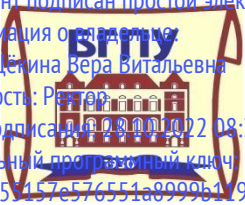


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Щёкина Вера Битальевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 2019.05.22 08:39:27  
Уникальный прозрачный ключ:  
a2232a5b157e576551a8999b1190892af53989420420376bdf775a374e37789



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан историко-филологического факультета  
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**В.В. Гуськов**

**«22» мая 2019 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИОГРАФИИ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ**

**Направление подготовки**

**44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль  
ИСТОРИЯ**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры  
всеобщей истории, философии и культурологии  
(протокол № 9 от 15 мая 2019 г.)**

**Благовещенск 2019**

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) .....	7
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....	13
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....	18
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	22
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....	40
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....	41
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....	41
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....	42
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....	43

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** ознакомление студентов с основными терминами и понятиями историографии, с основными этапами, ключевыми тенденциями, важнейшими течениями, направлениями и школами в развитии исторической науки в XX – XXI вв. в целом, в Великобритании, Франции, Германии, Италии и США в частности.

### **1.2 Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» относится к дисциплинам, формируемой участниками образовательных отношений) Блока Б1. (Б1.В.ДВ.03.02).

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе обучения на предыдущем уровне образования.

Для освоения дисциплины «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Философия», «История России (с древнейших времен до конца XVII века)», «История России (XVIII – начало XX вв.)», «История Нового времени», «История Новейшего времени», «История Древнего мира», «История средних веков», «Источниковедение», «Вспомогательные исторические дисциплины».

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:** УК-1, УК-5, ОПК-4, ПК-2

– **УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.**

• УК-1.1 Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему.

• УК-1.2 Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

• УК-1.3 Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

– **УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах, индикаторами достижения которой являются:**

• УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

– **ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.**

• ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

• ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

– **ПК-2. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования.**

• ПК-2.1 Определяет пространственные рамки исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях.

• ПК-2.4 Ориентируется в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.

• ПК-2.6 Использует общенаучные принципы и методы познания при анализе кон-

кретно-исторических проблем.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины обучающийся должен

– **знать:**

- основные закономерности взаимодействия человека и общества;
- движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития человека и общества;
- место человека в историческом процессе, политической организации общества;
- основные методы исторического познания и теории, объясняющие исторический процесс;
- основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории;
- важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания;
- ключевые исторические события и явления социально-экономической и политической истории, культурного развития;
- современные подходы к изучению исторических процессов и явлений на локальном, национальном, глобальном уровнях;
- особенности регионального развития материальной и духовной культуры общества для каждой из исторических эпох;
- принципы формационного и цивилизационного подходов к изучению истории, основные формы государственного и общественного строя и их эволюцию;
- особенности использования методов исторической науки при анализе исторических документов и фактов различных периодов времени;
- особенности историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;
- этапы развития ведущих школ и направлений исторических исследований, причины и их дифференциации и интеграции;
- воззрения и концепции ведущих представителей отечественной и зарубежной исторической науки

– **уметь:**

- анализировать социокультурные различия в современном мире, опираясь на знание мировой и отечественной истории, основных философских и этических учений;
- применять философский понятийный аппарат и методы в профессиональной деятельности;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- осуществлять воспитательную деятельность в условиях изменяющейся поликультурной среды: формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- анализировать различные источники по истории;
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи, выявлять общие и специфические черты сравниваемых исторических событий и явлений;
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи, выявлять общие черты различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи, выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических событий и явлений и применять приемы и навыки критики исторического источника;

- анализировать содержание и формы государственных и общественных институтов в различных эпохах;
  - выявлять, анализировать и оценивать воззрения и взгляды историков и уметь соотносить их с определенными историческими направлениями и школами;
  - выявлять общие черты и различия в сравниваемых исторических взглядах тех или иных представителей направлений и школ;
  - раскрывать методологические и мировоззренческие основы основных концепций исторического процесса, их связь с идейно-политическими течениями общественной мысли;
  - определять парадигмальную специфику развития исторического знания в России и зарубежных странах в разные периоды истории
- **владеть:**
- навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
  - инструментарием мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
  - историческими понятиями и терминами;
  - навыком работы с историческими источниками;
  - приемами анализа исторических событий, явлений и процессов в их пространственно-временной характеристике;
  - технологиями научного анализа, использования и обновлений знаний по истории;
  - технологиями анализа исторических источников;
  - приемами анализа исторических событий, явлений и процессов в их темпоральной характеристике.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины** «Историография всеобщей истории» составляет 3 з.е. (108 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально

### 1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

#### Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Заочная форма обучения	
	Всего часов	Семестр А
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	18	18
Лекции	8	8
Практические занятия	10	10
Самостоятельная работа	86	86
Вид итогового контроля	зачет (4 ч.)	зачет (4 ч.)

## 2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Введение в курс «Историография»	12	2	2	8
2.	Основные этапы в развитии исто-	12	2	2	8

	рической науки.				
3.	Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв. Историческая наука в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США в XX – XXI вв.: общая характеристика.	20	4	6	10
4.	Становление и развитие отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки.	2	0	0	2
5.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1917-1945 гг.	2	0	0	2
6.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы методологии истории.	2	0	0	2
7.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Великобритании.	10	0	0	10
8.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Франции.	10	0	0	10
9.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Германии.	10	0	0	10
10.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Италии.	10	0	0	10
11.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-	10	0	0	10

	1991 гг.: Проблемы истории США.				
12.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории международных отношений.	4	0	0	4
<b>Всего за А семестр (зачет)</b>		<b>108</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>86</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>108</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>86</b>

**Интерактивное обучение по дисциплине**  
**Интерактивное обучение по дисциплине**

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Введение в курс «Историография»	ЛК	Интерактивная лекция (лекция-беседа)	1
2.	Основные этапы в развитии исторической науки.	ЛК	Интерактивная лекция (лекция-дискуссия)	1
3.	Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.	ЛК	Интерактивная лекция (лекция-дискуссия)	2
1.	Введение в курс «Историография»	ПР	Дискуссия	1
2.	Основные этапы в развитии исторической науки.	ПР	Дискуссия	1
3.	Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.	ПР	Дискуссия	2
<b>ИТОГО:</b>				<b>8</b>

**3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)**

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
<b>Раздел I. Введение.</b>		
1	Введение в курс «Историография»	<p>Понятие историографии. Роль исторической науки в человеческом обществе и ее место среди общественных наук. Историография в узком смысле. Историография в широком смысле. Предмет историографии. Цель и задачи историографии. Соотношение историографии, источниковедения и методологии истории. Историография и история общественной мысли. Историография и библиография.</p> <p>Научный аппарат историографии и ее методы. «Течение», «направление», «школа» – связующие звенья историографического процесса и творчества отдельных ученых.</p> <p>Историографическая модель. Основные составные части историографического анализа. Автор и условия создания труда. Методология. Источниковая база. Концепция. Методы историографического исследования. Философский</p>

