

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Нера Викторовна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.05.2019 15:39
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e176551a8999b1191891af5898947d47d556b0r375a454e37789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан факультета физической
культуры и спорта
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

О.В. Юречко
«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

**Направление подготовки
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
физического воспитания и спорта
(протокол № 12 от «15» мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	10
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	12
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	23
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	24
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	24
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	25

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: знакомство с историческими процессами, протекавшими в сфере физической культуры и спорта, получение систематизированных знаний в области истории физической культуры и спорта.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «История физической культуры и спорта» относится к дисциплинам обязательной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) блока Б1. В.10.

Дисциплина «История физической культуры и спорта» органично продолжает изучение материала, полученного студентами на занятиях по «Истории России», развивает знания, умения, навыки, сформированные в предыдущем семестре.

Освоение дисциплины «История физической культуры и спорта» является связующим звеном между «Историей России» и курсов по выбору студентов.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5:

- УК-5. Способен воспринимать межкультурное, разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, индикаторами достижения которой является:

- УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой.

- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен знать:

- термины и понятия по физической культуре и спорту в рамках изучаемой дисциплины;

- основные этапы развития отечественных и зарубежных систем физического воспитания;

- историю развития основных форм международного спортивного движения;

- становление и развитие физической культуры и спорта в общеобразовательной школе дореволюционной России, СССР и РФ;

- эстетические, нравственные и духовные ценности основных систем физического воспитания и международного спортивного движения.

- уметь:

- организовывать процесс олимпийского образования школьников в соответствии с требованиями учебной программы по физическому воспитанию;

- определять формы и методы включения олимпийского образования школьников в общую систему воспитательной работы в школе;

- объяснять происхождение тех или иных физических упражнений.

- владеть:

- навыками исторического анализа;

- методами работы с исторической литературой;

- историческими понятиями и терминами в области физической культуры и спорта.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «История физической культуры и спорта» составляет 2 зачетные единицы (далее – ЗЕ) (72 часа):

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Предмет и задачи курса ИФКиС, место физического воспитания в первобытнообщинном и рабовладельческом обществе	2	3	4	1
2.	Древнегреческие Олимпийские игры	2	3	4	
3.	Физическая культура в период средневековья	2	3	4	
4.	Национально-буржуазные системы физического воспитания	2	3	8	
5.	Физическое воспитание в зарубежных странах после второй мировой войны и в настоящее время	2	3	8	
6.	Научно-теоретические основы и характер физического воспитания в дореволюционной России	2	3	4	
7.	Физическое воспитание в годы советской власти	2	3	8	1
8.	Физическая культура и спорт в годы Великой отечественной войны	2	3	4	
9.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации	2	3	8	
10.	История международного спортивного движения	2	3	8	
11.	Современные олимпийские игры	2	3	12	

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 3
Общая трудоемкость	72	72
Контактная работа	10	10
Аудиторные занятия	10	10
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6
Самостоятельная работа	58	58
Вид итогового контроля	зачёт	зачёт
Интерактив		

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1 Заочная форма обучения

Учебно-тематический план

№	Наименование тем (разделов)	Всего часов	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	
1.	Предмет и задачи курса ИФК, место физического воспитания в первобытнообщинном и рабовладельческом обществе	4	2	-	2

2.	Древнегреческие Олимпийские игры	4	-	2	2
3.	Физическая культура в период средневековья	4	-	-	4
4.	Национально-буржуазные системы физического воспитания	8	-	2	6
5.	Физическое воспитание в зарубежных странах после второй мировой войны и в настоящее время	8	-	-	8
6.	Научно-теоретические основы и характер физического воспитания в дореволюционной России	4	-	-	4
7.	Физическое воспитание в годы советской власти	8	-	-	8
8.	Физическая культура и в годы Великой отечественной войны	4	-	-	4
9.	Физическая культура в Российской Федерации	8	-	2	6
10.	История международного спортивного движения	8	2	-	6
11.	Современные олимпийские игры	12	-	-	12
Зачёт		-	-	-	-
ИТОГО		72	4	6	58

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Наименование тем (разделов)	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Древнегреческие Олимпийские игры	ЛК	-просмотр и обсуждение видеофильма	2
2.	Физическая культура и спорт в Российской Федерации	ПР	- работа в малых группах; - дебаты	2
ИТОГО				4

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

Тема 1. Предмет и задачи курса ИФКиС, место физического воспитания в первобытнообщинном и рабовладельческом обществе

Основные понятия. История, физическая культура, физическое воспитание, спорт, предмет, задачи, методология, теории происхождения, древнегреческая гимнастика, спартанская система физического воспитания, афинская система физического воспитания, военно-физическое воспитание.

