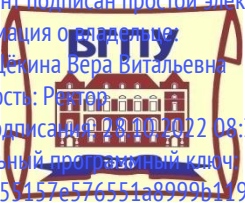


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Щёкина Вера Битальевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 2019.05.22 08:39:27  
Уникальный прозрачный ключ:  
a2232a5b157e576551a8999b3190892af53989420420376bdf775a474e37789



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ


Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан историко-филологического факультета  
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

  
**В.В. Гуськов**  
**«22» мая 2019 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ**

**Направление подготовки**

**44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль  
ИСТОРИЯ**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры  
всеобщей истории, философии и культурологии  
(протокол № 9 от 15 мая 2019 г.)**

**Благовещенск 2019**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....</b>	<b>5</b>
<b>3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) .....</b>	<b>6</b>
<b>4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>10</b>
<b>5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>14</b>
<b>6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....</b>	<b>18</b>
<b>7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....</b>	<b>42</b>
<b>8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>42</b>
<b>9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....</b>	<b>43</b>
<b>10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....</b>	<b>44</b>
<b>11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>45</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Цель дисциплины.

Цель: ознакомить слушателей с интерактивными формами в современном гуманитарном среднем образовании.

Задачи:

- научить создавать условия для полноценного воспитания школьников, взаимодействия и общения ребенка со сверстниками и взрослыми;
- показать использование научно обоснованных методов и современных информационных технологий в организации собственной профессиональной деятельности;
- развить умение реализации в педагогическом процессе воспитательных систем школы с использованием современных психолого-педагогических методов, ориентированных на формирование и развитие личности ребенка.

### 1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Интерактивные формы преподавания истории» относится к дисциплинам, формируемой участниками образовательных отношений) Блока Б1. (Б1.В.ДВ.02.02).

Для освоения дисциплины «Интерактивные формы преподавания истории» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе обучения на предыдущем уровне образования.

Для освоения дисциплины «Интерактивные формы преподавания истории» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Введение в педагогическую деятельность. Общие основы педагогики», «Теории обучения и воспитания», «Теория и методика обучения истории», «История России», «Всемирная история».

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:** ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-8, ПК-2.

– **ОПК-2.** Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

• ОПК-2.1 Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования.

• ОПК-2.2 Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.

• ОПК-2.3 Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.

– **ОПК-3.** Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

• ОПК-3.1 Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

• ОПК-3.2 Использует педагогически обоснованное содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

• ОПК-3.3 Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к

разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.

– ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

• ОПК-5.1 Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся.

• ОПК-5.2 Обеспечивает объективность и достоверность оценки образовательных результатов обучающихся.

• ОПК-5.3 Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса.

– **ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

• ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

• ОПК-8.2 Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.

– **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования.

• ПК-2.9 Осуществляет синтез знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности учителя истории и обществознания.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины обучающийся должен

– **знать:**

• учебный материал, предусмотренный данной программой, и обязательную литературу по курсу;

• основные активизирующие учебный процесс интенсивные обучающие инновационные методы.

– **уметь:**

• работать в коллективе и применять в практической деятельности основные интерактивные технологии (имитационные и ролевые игры, тренинги и неимитационные технологии: игровое проектирование, кейс-стади, мозговой штурм, творческие мастерские, мастер-классы, дискуссии и др.)

– **владеть:**

• навыками самостоятельного критического мышления, работы с информацией, принятия осознанных, ответственных решений в процессе межличностного общения и работы в команде при выполнении разных социальных ролей.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Историография всеобщей истории»** составляет 2 з.е. (72 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально

**1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

#### **Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

Вид учебной работы	Заочная форма обучения	
	Всего часов	Семестр 7
Общая трудоемкость	72	72

Аудиторные занятия	14	14
Лекции	6	6
Практические занятия	8	8
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля	зачет (4 ч.)	зачет (4 ч.)

## 2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Всего часов	Контактная работа		Самостоятельная работа
			лекции	практические занятия	
1.	Основные тенденции и перспективы развития образования в XXI веке.	8	2	2	4
2.	Теоретические основы педагогического обеспечения интерактивного взаимодействия.	8	2	2	4
3.	Стратегия интерактивного обучения и особенности организации образовательного процесса на основе интерактивных технологий.	10	2	2	6
4.	Технология развивающего обучения.	10	-	2	8
5.	Технология игрового обучения.	4	-	-	4
6.	Технология проектного обучения.	4	-	-	4
7.	Технология case-study. Ситуационный анализ и его виды.	4	-	-	4
8.	Диалоговые технологии: виды, сущность, методика применения. Дискуссия, мозговой штурм (брейнсторминг).	4	-	-	4
9.	«Портфель ученика».	4	-	-	4
10.	Рейтинговая система контроля.	4	-	-	4
11.	Роль интерактивных технологий в развитии образования на современном этапе.	4	-	-	4
<b>Всего за 7 семестр (зачет)</b>		<b>72</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>54</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>54</b>

### Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Основные тенденции и перспективы развития образования в XXI веке.	ЛК + ПР	Интерактивная лекция (лекция-дискуссия)	2
2.	Теоретические основы педагогического обеспечения	ЛК + ПР	Интерактивная лекция (лекция-дискуссия)	2

	интерактивного взаимодействия.			
3.	Стратегия интерактивного обучения и особенности организации образовательного процесса на основе интерактивных технологий.	ЛК + ПР	Интерактивная лекция (лекция-дискуссия)	2
4.	Технология развивающего обучения.	ПР	Дискуссия	1
	<b>Итого</b>			<b>7</b>

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
1	Основные тенденции и перспективы развития образования в XXI веке.	Основные принципы гуманистической педагогики и психологии. (К. Роджерс, К. Паттерсон, А. Маслоу). Составляющие гуманистической педагогики: личностно ориентированный подход в системе образования (Р.Н. Бунеев, И.С. Якиманская), деятельностный подход (И. А. Зимняя, А.А. Леонтьев), конструктивизм (Л.С. Выготский, Д. Дьюи), формирование критического и творческого мышления (Д. Халперн). Критическое мышление и его роль в интеллектуальном и творческом развитии личности. Учитель и ученик как субъекты образовательного процесса. Педагогические технологии в современном образовании: педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений, педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся.
2	Теоретические основы педагогического обеспечения интерактивного взаимодействия.	Психо- и социодидактические основы интерактивного обучения: - теории символического интеракционизма (Дж.Г. Мид (США), Г. Блумер (США), Д.М. Болдуин (США), Ч. Кули (США)); - теория личностно-ориентированного обучения (Н.А. Алексеев, Е.В. Бондаревская, В.В.Серииков, И.С. Якиманская); - концепция целостного развития личности (Б.Г. Ананьев, Н.А. Бердяев, Э.В. Галажинский); - идеи педагогического взаимодействия (И.А. Зимняя, И.Б. Котова); - теории активизации личности в обучении (Н.М. Зверева, Т.А. Иванова, М.В. Кларин и др.). Сравнение традиционного и интерактивного подходов: от энциклопедического знания к знанию как инструменту познания.
3	Стратегия интерактивного обучения и особенности организации образовательного	Интерактивная учебная деятельность как активное, продуктивное, рефлексивное взаимодействие субъекта образовательного процесса с образовательной средой. Обучение как совместный процесс познания. Учебный цикл – основа структуры учебного процесса в системе интерактивного обучения (постановка цели,

