

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

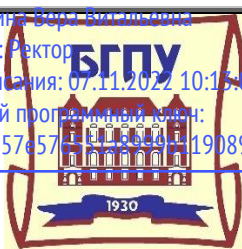
ФИО: Дёкина Вера Владимировна

Должность: Ректор

Дата подписания: 07.11.2022 10:15:03

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e57c111599441190892af53989420420336ffbf573a434e57789



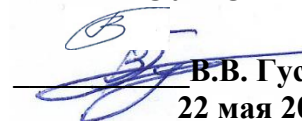
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный  
педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан историко-филологического факультета  
ФГБОУ ВО «ВГПУ»**

  
**В.В. Гуськов**  
**22 мая 2019 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ»**

**Направление подготовки**

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профили  
«РУССКИЙ ЯЗЫК», «ЛИТЕРАТУРА»**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

Принята на заседании  
кафедры русского языка и литературы  
(протокол № 5 от 15 мая 2019 г.)

Благовещенск 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1 Пояснительная записка.....	3
2 Учебно-тематическое планирование.....	4
3 Содержание тем (разделов).....	5
4 Методические рекомендации (указания) по изучению дисциплины.....	7
5 Практикум по дисциплине.....	10
6 Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала	19
7 Информационные технологии, используемые в процессе обучения.....	27
8 Особенности изучения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....	27
9 Список литературы и информационных ресурсов.....	27
10 Материально-техническая база.....	29
11 Лист изменений и дополнений.....	29

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** расширить представления студентов-филологов как об историческом становлении литературы края, так и о современном литературном процессе; познакомить с литературой Приамурья, её историей и современным состоянием; выяснить специфику «провинциальной» литературы, её связей с литературой общероссийской; осмыслить закономерности литературного процесса; формировать у студентов навыки самостоятельного творческого анализа художественных текстов.

### 1.2 Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата.

Дисциплина «Литературное краеведение» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 (Б1.В.ДВ.02.01).

Дисциплина «Литературное краеведение» является литературоведческим курсом, дополняющим восприятие основных отечественных историко-литературных и теоретико-литературных курсов. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные при изучении дисциплин «История русской литературы» (XIX-XXI вв.), «Литературоведение» («Теория литературы»), «Анализ прозаического текста».

### 1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

- ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования; индикаторами достижения которой является:

- ПК-2.2. Осуществляет филологическую и лингвистическую интерпретацию, анализирует литературные произведения в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса.

- ПК-2.4. Определяет художественное своеобразие отдельных произведений и творчества писателя в целом.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен

#### знать:

- периодизацию историко-литературного процесса края в соотнесении с историей и литературой метрополии;

- закономерности литературного процесса края, связанные с его географией, историей, мифологией и социокультурным портретом;

- имена наиболее выдающихся авторов края и содержание их произведений;

- основные периодические художественные издания.

#### уметь:

- определять принадлежность произведения к литературному роду и жанру, художественному методу и направлению;

- интерпретировать произведение в синхроническом и диахроническом разрезах.

#### владеть:

- навыками самостоятельного литературоведческого анализа;

- литературоведческими терминами и понятиями.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.**

**1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		8
Общая трудоёмкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	14	14

Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля:		зачёт