УТВЕРЖДАЮ

Декан историко-филологического факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»

В.В. Гуськов

«26» мая 2022 г.

Рабочая программа дисциплины в «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКА»

Направление подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (с двумя профилями подготовки)

Профиль «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Профиль «ЛИТЕРАТУРА»

Уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ

Принята на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 8 от «26» мая 2022 г.)

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2	Учебно-тематическое планирование	4
3	Содержание тем (разделов)	5
4	Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплины	8
5	Практикум по дисциплине	10
6	Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала	16
7	Перечень информационных технологий, использованных в процессе обучения	29
8	Особенности изучения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными	
	возможностями здоровья	29
9	Список литературы и информационных ресурсов	29
10	Материально-техническая база	30
11	Лист изменений и дополнений	31

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **1.1 Цель дисциплины**: расширение гуманитарного кругозора, получение целостного представления о зарождении и развитии зарубежной и отечественной критической мысли, жанровой системе, а также сведения о роли критики в истории развития зарубежной и русской литературы и культуры.
- **1.2 Место дисциплины в структуре ООП**: Дисциплина «История мировой литературной критики» относится к дисциплинам вариативной части блока Б1 (Б1.В.03.ДВ.01.02).

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования; индикаторами достижения которой являются:
- •ПК-2.1 Определяет специфику мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений.
- ПК-2.4 Определяет художественное своеобразие отдельных произведений и творчества писателя (критика) в целом.
- ПК-2.5 Осуществляет филологический анализ текстов разных жанров в единстве их содержания, формы и функции.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения.

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- основные критические статьи ключевых литературных критиков XVIII–XXI веков;
- основные виды и жанры литературной критики;
- функции художественной критики;
- основные этапы развития литературной критики;
- виды критических публикаций;

уметь:

- выражать и обосновывать свою позицию, касающуюся вопросов критической мысли;
- выявлять и доказывать значимость знаний, полученных в ходе изучения данной дисциплины, для анализа проблем литературоведческого характера;
- определять связь знаний по истории мировой критики со спецификой и основными сферами будущей профессиональной деятельности выпускников.

владеть:

- литературоведческими терминами и понятиями;
- дискуссионными формами обсуждения критических жанров.
- **1.5 Общая трудоемкость дисциплины** «История мировой литературной критики» составляет 3 ЗЕ.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры 8
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22

Практические занятия	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля		Зачёт с оценкой