	<p>процесса на основе интерактивных технологий.</p>	<p>моделирование теоретических обобщений и их применение при решении частных практических вопросов). Схема учебного цикла: ориентировочно-мотивационный, поисково-исследовательский, практический, рефлексивно-оценочный акты.</p> <p>Принципы коллективного способа обучения, классификация методик КСО. Способы организации взаимного обучения в парах и малых группах. Особенности планирования учебного материала. Использование информационных технологий, электронных образовательных сред в сочетании с методами кооперативного обучения. Технология встречных усилий учителя и ученика (ТВУ). Приёмы ТВУ. Контрольные точки ТВУ. Необходимые компетентности учителя для организации образовательного процесса на основе интерактивных методов: коммуникативная, интерактивная, перцептивная, игротехническая компетентности.</p>
4	<p>Технология развивающего обучения.</p>	<p>Развивающее обучение. Школа Ж.Пиаже: отрицание идеи развивающего обучения. Л.С. Выготский – обучение есть развитие. К. Коффка и установки структурной психологии о развивающем обучении. Технология саморазвития личности А.А. Ухтомского – Г.К. Селевко. Разработка и поиски путей реализации идей развивающего обучения в отечественной педагогике (Л.Н. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов).</p> <p>Понятие о технологиях развития творческих способностей. Педагогические технологии развития творческих способностей учащихся: системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волкова, И.П. Иванова). Технологии формирования творческого мышления или обучения навыкам творческой деятельности (Г.С. Альтшуллер, М. Меерович, Л. Шрагина). Функции учителя в развивающем обучении: обеспечение индивидуального целеполагания, функция освобождения, функция обеспечения рефлексивных действий учеников.</p>
5	<p>Технология игрового обучения.</p>	<p>Концептуальное обоснование технологий игрового обучения. Игровая организация учения и учебная игра. Классификация учебных игр. Формы игр: индивидуальная, одиночная, парная, групповая, коллективная. Структура игровой деятельности, законы и принципы учебной игры. Имитационные (деловые, ролевые, сюжетно-полевые, учебно-технологические) и неимитационные (коммуникативно-мыслительные) игры. Область применения и основы проектирования игр.</p> <p>Игра как средство усвоения социальных установок (Л.С. Выготский). Признаки ролевой игры проблемной направленности: моделирование процесса выработки решений по выходу из проблемной ситуации, наличие и распределение ролей, наличие проблемной ситуации и необходимость поиска способов выхода из неё, сценарий игры (может меняться по ходу действия), наличие общей цели у коллектива, коллективное принятие решений участниками игры, многоальтернативность решений.</p>

		Методы и средства фиксации результатов учебно-игровой деятельности обучающихся.
6	Технология проектного обучения.	<p>Метод проектов: совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы. Дж. Дьюи и его «инструментальная педагогика». Исторические и педагогические корни метода проектов. Понятие, сущность и методика осуществления. Принципы формирования групп сотрудничества. Организация проектной деятельности. Этапы: представление проблемной ситуации, мозговая атака по формулированию проблемы и причин её возникновения, выдвижение гипотез по решению возникших проблем, распределение исследовательских заданий по группам сотрудничества, поиск, сбор и анализ дополнительной информации, презентация полученной информации, оценка проведённой работы и прогнозирование возможного развития ситуации, формулирование новых проблем, выявленных в ходе исследования.</p> <p>У. Килпатрик и типы проектной деятельности. Классификация учебных проектов по Э. Коллингсу. Метод проектов в работах В.М. Шульгина и М.В. Крупениной (СССР, 20-е годы) и попытка реализации их на практике А. С. Макаренко. Телекоммуникационные проекты.</p>
7	Технология case-study. Ситуационный анализ и его виды.	<p>История развития теории и практики использования технологии case-study (ситуационный анализ) в образовании. Кейс-метод как форма обучения и активизации учебного процесса. Варианты case-study: базовые и конкретные. Виды ситуаций: стандартные, критические, экстремальные. По характеру освещения, подачи материала: ситуации – иллюстрации, ситуации –оценки, ситуации –упражнения. Объекты кейсов. Технология работы над групповым и индивидуальным кейсами. Этапы проектирования кейсов: анализ практической ситуации в подгруппе, предварительное обсуждение ситуации в аудитории, межгрупповая дискуссия, подведение итогов. Особенности использования case-study в школе. Значение ситуационного анализа для формирования метакомпетентностей.</p>
8	Диалоговые технологии: виды, сущность, методика применения. Дискуссия, мозговой штурм (брейнсторминг).	<p>Дискуссия и спор: сходства и различия. Понятие дискуссии, цель, проблематизация, аргументация. Дидактическая основа дискуссии. Требования к учебному материалу для представления проблемной ситуации: прозрачность представления противоречий в изложении проблемной ситуации, новизна материала либо в теоретическом плане, либо в форме интерпретации представляемых явлений, лаконичность, чёткая структура и логика изложения, наглядность (схемы, рисунки, диаграммы, мультимедиа). Правила ведения дискуссии и условия плодотворного её проведения. Привлечение дополнительной информации. Техника постановки вопросов в целях активизации дискуссии, выяснения точек зрения и управления ходом дискуссии. Типология вопросов: по характеру (нейтральные,</p>



		<p>благожелательные, неблагоприятные, острые); по форме (корректные, некорректные, конвергентные, дивергентные), вопросы: открывающие дискуссию, ознакомительные, информационные, контрольные и т.д. Этапы проведения дискуссии. Подведение итогов. Выводы.</p> <p>История метода «мозговой штурм». Сущность метода: упорядочение, повышение организованности и рационализации решения проблемы. Этапы: коллективная дискуссия, критика и аналитика высказанных предложений, их оценка и выбор альтернативных вариантов. Разновидности МШ: обратный, теневой, комбинированный (двойной прямой МШ, обратно-прямой МШ); индивидуальный МШ, челночный МШ; мозговой штурм на доске; МШ в стиле «соло»; визуальный МШ; МШ по-японски – диаграмма родового сходства (метод Джей); брейнрайтинг. Метод 635. Правила МШ: стремление продуцировать большее количество идей, запрет критики выдвинутых предложений до окончания занятий, поощрение «свободных ассоциаций». Значение метода МШ: включённость всех участников коллективного взаимодействия в процесс поиска, выработки и принятия решений.</p>
9	«Портфель ученика».	<p>«Портфель ученика» как педагогическая технология. «Портфель образовательных достижений» в педагогическом процессе – перспективная форма представления индивидуальных достижений конкретного ученика. Варианты моделей портфолио (комплексные и простые): преимущества и недостатки. Принципы и критерии портфолио. Содержание портфеля.</p>
10	Рейтинговая система контроля.	<p>Понятие рейтинговой системы контроля знаний, основной алгоритм рейтинга. Виды контрольных точек и примерное начисление баллов. Преимущества рейтинговой системы: снижение стрессовой ситуации в процессе контроля как для учащихся, так и для преподавателей; усиление мотивации к активной и равномерной учебной деятельности учащихся, включая самостоятельную работу; переход к личностно-ориентированному обучению, возможность сопоставления учащимся результаты своей учебы с результатами одноклассников, обратная взаимосвязь между всеми участниками образовательного процесса. Последствия применения рейтинговой системы оценивания: развитие элементов творчества, самоанализа, включение интеллектуальных резервов личности, обусловленных повышенной мотивацией учащихся. Сфера применения.</p>
11	Роль интерактивных технологий в развитии образования на современном этапе.	<p>Значение интерактивных методик в создании атмосферы сотрудничества и сотворчества в образовательном процессе. Коммуникативные умения и навыки работы в группе как залог социальной компетентности личности и достижение ею жизненного успеха. Актуальность приобретаемых коммуникативных навыков для современного поликонфессионального и мультикультурного общества.</p>

## **4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Общие методические рекомендации**

Материалы учебной дисциплины «Интерактивные формы преподавания истории» предоставляют возможность студентам понять и систематизировать основные знания о теории и истории культуры для формирования предпосылок и самостоятельного нравственного творчества с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

Представленные материалы помогут будущим учителям истории оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины «Интерактивные формы преподавания истории», включая самостоятельную подготовку.

Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем этики, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

Список литературы – расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины.

### **4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям**

Лекционный курс даёт возможность студентам понять и систематизировать основные знания об истории этических воззрений для формирования предпосылок и самостоятельного нравственного творчества с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Задача лектора заключается в том, чтобы из огромного по объёму теоретического материала, отличающегося многообразием, отобрать наиболее значимые аспекты, систематизировать и проанализировать их, выделить наиболее устойчивые тенденции развития и особенности становления представлений человечества о нравственности. Лекционный курс оказывает существенную помощь в организации самостоятельной работы студентов.

Приступая к изучению культурологии, студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает

необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительно прочитывают лекционный материал, содержащийся в учебниках и учебных пособиях, закладывают базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное слушание выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции - непереносимое условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по этике, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях по этике. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу этике записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, необходимо стараться отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, понятия, важнейшие даты. Качество записи лекции, конечно, во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

Главное для студента, состоит в том, чтобы выработать собственную модель написания слов. Однако при записи надо по возможности стараться избегать различных ненужных сокращений и записывать слова, обычно не сокращаемые, полностью. Если существует необходимость прибегнуть к сокращению, то надо употреблять общепринятые сокращения.

#### **4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Практические и семинарские занятия непосредственным образом связаны с лекционным курсом. Приступая к подготовке практического (семинарского) занятия студент должен ознакомиться с материалами соответствующей лекции. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по культурологии, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с историческими документами, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и глубокому овладению материалом. Но эта работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам, желание больше знать жизнь и неослабевающее трудолюбие. Ведь главное в учебной работе студентов – это регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

Каковы бы ни были индивидуальные склонности студентов, плодотворной работе над книгой непременно должны научиться все без исключения. Этому нельзя научиться за один-два дня, для этого, безусловно, необходимо много и терпеливо самому работать с книгой, постепенно совершенствуя свои навыки. Без систематической и упорной работы нельзя по-настоящему овладеть культурой плодотворного чтения книги.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и коллоквиумы (собеседования). Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем (по ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях); они используются для осуществления контрольных функций.

#### **4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов**

Несмотря на проводимые учебные занятия в вузе, даже если они отличаются высоким качеством исполнения, студентам необходимо много времени уделять самостоятельной работе, чтобы отвечать современным социальным запросам. Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в сложных вопросах культурологии. Тем не менее успех овладения материалом новой истории стран Запада зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практической занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу культурологии студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам. Нельзя откладывать эти меры на канун занятий, так как к этому времени литература может быть разобрана.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВПО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами РГБ, библиотеки им. Ушинского и др.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие - непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование - важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по курсу «Интерактивные формы преподавания истории».

#### **4.5. Методические рекомендации для подготовки студентов к зачёту и экзамену**

При подготовке к зачетам и экзаменам по дисциплине студентам необходимо обратиться к конспектам лекций и семинарских занятий, повторив теоретический и фактический материал. Также необходимо качественно проработать материал учебной литературы в соответствии с программой зачета или экзамена.

#### **4.6. Типы учебных заданий, формы обучения и оценки:**

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

*Типы учебных заданий:*

- посещение (участие) в лекциях;
- чтение специальной литературы;
- поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет;
- подготовка и проведение презентаций, в т.ч. коллективных;
- работа при наличии временных ограничений для тренировки навыков выполнения работы в назначенный срок (тестирование);
- обмен вопросами и информацией с другими студентами с использованием разнообразных способов коммуникации.

*Формы обучения:* лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

*Формы оценки:* устный зачет, письменный зачет, тест, контрольная работа.

#### **Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

##### **Очная форма обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела (темы)</b>	<b>Формы/виды самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом</b>
1.	Основные тенденции и перспективы развития	Чтение специальной и справочной литературы.	4

	образования в XXI веке.	Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Изучение основной и дополнительной литературы.	
2.	Теоретические основы педагогического обеспечения интерактивного взаимодействия.	Изучение основной литературы. Изучение дополнительной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Подготовка доклада. Составление презентации.	4
3.	Стратегия интерактивного обучения и особенности организации образовательного процесса на основе интерактивных технологий.	Чтение специальной и справочной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет. Изучение основной и дополнительной литературы. Подготовка к тестированию.	6
4.	Технология развивающего обучения.	Подготовка доклада. Составление презентации.	8
5.	Технология игрового обучения.	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
6.	Технология проектного обучения.	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
7.	Технология case-study. Ситуационный анализ и его виды.	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
8.	Диалоговые технологии: виды, сущность, методика применения. Дискуссия, мозговой штурм (брейнсторминг).	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
9.	«Портфель ученика».	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
10.	Рейтинговая система контроля.	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
11.	Роль интерактивных технологий в развитии образования на современном этапе.	Подготовка доклада. Составление презентации.	4
<b>ИТОГО</b>			<b>54</b>

## 5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1 Практические работы для студентов, обучающихся по заочной форме

#### ТЕМА 1.

## **ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ: ОТ ЖЕСТКОЙ, РЕПРЕССИВНОЙ, ТРАДИЦИОННОЙ ШКОЛЫ К ГУМАННОМУ, ПЕРСОНАЛИСТСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Основные принципы гуманистической педагогики и психологии. (К. Роджерс, К.Паттерсон, А. Маслоу).

2. Составляющие гуманистической педагогики: личностно ориентированный подход в системе образования (Р.Н. Бунеев, И.С. Якиманская), деятельностный подход (И. А. Зимняя, А.А.Леонтьев), конструктивизм (Л.С. Выготский, Д. Дьюи), формирование критического и творческого мышления (Д. Халперн).

3. Критическое мышление и его роль в интеллектуальном и творческом развитии личности. Учитель и ученик как субъекты образовательного процесса.

4. Педагогические технологии в современном образовании: педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений, педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся.

### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494890> (дата обращения: 14.09.2022).

2. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 474 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09466-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498863> (дата обращения: 14.09.2022).

## **ТЕМА 2.**

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

### ***Вопросы для обсуждения:***

1. Психо- и социодидактические основы интерактивного обучения:

- теории символического интеракционизма (Дж.Г. Мид (США), Г. Блумер (США), Д.М. Болдуин (США), Ч. Кули (США));

- теория личностно-ориентированного обучения (Н.А. Алексеев, Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков, И.С. Якиманская);

- концепция целостного развития личности (Б.Г. Ананьев, Н.А. Бердяев, Э.В. Галажинский);

- идеи педагогического взаимодействия (И.А. Зимняя, И.Б. Котова);

- теории активизации личности в обучении (Н.М. Зверева, Т.А. Иванова, М.В. Кларин и др.).

2. Сравнение традиционного и интерактивного подходов: от энциклопедического знания к знанию как инструменту познания.

### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494890> (дата обращения: 14.09.2022).

2. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство

Юрайт, 2022. — 474 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09466-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498863> (дата обращения: 14.09.2022).

### ТЕМА 3.

## СТРАТЕГИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ И ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ОСНОВЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

### *Вопросы для обсуждения:*

1. Интерактивная учебная деятельность как активное, продуктивное, рефлексивное взаимодействие субъекта образовательного процесса с образовательной средой. Обучение как совместный процесс познания.

2. Учебный цикл – основа структуры учебного процесса в системе интерактивного обучения (постановка цели, моделирование теоретических обобщений и их применение при решении частных практических вопросов). Схема учебного цикла: ориентировочно-мотивационный, поисково-исследовательский, практический, рефлексивно-оценочный акты.