Содержание. Предмет, его основные части, содержание, задачи и значение. Связь истории физической культуры и спорта (ИФКиС) с другими дисциплинами учебного плана, ее роль в процессе интеграции профилирующих дисциплин, основной метод ее познания. Понятие о системе физического воспитания и системном подходе при рассмотрении вопросов, связанных с ее историей.

Значение курса для подготовки будущих специалистов. Научно-теоретические и методологические основы дисциплины, ее периодизация и основные понятия. Появление спорта, его разновидности и место в жизни общества.

Основные теории происхождения игр и физических упражнений. Влияние трудовой, хозяйственной, военной деятельности, магии на характер физических упражнений в первобытном обществе. Классовый характер физического воспитания в рабовладельческом обществе. Основные разделы древнегреческой гимнастики. Спартанская и Афинская системы физического воспитания.

Исторические условия и особенности становления и развития физической культуры в рабовладельческом обществе, отличие ее от первобытного общества.

Физическая культура в Древнем Риме, ее отличие от древнегреческой. Военно-физическое воспитание в Древнем Риме, его упадок в период Римской империи, развитие зрелищ. Древнеримские мыслители о физическом воспитании.

Основные итоги развития физической культуры и спорта в античном мире. Их влияние на последующее развитие физической культуры и спорта в обществе.

Тема 7. Международное спортивное движение

Основные понятия. Международное спортивное движение, формы международного спортивного движения, международные спортивные федерации, олимпийское движение, международный олимпийский комитет, олимпийская хартия, международное студенческое движение.

Содержание. Исторические предпосылки становления и развития современных видов спорта, установление международных спортивных связей, образования международных спортивных объединений по политическим, религиозным и расовым признакам со второй половины XIX века до наших дней.

Исторически сложившиеся формы международного спортивного движения (МСД), образовавшие его систему.

Создание международных спортивных федераций (МСФ), проведение международных соревнований по отдельным видам спорта, начиная с конца XIX века.

Первый международный конгресс рабочих спортсменов, создание международного рабочего культурного и спортивного союза – первого органа по координации связей между рабочими спортивными организациями разных стран.

Международные спортивные связи СССР в период 1922-1940 гг. Создание в СССР федераций по видам спорта и вступление их в МСФ (с 1946 г.), начало выступлений советских спортсменов на чемпионатах мира и Европы.

Роль организаций научно-методического характера общественных объединений в развитии МСД. Всемирные научные конгрессы и их роль в развитии науки о физической культуре и спорте. «Спорт для всех» как отражение мирового движения в области массовой и оздоровительной физической культуры и спорта (70-е гг. – до настоящего времени). Основные проблемы МСД.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах истории физической культуры, акцентировать внимание на важнейших аспектах истории физической культуры, закономерностях исторического процесса физического воспитания с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

В процессе изучения данного курса необходимо обращаться к формированию у студентов специальных знаний в области истории физической культуры. При этом особый акцент делается на формирование организаторских и обогащение профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.

Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля)

усвоения учебного материала содержат примерные вопросы зачета, а также перечень тестовых заданий, материалы для творческих заданий, собеседований, темы рефератов, кейс-задач, контрольных работ, и т.д. Раздел программы «Список литературы» – расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины.

Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних за-

даний.

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и содержание лабораторных занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на лабораторном занятии;
- контрольные вопросы по материалу лабораторных занятий;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому лабораторному занятию.