		<p>уровень. Общенаучные методы. Специально-исторические методы. Междисциплинарный подход и методы историографического исследования.</p> <p>Проблема источников. Историографическое исследование и виды источников. Труды историков-исследователей (монографии, статьи и др.). Материалы творческой лаборатории ученого: конспекты и выписки из источников и литературы, черновики и пробные наброски, варианты плана и текста, карточки, свидетельствующие о библиографических поисках. Рецензии и отклики на научные труды. Материалы научной дискуссии. Мемуарная и эпистолярная литература. Руководящие материалы: документы правительственных и научных учреждений о развитии исторических знаний, в частности о кадрах историков; стенограммы съездов и аналогичных форумов историков; передовые и проблемные статьи в исторической периодике. Неравноценность историографических источников. Произведения как научной, так и «вненаучной» исторической мысли.</p> <p>Человеческий фактор в изучении истории.</p>
2	<p>Основные этапы в развитии исторической науки.</p>	<p>Основные этапы в развитии исторической науки. Зарождение исторической науки. Гекатей Милетский и Геродот Галикарнасский. «Отец истории».</p> <p>Исторические представления Древнего мира. Мифологизация исторического знания. Известные историки эпохи Древности (Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай).</p> <p>Историческая мысль эпохи Средних веков. Провиденциализм как ведущая историческая концепция. Августин Блаженный. Известные историки эпохи Средневековья. Русская историческая наука как часть мировой историографии. Нестор Летописец. «Повесть временных лет».</p> <p>Историческая мысль эпохи Возрождения и эпохи Просвещения. Рационалистический взгляд на историю как имманентный процесс - осуществление «естественного закона», разума. Известные историки эпохи Возрождения и эпохи Просвещения.</p> <p>Развитие исторической науки в XIX в. Оформление контуров современной историографии. Деятельность Лепольда фон Ранке. «Метод Ранке». Появление марксизма и его влияние на развитие исторической науки.</p> <p>Русская историческая мысль. В.Н. Татищев, М.М. Щербатов, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, Н.И. Костомаров, В.О. Ключевский.</p>
<p><b>Раздел II. Характерные черты и особенности развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.</b></p>		
3	<p>Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.</p> <p>Историческая наука в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США в XX –</p>	<p>Кризис исторической науки в конце XIX – начале XX вв. Кризис методологии истории на рубеже XIX – XX вв.: сущность, причины и последствия. Кризис исторической науки – процесс коренной ломки ее методологических установок о цели, форме или способе познания прошлого, связанный со сменой ведущих позиций методологических течений в исторической мысли и обострением борьбы идей в сфере теории и методологии истории. Смена научной парадигмы. Зару-</p>



<p>XXI вв.: общая характеристика.</p>	<p>бежная историография к концу XIX – началу XX вв. Упадок старых классических концепций. Позитивизм. О. Конт и его взгляды. Позитивистская историография: характерные черты и особенности. Ч. Дарвин, «Происхождение видов путем естественного отбора» (1859 г.) и влияние теории эволюции на развитие исторической науки. Теория относительности А. Эйнштейна. Теория бессознательного З. Фрейда. Релятивизм. Иррационализм. Крах позитивистского подхода к историческому процессу.</p> <p>Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.</p> <p>Первый период в развитии зарубежной исторической науки (1918-1945 гг.) и его характеристика.</p> <p>Второй период в развитии зарубежной исторической науки (1945-1991 гг.) и его характеристика.</p> <p>Третий период в развитии зарубежной исторической науки (1990-е – 2010-е гг.) и его характеристика.</p> <p>Наиболее влиятельные фигуры в общественной мысли и их влияние на развитие исторической науки: Освальд Шпенглер, Арнольд Джозеф Тойнби, Бенедетто Кроче, Робин Джордж Коллингвуд, Йохан Хейзинга, Марк Блок, Люсьен Февр, Фернан Бродель, Жорж Дюби, Жак Ле Гофф, Марк Ферро, Мишель Фуко, Фрэнсис Фукуяма, Сэмюэл Хантингтон и др.</p> <p>«Новая историческая наука» и ее развитие. Субдисциплины «новой исторической науки». «Новая социальная история»: «новая рабочая история», «новая крестьянская история», история этнических меньшинств, история социальных групп (женщин, детей и т.д.), история семьи, локальная история, городская история (историческая урбанистика) и др. Количественная история (клиометрия). «Новая экономическая история». «Новая политическая история». История ментальностей. История повседневности. Устная история. Переход от макро- к микроистории. Междисциплинарность как ключевое условие «новой исторической науки».</p> <p>Основные направления постмодернистской историографии на Западе. История ментальностей. История повседневности. Гендерная история. Интеллектуальная история. Микроистория, а также связанные с ней «новая локальная история» и «новая биографическая история». Транснациональная история.</p> <p>Перспективы развития исторической науки за рубежом в условиях XXI столетия. «Цифровой поворот» и его влияние на развитие исторической науки.</p> <p>Историческая наука в Великобритании в XX – XXI вв.</p> <p>Организационные основы исторической науки в Великобритании. Философские и идеологические основы исторической науки в Великобритании. Основные представители исторической науки в Великобритании. Основные темы и проблематика историографии Великобритании в XX – XXI вв.</p> <p>1918-1945 гг.</p> <p>Дж. Берри, Арнольд Джозеф Тойнби, Робин Джордж Кол-</p>
---------------------------------------	---

лингвуд, Герберт Баттерфилд, Г. Темперли, Дж. Гуч, Р. Ситон-Уотсон, Дж. Кларк, Льюис Бернстейн Нэмир, Дж. Клэпэм, Дж. М. Тревельян, Р. Тоуни, А.Л. Мортон, Дж.Д.Г. Коул.

1945-2000 гг.

Дж. Элтон, Э. Томпсон, П. Ласлетт, П. Томпсон, А. Бриггз, Дж. Поккок, Дж. Данн, К. Скиннер, М. Оукшот, Дж. Элтон, Э. Карр, Дж. Пламба, П. Берк, А. Марвик, Г. Стедмен Джонс, Х. Тревор-Роупер, Р. Тоуни, Б. Мэннинг, Э. Хьюз, Д. Стивенсон.

Историческая наука во Франции в XX – XXI вв.

Организационные основы исторической науки во Франции. Философские и идеологические основы исторической науки во Франции. Основные представители исторической науки во Франции. Основные темы и проблематика историографии Франции в XX – XXI вв.

1918-1945 гг.

Видадь де ля Бланш, Люсьен Февр, Марк Блок, Франсуа Си-миан, Эрнест Лябрусс, Альбер Матьез, Жорж Лефевр, Жорж Ренар, Эдуард Доллеан, Поль Луи, Александр Зеваэс, Жорж Буржен, Морис Домманже, Пьер Ренувен, Андре Зигфрид, Огюст Корню, Жан Брюа, Альбер Собуль.

1945-2000 гг.

А.И. Марру, Фернан Бродель, Пьер Шоню, Робер Мандру, Жорж Дюби, Эрнест Лябрусс, Ж. Бувье, Пьер Ренувен, Жорж Лефевр, Жак Годшо, Ролан Мунье, Жан Мэтрон, Андре Зигфрид, Жан Шарло, раймон Арон, Жак Ле Гофф, Даниэль Рош, Эммануэль Ле Руа Лядюри, Марк Ферро, Ф. Фюре, Клод Мазорик.

Историческая наука в Германии в XX – XXI вв.

Организационные основы исторической науки в Германии. Философские и идеологические основы исторической науки в Германии. Основные представители исторической науки в Германии. Основные темы и проблематика историографии Германии в XX – XXI вв.

1918-1945 гг.

