

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Щёкина Нера Викторовна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 01.05.2019 17:23  
Уникальный программный идентификатор:  
a2232a55157e176551a8999b1190891af58989470420556b0r573a454e37789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования**

**«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан факультета иностранных языков  
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**М.В. Карапетян**

**«22» мая 2019 г.**

**ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**ФОНЕТИКА ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки  
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Профиль  
«ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры  
романо-германских и восточных языков  
(протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)**

**Благовещенск 2019**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПОСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 СТРУКТУРА ПРАКТИКИ И ЕЕ СОДЕРЖАНИЕ .....</b>	<b>4</b>
<b>3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ.....</b>	<b>4</b>
<b>4 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>5 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....</b>	<b>5</b>
<b>6 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....</b>	<b>10</b>
<b>7 ОСОБЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>10</b>
<b>8 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....</b>	<b>10</b>
<b>9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....</b>	<b>10</b>
<b>10 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>11</b>
<b>11 ПРИЛОЖЕНИЯ.....</b>	<b>13</b>

## 1 ПОСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Вид практики:** учебная.

**1.2 Тип учебной практики:** Фонетика французского языка.

**1.3 Цель и задачи учебной практики**

Целью учебной практики студента является получение первичных навыков владения французским языком, формирование портфолио, содержащего практические материалы для обучения французскому языку в школе. Формирование портфолио предполагает письменные задания (диктанты, контрольные работы и т.д.), тексты для фонетического чтения, стихотворения, скороговорки и т.д.

*Основными задачами учебной практики являются:*

- приобретение первичных произносительных умений и навыков на французском языке;
- овладение нормами чтения и произношения на изучаемом языке;
- развитие навыков произношения на французском языке;
- разработка комплексного портфолио;
- развитие навыков самообразования и самосовершенствования.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП**

**Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ПК-2.**

- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования; индикаторами достижения которой является:

- ПК-2.10 Владеет произносительной нормой современного изучаемого языка, приемами постановки и коррекции произношения.

**В результате прохождения учебной практики студент должен:**

**знать:**

- основные сведения об артикуляции изучаемого языка;
- теоретические основы изучаемого языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений;
- основные произносительные нормы изучаемого языка;

**уметь:**

- уметь реализовывать произносительные навыки на изучаемом языке при чтении и говорении;

**владеть:**

- звуковым составом и тональной системой изучаемого языка;
- произносительными навыками на языке.

**1.5 Место практики в структуре ООП бакалавриата**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Английский язык», профиль «Французский язык» учебная практика «Фонетика французского языка» относится к блоку Б.2. Практики (Б2.В.02(У)), является обязательной и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

При прохождении данной практики студенты формируют первичные знания и умения произношения на изучаемом иностранном языке.

**1.6 Способ и форма проведения практики**

Способ проведения: стационарная.

Форма проведения: дискретная.

**1.7 Объем практики**

Учебным планом по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, профиль «Английский язык», профиль «Французский язык» предусмотрено 3 зачет-

ные единицы (далее – ЗЕ) (108 часов) на 1 курсе в течение 1 и 2 семестров. На время прохождения практики составляется рабочий график (приложение В).

## 2 СТРУКТУРА ПРАКТИКИ И ЕЕ СОДЕРЖАНИЕ

№ этапа	Наименование этапа практики/содержание этапа практики	Всего часов	Контактная работа	Самостоятельная работа	Виды работ
1.	Организационный	2	2		
	Подготовительный этап. Установочная конференция. Ознакомление с целями и задачами практики.	2			Согласование содержания портфолио с руководителем
2.	Основной	96	40	56	
	Изучение теоретического и практического материала по практической фонетике французского языка, оформление портфолио. Аудирование, написание письменных работ, фонетическое чтение текстов, декламация стихотворений, воспроизведение диалогов.		40	56	1. Написание диктантов. 2. Выполнение контрольных и самостоятельных работ. 3. Чтение текстов. 4. Воспроизведение текстов наизусть .
3.	Заключительный	10	2	8	
	Подготовка презентации портфолио в малых группах		2	4	Представление презентации в течение года
	Подготовка отчета по результатам прохождения практики.			2	Составление письменного отчета по итогам практики
	Зачет		2	2	Сдача зачета
	<b>Всего</b>	<b>108</b>	<b>44</b>	<b>64</b>	