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем теории и методики спортивных и подвижных игр с лицами, имеющими отклонения в состоянии здоровья, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов – помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2. Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению истории физической культуры и спорта, студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительное прочтение лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, что закладывает базу для более глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное восприятие выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции – неперемное условие успешной самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по спортивным и подвижным играм, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательней вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях по спортивным и подвижным играм. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по дисциплине «История физической культуры и спорта» записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, отделить главное от второстепенного и, прежде всего, зафиксировать основной материал, понятия, важнейшие даты. Качество записи лекции во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от умения излагать преподносимое преподавателем своими словами.

4.3. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по истории физической культуры, позволят студенту задуматься над прочитанным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции.

Студент должен ознакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе дисциплины. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки – работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам. Главным в учебной работе для студентов должны стать регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и собеседования. Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем и используются для осуществления контрольных функций. По ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях.

4.4. Методические указания к самостоятельной работе студентов

Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по дисциплине «История физической культуры и спорта» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами.

Среди всех учебных пособий для подготовки к лабораторным занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие – непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование – важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по истории физической культуры.

Особое внимание следует обратить на темы для самостоятельной работы. Самостоятельная работа студентов включает в себя все работы и задания, выполняемые в соответствии с учебным планом и программами учебных дисциплин:

- изучение, реферирование, конспектирование литературных источников;
- выполнение письменных и устных заданий преподавателя и т.д.

Самостоятельная работа проводится в соответствии с тематическим планом. Студенты получают задание самостоятельно изучить соответствующие темы учебной дисциплины и представить реферативный обзор литературы. Остальные студенты усваивают содержание данной темы без написания реферата. На аудиторных занятиях каждый из студентов выступает с кратким сообщением по заданной теме. Остальные студенты принимают активное участие в обсуждении темы. Контроль качества усвоения учебного материала по теме проводится в письменной форме с применением системы тестовых заданий.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

№	Наименование раздела (темы)	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
1.	Предмет и задачи курса ИФК, место физического воспитания в первобытнообщинном и рабовладельческом обществе	Изучение основной и дополнительной литературы	2

2.	Древнегреческие Олимпийские игры	Подготовка деловой игры	2
3.	Физическая культура в период средневековья	Подготовка кейс-задачи	4
4.	Национально-буржуазные системы физического воспитания	Подготовка деловой игры	6
5	Физическое воспитание в зарубежных странах после второй мировой войны и в настоящее время	Конспектирование изученных источников.	8
6	Научно-теоретические основы и характер физического воспитания в до-революционной России	Подготовка реферата	4
7	Физическое воспитание в годы советской власти	Подготовка практического задания	8
8	Физическая культура в годы Великой отечественной войны	Подготовка доклада, эссе, практического задания	4
9	Физическая культура в Российской Федерации	Изучение основной и дополнительной литературы	6
10	История международного спортивного движения	Подготовка эссе	6
11	Современные олимпийские игры	Подготовка творческого задания	12

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Тема 2. Древнегреческие Олимпийские игры

Содержание:

1. Появление (зарождение) древнегреческих Олимпийских игр.
2. Программа и церемония Олимпийских игр.
3. Общественное, историческое и политическое значение игр.
4. Панафинейские, Немейские, Истмейские, и другие игры, их содержание, значение, роль в развитии систем физического воспитания в Древней Греции.
5. Причины (экономические, политические, религиозные) закрытия игр.

Литература.

1. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б. Р. Голощапов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 312 с.
2. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры и спорта / Л. Кун. – М.: Радуга, 1982. – 399 с.
3. Платонов, В.Н. Олимпийский спорт: учебник [в 2 кн.] / В.Н.Платонов, С.И.Гуськов. – Киев: Олимпийская литература, 1997. – Книга 2. – 384 с.
4. История физической культуры и спорта: учебник для институтов физической культуры, 3-е изд., перераб. И доп. В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. – М.: Физкультура и спорт, 2000.

Тема 9. Физическая культура в Российской Федерации.

Содержание:

1. Как шло развитие спорта и физкультурной работы в РФ после распада СССР.
2. Формирование органов государственного управления в РФ. Образование новых общественных физкультурно-спортивных организаций.

3. Создание Олимпийского комитета России, его основные задачи. Участие российских спортсменов в Олимпийских играх последнего десятилетия.

4. Формы и методы работы по физической культуре и спорту в Российской Федерации на современном этапе.