Вернер Зомбарт, Адальберт Валь, Иоганнес Галлер, Герхард Риттер, Фридрих Мейнеке, Герман Онкен, Эрих Бранденбург, Франц Шнабель, Иоганнес Цикурш, Файт Валентин, Людвиг Бергштрессер, Хедвиг Хинтце, Густав Майер, Экарт Кер, Вольфганг Георг Хальгартен, Зигмунд Нойман, Карл Каутский, Артур Розенберг, Рихард Зорге, Карл Александр фон Мюллер, Вальтер Франк, Эрих Эйк, Франц Нойман.

1945-2000 гг.

Фридрих Мейнеке, Теодор Адорно, Юрген Хабермас, Вольфганг Абендрот, Герхард Риттер, Ганс Иоахим Шёпс, Вальтер Хубач, Фриц Фишер, Хельмут Бёме, Вернер Конце, Ганс Ротфельс, Теодор Шидер, Ганс-Юрген Пуле, Дирк Штегман, Михаэль Штюрмер, Рейнхарт Козеллек, Рейнхард Кюнль, Юрген Кокки, Генрих Август Винклер, Вольфганг Моммзен, Ганс-Ульрих Велер, Томас Ниппердай, Лотар Галль, Мартин Брошат, Эрнст Нольте, Карл Дитрих Брахер, Герхард

		<p>Шульц, Вольфганг Шидер, Андреас Хилльгрубер, Клаус Хильдебранд, Ганс Моммзен.</p> <p>Историческая наука в Италии в XX в.</p> <p>Организационные основы исторической науки в Италии. Философские и идеологические основы исторической науки в Италии. Основные представители исторической науки в Италии. Основные темы и проблематика историографии Италии в XX – XXI вв.</p> <p>1918-1945 гг.</p> <p>Джованни Джентиле, Джоаккино Вольпе, Гаэтано Сальвемини, Пьеро Гобетти, Бендетто Кроче, Адольфо Омодео, Нелло Росселли, Антонио Грамши, Коррадо Барбагалло, Делио Кантимори.</p> <p>1945-2000 гг.</p> <p>Федерико Шабо, Франко Вальсекки, Альберто Мария Гизальберти, Нино Валери, Розарио Ромео, Ренцо Де Феличе, Джулиано Прокачи, Паскуано Виллани, Гаэтано Сальвемини, Коррадо Барбагалло, ДЖино Луццатто, АРтуро Карло Емоло, Этторе Пассерэн д'Антрев, Габриэле Де Роза, Пьетро Скопоола, Луиджи Даль Пане, П. Алатри.</p> <p>Историческая наука в США в XX – XXI вв.</p> <p>Организационные основы исторической науки в США. Философские и идеологические основы исторической науки в США. Основные представители исторической науки в США. Основные темы и проблематика историографии США в XX – XXI вв.</p> <p>1918-1945 гг.</p> <p>Джеймс Т. Адамс, Джон Ф. Джеймсон, Чарльз О. Бирд, Артур М. Шлезингер, Чарльз М. Эндрюс, Эдвард Чаннинг, Улрих Б. Филипс, Джон Коммонс, Вернон Л. Паррингтон, Картер Г. Вудсон, Уильям Дюбуа, А. Бимба, А. Рочестер, Д. Харди, Г. Морейс, Д. Аллен, Декстер Перкинс, Сэмюэль Ф. Бимис.</p> <p>1945-2000 гг.</p> <p>Луис Харц, Дэниэль Бурстин, Роберт Е. Браун, Р. Хофстедтер, Артур М. Шлезингер-младший, Ганс Й. Моргентау, Роберт Осгуд, Джордж Кеннан, Юджин Дженевезе, Герберт Аптекер, Фредерик Фонер, Г. Гатман, Р. Бертоф, Р. Керк, Уильям Э. Уильямс, Л. Гарднер, Д. Горовиц, Г. Колко, Дж. Гэддис.</p>
<b>Раздел III. Характерные черты и особенности развития отечественной исторической науки в XX – XXI вв.</b>		
4	Становление и развитие отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки.	Организационные основы отечественной исторической науки. Философские и идеологические основы отечественной исторической науки. Основные представители отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки.
5	Основные темы и проблематика отечественной историографии	Д.М. Петрушевский, С.И. Архангельский, Н.М. Лукин, П.П. Щеголев, К.П. Добролюбовский, Е.В. Тарле, Н.И. Кареев, А.И. Молок, Ф.В. Потемкин, В.М. Лавровский, А.В. Ефимов,

	Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1917-1945 гг.	В.М. Далин, В.П. Волгин, М.Н. Покровский, С.Д. Сказкин, В.И. Лан, Л.Н. Иванов.
6	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы методологии истории.	Проблемы методологии истории: Б.Ф. Поршнев, М.А. Барг, А.Я. Гуревич, Е.М. Штаерман, Е.Б. Черняк, И.Д. Ковальченко, Б.Г. Могильницкий, И.М. Савельева, А.В. Полетаев, Л.П. Репина.
7	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Великобритании.	Проблемы истории Великобритании: В.М. Лавровский, М.А. Барг, Т.А. Павлова, Т.Л. Лабутина, Н.М. Мещерякова, Е.Б. Черняк, Б.А. Рожков, Н.А. Ерофеев, В.Н. Виноградов, Л.Е. Кертман, В.Г. Трухановский.
8	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Франции.	Проблемы истории Франции: А.З. Манфред, В.П. Волгин, В.М. Далин, А.В. Адо, Б.Ф. Поршнев, Ф.В. Потемкин, Э.А. Желубовская, В.Г. Сироткин, В.П. Смирнов, И.М. Бунин, М.М. Наринский, Ю.В. Егоров, Ю.И. Рубинский, С.Г. Айвазова, Н.Н. Молчанов, В.И. Антюхина-Московченко, П.П. Черкасов, Е.М. Кожокин, В.Н. Чернега, Г.Н. Новиков, С.П. Костриков, М.Ц. Арзаканян.
9	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Германии.	Проблемы истории Германии: А.Д. Эпштейн, А.С. Ерусалимский, В.В. Чубинский, С.В. Облоненская, А.С. Силян, Б.М. Туполев, Я.С. Драбкин, Л.И. Гинцберг, А.А. Галкин, В.Б. Ушаков, Г.Л. Розанов, Д.Е. Мельников.
10	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Италии.	Проблемы истории Италии: И.В. Григорьева, В.С. Бондарчук, М.И. Ковальская, К.Э. Кирова, З.П. Яхимович, Б.Р. Лопухов, Г.С. Филатов, Л.С. Белоусов.
11	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории США.	Проблемы истории США: А.В. Ефимов, В.И. Лан, Л.И. Зубок, Г.Н. Севостьянов, А.А. Фурсенко, Н.Н. Болховитинов, В.В. Согрин, Б.А. Ширяев, Б.М. Шпотов, Л.Ю. Слезкин, Р.Ф. Иванов, Г.П. Куропятник, Э.Л. Нитобург, И.П. Дементьев, В.О. Печатнов, М.О. Трояновская, Б.Д. Козенко, Е.Ф. Язьков, А.С. Маныкин, В.Л. Мальков, Н.Н. Яковлев, Н.В. Сивачев, Л.В. Байбакова, Д.Г. Наджафов.

12	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории международных отношений.	Проблемы истории международных отношений: А.Л. Нарочницкий.
----	---	---

## 4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» предоставляют возможность студентам получить представление об основных этапах, ключевых тенденциях, важнейших течениях, направлениях и школах в развитии исторической науки в XX – XXI вв. в целом, в Великобритании, Франции, Германии, Италии и США в частности, с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитываются существующее в современной исторической науке многообразие научных подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке исторических событий, явлений и процессов.

