе / под ред. Л.Е. Гринина. – М.: Учитель, 2019. – 608 с.
143. Пономарев, И.В. Возрастная социализация в традиционном обществе / И.В. Пономарев. – М.: Ин-т Африки РАН, 2009. – 201 с.
144. Правитель и его подданные: социокультурная норма и ограничения единоличной власти / отв. ред. Д.М. Бондаренко, А.А. Немировский. – М.: Ин-т Африки РАН, 2009. – 307 с.
145. Раннее государство, его альтернативы и аналоги / под ред. Л.Е. Гринина, Д.М. Бондаренко, Н.Н. Крадина, А.В. Коротаева. – Волгоград: Учитель, 2006. – 559 с.
146. Ранние формы политических систем / сост. и отв. ред. В.А. Попов. – СПб.: МАЭ РАН, 2012. – 384 с.
147. Ранние формы политической организации : от первобытности к государственности / отв. ред. В.А. Попов. – М.: Вост. лит., 1995. – 350 с.
148. Ранние формы социальной стратификации: генезис, историческая динамика, потестарно-политические функции / отв. ред. В.А. Попов. – М.: Вост. лит., 1993. – 336 с.
149. Романов, В.Н. Культурно-историческая антропология / В.Н. Романов. – М.-СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2014. – 362 с.
150. Российский Дальний Восток в Древности и Средневековье: открытия, проблемы, гипотезы / отв. ред. Ж.В. Андреева. – Владивосток: Дальнаука, 2005. – 696 с.
151. Россия и народы Дальнего Востока: исторический опыт межэтнического взаимодействия (XVII-XIX вв.) / Ю.В. Аргудяева, Ж.М. Баженова, Г.П. Белоглазов, В.В. Кожевников, Т.В. Краюшкина, В.В. Подмаскин, А.Ф. Старцев, В.А. Тураев, Л.Е. Фетисова. – Владивосток: Наука, 2016. – 364 с.
152. Рэдклифф-Браун, А. Р. Метод в социальной антропологии / пер. с англ. и заключ. ст. В.Г. Николаева. – М.: «КАНОН-пресс-Ц», 2001. – 416 с.
153. Савинов, Д.Г. Государство и культурогенез на территории Южной Сибири в эпоху раннего Средневековья / Д.Г. Савинов. – Кемерово: КемГУ, 1994. – 215 с.
154. Садохин, А.П. Этнология: Учебник / А.П. Садохин. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с.
155. Сакрализация власти в истории цивилизаций / отв. ред. Л.А. Андреева, А.В. Коротаев. – М.: Ин-т Африки РАН, 2005. – 447 с.
156. Саллинз, М. Экономика каменного века / науч. ред. О.Ю. Артемовой. – М.: ОГИ, 1999. – 296 с.
157. Санников, С.В. Образы королевской власти эпохи Великого переселения народов в западноевропейской историографии VI в. / С.В. Санников. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2011. – 212 с.
158. Селезнев, Ю.В. Элита Золотой Орды / Ю.В. Селезнев. – Казань: Изд-во «Фэн» АН РТ, 2009. – 232 с.
159. Семенов, В.А. Традиционная семейная обрядность народов Европейского Севера: К реконструкции мифопоэтических представлений коми (зырян) / В.А. Семенов. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1992. – 152 с.
160. Семенов, Ю.И. Как возникло человечество / Ю.И. Семенов. – М.: Наука, 1966. – 576 с.
161. Семенов, Ю.И. На заре человеческой истории / Ю.И. Семенов. – М.: Мысль, 1989. – 318 с.
162. Семенов, Ю.И. Политарный («азиатский») способ производства: сущность и место в истории человечества и России. Философско-исторические очерки / Ю.И. Семенов. – М.: ЛЕНАНД, 2019. – 376 с.
163. Семенов, Ю.И. Происхождение брака и семьи / Ю.И. Семенов. – М.: Мысль, 1974. – 309 с.