5. Развитие профессионального и любительского спорта в РФ, основные проблемы и перспективы.

6. Школьные и вузовские программы по физическому воспитанию в нашей стране в настоящее время.

Литература.

1. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б.Р. Голощапов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 312 с.

2. История физической культуры и спорта: учебник для институтов физической культуры, 3-е изд., перераб. и доп. В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. – М.: Физкультура и спорт, 2000.

3. Законы и нормативные акты о развитии физической культуры, спорта и туризма субъектов РФ.

4. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». — Москва, Кремль, 4 декабря 2007 г., № 329-ФЗ.

Тема 10. История международного спортивного движения

Содержание:

1. Проанализировать причины распространения идей олимпизма в мировом сообществе. Охарактеризовать современное состояние международного олимпийского движения.

2. Охарактеризовать состояние физической культуры по периодам до Первой мировой войны, между Первой и Второй мировыми войнами, после Второй мировой войны или до 1912, 1952, 1992 гг. и на современном этапе. Раскрыть педагогические теории в двух основных направлениях спорта; рассказать о создании органов управления физической культурой и спортом и итогах выступления отечественных и зарубежных спортсменов, особенно с 1992 по 2008 г. Показать вклад российских физкультурно-спортивных организаций, выдающихся государственных и общественных деятелей, ученых, спортсменов, которые были в составе команд (делегаций) на летних и зимних Олимпийских играх, Олимпийских конгрессах, в совершенствование учебно-тренировочного процесса; рассказать о расширении международных спортивных связей на рубеже II и III тысячелетий (Всемирные юношеские игры, Игры доброй воли, игры Олимпиад, зимние Олимпийские игры, Панамериканские игры, региональные игры (Афро-Азиатские, Балтийские, Европейские, малых стран Европы, островов Индийского океана и др.), чемпионаты мира и Европы и другие известные международные спортивные соревнования).

Литература.

1. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б.Р. Голощапов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 312 с.

2. История физической культуры и спорта: учебник для институтов физической культуры / под ред. В.В. Столбова. – М.: Физкультура и спорт, 1975. – 359 с.

3. История физической культуры и спорта: учебник для институтов физической культуры, 3-е изд., перераб. и доп. В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. – М.: Физкультура и спорт, 2000.

4. Кубертен, П. Олимпийские мемуары / П.Кубертен. – М., 1997.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5	Собеседование	Низкий (неудовлетворительно)	Студент отвечает неправильно, нечетко и неубедительно, дает неверные формулировки, в ответе отсутствует какое-либо представление о вопросе
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент отвечает неконкретно, слабо аргументировано и не убедительно, хотя и имеется какое-то представление о вопросе
		Базовый (хорошо)	Студент отвечает в целом правильно, но недостаточно полно, четко и убедительно
		Высокий (отлично)	Ставится, если продемонстрированы знание вопроса и самостоятельность мышления, ответ соответствует требованиям правильности, полноты и аргументированности.
УК-5	Тест	Низкий (неудовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста менее 60 %
		Пороговый (удовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 61-75 %
		Базовый (хорошо)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 76-84 %
		Высокий (отлично)	Количество правильных ответов на вопросы теста от 85-100 %
УК-5	Разноуровневые задачи и задания	Низкий (неудовлетворительно)	<p>Ответ студенту не зачитывается если:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Задание выполнено менее, чем на половину; - Студент обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно излагает материал.
		Пороговый (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено более, чем на половину. Студент обнаруживает знание и понимание основных положений задания, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; - Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

		<p>Базовый (хорошо)</p>	<p>Задание в основном выполнено. Ответы правильные, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В ответе допущены малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; - Не приведены иллюстрирующие примеры, недостаточно чётко выражено обобщающее мнение студента; - Допущено 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
		<p>Высокий (отлично)</p>	<p>Задание выполнено в максимальном объеме. Ответы полные и правильные.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; - Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры; - Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
УК-5	Доклад, сообщение	<p>Низкий (неудовлетворительно)</p>	<p>Доклад студенту не зачитывается если:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Студент не усвоил значительной части проблемы; - Допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - Испытывает трудности в практическом применении знаний; - Не может аргументировать научные положения; - Не формулирует выводов и обобщений; - Не владеет понятийным аппаратом.
		<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p>Задание выполнено более чем на половину. Студент обнаруживает знание и понимание основных положений задания, но:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - Допускает несущественные ошибки и неточности; - Испытывает затруднения в практическом применении полученных знаний; - Слабо аргументирует научные положения; • Затрудняется в формулировании выводов и обобщений; • Частично владеет системой понятий.
		<p>Базовый</p>	<p>Задание в основном выполнено:</p>