При разработке рабочей программы (РП) предусмотрено, что определенные темы изучаются студентами самостоятельно.

Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем курса «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории», предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

Раздел РП «Список литературы» – расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины.

### 4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительно прочитывают лекционный материал, содержащийся в учебниках и учебных пособиях, закладывают базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное слушание выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – непереносимое условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение, рассуждение записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, необходимо стараться отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, понятия, важнейшие даты. Качество записи лекции, конечно, во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

Главное для студента, состоит в том, чтобы выработать собственную модель написания слов. Однако при записи надо по возможности стараться избегать различных ненужных сокращений и записывать слова, обычно не сокращаемые, полностью. Если существует необходимость прибегнуть к сокращению, то надо употреблять общепринятые сокращения.

После лекции, лучше в тот же день, необходимо провести дополнительную работу с текстом конспекта:

- внимательно прочитать его, расшифровывая все сокращения и пропуски;
- дополнить записи материалами из других источников, рекомендованных преподавателем;
- выделить все непонятные места и в дальнейшем выяснить их при индивидуальной консультации с преподавателем;
- отметить в тексте и выписать в словарь все новые понятия, термины и названия для последующего их запоминания.

### **4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по курсу «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории», позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с источниками, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений и процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практи-

ческого занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемой литературы, ее реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и глубокому овладению материалом. Но эта работа может быть проделана непосредственно накануне практического занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой, живой интерес к газетам и журналам, желание больше знать жизнь и неослабевающее трудолюбие. Ведь главное в учебной работе студентов – это регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

Каковы бы ни были индивидуальные склонности студентов, плодотворной работе над книгой непременно должны научиться все без исключения. Этому нельзя научиться за один-два дня, для этого, безусловно, необходимо много и терпеливо самому работать с книгой, постепенно совершенствуя свои навыки. Без систематической и упорной работы нельзя по-настоящему овладеть культурой плодотворного чтения книги.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и коллоквиумы (собеседования). Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем (по ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях); они используются для осуществления контрольных функций.

#### **4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов**

В связи со сложностью теоретических положений, недостаточной разработанностью и дискуссионностью ряда вопросов, насыщенностью фактическим материалом курс «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» представляет для студентов некоторую трудность. Поэтому с первого дня занятий необходимо вести постоянную работу, не оставляя изучение материала на последние недели перед зачетом.

Сами по себе учебные занятия в вузе, как бы они хорошо ни проводились, не могут обеспечить высокого качества подготовки педагога отвечающего современным социальным запросам. Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в сложных вопросах изучаемого предмета. Тем не менее успех овладения учебным материалом зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Актуальные проблемы историографии всеобщей истории» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно

к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам. Нельзя откладывать эти меры на канун занятий, так как к этому времени литература может быть разобрана.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВПО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами крупнейших отечественных библиотек (Российской государственной библиотеки – РГБ, Библиотеки им. Ушинского и др.).

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по курсу «Историография».

#### **4.5 Методические рекомендации по подготовке к экзамену**

Оценка зачета должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. При оценке знаний преподаватель должен обратить внимание на следующие стороны ответа:

соответствие знаний студента по объему, научности и грамотности требованиям программы курса;

самостоятельности ответа;

сознательность ответа;

характер и количество ошибок;

умение применять теоретические знания к решению практических задач средней трудности.

С критериями оценки необходимо ознакомить студентов, чтобы они сами могли объективно оценить свои знания.

Результаты сдачи зачетов оцениваются отметкой «зачтено», если студент усвоил 75% знаний по предмету.

#### **4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и оценки:**

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

*Типы учебных заданий:*

- посещение (участие) в лекциях;
- чтение специальной литературы;
- поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет;
- подготовка и проведение презентаций, в т.ч. коллективных;



- работа при наличии временных ограничений для тренировки навыков выполнения работы в назначенный срок (тестирование);
- обмен вопросами и информацией с другими студентами с использованием разнообразных способов коммуникации.

*Формы обучения:* лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

*Формы оценки:* устный зачет, письменный зачет, тест, контрольная работа.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**  
**Очная форма обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела (темы)</b>	<b>Формы/виды самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом</b>
1.	Введение в курс «Историография»	Чтение специальной и справочной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	8
2.	Основные этапы в развитии исторической науки.	Работа с понятиями по теме.	8
3.	Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв. Историческая наука в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США в XX – XXI вв.: общая характеристика.	Работа с понятиями по теме.	10
4.	Становление и развитие отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	2
5.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1917-1945 гг.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	2
6.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы методологии истории.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	2
7.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	10

	Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Великобритании.		
8.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Франции.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	10
9.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Германии.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	10
10.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории Италии.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	10
11.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории США.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	10
12.	Основные темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг.: Проблемы истории международных отношений.	Подготовка доклада. Составление презентации. Написание рецензии.	4
<b>ИТОГО</b>			<b>86</b>

## **5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **5.1 Практические занятия для студентов, обучающихся на заочном отделении**

#### **ТЕМА 1, 2, 3.**

#### **ВВЕДЕНИЕ В КУРС «ИСТОРИОГРАФИЯ»**

#### **ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ В РАЗВИТИИ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ**

#### **ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ В РАЗВИТИИ ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ В XX – XXI ВВ.**

#### **ИСТОРИЧЕСКАЯ НАУКА В ВЕЛИКОБРИТАНИИ, ФРАНЦИИ, ГЕРМАНИИ, ИТАЛИИ, США В XX – XXI ВВ.: ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

## Вопросы для обсуждения:

**1. Понятие историографии. Роль исторической науки в человеческом обществе и ее место среди общественных наук.** Историография в узком смысле. Историография в широком смысле. Предмет историографии. Цель и задачи историографии. Соотношение историографии, источниковедения и методологии истории. Историография и история общественной мысли. Историография и библиография. Историограф и его деятельность.

**2. Научный аппарат историографии и ее методы.** «Течение», «направление», «школа» – связующие звенья историографического процесса и творчества отдельных ученых. Историографическая модель. Основные составные части историографического анализа. Автор и условия создания труда. Методология. Источниковая база. Концепция. Методы историографического исследования. Философский уровень. Общенаучные методы. Специально-исторические методы. Междисциплинарный подход и методы историографического исследования.

**3. Проблема источников.** Историографическое исследование и виды источников. Труды историков-исследователей (монографии, статьи и др.). Материалы творческой лаборатории ученого: конспекты и выписки из источников и литературы, черновики и пробные наброски, варианты плана и текста, карточки, свидетельствующие о библиографических поисках. Рецензии и отклики на научные труды. Материалы научной дискуссии. Мемуарная и эпистолярная литература. Руководящие материалы: документы правительственных и научных учреждений о развитии исторических знаний, в частности о кадрах историков; стенограммы съездов и аналогичных форумов историков; передовые и проблемные статьи в исторической периодике. Неравноценность историографических источников. Произведения как научной, так и «внеаучной» исторической мысли.

**4. Человеческий фактор в изучении истории.**

**5. Основные этапы в развитии исторической науки.**

**1) Зарождение исторической науки.** Гекатей Милетский и Геродот Галикарнасский. «Отец истории». «История» – самая ранняя из дошедших до нас исторических работ.