3. Принципы коллективного способа обучения, классификация методик КСО. Способы организации взаимного обучения в парах и малых группах. Особенности планирования учебного материала. Использование информационных технологий, электронных образовательных сред в сочетании с методами кооперативного обучения.

4. Технология встречных усилий учителя и ученика (ТВУ). Приёмы ТВУ. Контрольные точки ТВУ.

5. Необходимые компетентности учителя для организации образовательного процесса на основе интерактивных методов: коммуникативная, интерактивная, перцептивная, игротехническая компетентности.

### ЛИТЕРАТУРА:

3. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494890> (дата обращения: 14.09.2022).

4. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 474 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09466-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498863> (дата обращения: 14.09.2022).

### ТЕМА 4.

## ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

### *Вопросы для обсуждения:*

1. Развивающее обучение. Школа Ж. Пиаже: отрицание идеи развивающего обучения. Л.С. Выготский – обучение есть развитие. К. Коффка и установки структурной психологии о развивающем обучении. Технология саморазвития личности А.А.Ухтомского – Г.К. Селевко. Разработка и поиски путей реализации идей развивающего обучения в отечественной педагогике (Л.Н. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В.Давыдов).

2. Понятие о технологиях развития творческих способностей. Педагогические технологии развития творческих способностей учащихся: системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности (И.П. Волкова, И.П. Иванова). Технологии формирования творческого мышления или обучения навыкам творческой деятельности (Г.С. Альтшуллер, М. Меерович, Л. Шрагина).



3. Функции учителя в развивающем обучении: обеспечение индивидуального целеполагания, функция освобождения, функция обеспечения рефлексивных действий учеников.

ЛИТЕРАТУРА:

5. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494890> (дата обращения: 14.09.2022).

6. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 474 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09466-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498863> (дата обращения: 14.09.2022).

## 6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

### 6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-8, ПК-2	Индивидуальный опрос	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	1) в ответе студента не были сформулированы и проанализированы большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент не смог продемонстрировать адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) сделаны необоснованные выводы.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	1) в ответе студента сформулировано большинство проблем, заложенных в вопросе, но отсутствует их анализ; 2) студент недостаточно продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) выводы слабо обоснованы.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	1) в ответе студента сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не всегда использованы дополнительные источники информации для решения проблемы; 4) выводы аргументированы.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	1) в ответе студента сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в вопросе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) были использованы дополнительные источники информации для решения проблемы;

			4) выводы аргументированы.
Контрольная работа	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент выполнил менее половины работы или допустил в ней более трёх грубых ошибок	
	Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил в ней: 1) не более двух грубых ошибок; 2) или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочёта; 3) или не более двух-трёх грубых ошибок	
	Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1) не более одной грубой ошибки и одного недочёта; 2) или не более двух недочётов	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) выполнил работу без ошибок и недочётов; 2) допустил не более одного недочёта	
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	до 60% баллов за тест	
	Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	от 61% до 74% баллов за тест	
	Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	от 75% до 84% баллов за тест	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	более 85% баллов за тест	
Доклад и презентация	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В докладе студента имеют место следующие недостатки: 1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) отсутствуют проблемность и актуальность; 3) отсутствует новизна и оригинальность; 4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы; 5) отсутствует аргументация выводов; 6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;	

			<p>7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие;</p> <p>9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями;</p> <p>10) слабое владение материалом или его непонимание;</p> <p>11) отсутствует презентация.</p>
		<p>Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)</p>	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность;</p> <p>3) отсутствует новизна и оригинальность;</p> <p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) слабая доказательная база;</p> <p>6) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;</p> <p>7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении;</p> <p>10) слабое владение материалом;</p> <p>11) имеется презентация, отражающая основные положения доклада.</p>
		<p>Базовый – 76-84 баллов (хорошо)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) проблемность, актуальность;</p> <p>3) новизна, оригинальность;</p>

			<p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</p> <p>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</p> <p>7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты;</p> <p>10) владение материалом;</p> <p>11) имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями.</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) проблемность, актуальность;</p> <p>3) новизна, оригинальность;</p> <p>4) глубина и полнота раскрытия проблемы;</p> <p>5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов;</p> <p>6) логичность, структурированность, целостность выступления;</p> <p>7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) использование широкого спектра информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями;</p> <p>10) самостоятельность суждений, владение материалом;</p> <p>1. имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями.</p>

	Дискуссия	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент: 1) продемонстрировал незнание изученного материала; 2) не может сформулировать собственную позицию по изученным вопросам; 3) не согласовывает свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) плохо владеет правилами речевого этикета; 5) показывает отсутствие способности синтезировать информацию, полученную в ходе полемики; 6) не может аргументировать свою позицию; 7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Студент: 1) продемонстрировал общее понимание изученного материала; 2) пытается излагать собственную позицию по изученным вопросам; 3) не всегда может согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) плохо владеет правилами речевого этикета; 5) показывает недостаточную способность синтезировать информацию, полученную в ходе полемики; 6) слабо аргументирует свою позицию; 7) принимает пассивное участие в процессе дискуссии.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Студент: 1) продемонстрировал понимание изученного материала; 2) чётко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам; 3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы; 4) владеет правилами речевого этикета; 5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики; 6) аргументирует свою позицию; 7) принимает активное участие в процессе дискуссии.

		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>Студент:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продемонстрировал понимание изученного материала;</li> <li>2) чётко и ясно излагает собственную позицию по изученным вопросам;</li> <li>3) умеет согласовать свою позицию или действия относительно обсуждаемой проблемы;</li> <li>4) свободно владеет правилами речевого этикета;</li> <li>5) синтезирует информацию, полученную в ходе полемики, формулирует нестандартные выводы;</li> <li>6) грамотно аргументирует свою позицию;</li> </ol> <p>I. принимает активное участие в процессе дискуссии и втягивает в обсуждение своих однокурсников.</p>
	Эссе	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В эссе имеет место:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) непонимание или крайне слабое поставленной проблемы;</li> <li>2) отсутствие структуры построения текста;</li> <li>3) отсутствие личной позиции по теме эссе;</li> <li>4) не представлена аргументация личной позиции;</li> <li>5) безграмотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</li> <li>6) оформление работы не соответствует требованиям.</li> </ol>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>В эссе представлено:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общее понимание поставленной проблемы;</li> <li>2) наличие структуры построения текста;</li> <li>3) слабое выражение личной позиции по теме эссе;</li> <li>4) недостаточная аргументация личной позиции;</li> <li>5) не совсем грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</li> <li>6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.</li> </ol>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) понимание поставленной проблемы и её основных</li> </ol>

			<p>аспектов;</p> <p>2) наличие определённой структуры построения текста;</p> <p>3) наличие личной позиции по теме эссе;</p> <p>4) аргументация личной позиции;</p> <p>5) элементы грамотного стиля изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</p> <p>6) оформление работы в целом соответствующее требованиям.</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В эссе продемонстрировано:</p> <p>1) понимание сущности поставленной проблемы и её основных аспектов;</p> <p>2) наличие логической структуры построения текста;</p> <p>3) наличие четко определенной личной позиции по теме эссе;</p> <p>4) адекватность аргументов при обосновании личной позиции;</p> <p>5) грамотный стиль изложения (использование профессиональных терминов, цитат, стилистическое построение фраз и т.д.);</p> <p>6) оформление работы соответствующее требованиям.</p>
	Зачет	Оценка «зачтено»	<p>Оценка «зачтено» ставится студенту ответ которого содержит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание программного материала;</li> <li>• знание концептуально-понятийного аппарата всего курса;</li> <li>• знание рекомендованной литературы по курсу, а также свидетельствует о способности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно критически оценивать основные положения курса;</li> <li>• увязывать теорию с практикой.</li> </ul> </li> </ul>
		Оценка «не зачтено»	<p>Оценка «не зачтено» ставится студенту, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по</p>



			программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала.
--	--	--	--

### 6.3. Виды самостоятельной работы студентов

#### Контрольная работа Образец контрольной работы

Заполните таблицу:

#### Педагогические технологии

Авторы	Концептуальная основа	Цели обучения: общие и конкретные	Особенности содержания и методики	Основные принципы организации учебного процесса	Методы и формы деятельности учителя	Методы и формы деятельности учащихся	Сильные стороны	Слабые стороны	Вывод

#### Тест Образец теста

1. (60с.) Кто из методистов рассматривал методику как самостоятельную педагогическую науку?