		(хорошо)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; • Не допускает существенных неточностей; • Увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; • Аргументирует научные положения; • Делает выводы и обобщения; • Владеет системой основных понятий.
		Высокий (отлично)	<p>Задание выполнено в максимальном объеме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; • Уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; • Опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; • Умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; • Делает выводы и обобщения; • Свободно владеет понятиями.
УК-5	Деловая и/или ролевая игра	Низкий (неудовлетворительно)	Для каждой деловой игры критерии оценивания определяются отдельно в соответствии с поставленными целями и задачами
		Пороговый (удовлетворительно)	
		Базовый (хорошо)	
		Высокий (отлично)	

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- Вопросы раскрыты, изложены логично, без существенных ошибок.
- Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами.
- Продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов, сформированность компетенций, устойчивость используемых умений и навыков. Допускаются незначительные ошибки.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- Не раскрыто основное содержание учебного материала.
- Обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала.
- Допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.
- Не сформированы компетенции, умения и навыки.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Критерии оценки реферата.

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка 5 ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка 4 – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка 3 – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

Оценка 2 – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

Оценка 1 – реферат выпускником не представлен.

Темы рефератов по дисциплине «История физической культуры и спорта»

Тематика рефератов по разделу «Физическая культура и спорт в зарубежных странах».

1. Периодизация античных Олимпийских игр и характеристика основных этапов их развития.

2. Эволюция спортивной программы античных Олимпийских игр.

3. Пентатлон в системах физического воспитания Древней Греции и античного олимпизма.

4. Эстетические идеалы в произведениях античного искусства, посвящённых Олимпийским играм.

5. Педагогические идеи и естественно-научные вопросы физического воспитания в Древней Греции.
6. Роль Гиппократ в изучении влияния физических упражнений на здоровье человека.
7. Участие древних философов и мыслителей в агонах.
8. Основные причины упадка и гибели античных Олимпийских игр.
9. История, содержание и значение региональных игр Древней Греции.
10. Физическое воспитание и зрелищный спорт в Древнем Риме.
11. Ритуально-спортивные игры и зрелища в цивилизациях Древнего Востока (Месопотамия. Египет. Китай.).
12. Ритуально-спортивные игры в древних цивилизациях Америки.
13. Немецкая система гимнастики.
14. Шведская гимнастическая система.
15. Чешская гимнастическая система.
16. Зарубежные системы физического воспитания конца XIX начала XX веков (метод Г.Демени, «естественная гимнастика», бойскаутское движение).
17. Исторические и современные аспекты создания и развития футбола.
18. История создания и развития баскетбола.
19. История создания и развития волейбола.
20. История создания и развития гандбола.
21. История создания и развития водного поло.
22. История создания и развития легкой атлетики.
23. История создания и развития велосипедного спорта.
24. История создания и развития тяжелой атлетики.
25. История создания и развития Греко-римской борьбы.
26. История создания и развития дзюдо.
27. История создания и развития самбо.
28. История создания и развития пляжного волейбола.
29. История создания и развития художественной гимнастики.
30. История создания и развития спортивной гимнастики.
31. История создания и развития плавания.
32. История создания и развития восточных видов единоборств.
33. История создания и развития настольного тенниса.
34. История создания и развития лыжного спорта.
35. История создания и развития хоккея.
36. История создания и развития биатлона.
37. История создания и развития санного спорта.
38. История создания и развития сноуборда, фристайла, керлинга и др.
39. История создания и развития горнолыжного спорта.
40. История создания и развития конькобежного спорта.