**2) Исторические представления Древнего мира.** Мифологизация исторического знания. Известные историки эпохи Древности (Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай).

**3) Историческая мысль эпохи Средних веков.** Провиденциализм как ведущая историческая концепция. Августин Блаженный. Известные историки эпохи Средневековья. Русская историческая наука как часть мировой историографии. Нестор Летописец. «Повесть временных лет».

**4) Историческая мысль эпохи Возрождения и эпохи Просвещения.** Рационалистический взгляд на историю как имманентный процесс – осуществление «естественного закона», разума. Историзм. Известные историки эпохи Возрождения и эпохи Просвещения.

**5) Развитие исторической науки в XIX в.** Оформление контуров современной историографии. Деятельность Лепольда фон Ранке. «Метод Ранке». Появление марксизма и его влияние на развитие исторической науки. К. Маркс. Ф. Энгельс. В.И. Ленин.

**6) Русская историческая мысль.** В.Н. Татищев, М.М. Щербатов, Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, Н.И. Костомаров, В.О. Ключевский.

**6. Кризис исторической науки в конце XIX – начале XX вв.** Кризис методологии истории на рубеже XIX – XX вв.: сущность, причины и последствия. Кризис исторической науки – процесс коренной ломки ее методологических установок о цели, форме или способе познания прошлого, связанный со сменой ведущих позиций методологических течений в исторической мысли и обострением борьбы идей в сфере теории и методологии истории. Смена научной парадигмы. Зарубежная историография к концу XIX – началу XX вв. Упадок старых классических концепций. Позитивизм. О. Конт и его взгляды.

ды. Позитивистская историография: характерные черты и особенности. Ч. Дарвин, «Происхождение видов путем естественного отбора» (1859 г.) и влияние теории эволюции на развитие исторической науки. Теория относительности А. Эйнштейна. Теория бессознательного З. Фрейда. Релятивизм. Иррационализм. Крах позитивистского подхода к историческому процессу.

**7. Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв.**

1) **Первый период в развитии зарубежной исторической науки (1918-1945 гг.) и его характеристика.**

2) **Второй период в развитии зарубежной исторической науки (1945-1991 гг.) и его характеристика.**

3) **Третий период в развитии зарубежной исторической науки (1990-е – 2010-е гг.) и его характеристика.**

4) **Наиболее влиятельные фигуры в общественной мысли и их влияние на развитие исторической науки: Освальд Шпенглер, Арнольд Джозеф Тойнби, Бенедетто Кроче, Робин Джордж Коллингвуд, Йохан Хейзинга, Марк Блок, Люсьен Февр, Фернан Бродель, Жорж Дюби, Жак Ле Гофф, Марк Ферро, Мишель Фуко, Фрэнсис Фукуяма, Сэмюэл Хантингтон и др.**

5) **«Новая историческая наука» и ее развитие. Субдисциплины «новой исторической науки». «Новая социальная история»: «новая рабочая история», «новая крестьянская история», история этнических меньшинств, история социальных групп (женщин, детей и т.д.), история семьи, локальная история, городская история (историческая урбанистика) и др. Количественная история (клиометрия). «Новая экономическая история». «Новая политическая история». История ментальностей. История повседневности. Устная история. Переход от макро- к микроистории. Междисциплинарность как ключевое условие «новой исторической науки».**

6) **Основные направления постмодернистской историографии на Западе. История ментальностей. История повседневности. Гендерная история. Интеллектуальная история. Микроистория, а также связанные с ней «новая локальная история» и «новая биографическая история». Транснациональная история.**

7) **Перспективы развития исторической науки за рубежом в условиях XXI столетия. «Цифровой поворот» и его влияние на развитие исторической науки.**

8) **Организационные основы исторической науки в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США.**

9) **Философские и идеологические основы исторической науки в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США.**

10) **Основные представители исторической науки в Великобритании, Франции, Германии, Италии, США.**

11) **Основные темы и проблематика историографии Великобритании, Франции, Германии, Италии, США в XX – XXI вв.**

## **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Репина, Л. П. История исторического знания : учебник для вузов / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова. — 4-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06384-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488894> (дата обращения: 14.09.2022).

2. Соколов, А. Б. История исторической науки. Историография Новой и Новейшей истории : учебник для вузов / А. Б. Соколов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07181-8. —

Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491363> (дата обращения: 14.09.2022).

3. Соколов, А. Б. История исторической науки. Современные западные направления : учебное пособие для вузов / А. Б. Соколов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07481-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491364> (дата обращения: 14.09.2022).

4. Соколова, М. В. Теория и методология истории. Историческая память : учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10089-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491366> (дата обращения: 14.09.2022).

5. Теория и методология истории : учебник и практикум для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под редакцией А. И. Филюшкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-1820-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489039> (дата обращения: 14.09.2022).

## 6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

### 6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-1, УК-5, ОПК-2, ПК-2	Индивидуальный опрос	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	1) в ответе студента не были сформулированы и проанализированы большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент не смог продемонстрировать адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) сделаны необоснованные выводы.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	1) в ответе студента сформулировано большинство проблем, заложенных в вопросе, но отсутствует их анализ; 2) студент недостаточно продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) выводы слабо обоснованы.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	1) в ответе студента сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не всегда использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) выводы аргументированы.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	1) в ответе студента сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы;

			4) выводы аргументированы.
Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок	
	Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок	
	Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта	
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	до 60% баллов за тест	
	Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	от 61% до 74% баллов за тест	
	Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	от 75% до 84% баллов за тест	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	более 85% баллов за тест	
Доклад и презентация	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет	

			<p>целостности выступления;</p> <p>7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие;</p> <p>9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями;</p> <p>10) слабое владение материалом или его непонимание;</p> <p>11) отсутствует презентация.</p>
		<p>Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность;</p> <p>3) отсутствует новизна и оригинальность;</p> <p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) слабая доказательная база;</p> <p>6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;</p> <p>7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении;</p> <p>10) слабое владение материалом;</p> <p>11) имеется презентация, отражающая основные положения доклада.</p>
		<p>Базовый – 76-84 баллов (хорошо)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>2) проблемность, актуальность;</li> <li>3) новизна, оригинальность;</li> <li>4) раскрытиеведущих аспектов проблемы;</li> <li>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</li> <li>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</li> <li>7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</li> <li>8) использование информационных ресурсов;</li> <li>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты;</li> <li>10) владение материалом;</li> <li>11) имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями.</li> </ul>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</li> <li>2) проблемность, актуальность;</li> <li>3) новизна, оригинальность;</li> <li>4) глубина и полнота раскрытия проблемы;</li> <li>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</li> <li>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</li> <li>7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</li> <li>8) использование широкого спектра информационных ресурсов;</li> <li>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями;</li> </ul>