## 3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

На этапе теоретической подготовки по фонетике студентам необходимо изучить материалы учебников Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le francais.ru A1 / Е.Б. Александровская, Н.В. Лосева, Л.Е. Читахова. – Издательство: Нестор Академик Паблишерз, 2012. – 432 с.; Попова, И.Н. Французский язык: Учебник для первого курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. – М., 2006. – 576с. Студентам под руководством преподавателя нужно слушать и воспроизводить фонетические упражнения на отработку звуков, сочетаний звуков, интонационных моделей различных типов коммуникативных высказываний из аудиоприложений к учебникам. Для разработки портфолио по фонетике студентам необходимо сделать подборку слов на изучаемые правила чтения, подборку пословиц, поговорок, рифмовок для отработки ритмико-интонационных моделей предложений.

В течение года необходимо представлять разделы портфолио в малых группах с целью развития навыков взаимооценки и самоконтроля.

В течение 1 и 2 семестров студенты слушают, имитируют и воспроизводят наизусть тексты монологического и диалогического характера, размечают фразовое ударение в незнакомых текстах и читают их вслух.

Студенты 1 курса сдают зачет по учебной практике по фонетике в конце первого и второго семестров. Зачет по учебной практике включает в себя ответ на теоретический вопрос, фонетическое чтение коротких текстов, воспроизведение одного из изученных текстов наизусть, представление портфолио. При подготовке к зачету следует повторить правила чтения. При подготовке к воспроизведению диалогов и фонетических текстов рекомендуется записать свою речь на звуковой носитель с последующим прослушиванием и корректировкой произношения.

#### 4 ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП в результате прохождения практики необходимы следующие документы:

- портфолио;
- отчет – содержит план прохождения практики (приложение А) и задание на учебную практику (приложение Б).

Требования к составлению портфолио по итогам учебной практики:

1. В ходе практики студент составляет портфолио. Цель – показать степень полноты выполнения студентом программы и заданий учебной практики.
2. Структура портфолио должна содержать:
  - титульный лист;
  - содержание;
  - основная часть (список поговорок и скороговорок на французском языке, тексты стихотворений, тексты диалогов).

#### 5 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

##### 5.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ПК-2	Письменное задание	Низкий (неудовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы задания менее 60 %
		Пороговый (удовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы задания от 61-75 %
		Базовый (хорошо)	Количество правильных ответов на вопросы задания от 76-84 %
		Высокий (отлично)	Количество правильных ответов на вопросы задания от 85-100 %
	Фонетическое чтение текстов	зачтено	выставляется студенту, если он читает предложенный текст с достаточной степенью осознанности и понимания, в соответствии с фонетическими и интонационными нормами немецкого языка

		не зачтено	ставится, если студент не умеет логично и понятно читать предложенный текст, не владеет фонетическими и интонационными нормами французского языка
	Декламация стихотворений	зачтено	выставляется студенту, если он декламирует стихотворение с достаточной степенью осознанности и понимания, в соответствии с фонетическими и интонационными нормами французского языка
		не зачтено	ставится, если студент не умеет декламировать стихотворение в соответствии с фонетическими и интонационными нормами французского языка
	Воспроизведение диалогов	зачтено	выставляется студенту, если он воспроизводит предложенный диалог с достаточной степенью осознанности и понимания, в соответствии с фонетическими и интонационными нормами французского языка
		не зачтено	ставится, если студент не умеет логично и понятно воспроизвести предложенный диалог, не владеет фонетическими и интонационными нормами французского языка

## 5.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе прохождения практики. Формой промежуточной аттестации по практике является зачёт в 1 семестре и зачет с оценкой во 2 семестре.

Для оценивания результатов практики применяются следующие критерии оценивания.