(один ответ)

- 1) Коровкин Ф.П.
- 2) Бернадский В.Н.
- 3) Лейбенгруб П.С.
- 4) Вагин А.А.

Правильные ответы

4.

2. (60с.) В какой период истории развития методики было характерно существование концентрического принципа преподавания истории в школе?

(один ответ)

- 1) 1914 — 1934
- 2) 1959 — 1964
- 3) 1934 — 1959
- 4) 1965 — 1994

Правильные ответы

2.

3. (60с.) Какой ученый считается идеологом социологического направления в преподавании истории в школе?

(один ответ)

- 1) Виноградов П.Г.
- 2) Виппер Р.Ю.
- 3) Соловьев С.М.
- 4) Иловайский Д.И.

Правильные ответы

2.

4. (60с.) Какая из моделей обучения более всего распространена в школах Западной Европы?

(один ответ)

- 1) Классическая
- 2) Культурно-историческая
- 3) Мозаичная
- 4) Прогрессистская

Правильные ответы

3.

5. (60с.) Кто из методистов 50-70-х гг. занимался проблемой развития умений?

(один ответ)

- 1) Дайри Н.Г.
- 2) Запорожец Н.И.
- 3) Вагин А.А.
- 4) Коровкин Ф.П.

Правильные ответы

2.

6. (60с.) Выберите из предложенных одно правильное утверждение:

(один ответ)

- 1) Конечным результатом функционального анализа урока является определение его развивающей цели.
- 2) При структурном анализе исторических фактов учитель может считать главными те, которые вызывают у учащихся бурную реакцию.
- 3) Эмпирическое осознание исторических явлений происходит на репродуктивном, воспроизводящем уровне.
- 4) Вывод по теме урока является результатом индуктивного способа познания истории.
- 5) Творческо-поисковая деятельность учащихся на уроках отличается новым способом действий и новым результатом познания исторической действительности.

Правильные ответы

5.

7. (60с.) Какой из терминов выражает внешнюю сторону процесса обучения истории?

(один ответ)

- 1) Прием
- 2) Умение
- 3) Метод
- 4) Действие

Правильные ответы

4.

8. (60с.) В каком случае можно считать, что у ученика сформировалось умение оценивать исторические личности?

(один ответ)

- 1) Высказывает простейшие оценочные суждения об историческом деятеле.
- 2) Сравнивает двух личностей.
- 3) Определяет поступки и главные черты характера.
- 4) Дает характеристику с общей оценкой.
- 5) Описывает внешний вид исторического деятеля.

Правильные ответы

4.

9. (60с.) В каком плане можно поменять местами подпункты?

(один ответ)

- 1) План-перечисление
- 2) Смысловой
- 3) Стереотипный
- 4) Картинный

Правильные ответы

1.

10. (60с.) Какое средство является лишним в ряду?

(один ответ)

- 1) Картограмма
- 2) Слайд-карта
- 3) План местности
- 4) Контурная карта

Правильные ответы

2.

11. (60с.) Слово «методика» в переводе с древнегреческого означает

(один ответ)

- 1) Педагогическая наука
- 2) Школьная методология
- 3) Путь исследования
- 4) Метод изучения

Правильные ответы

3.

12. (60с.) Предметом методики обучения истории является

(один ответ)

- 1) Процесс обучения истории
- 2) Процесс познания истории
- 3) Процесс научного исследования
- 4) Процесс познания педагогики

Правильные ответы

1.

13. (60с.) Важнейшим фактором обучения истории является

(один ответ)

- 1) Применение наглядности
- 2) Наличие программ разного уровня
- 3) Систематический опрос учащихся
- 4) Содержание обучения

Правильные ответы

4.

14. (60с.) Методика истории является  
(один ответ)

- 1) Отраслью психологии
- 2) Отраслью педагогической науки
- 3) Отраслью социологии
- 4) Самостоятельной дисциплиной

Правильные ответы

2.

15. (60с.) Основным методом исследования школьного обучения истории является  
(один ответ)

- 1) Тестирование
- 2) Наблюдение
- 3) Анкетирование
- 4) Собеседование

Правильные ответы

2.

16. (60с.) На основе действующего «Закона об образовании» в школах России введено  
обязательное образование

(один ответ)

- 1) 8-летние
- 2) 10-летние
- 3) 9-летние
- 4) 11-летние

Правильные ответы

3.

17. (60с.) В настоящее время в школах России реализован принцип обучения  
(один ответ)

- 1) Линейный
- 2) Смешанный
- 3) Концентрический
- 4) Цивилизационный

Правильные ответы

3.

18. (60с.) Обязательный для школы документ, в котором указаны предметы, их  
последовательность преподавания, количество часов в неделю

(один ответ)

- 1) Учебный план
- 2) Школьный устав
- 3) Школьная программа
- 4) Школьный журнал

Правильные ответы

1.

19. (60с.) Современное содержание исторического образования предусматривает изучение  
всеобщей истории с древности до наших дней в

(один ответ)

- 1) Начальной школе
- 2) Полной средней школе
- 3) Основной школе
- 4) 7-8 классах 9-летней школы

Правильные ответы

3.

20. (60с.) По истории России XIX в. в школах действует учебник  
(один ответ)

- 1) Нечкиной М.В.
- 2) Зырянова П.Н.
- 3) Нарочницкого А.Л.
- 4) Вигасина А.А.

Правильные ответы

2.

21. (60с.) Современная стратегия исторического образования предусматривает  
(один ответ)

- 1) Признание традиции гуманизма в национальном масштабе
- 2) Сохранение монополии государственной идеологии
- 3) Переход к плюрализму идеологий
- 4) Отказ от целостной системы знаний о человеке и обществе

Правильные ответы

3.

22. (60с.) В госстандарте указана следующая периодизация рубежа нового времени  
(один ответ)

- 1) XIV — XV вв. — XVII — XVIII вв.
- 2) XVI — XVII вв. — XIX — XX вв.
- 3) XV — XVI вв. — XVIII — XIX вв.
- 4) XVII — XVIII вв. — середина XIX в.

Правильные ответы

2.

23. (60с.) Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения,  
оборудование урока дается в

(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании
- 4) Учебном плане

Правильные ответы

3.

24. (60с.) Как правило, указание на основные понятия, персоналии, средства обучения,  
оборудование урока дается в

(один ответ)

- 1) Тематическом планировании
- 2) Школьном учебнике
- 3) Поурочном планировании
- 4) Учебном плане

Правильные ответы

3.

25. (60с.) В структуру программы 10 — 11 классов «история России с древнейших времен до наших дней» входит рубрика

(один ответ)

- 1) Межпредметные связи
- 2) Проблемы обсуждения на занятиях
- 3) Нормы оценки знаний и умений учащихся
- 4) Основная методическая литература

Правильные ответы

3.

26. (60с.) Учебник истории выполняет функцию

(один ответ)

- 1) Систематизирующую
- 2) Содержательную
- 3) Развлекательную
- 4) Учета знаний

Правильные ответы

1.