			<p>10) самостоятельность суждений, владение материалом;</p> <p>1. имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями.</p>
	Дискуссия	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>Студент:</p> <p>1) продемонстрировал незнание изученного материала;</p> <p>2) не может сформулировать собственную позицию по изученным вопросам;</p> <p>3) не согласовывает свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы;</p> <p>4) плохо владеет правилами речевого этикета;</p> <p>5) показывает отсутствие способности синтезировать информацию, полученную в ходе полемики;</p> <p>6) не может аргументировать свою позицию;</p> <p>7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии.</p>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>Студент:</p> <p>1) продемонстрировал общее понимание изученного материала;</p> <p>2) пытается излагать собственную позицию по изученным вопросам;</p> <p>3) не всегда может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы;</p> <p>4) плохо владеет правилами речевого этикета;</p> <p>5) показывает недостаточную способность синтезировать информацию, полученную в ходе полемики;</p> <p>6) слабо аргументирует свою позицию;</p> <p>7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии.</p>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	<p>Студент:</p> <p>1) продемонстрировал понимание изученного материала;</p> <p>2) четко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам;</p> <p>3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы;</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>4) владеет правилами речевого этикета;</li> <li>5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики;</li> <li>6) аргументирует свою позицию;</li> <li>7) принимает активное участие в процессе дискуссии.</li> </ul>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Студент:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) продемонстрировал понимание изученного материала;</li> <li>2) чётко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам;</li> <li>3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы;</li> <li>4) свободно владеет правилами речевого этикета;</li> <li>5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики, формулирует нестандартные выводы;</li> <li>6) грамотно аргументирует свою позицию;</li> </ul> <p>I. принимает активное участие в процессе дискуссии и втягивает в обсуждение своих однокурсников.</p>
	Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В эссе имеет место:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы;</li> <li>2) отсутствие структуры построения текста;</li> <li>3) отсутствие личной позиции по теме эссе;</li> <li>4) не представлена аргументация личной позиции;</li> <li>5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</li> <li>6) оформление работы не соответствует требованиям.</li> </ul>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>В эссе представлено:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) общее понимание поставленной проблемы;</li> <li>2) наличие структуры построения текста;</li> <li>3) слабое выражение личной позиции по теме эссе;</li> <li>4) недостаточная аргументация личной позиции;</li> <li>5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое постро-</li> </ul>

			ение фраз и т.д.); б) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	В эссе продемонстрировано: 1) понимание поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие определённой структуры построения текста; 3) наличие личной позиции по теме эссе; 4) аргументация личной позиции; 5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); б) оформление работы в целом соответствующее требованиям.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	В эссе продемонстрировано: 1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов; 2) наличие логической структуры построения текста; 3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе; 4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции; 5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.); б) оформление работы соответствующее требованиям.
	Зачет	Оценка «зачтено»	Оценка «зачтено» ставится студенту ответ которого содержит: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание программного материала;</li> <li>• знание концептуально-понятийного аппарата всего курса;</li> <li>• знание рекомендованной литературы по курсу,</li> </ul>

			а также свидетельствует о способности: <ul style="list-style-type: none"><li>• самостоятельно критически оценивать основные положения курса;</li><li>• увязывать теорию с практикой.</li></ul>
		Оценка «не зачтено»	Оценка «не зачтено» ставится студенту, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала.

## **6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине**

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Оценка зачета должна быть объективной и учитывать качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, так же результаты межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. При оценке знаний преподаватель должен обратить внимание на следующие стороны ответа:

соответствие знаний студента по объему, научности и грамотности требованиям программы курса;

самостоятельности ответа;

сознательность ответа;

характер и количество ошибок;

умение применять теоретические знания к решению практических задач средней трудности.

С критериями оценки необходимо ознакомить студентов, чтобы они сами могли объективно оценить свои знания.

Результаты сдачи зачетов оцениваются отметкой «зачтено», если студент усвоил 75% знаний по предмету.

Дифференцированный зачет по курсовым работам (проектам) проставляется на основе результатов защиты студентом перед непосредственным руководителем работы, с проставлением в ведомости оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» либо «неудовлетворительно» или «не явился».

## **6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины**

### **Тест**

#### **Образец теста**

#### ***Вариант 1.***

1. Греческий историк, автор произведений «Анабасис», «Греческая история» и др.:

а. Геродот

б. Фукидид

в. Ксенофонт.

2. Античный историк – последний крупный представитель римской нехристианской историографии:

а. Тацит

б. Аммиан Марцеллин

в. Элий Спартиан.

3. Основоположник христианской историографии, создатель жанра «церковной истории»:

а. Лактанций

б. Евагрий

в. Евсевий Кесарийский.

4. Какие периодизации всемирной истории господствовали в средневековой историографии (два ответа):
- по этапам священной истории
  - по правлениям императоров и королей
  - по четырём монархиям
  - до и после Великого переселения народов
5. Византийский автор, творчество которого ознаменовало переход византийской историографии на европейские средневековые каноны историописания:
- Прокопий Кесарийский
  - Михаил Пселл
  - Феофан Исповедник.
6. Название направления в итальянской гуманистической историографии, к которому принадлежал Л. Валла:
- эрудитская школа
  - политическая школа
  - риторическая школа
7. Один из крупнейших представителей просветительской историографии, создатель теории географического детерминизма:
- Ж. Боден
  - Г. Мабли
  - Ш.-Л. Монтескье.
8. Для исторического мировоззрения Д. Вико были свойственны идеи:
- линейности исторического процесса
  - цикличности исторического процесса
  - регресса в истории.
9. Крупнейший немецкий антиковед первой половины XIX в., основоположник историкологии римской истории:
- Б.-Г. Нибур
  - Ф.-К. Шлоссер
  - Г.-Э. Лессинг.
10. Один из первых американских историков, основатель т.н. «англосаксонской школы» в американской историографии:
- Г. Адамс
  - Д. Банкрофт
  - В. Паррингтон.
11. Марксистская историческая методология может быть отнесена к группе концепций:
- географического детерминизма
  - экономического детерминизма
  - провиденциализма.
12. Один из крупнейших русских византинистов, основатель журнала «Византийский временник», создатель концепции Византийской цивилизации:
- А.А. Васильев
  - Ф.И. Успенский

в. Ю.А. Кулаковский.

13. Немецкий философ и историк, создатель концепции локальных культур:

а. О. Шпенглер

б. Г. Риккерт

в. М. Вебер.

14. Познание истории социальных групп, социальной истории – основная цель такого направления в историографии XX в., как:

а. исторической школы «Анналов»

б. Франкфуртской школы

в. теории «исторического синтеза» А. Берра.

15. Американский философ и историк, один из основателей «интеллектуальной истории», автор книги «Великая цепь бытия: История одной идеи»:

а. А. Лавджой

б. Д. Тош

в. А. Шлезингер.

### ***Вариант 2.***

1. Античный историк, основатель жанра прагматической историографии:

а. Фукидид

б. Плутарх

в. Г. Саллюстий Крисп.

2. Античный автор, создатель трудов «Иудейская война», «Иудейские древности»:

а. Аппиан

б. Иосиф Флавий

в. Арриан.

3. Характерной чертой римской исторической литературы было:

а. внимание историков к истории римских провинций

б. описание истории и нравов варварских народов

в. романоцентризм.

4. Средневековый автор, создатель произведения «История франков»:

а. Беда Достопочтенный

б. Григорий Турский

в. Павел Орозий.

5. Название направления в итальянской гуманистической историографии, к которому принадлежал Н. Макиавелли:

а. эрудитская школа

б. политическая школа

в. риторическая школа

6. Французский автор, основоположник теории государственного суверенитета, первым создавший учение о климатическом факторе в истории:

а. Ш. Монтескье

б. Ж. Боден

в. Г. Мабли.



7. Основоположник «теории завоеваний» в просветительской историографии:
- а. Ж. Дюбо
  - б. А. де Буленвилье
  - в. Ф. Шатобриан.

8. Основоположник греческой эпиграфики, автор книги «Государственное хозяйство Афин»:
- а. Б. Нибур
  - б. Ф.-А. Бек
  - в. Ф. Шлоссер.