### Критерии оценивания на зачете 1 семестр

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- портфолио сформировано более чем на 60%;
- он полно, логично и последовательно излагает материал при ответе на теоретический вопрос, обнаруживает его понимание, может обосновать свои суждения;
- может фонетически верно прочитать или воспроизвести текст на французском языке.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- портфолио сформировано менее чем на 60%;
- студент обнаруживает незнание большей части теоретического вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажая их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал;
- он не может фонетически верно прочитать или воспроизвести текст на французском языке.

### Критерии оценивания на зачете 2 семестр

Оценка 5 (отлично) ставится, если:

- портфолио сформировано на 85-100%;
- студент может без ошибок прочитать фонетический текст;
- студент без затруднений воспроизводит наизусть один из изученных текстов.

Оценка 4 (хорошо) ставится, если:

- портфолио сформировано на 75-84%;
- студент может без грубых ошибок прочитать фонетический текст;
- студент воспроизводит наизусть один из изученных текстов, допуская незначительные ошибки.

Оценка 3 (удовлетворительно) ставится, если:

- портфолио сформировано на 61-74%;
- студент читает фонетический текст с ошибками, не затрудняющими понимание;
- студент воспроизводит наизусть один из изученных текстов с некоторыми затруднениями, не влияющими на понимание.

Оценка 2 (неудовлетворительно) ставится, если:

- портфолио сформировано менее чем на 60%;
- студент не может без ошибок прочитать фонетический текст, допускает грубые ошибки;
- студент не может без затруднений воспроизводит наизусть один из изученных текстов.

### 5.3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенции в процессе прохождения практики

#### Примеры письменных заданий

#### Relations son-graphie.

**Activité 1.** Remplissez le tableau en utilisant les mots ci-dessous:

Qui, bout, fut, moi, style, sûr, îl, rue, aiguë, goût, tôt, jeter, peu, assez, d'accord, deuil, soeur, devenir, oeuvre, eau, mère, progrès, bête, Noël, terre, je, parler, vie, mes, secret, gai, maïs, seize, bateau, trolley, sous et, banal, pomme, paille, pâte, là, croître, paix, météo.

[i]	[e]	[ɛ]	[a]	[ɑ]	[o] ouvert	[o]	[u]	[y]	[ø]	[oe]	[ə]

**Activité 2. (piste 3)** Écoutez et completez les mots suivants avec la voyelle ou avec les groupes de voyelles qui manquent.

1. **E/A/O/U?**

M...sure; l...s; ...mi; t...be; c...be; s...le; p...le; Sicil...; l...ne; r...se; t...re; d...vant.

2. **OI/OU/EU/AI/OY?**

V...le; b...e; fl...r; m...son; s...mon; r...al; h...re; m...ne; qu...e; s...s; tir...r; b...re.

3. **U/OU?**

M...r; p...r; p...r; c...; barb...; deb...t; déb...t; m...ette; m...ette; d...vet; m...stache; ém... .

4. **AU/ EU?**

C...se; s...l; p...; p...se; ...x; m...ve; s...f; ...gmenter; d...x; f...; av...; c...x.

**[ə] instable**

**Activité 5. (piste 4)** Écoutez le texte. Barrez les [ə] non prononcés et soulignez ceux qui sont maintenus.

Je pourrais rentrer chez moi, ce ne serait pas difficile. Il me suffirait de longer la côte, d'emprunter les chemins que je connais par coeur, les routes étroites où j'ai appris à marcher, et je rejoindrais ma maison de poupée, oui, la mienne, pas celle de mes parents, qui a été revendu depuis que mes parents sont partis, mais bien celle dont j'avais franchi la porte en portant Marianne dans mes bras, celle où mon fils est né, et où personne ne m'attend.

**Dictée**  
**Consonnes**

Nom d'étudiant \_\_\_\_\_

**1. Écoutez et répétez :**

- |                |                |                |
|----------------|----------------|----------------|
| 1. carrefour   | 5. Psychologue | 9. Age         |
| 2. Chien       | 6. Cheveux     | 10. Famille    |
| 3. Supermarché | 7. Lycée       | 11. Travailler |
| 4. Accueil     | 8. Anglais     | 12. Equitation |