27. (60с.) Сложность текста учебника связана с

(один ответ)

- 1) Курсом и периодом истории
- 2) Психологическим восприятием учащимися
- 3) насыщенностью учебника понятиями, терминами, датами
- 4) Научными взглядами автора

Правильные ответы

3.

28. (60с.) Задание по учебнику преобразующего характера включает в себя

(один ответ)

- 1) Пересказ прочитанного
- 2) Составление простого плана по параграфу
- 3) Анализ документов по выявлению новых знаний
- 4) Выписывание новых дат и имен

Правильные ответы

2.

29. (60с.) Построение программ на принципах концентризма означает

(один ответ)

- 1) Параллельное изучение отечественной и всеобщей истории
- 2) Изучение блоками всемирной истории
- 3) Последовательное изучение всеобщей и отечественной истории
- 4) Изучение отечественной и всеобщей истории сначала элементарно, а затем углубленно, на более высоком теоретическом уровне

Правильные ответы

2.

30. (60с.) При первоначальном объяснительном чтении

(один ответ)

- 1) Чтение предшествует беседе

- 2) Беседа вообще не проводится
- 3) Беседа предшествует чтению
- 4) Учитель сам читает текст и объясняет прочитанное

Правильные ответы

3.

31. (60с.) Одним из приемов устного изложения фактического материала является (один ответ)

- 1) Конспективное описание
- 2) Образная характеристика
- 3) Предметная характеристика
- 4) Портретная композиция

Правильные ответы

2.

32. (60с.) К основным факторам процесса обучения не относится (один ответ)

- 1) Цели обучения
- 2) Содержание образования
- 3) Проблемность обучения
- 4) Результаты обучения

Правильные ответы

3.

33. (60с.) Российская история появилась впервые в учебном плане народных училищ как самостоятельный предмет в ... году

(один ответ)

- 1) 1701
- 2) 1808
- 3) 1786
- 4) 1879

Правильные ответы

3.

34. (60с.) В 70 — 80-н гг. XX в. работал методист (один ответ)

- 1) Гора П.В.
- 2) Андреевская Н.В.
- 3) Стражев А.И.
- 4) Зиновьев М.А.

Правильные ответы

1.

35. (60с.) К репродуктивному относится метод (один ответ)

- 1) Эвристический
- 2) Проблемного изложения
- 3) Информационно-рецептивный
- 4) Исследовательский

Правильные ответы

3.



36. (60с.) К главному материалу относятся сведения

(один ответ)

- 1) Теоретические
- 2) Хронологические
- 3) Картографические
- 4) Статистические

Правильные ответы

1.

37. (60с.) Специально проблемой методов обучения не занимался

(один ответ)

- 1) Лернер И.Я.
- 2) Махмутов М.И.
- 3) Вагин А.А.
- 4) Ерик П.Д.

Правильные ответы

4.

38. (60с.) Как называются обусловленные методом конкретные действия учителя и ученика, направленные на решение частной задачи обучения

(один ответ)

- 1) Способы обучения
- 2) Навыки учащихся
- 3) Умения учащихся
- 4) Приемы обучения

Правильные ответы

4.

39. (60с.) Как будет называться метод, когда осуществляется устное изложение материала, проводится беседа, чтение и разбор учебника, научной литературы, исторического документа?

(один ответ)

- 1) Устный
- 2) Документальный
- 3) Словесный
- 4) Повествовательный

Правильные ответы

3.

40. (60с.) Что из данного перечня не относится к теоретическому материалу?

(один ответ)

- 1) Понятия
- 2) Умозаключения
- 3) Суждения
- 4) Факты

Правильные ответы

4.

41. (60с.) Какой метод относится к классификации методов обучения по уровню познавательной деятельности?

(один ответ)

- 1) Объяснительно-иллюстративный

- 2) Наглядный
- 3) Печатно-словесный
- 4) Практический

Правильные ответы

1.

42. (60с.) Как называются факты, которые имеют большое объективно историческое значение, передают основное фактологическое содержание темы урока, воссоздают важнейшие события и явления, раскрывают их существенные стороны?

(один ответ)

- 1) Объективные
- 2) Основные
- 3) Главные
- 4) Существенные

Правильные ответы

3.

43. (60с.) Что относилось в русской школе XVIII века к «реальному методу» обучения?

(один ответ)

- 1) Краткое комментирование текста учебника
- 2) Самостоятельное изучение исторических источников
- 3) Вопросно-ответная форма обучения
- 4) Связный рассказ

Правильные ответы

2.

44. (60с.) Какие черты присущи учебникам нового поколения?

(несколько ответов)

- 1) Преобладание фактов над теорией
- 2) Формационная версия событий
- 3) Обязательность выводов
- 4) Цивилизационный подход
- 5) Объемный документальный материал
- 6) Дискуссионные вопросы
- 7) Вопросы на трех уровнях
- 8) Преобладание индуктивного изложения
- 9) Хронологическая таблица
- 10) Тщательный отбор материала
- 11) Обобщающие таблицы
- 12) Подлинные иллюстрации

Правильные ответы

1.4.5.6.7.12.

45. (60с.) Какие факты можно отнести к главным на уроке «Восточные славяне в древности»?

(несколько ответов)

- 1) Славяне — исконные жители Европы
- 2) Кочевники постоянно угрожали славянам
- 3) Главное занятие славян — земледелие
- 4) Главными становились князья
- 5) Землю славяне обрабатывали сохой
- 6) Появились первые города

- 7) Первоначально славяне жили родовыми общинами
- 8) Славяне обожествляли силы природы
- 9) В X в. появилась соседская община
- 10) Славяне жили по земледельческому календарю
- 11) Славяне жили различными племенами
- 12) Ремесло постепенно отделилось от сельского хозяйства

Правильные ответы

1.2.3.4.8.11.12.

46. (120с.)

Установите соответствие

Вид наглядности

Пособия

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) Изобразительная
- 2) Предметная
- 3) Условно-графическая

Правая часть(В):

- 1) Фото египетской пирамиды
- 2) Восковая табличка
- 3) Бюст Гомера
- 4) Аппликации «Религия греков»
- 5) Рисунок на древнегреч. вазе
- 6) Телепередача «В Древних Афинах»
- 7) Диафильм «Афинский раб»
- 8) Разрез греческой триеры, рисунок

Разрез греческой триеры, рисунок

Правильные ответы

(А1-В1).(А1-В3).(А1-В5).(А1-В6).(А1-В7).(А1-В8).(А2-В2).(А2-В3).(А3-В4).

47. (120с.)

Установите соответствие

Компоненты УМК

Авторы

(на соответствие)

Левая часть(А):

- 1) Научная и популярная литература
- 2) Учебная литература
- 3) Методическая литература
- 4) Наглядные пособия

Правая часть(В):

- 1) С.Г. Смирнов
- 2) П.В. Гора
- 3) Н.И. Аппарович
- 4) А.А. Вагин
- 5) В.Б. Кобрин
- 6) И.И. Долуцкий
- 7) Д.И. Полторак
- 8) Разрез греческой триеры, рисунок

С.Л. Утченко

Правильные ответы

(A1-B5).(A1-B8).(A2-B1).(A2-B6).(A3-B2).(A3-B4).(A4-B3).(A4-B7).

## Эссе Вопросы для эссе

1. Сформулируйте тему для эссе, обращаясь к одному из так называемых «трудных вопросов истории России».
2. Эссе по обществознанию (темы на выбор, список прилагается).

Перечень «трудных вопросов истории России» составлен на основе предложений учителей истории, на практике сталкивающихся с недостатком материалов и достоверной информации о некоторых сложных (с точки зрения преподавания истории в школе) исторических вопросах. Представляется целесообразным подготовить серию тематических модулей, методических пособий и книг для учителя, а также дополнительных справочных материалов, соотносящих наиболее распространенные точки зрения на эти события. Тем самым будет сформировано единое научно-образовательное пространство и закреплена роль учебника истории как навигатора.

