

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.06.2023 09:15:30

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576551a8999b1190892af54989426420336ffbf573a434e57788



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический универ-  
ситет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан факультета педагогики и  
методики начального образования  
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**А.А. Клёцкина**  
**«25» мая 2022 г.**

**Рабочая программа дисциплины**

**ИСКУССТВО И ТЕХНОЛОГИЯ**

**Направление подготовки**  
**44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
**(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль**  
**НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль**  
**ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Уровень высшего образования**  
**БАКАЛАВРИАТ**

**Принята**  
**на заседании кафедры педагогики**  
**и методики начального образования**  
**(протокол № 7 от «18» мая 2022 г.)**

**СОДЕРЖАНИЕ**

		Стр.
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Учебно-тематическое планирование</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Содержание разделов и тем</b>	<b>5</b>
<b>4</b>	<b>Методические рекомендации (указания) для студентов по изучению дисциплины</b>	<b>8</b>
<b>5</b>	<b>Практикум по дисциплине</b>	<b>10</b>
<b>6</b>	<b>Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала</b>	<b>14</b>
<b>7</b>	<b>Перечень информационных технологий, используемых в процессе обучения</b>	<b>25</b>
<b>8</b>	<b>Особенности изучения дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	<b>25</b>
<b>9</b>	<b>Список литературы и информационных ресурсов</b>	<b>26</b>
<b>10</b>	<b>Материально-техническая база</b>	<b>26</b>
<b>11</b>	<b>Лист изменений и дополнений</b>	<b>27</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** формирование у студентов системы научных знаний в области мирового художественно-культурного наследия и современного мирового художественно-культурного пространства, как неотъемлемого компонента профессиональной подготовки будущих учителей начальных классов к решению задач художественного образования и творческого развития младших школьников в процессе обучения их изобразительному искусству и технологии.

**1.2 Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина «Искусство и технология» относится к дисциплинам предметно-методического модуля «Начальное образование» в обязательной части дисциплин Б1 (Б1.О.08.10).

Для освоения данной дисциплины студентам необходимо использовать знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения в вузе дисциплин «История», «Философия», «Педагогика», «Психология», а также школьных дисциплин «Изобразительное искусство», «Технология», «Мировая художественная культура». Опираясь на изученный базовый материал по данным дисциплинам, студенты освоят необходимые знания, умения и выработают соответствующие навыки в области теории и практики преподавания изобразительного искусства и технологии в начальных классах для успешного прохождения педагогической практики.

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:** УК-1, ОПК-8.

- **УК-1.** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач, **индикаторами** достижения которой является:

УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.

УК-1.3. Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

- **ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, **индикатором** достижения которой является:

ОПК-8.3. Демонстрирует научные знания, в том числе в предметной области.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины студент должен

- **знать:**

- роль и значение искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;

- основные этапы развития мировой художественной культуры и изобразительного искусства;

- основные понятия искусства, его терминологию, особенности языка различных видов искусства;

- виды и жанры изобразительного искусства, изобразительные и выразительные средства графики, живописи, скульптуры, архитектурной композиции, декоративно-прикладного искусства;

- нормы поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

- сущность начального технологического образования и его роль в общем начальном образовании;

- историю развития отечественной системы трудового обучения школьников;

**- уметь:**

- воспринимать произведения искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;

- анализировать художественный образ, особенности творчества художников, логически и последовательно излагая свои мысли, передавать свое отношение к воспринимаемым произведениям, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;

- выделять основные черты художественного стиля;

- выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник;

- использовать полученные научные знания в профессиональной педагогической деятельности;

**- владеть:**

- навыками восприятия художественного образа;

- навыками анализа творческих направлений в искусстве и творчества отдельного художника;

- навыками анализа произведений изобразительного искусства.

- опытом работы с доступными информационными ресурсами (библиотечными ресурсами, интернет-ресурсами, аудио-видео ресурсами) с целью расширения своих знаний об искусстве и художественной эрудиции.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Искусство и технология» составляет 3 зачетных единицы (далее – ЗЕ) (108 часов):**

Программа предусматривает изучение материала в течение одного учебного семестра на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по всем темам дисциплины. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

### **1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

#### **Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Семестр 3</b>
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	54	54
Лекции	22	22
Практические занятия	32	32
Самостоятельная работа	54	54
Вид итогового контроля	-	зачет