9. Общеизвестный основоположник русского антиковедения:
- а. Т.Н. Грановский
  - б. С.В. Ешевский
  - в. М.С. Куторга.

10. Крупнейший немецкий антиковед, создатель концепции истории древнего Рима с позиций государственно-правового подхода, Лауреат Нобелевской премии 1902 г.:
- а. Т. Моммзен
  - б. И. Дройзен
  - в. Б. Нибур.

11. Немецкий экономист, социолог, историк, создатель теории «идеальных типов», автор труда «Протестантская этика и дух капитализма» и др.:
- а. Г. Риккерт
  - б. В. Дильтей
  - в. М. Вебер.

12. Согласно концепции А. Тойнби, единицами исторического бытия являются:
- а. локальные культуры
  - б. локальные цивилизации
  - в. этносы.

13. Американский историк, основоположник «теории границы» в американской истории:
- а. А. Шлезингер
  - б. Ф. Тернер
  - в. Ч. Бирд.

14. Английский историк, философ, создатель концепции исторического воображения как основного метода постижения истории:
- а. Р. Дж. Коллингвуд
  - б. Д.М. Тревельян
  - в. Л. Нэмир.

15. Крупнейший итальянский историк XX в., создатель концепции о тождестве истории, философии и искусства:
- а. Р. де Феличе
  - б. Н. Боббио
  - в. Б. Кроче.

### **Вариант 3.**

1. Античный историк, создатель первой концепции всеобщей истории:
  - а. Фукидид
  - б. Плутарх
  - в. Полибий
  
2. Римский автор и политический деятель, основоположник латинской исторической прозы:
  - а. Саллюстий
  - б. Тит Ливий
  - в. Марк Порций Катон Старший.
  
3. Главной целью историописания в эпоху античности, как правило, считалось:
  - а. стремление прославиться
  - б. извлечение из прошлого уроков для потомков
  - в. систематизация фактов прошлого и создание концепции всеобщей истории
  - г. просветительская деятельность.
  
4. Расставьте в нужном порядке основные составные части стандартной средневековой европейской летописи:
  - а. описание истории своего города (местности)
  - б. описание священной истории
  - в. сотворение мира
  - г. история раннего христианства.
  
5. Название направления в итальянской гуманистической историографии, представители которого стремились к поиску, систематизации и критике источников:
  - а. эрудитская школа
  - б. политическая школа
  - в. риторическая школа
  
6. Русский церковный деятель, автор «Слова о законе и благодати»
  - а. Даниил
  - б. Иларион
  - в. Зосима
  
7. Новый принцип историописания, основы которого были сформулированы Вольтером:
  - а. принцип одного источника
  - б. латинский пуризм
  - в. принцип «выдвижных ящиков».
  
8. «История народа и история для народа» – лозунг такого направления в историографии, как:
  - а. Историческая «школа права»
  - б. Гейдельбергская школа
  - в. Франкфуртская школа.
  
9. Крупнейший представитель французского исторического позитивизма, основоположник концепции плавной трансформации античности в средневековье:
  - а. Н.Д. Фюстель де Куланж

б. Э. Ренан  
в. И. Тэн.

10. Крупнейший немецкий антиковед, создатель концепции эллинизма:

а. И.-Г. Дройзен  
б. Т. Моммзен  
в. Г. Шлиман.

11. Русский исследователь и меценат, создатель крупнейшей коллекции восточных древностей в России, автор перевода «Сказки о потерпевшем кораблекрушение»:

а. В.С. Голенищев  
б. С.А. Жебелев  
в. М.И. Ростовцев.

12. Согласно концепции О. Шпенглера, единицами исторического бытия являются:

а. локальные цивилизации  
б. локальные культуры  
в. этносы.

13. Французский историк, представитель школы «Анналов», основатель теории «глобальной истории»:

а. М. Блок  
б. Л. Февр  
в. Ф. Бродель

14. Английская исследовательница, основоположница гендерного подхода к истории:

а. Д. Гош  
б. Д. Скотт  
в. К. Райсон.

15. Американский историк, создатель «экономической интерпретации» американской истории:

а. Ч.О. Бирд  
б. А. Шлезингер-старший  
в. У. Дьюбуа.

#### ***Вариант 4.***

1. Римский историк, соратник Юлия Цезаря, создатель концепции римской истории как деградации моральных качеств римлян:

а. Тацит  
б. Г. Саллюстий Крисп  
в. Тит Ливий.

2. В античной историографии – главные движущие силы исторического процесса (два ответа):

а. воля богов  
б. судьба  
в. моральные качества человека  
г. случай  
д. деятельность политиков и полководцев.

3. Средневековый автор, вычисливший дату Рождества Христова от основания Рима, положенную в основу современной хронологии:

- а. Аврелий Августин
- б. Дионисий Малый
- в. Евсевий Кесарийский.

4. Французский политический деятель и просветитель, создатель теории поступательного прогресса человеческого разума:

- а. Ж.-А. Кондорсе
- б. Вольтер
- в. Ш. Монтескье.

5. Один из основоположников исторического романтизма, автор произведения «Генезис христианства» и др.:

- а. В. Скотт
- б. Ф.Р. де Шатобриан
- в. Ж.-Л. Сисмонди.

6. Немецкий филолог, положивший начало «гомеровскому вопросу» в антиковедении:

- а. Б. Нибур
- б. Ф.-А. Вольф
- в. Ф. Бек.

7. Американский исследователь, основоположник этнографии, создатель современной концепции истории первобытного общества:

- а. Д. МакЛеннан
- б. И.Я. Бахофен
- в. Л.Г. Морган.

8. «Писать историю так, как это было в действительности» – один из главных постулатов историописания для:

- а. Л. фон Ранке
- б. Ф. Гизо
- в. Т. Карлейля.

9. Основатель российской науки о средневековье, первый крупный российский историк XIX в.:

- а. М.В. Ломоносов
- б. Т.Н. Грановский
- в. С.В. Ешевский.

10. Один из крупнейших представителей немецкого исторического позитивизма, создатель концепции феномена Ренессанса:

- а. Г. Зибель
- б. К. Лампрехт
- в. Я. Буркхардт.

11. Немецкий философ и историк, представитель неокантианства, создатель теории «частных причин»:

- а. Г. Риккерт
- б. М. Вебер

в. О. Шпенглер.

12. Советский историк, создатель концепции эллинизма как этапа истории рабовладельческой формации:

- а. М.И. Ростовцев
- б. А.Б. Ранович
- в. И.С. Свенцицкая.

13. Французский медиевист, который ввел в науку термин «менталитет»:

- а. Ф. Бродель
- б. Ж. Дюби
- в. Ж. Ле Гофф.

14. Крупнейший представитель негритянской историографии в США, создатель концепции «черной Реконструкции Юга»:

- а. В. Паррингтон
- б. М. Лернер
- в. У. Дюбуа.

15. Основатель «тропологической теории» истории, один из идеологов постмодернистского поворота в историографии:

- а. Х. Уайт
- б. Д. Тош
- в. А.Я. Гуревич.

### ***Вариант 5.***

1. Римский автор, создатель жанра политической биографии:

- а. Светоний
- б. Плутарх
- в. Аммиан Марцеллин.

2. Античный автор, создатель наиболее значительного труда о Гражданских войнах в Риме:

- а. Аппиан
- б. Плутарх
- в. Иосиф Флавий.