**2. C ou Ç ? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |             |               |                    |
|-------------|---------------|--------------------|
| 1. mer...i  | 5. Fran...e   | 9. je re...ois     |
| 2. ...inéma | 6. Fran...ais | 10. nous lan...ons |
| 3. re...u   | 7. ...éline   | 11. ...einture     |
| 4. ...erise | 8. re...evoir | 12. fa...ade       |

**3. C ou CH? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| 1. man.....e.   | 4. psy.....ologie |
| 2. ....ertain   | 5. Maro.....      |
| 3. or.....estre | 6. i.....i        |

**4. Cou CC? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1. o.....ident  | 4. coin.....idence |
| 2. in.....ident | 5. su.....es       |
| 3. a.....ident  | 6. sour.....e      |

**5. G ou GU ? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. diri...er | 4. fati...é   |
| 2. lon...e   | 5.....éranium |
| 3. lon...er  | 6. ...itare   |

**6. G ou GG ? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |                  |                |
|------------------|----------------|
| 1. su.....estion | 4. su.....érer |
| 2. gor.....e     | 5. a.....raver |
| 3. gara.....e    | 6. sa.....e    |

**7. S ou SS? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. mu.....e   | 4. val.....e  |
| 2. pou.....er | 5. poi.....on |
| 3. ca.....e   | 6. poi.....on |

**8. L ou LL ? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1. pi.....e | 4. feui.....e |
| 2. fi.....e | 5. roui.....e |
| 3. so.....  | 6. fou.....e  |

**9. SC ou X? Écoutez et complétez les mots suivants :**

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. a.....enseur | 4. e.....agérer |
| 2. to.....ique  | 5.....énario    |
| 3. de.....endre | 6. o.....ygène  |

**10. Écoutez et complétez les mots suivants en choisissant parmi les consonnes données:**

- |              |           |          |           |          |          |           |               |
|--------------|-----------|----------|-----------|----------|----------|-----------|---------------|
|              | <i>gu</i> | <i>s</i> | <i>ce</i> | <i>g</i> | <i>c</i> | <i>ch</i> |               |
| 1. pro.....e |           |          |           |          |          |           | 4. di.....e   |
| 2. a.....ent |           |          |           |          |          |           | 5. ra.....e   |
| 3.....anson  |           |          |           |          |          |           | 6. mena.....e |

**Пример текста для фонетического чтения**  
**Texte à écouter et à lire [r] :**

**Les Araras et les Bororos**



Les Bororos disent qu'ils sont des Araras, mais il est évident que les Araras ne sont pas, ne seront jamais de Bororos. Les Bororos sont à la fois Araras et Bororos, mais les Araras sont seulement Araras, et ne sauraient en aucun cas être pris pour des Bororos, ce qui choquerait même et d'abord les Bororos.

Qu'on se le tienne pour dit. En effet, si les Araras étaient inconditionnellement des Bororos, il n'y aurait plus de différence entre Bororos et Araras, et l'on ne comprendrait pas qu'il y eut deux termes: il suffirait de parler, c'est clair, d'Araras ou de Bororos.

Pierre CHABERT, *Les Sales Bêtes*

### Пример стихотворения для декламирования

#### Le Corbeau et le Renard

Maître corbeau sur un arbre perché  
Tenait en son bec un fromage.  
Maître renard par l'odeur alléché,  
Lui tint à peu près ce langage:  
"Hé! Bonjour, Monsieur du Corbeau.  
Que vous êtes joli! Que vous me semblez beau!  
Sans mentir, si votre ramage  
Se rapporte à votre plumage,  
Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois".  
À ces mots le corbeau ne se sent pas de joie;  
Et pour montrer sa belle voix,  
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie.  
Le renard s'en saisit, et dit: "Mon bon Monsieur,  
Apprenez que tout flatteur  
Vit aux dépens de celui qui l'écoute:  
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute".  
Le corbeau, honteux et confus,  
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Jean de La Fontaine