1. Образование Древнерусского государства и роль варягов в этом процессе;
2. Существование древнерусской народности и восприятие наследия Древней Руси как общего фундамента истории России, Украины и Беларуси;
3. Исторический выбор Александра Невского в пользу подчинения русских земель Золотой Орде;
4. Роль Ивана IV Грозного в российской истории;
5. Попытки ограничения власти главы государства в период Смуты и в эпоху дворцовых переворотов, возможные причины неудач этих попыток;
6. Присоединение Украины к России (причины и последствия);
7. Фундаментальные особенности социального и политического строя России (крепостное право, самодержавие) в сравнении с государствами Западной Европы;
8. Причины, особенности, последствия и цена петровских преобразований;
9. Причины, последствия и оценка падения монархии в России, прихода к власти большевиков и их победы в Гражданской войне;
10. Причины свертывания нэпа, оценка результатов индустриализации, коллективизации и преобразований в сфере культуры;
11. Характер национальной политики большевиков и ее оценка;
12. Причины, последствия и оценка установления однопартийной диктатуры и единовластия И.В. Сталина; причины репрессий.
13. Оценка внешней политики СССР накануне и в начале Второй мировой войны;
14. Цена победы СССР в Великой Отечественной войне;
15. Оценка роли СССР в развязывании «холодной войны»;
16. Причины, последствия и оценка реформ Н.С. Хрущева;
17. Оценка периода правления Л.И. Брежнева и роли диссидентского движения;
18. Причины, последствия и оценка «перестройки» и распада СССР;
19. Оценка причин, характера и последствий экономических реформ начала 1990-х гг. («шоковая терапия»); причины и последствия побед Б.Н. Ельцина в политических схватках 1990-х гг.;
20. Причины, последствия и оценка стабилизации экономики и политической системы России в 2000-е гг.

Темы ЭССЕ

Темы эссе по философии

1. «Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны».  
Ф. Аквинский
2. «Создает человека природа, но развивает и образует его общество».  
В. Белинский
3. «Иногда для того, чтобы стать бессмертным, надо заплатить ценою целой жизни».  
Ф. Ницше
4. «Но если неизбежность смерти несовместима с истинной любовью, то бессмертие совершенно несовместимо с пустотой нашей жизни».  
В. Соловьев
5. «Волю и желание нельзя смешивать... Я хочу действия, которое тянет в одну сторону, в то время как мое желание тянет в другую, прямо противоположную».  
Дж. Локк
6. «Те сомнения, которые не разрешает теория, разрешит тебе практика».  
Л. Фейербах
7. «Будьте внимательны к своим мыслям — они начало поступков».  
Лао-Цзы
8. «Нравственный закон, который человек должен свободно открыть в себе, автоматически дает свои предписания, одинаковые для всех людей и для всех случаев жизни».  
Н. Бердяев
9. «Наука — это истина, помноженная на сомнение».  
Валери
10. «Мы не должны дозволить никому переделывать историческую истину».  
Н. Пирогов
11. «Зверь никогда не доходит до такого страшного падения, до какого доходит человек».  
И. Бердяев
12. «Нужды растут не столько от насущной необходимости, сколько от капризных желаний».  
Ж.-Ж. Руссо
13. «Всякое познание берет начало от разума и исходит от чувств».  
Ф. Патрици
14. «Человек — не вещь, а живое существо, которое можно понять только в длительном процессе развития. В любой миг своей жизни он еще не является тем, чем может стать и чем он, возможно, еще станет».  
Э. Фромм
15. «Без общества человек был бы жалок, испытывая недостаток в побуждениях к совершенствованию».  
У. Годвин
16. «Говорят, мир возник из хаоса. Мы должны позаботиться, чтобы он не кончил тем, с чего начал».  
В. Жемчужников
17. «Все было встарь, все повторится снова».  
О. Мандельштам
18. «У нас нет времени, чтобы стать самим собой».  
А. Камю
19. «Люди не рождаются, а становятся теми, кто они есть».  
К. Гельвеции
20. «Свобода сопряжена с ответственностью. Поэтому-то многие и боятся ее».  
Б. Шоу
21. «Деятельность — единственный путь к знанию».

Б. Шоу

22. «Гораздо легче узнать человека вообще, чем какого-либо человека в частности».

Ф. Ларошфуко

Темы эссе по экономике

1. «Торговля не разорила еще ни одного народа».

Б. Франклин

2. «Бизнес — искусство извлекать деньги из кармана другого человека, не прибегая к насилию».

М. Амстердам

3. «Богатство не в обладании сокровищами, а в умении ими пользоваться».

Наполеон

4. «Деньги как навоз: если их не разбрасывать, от них не будет толку».

Ф. Хайек

5. «Умеренность — это богатство бедняков, алчность — это бедность богачей».

П. Сир

6. «Даже самый щедрый человек старается заплатить подешевле за то, что покупается ежедневно».

Б. Шоу

7. «Не искусству приобретать следует учиться, а искусству расходовать».

Ж. Дроз

8. «Выработка бюджета есть искусство равномерного распределения разочарования».

М. Стинс

9. «Менее всего экономика может создать нового человека. Экономика относится к средствам, а не к целям жизни».

Н. Бердяев

10. «Экономика есть искусство удовлетворять безграничные потребности при помощи ограниченных ресурсов».

Л. Питер

11. «Если деньги не служат тебе, они станут господствовать над тобой».

Ф. Бэкон

12. «Главная цель капитала — не добыть как можно больше денег, а добиться того, чтобы деньги вели к улучшению жизни».

Г. Форд

13. «Бесчестная прибыль облегчает бесчестную натуру».

Пириандр

14. «Бесплатных завтраков не бывает».

Б. Крейн

15. «Все преимущество иметь деньги заключается в возможности ими пользоваться».

Б. Франклин

16. «Всякая коммерция — это попытка предвидеть будущее».

С. Батлер

17. «Равный раздел состояний и земель привел бы к общей нищете».

П. Буаст

18. «Налоги — это деньги, взимаемые властью с части общества в интересах целого».

С. Джонсон

19. «Инфляция каждому предоставляет возможность почувствовать себя миллионером».

А. Рогов

Темы эссе по социологии

1. «Нации — это богатство человечества, это обобщенные личности его: самая малая из них несет особые краски».

А. Солженицын

2. «При согласии и малые дела вырастают в большие, при разногласии и большие распадаются».

Саллюстий

3. «Неравенство — такой же хороший закон природы, как и всякий другой».

И. Шерр

4. «Вследствие разницы климатов, умов, энергий, вкусов, возраста, зрений равенство среди людей никогда невозможно. Неравенство поэтому следует считать непреложным законом природы. Но мы можем сделать неравенство незаменимым...».

А. Чехов

5. «Не есть ли единение с десятками разьединением с тысячами и миллионами».

Л. Толстой

6. «Законы обязаны своей силой нравам».

К. Гельвеции

7. «Древний обычай имеет силу закона».

В. Максим

8. «Чем ярче проявляет себя индивидуальность, тем больше стремится она к единению со всем сущим».

Р. Тагор

9. «Алкоголизм дает больше опустошения, чем три исторических бича вместе взятых: голод, чума и война».

У. Гладстон

10. «Для других мы создаем правила, для себя — исключения».

Ш. Лемель

11. «Займите место и положение, подобающее вам, и все признают это».

Р. Эмерсон

12. «Нация не нуждается в жестокости, чтобы быть стойкой».

Ф. Рузвельт

13. «Я слишком горжусь своей страной, чтобы быть националистом».