3. Один из крупнейших деятелей западной церкви, автор латинской версии «Церковной истории» Евсевия, создатель Вульгаты:

- а. Иероним
- б. Августин
- в. Руфин.

4. Основные черты средневековой христианской историософии (три ответа) :

- а. линейный характер истории
- б. циклический характер истории
- в. главный фактор истории – божественная воля
- г. главный фактор истории – моральные качества людей
- д. внимание к всемирной истории
- е. внимание к истории городов или регионов

5. Один из базовых принципов византийской историографии, заложенный Прокопием Кесарийским:

- а. латинский пуризм
- б. принцип автописи
- в. принцип одного источника.

6. Укажите основные черты историописания европейского Возрождения (четыре ответа):

- а. стремление подражать античным образцам
- б. стремление подражать библейским текстам
- в. латинский пуризм
- г. интерес к всеобщей истории
- д. интерес к истории родного города
- е. стремление к систематизации и критике источников
- ж. принцип одного источника.

7. Английский историк, основоположник византиноведения, автор «Истории упадка и крушения Римской империи»:

- а. У. Робертсон
- б. Д. Юм
- в. Э. Гиббон.

8. Французский историк эпохи романтизма, один из основоположников нарративного метода историописания:

- а. О. Тьерри
- б. Ф. Гизо
- в. Фюстель де Куланж.

9. Крупнейший представитель французского романтизма, автор концепции об эпохах как единицах исторического процесса:

- а. П. де Барант
- б. Ф. Гизо
- в. А. де Токвиль.

10. Крупнейший представитель английского исторического романтизма, создатель теории «героев и толпы»:

- а. Т. Карлейль
- б. Т.Б. Маколей
- в. У. Робертсон

11. Единицей истории, согласно марксистской исторической концепции, являются:

- а. локальные цивилизации
- б. общественно-экономические формации
- в. этносы.

12. Постигание «народного духа» было основной целью изучения истории для представителей:

- а. Гейдельбергской школы
- б. исторической «школы права»
- в. русского антиковедения.

13. Выдающийся русский византист, впервые обнаруживший и идентифицировавший подлинный текст «свидетельства Иосифа Флавия об Иисусе Христе»:

- а. Ф.И. Успенский
- б. А.А. Васильев
- в. К.Н. Успенский.

14. Немецкий философ, основоположник концепции познания как переживания:

- а. М. Вебер
- б. В. Дильтей
- в. Ф. Меринг.

15. Один из крупнейших американских историков XX в., создатель законченной концепции циклов американской истории:

- а. У. Дюбуа
- б. А. Шлезингер-младший
- в. М. Лернер.

### **Контрольная работа**

#### **Образец контрольной работы**

1. Дайте определение следующим понятиям: «историография» (в узком и широком смысле), «течение», «направление», «школа».
2. Выявите основные тенденции в развитии исторической науки в эпоху Древнего мира.
3. Установите характерные черты и особенности, присущие отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1917-1945 гг.
4. Дайте краткую характеристику творчества одного из представителей исторической науки (Арнольд Джозеф Тойнби).

### **Эссе**

#### **Вопросы для эссе**

1. Есть ли будущее у исторической науки? (Каким мне видится развитие исторической науки в XXI столетии).
2. Как избежать фальсификаций в исторической науке?

### **Вопросы к зачету**

#### **Вопросы к зачёту по дисциплине (А семестр)**

1. Понятие историографии. Роль исторической науки в человеческом обществе и ее место среди общественных наук.
2. Научный аппарат историографии и ее методы.
3. Проблема источников историографии.
4. Человеческий фактор в изучении истории.
5. Основные этапы в развитии исторической науки. Исторические представления Древнего мира.
6. Основные этапы в развитии исторической науки. Историческая мысль эпохи Средних веков.
7. Основные этапы в развитии исторической науки. Историческая мысль эпохи Возрождения и эпохи Просвещения.
8. Развитие исторической науки в XIX в.
9. Русская историческая мысль. В.Н. Татищев, М.М. Щербатов, Н.М. Карамзин,

С.М. Соловьев, Н.И. Костомаров, В.О. Ключевский.

10. Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв. Характерные черты и особенности первого периода (1918-1945 гг.).
11. Основные этапы развития зарубежной исторической науки в XX – XXI вв. Характерные черты и особенности второго периода (1945-2000 гг.).
12. Организационные, философские и идеологические основы исторической науки в Великобритании.
13. Основные представители исторической науки в Великобритании.
14. Основные темы и проблематика историографии Великобритании.
15. Организационные, философские и идеологические основы исторической науки во Франции.
16. Основные представители исторической науки во Франции.
17. Основные темы и проблематика историографии Франции.
18. Организационные, философские и идеологические основы исторической науки в Германии.
19. Основные представители исторической науки.
20. Основные темы и проблематика историографии Германии.
21. Организационные, философские и идеологические основы исторической науки в Италии.
22. Основные представители исторической науки в Италии.
23. Основные темы и проблематика историографии Италии.
24. Организационные, философские и идеологические основы исторической науки в США.
25. Основные представители исторической науки в США.
26. Основные темы и проблематика историографии США.
27. Организационные, философские и идеологические основы отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки.
28. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1917-1945 гг.
29. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы методологии истории.
30. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории Великобритании.
31. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории Франции.
32. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории Германии.
33. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории Италии.
34. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории США.
35. Основные представители, темы и проблематика отечественной историографии Нового и Новейшего времени стран Европы и Америки в 1945-1991 гг. Проблемы истории международных отношений.

## **7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**



**Информационные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;

## **8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## **9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

### **9.1 Литература**

1. Репина, Л. П. История исторического знания : учебник для вузов / Л. П. Репина, В. В. Зверева, М. Ю. Парамонова. — 4-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 258 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06384-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488894> (дата обращения: 14.09.2022).

2. Соколов, А. Б. История исторической науки. Историография Новой и Новейшей истории : учебник для вузов / А. Б. Соколов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 309 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07181-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491363> (дата обращения: 14.09.2022).

3. Соколов, А. Б. История исторической науки. Современные западные направления : учебное пособие для вузов / А. Б. Соколов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 166 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07481-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491364> (дата обращения: 14.09.2022).

4. Соколова, М. В. Теория и методология истории. Историческая память : учебное пособие для вузов / М. В. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 113 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10089-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491366> (дата обращения: 14.09.2022).

5. Теория и методология истории : учебник и практикум для вузов / А. И. Филюшкин [и др.] ; под редакцией А. И. Филюшкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-1820-5. — Текст : электронный //

Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489039> (дата обращения: 14.09.2022).

### **9.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - Режим доступа: <http://www.window.edu.ru>.

2. Портал научной электронной библиотеки - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

3. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/sciencestructure.aspx>

4. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. - Режим доступа: <http://www.inion.ru>.

5. ХРОНОС - всемирная история в интернете (Исторические источники, Биографический указатель, Генеалогические таблицы, Страны и государства, Религии мира, Исторические организации. Имеются в т.ч. материалы по истории России) - <http://www.hrono.ru/>

### **9.3 Электронно-библиотечные ресурсы**

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>

2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

## **10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus и т.п.

**Разработчик:** Д.В. Кузнецов, кандидат исторических наук, доцент.

## 11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2020/2021 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 9 от «22» июня 2020 г.).

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2021/2022 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 8 от «26» апреля 2021 г.).

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 1 от 7.09.2022 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 41-42	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	