### Пример диалога для воспроизведения

- Tiens, bonjour mademoiselle. Je m'appelle Raoul Méliès, et vous ?  
Il lui tend la main. Elle la regarde, hésite encore un peu, se tourne vers le public, puis soudain affiche un air faussement ravi.
- Samantha Baldini.
- Et vous faites quoi dans la vie, Mademoiselle Baldini ? Actrice, je présume ?  
Samantha adopte le ton de Raoul :
- Non, pas actrice, mais quand même artiste.
- Peintre, sculptrice ? Musicienne ? Danseuse étoile ? Plasticienne ? Samantha fronça légèrement les sourcils car elle ne connaît pas le sens du dernier mot, mais se reprend rapidement.
- Pas exactement, disons : « artiste de cirque » ! Je suis une dresseuse de tigres.
- Dresseuse de tigres ? Eh bien dites donc, ça ne court pas les rues. Vous devez être courageuse.  
Ils ne vous ont jamais fait de mal, ces fauves terrifiants ?  
Samantha parle en jetant des regards et des sourires comme si elle était en piste.
- Non, ça va. Merci de t'en inquiéter, mon cher Raoul. C'est comment dire..., un vrai métier. On apprend très jeune à surmonter sa peur. (...) Et toi, avec ta blouse blanche, tu fais quoi dans la vie ? Laisse, je vais deviner. Fromager ? Charcutier ? Ah non, tu causes trop bien... Psychiatre. Réducteur de têtes. Laveur de cerveau pour...
- Je suis un scientifique. Je fais de la recherche pour faire avancer le savoir.

*Bernard Werber, Nos amis les humains,*

## **6 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам (теоретически к неограниченному объему и скорости доступа), увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

1. Мультимедийное сопровождение практики.
2. Использование системы электронного обучения СЭО БГПУ.
3. Использование интерактивной доски.

## **7 ОСОБЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья практика организуется с учётом рекомендаций медико-социальной экспертизы. При необходимости создаются специальные рабочие места в соответствии с характером имеющихся нарушений.

## **8 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

### **8.1 Литература**

1. Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le francais.ru A1 / Е.Б. Александровская, Н.В. Лосева, Л.Е. Читахова. – Издательство: Нестор Академик Паблишерз, 2012. – 432 с. – 27 экз.
2. Попова, И.Н. Французский язык: Учебник для первого курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. – М., 2006. – 576 с. – 15 экз.
3. Арутюнова, Ж.М. Voyage au pays des sons. Путешествие в страну звуков / Ж.М. Арутюнова. – М., 2004. – 160 с. – <https://www.eruditor.link/file/2820454/>.

### **8.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – полнотекстовая база данных научных периодических изданий. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru/>
2. Российское образование. Система федеральных образовательных порталов – Режим доступа: <http://www.edu.ru>
3. Русский филологический портал – Режим доступа: <http://philology.ru>
4. ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: <https://urait.ru>.
5. Полпред (обзор СМИ). – Режим доступа: <https://polpred.com/news>.
6. ЭБС Руконт – <http://www.rucont.ru/>.
7. Портал для изучающих французский язык – [lepointdufle.net](http://lepointdufle.net)

## **9 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

В процессе прохождения практики студентам при согласии научного руководителя кафедры, на которой он проходит практику, доступно научно-исследовательское и материально-техническое обеспечение, необходимое для полноценного прохождения практики (компьютерные классы, библиотечные научные фонды, ресурсные центры).

Для проведения практических занятий также используется Ресурсный центр французского языка, медиазал, укомплектованный следующим оборудованием

- Стол письменный 1-мест. (14 шт.)
- Стул (14 шт.)
- Стол преподавателя (1 шт.)
- Стул преподавателя (1 шт.)
- Пюпитр (1 шт.)
- Аудиторная доска (1 шт.)
- Интерактивная доска Tracеbook
- Компьютер с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением (1 шт.)
- 8 - портовый коммутатор D-Link для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ (1 шт.)
- Мультимедийный проектор «BENQ» (1 шт.)
- МФУ «CANON» (1 шт.)

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus и т.п.

**Разработчик:** Новицкая Т.А., кандидат филологических наук, доцент

## **10 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

**Утверждение изменений и дополнений в программу практики для реализации в 2020/2021 уч. г.**

Программа практики обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры романо-германских и восточных языков (протокол № 8 от «25» июня 2020 г.). В программу практики внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1	
№ страницы с изменением: титульный лист	
Исключить: МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	Включить: МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Утверждение изменений и дополнений в программу практики для реализации в 2021/2022 уч. г.**

Программа практики обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 уч. г. на заседании кафедры романо-германских и восточных языков (протокол № 8 от «14» апреля 2021 г.).

**Утверждение изменений и дополнений в программу практики для реализации в 2022/2023 уч. г.**

Программа практики пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры романо-германских и восточных языков (протокол № 9 от «26» мая 2022 г.).

В программу практики внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 2 № страницы с изменением: 10	
В Раздел 8 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	

# 11 ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

## ОТЧЕТ

по учебной практике студента 1 курса группы \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_

### СОДЕРЖАНИЕ учебной практики

№ п/п	Мероприятия	Время проведения	Отметка о выполнении	Примечание
1	Вводный инструктаж (в т.ч. по технике безопасности)			
2	Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка ФГБОУ ВО «БГПУ», по охране труда и пожарной безопасности			
3	Согласование с руководителем целей и задач учебной практики			
4	Изучение теоретической литературы по фонетике французского языка			
5	Выполнение письменных заданий и заданий на аудирование в СЭО БГПУ, фонетическое чтение текстов, воспроизведение текстов наизусть			
6	Подготовка отчета о прохождении практики			
7	Сдача зачета			

### ЗАКЛЮЧЕНИЕ

#### о прохождении учебной практики

Содержание прохождения практики выполнено полностью, частично, не в полном объеме, не выполнено (*нужное подчеркнуть*).

Осуществлено ознакомление с программой учебной практики.

Отчет о прохождении учебной практики был заслушан руководителем практики \_\_\_\_\_ (Ф.И.О., должность).

Зачет состоялся \_\_\_\_\_ (дата).

Учебная практика студента \_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) зачтена, не зачтена (*нужное подчеркнуть*).

Руководитель практики

\_\_\_\_\_  
(уч. степень, звание/должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись, дата)

И.О. Фамилия

Приложение Б

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образо-  
вания «Благовещенский государственный педагогический университет»  
Факультет иностранных языков  
Кафедра романо-германских и восточных языков

Утверждаю  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Т.А. Новицкая  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Задание на период учебной практики (Фонетика французского языка)  
студента \_\_\_\_\_ курс \_\_\_\_, группа \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество студента)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование  
Профиль «Английский язык», профиль «Французский язык»

Сроки прохождения практики: с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Место прохождения практики \_\_\_\_\_  
(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации, телефон)

За время прохождения учебной практики студент должен выполнить работу по сле-  
дующим направлениям:

- изучить теоретический материал об основных фонетических явлениях французского языка;
- выполнять письменные задания;
- аудировать фонетические упражнения и имитировать их;
- аудировать тексты монологического и диалогического характера с последующим воспроизведением наизусть;
- разработать портфолио по практической фонетике, представить его в малых группах;
- подготовить отчет о результатах работы.

Задание принял к исполнению: «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Срок сдачи отчета: «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Студент:

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

фамилия, инициалы

Руководитель практики по профилю подготовки:

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

фамилия, инициалы

СОГЛАСОВАНО

Руководитель практики от организации  
Рябова М.В., и.о. декана ФИЯ  
\_\_\_\_\_ 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «БГПУ»  
В. В. Щекина  
\_\_\_\_\_ 2019 г.

**Рабочий график**  
**проведения учебной практики \_\_\_\_\_ группы факультета иностранных языков,**  
**обучающихся ФГБОУ ВО «БГПУ» 44.03.05 «Педагогическое образования» (уровень**  
**бакалавриата), профиль» «Английский язык», профиль «Французский язык»**

	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1	Вводный инструктаж (в т.ч. по технике безопасности)		
2	Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка ФГБОУ ВО «БГПУ», по охране труда и пожарной безопасности		
3	Согласование с руководителем целей и задач учебной практики		
4	Выполнение письменных заданий и заданий на аудирование в СЭО БГПУ, фонетическое чтение текстов, воспроизведение текстов наизусть		
5	Подготовка отчета о прохождении практики		
6	Сдача зачета		

Руководитель практики от кафедры  
романо-германских и восточных языков

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)