164. Серегин, Н.Н. Социальная организация раннесредневековых тюрок Алтае-Саянского региона и Центральной Азии (по материалам погребальных комплексов) / Н.Н. Серегин. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2013. – 206 с.
165. Соколова, З.П. Социальная организация хантов и манси в XVIII-XIX вв.: Проблемы фратрии и рода / З.П. Соколова. – М.: Наука, 1983. – 326 с.
166. Сорокин, П.А. Человек. Цивилизация. Общество / общ. ред., сост. и предисл. А.Ю. Сомогонов. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
167. Социальная структура ранних кочевников Евразии / под ред. Н.Н. Крадина, А.А. Тишкина, А.В. Харинского. – Иркутск: Изд-во ИГТУ, 2005. – 230 с.
168. Социокультурная антропология: История, теория и методология: Энциклопедический словарь / под ред. Ю.М. Резника. – М.: Академический Проект, 2012. – 1000 с.
169. Столяр, А.Д. Происхождение изобразительного искусства / А.Д. Столяр. – М.: Искусство, 1985. – 298 с.
170. Сысоева, Л.С. Социокультурная антропология / Л.С. Сысоева. – Томск: Изд-во ТПУ, 2007. – 200 с.
171. Тайлор, Э. Б. Антропология (введение к изучению человека и цивилизации) / пер. с англ. И.С. Ивина. – СПб.: Изд. И.И. Биливина, 1898. – 436 с.
172. Тайлор, Э. Б. Первобытная культура / пер. с англ. Д.А. Коропчевского. – М.: Политиздат, 1989. – 573 с.
173. Титова, Т.А., Козлов, В.Е., Фролова, Е.В. Этнология и социальная антропология / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова. – Казань: К(П)ФУ, 2013. – 88 с.
174. Тихонов, Д.И. Хозяйство и общественный строй Уйгурского государства (X-XIV вв.) / Д.И. Тихонов. – М.-Л.: Наука, 1966. – 288 с.
175. Тишкин, А.А., Дашковский, П.К. Социальная структура и система мировоззрений населения Алтая скифской эпохи / А.А. Тишкин, П.К. Дашковский. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2003. – 430 с.
176. Тишков, В.А. Реквием по этносу: Исследования по социально-культурной антропологии / В.А. Тишков. – М.: Наука, 2003. – 542 с.
177. Токарев, С.А. Ранние формы религии / С.А. Токарев. – М.: Политиздат, 1990. – 622 с.
178. Токарев, С.А. Религия в истории народов мира / С.А. Токарев. – М.: Политиздат, 1986. – 576 с.
179. Тощакова, Е.М. Традиционные черты народной культуры алтайцев (XIX – начало XX вв.) / Е.М. Тощакова. – Новосибирск: Наука, 1978. – 160 с.
180. Трепавлов, В.В. Государственный строй Монгольской империи. XIII в.: Проблема исторической преемственности / В.В. Трепавлов. – М.: Наука, 1993. – 168 с.
181. Фрейд, З. Тотем и табу / сост. и авт. предисл. П.С. Гуревич. – М.: Олимп, 1998. – 448 с.
182. Фундаментальные проблемы археологии, антропологии и этнографии Евразии: К 70-летию академика А.П. Деревянко / отв. ред. В.И. Молодин, М.В. Шуньков. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2013. – 612 с.
183. Хазанов, А.М. Социальная история скифов: Основные проблемы развития древних кочевников евразийских степей / А.М. Хазанов. – М.: Наука, 1975. – 343 с.
184. Цивилизационные модели политогенеза / отв. ред. И.В. Следзевский. – М.: Ин-т Африки РАН, 2002. – 343 с.
185. Цыбенков, Б.Д. История и культура дауров Китая. Историко-этнографические очерки / Б.Д. Цыбенков. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2012. – 252 с.
186. Шавкунов, Э.В. Государство Бохай и памятники его культуры в Приморье / Э.В. Шавкунов. – Л.: Наука, 1968. – 128 с.
187. Шавкунов, Э.В. Культура чжурчжэней-удигэ XII-XIII вв. и проблема происхождения тунгусских народов Дальнего Востока / Э.В. Шавкунов. – М.: Наука, 1990. – 281 с.