Ж. Вольфром

14. «Соглашения предотвращают конфликты».

Х. Маккей

15. «Семья более священна, чем государство».

Пий XI

16. «Национализм малых народов есть проявление изоляции и самодовольства. Национализм больших народов есть империалистическая экспансия».

Н. Бердяев

17. «Общество без расслоения с реальным равенством всех его членов — миф, так никогда и не ставший реальностью за всю историю человечества».

П. Сорокин

18. «Нация — совокупность людей, разных по характерам, вкусам и взглядам, но связанных между собой прочными, глубокими и всеобъемлющими духовными узами».

Д. Джебран

19. «Величие народа вовсе не исчисляется его численностью, как величие человека не измеряется его ростом».

В. Гюго

20. «Молодость счастлива тем, что у нее есть будущее».

Н. Гоголь

21. «Богатые вредны не тем, что они богаты, а тем, что заставляют бедных чувствовать свою бедность».

В. Ключевский

22. «Кто умеет справиться с конфликтами путем их признания, берет под свой контроль нити истории».

Р. Дарендорф

Темы эссе по политологии

1. «Политика требует от людей, занимающихся ею, большой гибкости ума: она не знает неизменных, раз и навсегда данных правил...».

В. Ключевский

2. «Политика должна быть не более и не менее как прикладной историей».

В. Ключевский

3. «Хорошая политика не отличается от хорошей морали».

Г. Мабли

4. «Руководитель должен наперед считаться с возможностью, как успеха, так и неудачи».

П. Сир

5. «Истинное равенство граждан состоит в том, чтобы все они одинаково были подчинены законам».

Ж. Даламбер

6. «Не будет свободы в том случае, если судебная власть не отделена от власти законодательной и исполнительной».

Ш. Монтескье

7. «Большая политика — это всего лишь здравый смысл, примененный к большим делам».

Наполеон I

8. «Когда правит тиран, народ молчит, а законы не действуют».

Саади

9. «Правителями становятся ловкие подбиратели голосов».

К. Победоносцев

10. «Мораль без политики бесполезна, политика без морали бесславна».

А. Сумароков

11. «Власть развращает, абсолютная власть развращает абсолютно».

Дж. Актон

12. «Кого-то нарекут властелином истинным, если совладеет он с самим собою и гнусным желаньям не станет служить».

Изборник, 1076 г.

13. «Есть минимальный уровень образования и осведомленности, вне которого голосование становится своею собственною карикатурою».

И. Ильин

14. «Демократия — плохая форма правления, однако ничего лучшего человечество не придумало».

У. Черчилль

15. «Власть, основанная на ложной идее, обречена на гибель от собственного произвола».

В. Короленко

16. «Лишь сильное государство обеспечивает свободу своим гражданам».

Ж.-Ж. Руссо

17. «Демократия есть механизм, гарантирующий, что нами управляют не лучше, чем мы того заслуживаем».

Б. Шоу



18. «Человек по природе своей есть существо политическое».

Аристотель

19. «Лишь немногие могут творить политику, но судить о ней могут все».

Перикл

20. «Целью политики является общее благо; народ и власть должны подчиняться закону».

Аристотель

Темы эссе по праву

1. «Сущность права состоит в равновесии двух нравственных интересов: личной свободы и общего блага».

В. Соловьев

2. «Мы должны стать рабами законов, чтобы стать свободными».

Цицерон

3. «Страна, лишённая законов и свободы, не царство, но тюрьма; в ней пленники — народы».

Ф. Глинка

4. «Многочисленность законов свидетельствует не в пользу нравов, а многочисленность процессов не в пользу законов».

П. Буаст

5. «Когда множатся законы и указы, растут разбои и грабежи».

Лао-Цзы

6. «Жесткость законов препятствует их соблюдению».

О. Бисмарк

7. «Истинное равенство граждан состоит в том, чтобы все они одинаково были подчинены законам».

Ж. Даламбер

8. «Там, где царит жестокий закон, люди мечтают о беззаконии».

С. Лец

9. «Кто пользуется своим правом, тот не нарушает ничьего права».

Принцип римского права

10. «Законы для всех должны иметь одинаковый смысл».

Ш. Монтескье

11. «Справедливость без силы бесполезна, сила без справедливости деспотична».

Латинское изречение

12. «Задуманное пусть и неосуществлённое преступление все же есть преступление».

Сенека

13. «Свобода есть право делать все, что дозволено законом».

Ш. Монтескье

14. «Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов».

Вольтер

15. «Крайнее соблюдение законности может оказаться крайним беззаконием».

Теренций

16. «Государство находит в праве порядок, а право в государстве — власть, которую оно утверждает».

А. Кененов

17. «Самый заклятый враг права — привилегия».

М. Эбнер-Эшенбах

18. «Судья — говорящий закон, а закон — это немой судья».

Цицерон

19. «Чтобы быть свободным, нужно подчиняться законам».

Античный афоризм

20. «Не все, что разрешает закон, позволяет совесть».

Платон

21. «Самое большое преступление — безнаказанность».

Б. Шоу

22. «Ваш долг есть сохранять законы, на лица сильных не взирать».

Г. Державин

23. «Создайте лишь немного законов, но следите за тем, чтобы они соблюдались».

Дж. Локк

24. «Обязанность без права есть рабство, право без обязанности — анархия».

Ф. Ламенне

### **Вопросы к зачету** **Вопросы к зачёту по дисциплине (7 семестр)**

1. Основные тенденции и перспективы развития образования в XXI веке.
2. Теоретические основы педагогического обеспечения интерактивного взаимодействия.
3. Стратегия интерактивного обучения и особенности организации образовательного процесса на основе интерактивных технологий.
4. Технология развивающего обучения.
5. Технология игрового обучения.
6. Технология проектного обучения.
7. Технология case-study. Ситуационный анализ и его виды.
8. Диалоговые технологии: виды, сущность, методика применения. Дискуссия, мозговой штурм (брейнсторминг).
9. «Портфель ученика».
10. Рейтинговая система контроля.
11. Роль интерактивных технологий в развитии образования на современном этапе.

### **7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Информационные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;

### **8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных

технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## **9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

### **9.1 Литература**

1. Методика преподавания истории в школе : учебное пособие для вузов / В. В. Шоган, Е. В. Сторожакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 433 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11816-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494890> (дата обращения: 14.09.2022).

2. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.] ; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 474 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09466-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498863> (дата обращения: 14.09.2022).

3. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

4. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года».

5. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы».

6. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.

7. А) Часть I. Начальное общее образование.

8. Б) Часть II. Среднее (полное) общее образование.

9. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС).

11. А) Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

12. Б) Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

13. В) Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

14. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории («Историко-культурный стандарт»).

15. Периодические педагогические издания: Газеты: «Начальная школа», «Первое сентября», «Учительская газета», «Педагогический калейдоскоп». Журналы: «Народное образование», «Начальная школа», «Педагогика», «Педагогическое обозрение», «Семья и школа», «Классный руководитель».

### **9.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - Режим доступа: <http://www.window.edu.ru>.

2. Портал научной электронной библиотеки - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

3. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа:  
<http://www.ras.ru/sciencestructure.aspx>

### **9.3 Электронно-библиотечные ресурсы**

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

## **10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus и т.п.

**Разработчик:** Д.В. Кузнецов, кандидат исторических наук, доцент.

## 11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

### Утверждение изменений и дополнений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2020/2021 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 9 от «22» июня 2020 г.).

В рабочую программу дисциплины внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### Утверждение изменений и дополнений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2021/2022 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 8 от «26» апреля 2021 г.).

### Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры всеобщей истории, философии и культурологии (протокол № 1 от 7.09.2022 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 43-44	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	