

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

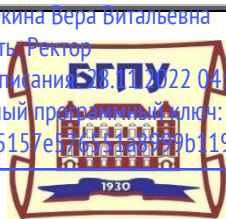
ФИО: Шекина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.11.2022 04:15:31

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e777d4ab79b1190892af53989420420336ffbf5773a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан факультета педагогики и
методики начального образования
ФГБОУ ВО БГПУ**

А.А. Клёцкина

«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Направление подготовки

**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры педагогики
и методики начального образования
(протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3	СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4	МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5	ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
6	ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	13
7	ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	18
8	ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	18
9	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	18
10	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	19
11	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	20

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: ознакомление будущих специалистов с особенностями организации музыкального воспитания в условиях развития системы образования России и на основе этого формирование у студентов музыкальной культуры.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.07 «Методика музыкального воспитания младших школьников» относится к части дисциплин, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1.

Для освоения дисциплины студентам необходимо использовать знания, умения и навыки, сформированные в общеобразовательной школе и в ходе изучения дисциплин «Психология», «Педагогика».

Освоение дисциплины «Методика музыкального воспитания младших школьников» является необходимой основой для формирования методической компетентности, формирования опыта музыкального воспитания младших школьников в процессе педагогической практики.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по организации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня.

ПК-1.4 Организует внеурочную деятельность обучающихся.

ПК-1.5 Использует современные формы и методы воспитательной работы с младшими школьниками, проектирует и реализует воспитательные программы с учетом социокультурной ситуации.

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках основного общего и среднего общего образования.

ПК-2.12 Демонстрирует методические знания, умения и навыки преподавания учебного предмета (закономерности процесса его преподавания; основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий), условия выбора образовательных результатов обучения, современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен:

- знать:

- цель, задачи и принципы, закономерности музыкального воспитания в начальной школе;
- основные компоненты содержания музыкального воспитания;
- современные педагогические технологии в организации различных видов музыкальной деятельности младших школьников на уроках музыки и во внеклассной деятельности в условиях кружковой работы.

- уметь:

- выбирать адекватные поставленным задачам методы музыкального воспитания для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов освоения музыкального искусства;
- использовать в работе по музыкальному воспитанию младших школьников учебники, рабочие тетради по музыке, аудио- и видеозаписи, компьютерные технологии;
- осуществлять педагогический контроль над музыкальным развитием младших школьников.

- владеть:

- видами музыкально-ритмических движений, различными способами разучивания песни, слушания музыки, игрой на детских музыкальных инструментах и умением реализовать их в учебно-воспитательном процессе;
- опытом разработки диагностических заданий для проверки предметных результатов музыкального воспитания и развития младших школьников.
- способностью к самоанализу музыкально-педагогической деятельности и саморазвитию музыкальных исполнительских умений и навыков.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Методика музыкального воспитания младших школьников» составляет 3 зачетных единиц (далее – ЗЕ) (108 часа):

№	Наименование раздела	Курс	Се- местр	Кол- во часов	ЗЕ
1	Теория музыкального воспитания	4	8	36	1
2	Методика музыкального воспитания	4	8	72	2

Общая трудоемкость дисциплины «Методика музыкального воспитания младших школьников» составляет 2 зачетные единицы.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности.

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 8
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22
Практические занятия	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля		зачёт