188. Шартье, Р. Письменная культура и общество / пер. с фр. и послесл. И.К. Стаф. – М.: Новое издательство, 2006. – 272 с.
189. Шахова, И.А. Курс лекций по социальной антропологии: Учеб. пособие / И.А. Шахова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2014. – 102 с.
190. Шахова, Н.А. Формы социальной организации в странах Древнего Востока: учебно-методическое пособие / Н.А. Шахова. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 1997. – 54 с.
191. Шер, Я.А. Первобытное искусство: Учеб. пособие / Я.А. Шер. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2006. – 351 с.
192. Шер, Я.А., Вишняцкий, Л.Б., Бледнова, Н.С. Происхождение знакового поведения / Я.А. Шер, Л.Б. Вишняцкий, Н.С. Бледнова. – М.: Научный мир, 2004. – 280 с.
193. Шпенглер, О. Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории / пер. с нем. Н.Ф. Гарелина. – Минск: «Попурри», 2019. – Т. 1. Образ и действительность. – 656 с.
194. Шпенглер, О. Закат Европы: Очерки морфологии мировой истории / пер. с нем. С.Э. Борич. – Минск: «Попурри», 2019. – Т. 2. Всемирно-исторические перспективы. – 704 с.
195. Эванс-Причард, Э. Э. История антропологической мысли / пер. с англ. А.Л. Елфимова. – М.: Вост. лит., 2003. – 358 с.
196. Эванс-Причард, Э. Э. Нуэры. Описание способов жизнеобеспечения и политических институтов одного из нилотских народов / пер. с англ. О.Л. Орестова. – М.: Наука, 1985. – 237 с.
197. Эвенки Приамурья: Оленяя тропа истории и культуры / А.П. Забияко, С.Э. Аниховский, Е.А. Воронкова, А.А. Забияко, Р.А. Кобызов. – Благовещенск: Изд-во ЦСН Амурской области, 2012. – 384 с.
198. Элита в истории древних и кочевых народов Евразии / отв. ред. П.К. Дашковский. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2015. – 330 с.
199. Энциклопедия религий / под ред. А.П. Забияко, А.Н. Красникова, Е.С. Элбакян. – М.: Академический Проект, 2008. – 1520 с.
200. Эриксен, Т. Х. Что такое антропология? / пер. с англ. А.И. Карасевой. – М.: Изд. дом ВШЭ, 2014. – 238 с.
201. Этнокультурный атлас Приамурья / А.П. Забияко, А.О. Беляков, С.С. Гаврилов, Е.А. Конталева, К.И. Родионова. – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2016. – 166 с.
202. Этнология в США и Канаде / отв. ред. Е.А. Веселкин, В.А. Тишков. – М.: Наука, 1989. – 328 с.
203. Этнос в доклассовом и раннеклассовом обществе / отв. ред. Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1982. – 253 с.
204. Юрченко, А.Г. Элита Монгольской империи: время праздников, время казней / А.Г. Юрченко. – СПб.: ЕВРАЗИЯ, 2012. – 432 с.
205. Ясперс, К. Смысл и назначение истории / пер. с нем. М.И. Левиной. – М.: Политиздат, 1991. – 527 с.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
2. Портал научной электронной библиотеки. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Сайт Российской академии наук. – Режим доступа: <http://www.ras.ru/science/structure.aspx>
4. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. – Режим доступа: <http://www.inion.ru>
5. Сайт Министерства просвещения РФ. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru>
6. Совет по межнациональным отношениям при Президенте РФ. – Режим доступа: <http://state.kremlin.ru/council/28/news>

7. ХРОНОС – всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются в т.ч. материалы по истории России) – <http://www.hrono.ru/>

8. Русский Биографический Словарь – статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз-Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (включает статьи-биографии российских деятелей, а также материалы тома «Россия»). – Режим доступа: <http://www.rulex.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. Внутренняя сеть «Интернет» ФГБОУ ВО «БГПУ».
2. Электронно-библиотечная система издательства Юрайт (подписка БГПУ, после регистрации с компьютера в локальной сети БГПУ доступ осуществляется с любого компьютера, имеющего выход в Интернет).

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux.

Разработчик: Мусиенко А.В., старший преподаватель кафедры истории России и специальных исторических дисциплин.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2024/2025 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2024/2025 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 9 от 22 мая 2024 г.).

В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить: