

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна


Должность: Ректор

Дата подписания: 28.11.2022 04:15:56


Уникальный программный код:

a2232a55157e576551a8990b1100892ef53989420420336ffbf573a434e577891

1

	МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета педагогики
и методики начального образования
ФГБОУ ВО «БГПУ»


А.А. Клёцкина
«22» мая 2019 г.

Рабочая программа дисциплины

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИЗО С ПРАКТИКУМОМ

Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)

Профиль
«НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»

Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Принята
на заседании кафедры педагогики
и методики начального образования
(протокол №9 от «15» мая 2019 г.)

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Учебно-тематическое планирование	4
3	Содержание разделов и тем	7
4	Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплины	11
5	Практикум по дисциплине	14
6	Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала	26
7	Перечень информационных технологий, используемых в процессе обучения	45
8	Особенности изучения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	45
9	Список литературы и информационных ресурсов	46
10	Материально-техническая база	47
11	Лист изменений и дополнений	48

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: художественно-эстетическая и профессиональная подготовка будущих учителей начальных классов к решению комплекса задач художественного образования младших школьников в процессе обучения их изобразительному искусству, овладение психолого-педагогическими и методическими основами руководства развитием изобразительного творчества учащихся.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Методика преподавания ИЗО с практикумом» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 (Б1.В.06).

Для освоения данной дисциплины студентам необходимо использовать знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Педагогика начального образования», «Культурология». Опираясь на изученный базовый материал по данным дисциплинам, студенты освоят необходимые знания, умения и выработают соответствующие навыки в области теории и практики преподавания изобразительного искусства в начальных классах для успешного прохождения педагогической практики.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ПК-1, ПК-2:

- **ПК-1.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по организации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня, **индикатором** достижения которой является:

ПК-1.3 Применяет современные психолого-педагогические технологии в образовательном процессе.

ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного, среднего и начального общего образования, **индикаторами** достижения которой является:

ПК-2.11 Демонстрирует систему научных знаний и способов деятельности, составляющих основу предметных областей начального образования.

ПК-2.12 Демонстрирует методические знания, умения и навыки преподавания учебного предмета (закономерности процесса его преподавания, основные подходы, принципы, виды и приемы современных педагогических технологий), условия выбора образовательных технологий для достижения планируемых образовательных результатов обучения, современные педагогические технологии реализации компетентностного подхода.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- нормативные документы, определяющие целевые ориентиры, содержание и планируемые результаты обучения изобразительному искусству в начальной школе; и особенности современных авторских учебных программ по предмету;

- содержание типовой образовательной программы по изобразительному искусству для 1-4 классов и особенности авторских учебных программ по предмету;

- организационные формы, образовательные технологии, методы и средства обучения младших школьников изобразительному искусству;

- виды и жанры изобразительного искусства, изобразительные и выразительные средства графики, живописи, скульптуры, архитектурной композиции, декоративно-прикладного искусства; теоретические основы изобразительной грамоты;

уметь:

- осуществлять перспективное и поурочное планирование учебной работы по изобразительному искусству с учетом требований ФГОС НОО и современного состояния методики преподавания учебного предмета;

- изготавливать наглядные пособия к занятиям по изобразительному искусству;

анализировать и оценивать результаты обучения по предмету;

владеть:

- методикой проведения различных видов учебных и внеурочных занятий по изобразительному искусству в начальной школе, применяя различные технологии обучения в связи с возрастными и индивидуальными особенностями учащихся;

- практическими умениями в различных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации, конструировании), приемами работы различными изобразительными материалами.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Методика преподавания изобразительного искусства с практикумом» составляет 6 зачетных единиц (далее – ЗЕ) (216 часов):

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Теоретические и практические основы обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству	4	8	114	3,2
2.	Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах	5	8	102	2,8

Программа предусматривает изучение материала в течение одного учебного семестра на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 8	Семестр 9
Общая трудоемкость	216	144	72
Аудиторные занятия	90	54	36
Лекции	36	22	14
Практические занятия	54	32	22
Самостоятельная работа	90	54	36
Вид итогового контроля	36	экзамен	зачет