Тематика рефератов по разделу «Международное спортивное движение»

1. Жизнь и деятельность Пьера де Кубертена. Создание Международного Олимпийского комитета, идеологических основ олимпизма.
2. Спортивные достижения выдающихся спортсменов СССР и России, чемпионов мира, Европы и олимпийских игр в зимних видах спорта (с указанием, в каких соревнованиях и с каким результатом, рекордом) (Л.Скобликова, В.Третьяк, А.Тихонов, Л.Егорова, Л.Козырева, В.Веденин, И.Роднина и А.Зайцев, А.Урманов, Е.Плющенко, В.Фетисов, В.Быков, Ю.Чепалова и др.).
3. Спортивные достижения выдающихся спортсменов СССР и России, чемпионов мира, Европы и олимпийских игр в летних видах спорта (с указанием, в каких соревнованиях и с каким результатом, рекордом) (Н.Панин-Коломенкин, И.Поддубный,

Н.Пономарева, В.Куц, Л.Латынина, В.Брумель, А.Медведь, В.Борзов, В.Санеев, В.Алексеев, В.Сальников, А.Попов, А.Карелин, Л.Яшин, А.Немов, Е.Кафельников, И.Исинбаева, С.Бубка и др.).

4. Советские спортсмены на Играх Олимпиад 1952 – 1992 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

5. Советские спортсмены на зимних Олимпийских играх 1956 – 1992 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

6. Советские спортсмены на международной арене (на примере вида спорта, по которому специализируется студент): анализ выступлений на чемпионатах Европы, мира, олимпийских играх.

7. Итоги и анализ летних Олимпийских игр, проходивших в Азиатско-Тихоокеанском регионе:

8. Игры XVIII Олимпиады в Токио в 1964 г.;

9. Игры XXIV Олимпиады в Сеуле в 1988 г.;

10. Игры XXIX Олимпиады в Пекине в 2008 г.

11. Причины создания объединенной команды СНГ и выступления ее на зимних и летних Олимпийских играх 1992 г. (Альбервиль, Франция; Барселона, Испания). Дебют олимпийцев России на XVII зимних Олимпийских играх (Лиллехаммер, Норвегия, 1994 г.).

12. Российские спортсмены на Играх Олимпиад 1996 – 2008 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

13. Российские спортсмены на зимних Олимпийских играх 1994 – 2006 гг.: общий обзор, причины побед и поражений.

14. Символы международного олимпийского движения. Олимпийская хартия, флаг, девиз, награды, талисманы.

15. Основные проблемы международного спортивного движения (расовая дискриминация, фанатизм, терроризм, допинг, необъективное судейство, выбор городов для проведения Олимпийских игр и др.).

16. Возникновение и проведение региональных спортивных игр.

17. Всемирные юношеские игры;

18. Игры доброй воли;

19. Панамериканские игры;

20. Паназиатские игры;

21. Балканские игры;

22. Феминистские игры;

23. Панафриканские игры;

24. Панарабские игры;

25. Тихоокеанские игры;

26. Международное студенческое спортивное движение.

Критерии оценки тестирования.

Критерии оценки тестовых заданий

За правильный ответ на вопросы заданий части А испытуемый получает 1 балл, заданий части В - 2 балла, заданий части С – 5 баллов.

Перевод тестовых баллов в четырех балльную шкалу оценок осуществляется по следующей шкале.

Неудовлетворительно	до 60% баллов за тест
Удовлетворительно	от 61% до 69% баллов за тест
Хорошо	от 70% до 84% баллов за тест
Отлично	более 85% баллов за тест

Примеры тестовых заданий

Часть А

К каждому заданию части А даны несколько ответов, из которых только один верный. Выполнив задание, выберите верный ответ и укажите в бланке ответов.

1. Наиболее популярная в нашей стране теория возникновения физической культуры и спорта?
 - а) теория магии;
 - б) теория игры;
 - в) теория излишней энергии;
 - г) теория труда;
 - д) теория войны.
2. Что входило в античную гимнастику?
 - а) игры, палестрика, орхестрика;
 - б) игры, пентатлон, панкратион;
 - в) палестрика, триеры, агонистика;
 - г) метание диска, конный агон, бег на 1 стадий.
3. «Палестрика» – это ...
 - а) священный праздник в честь богини плодородия;
 - б) священное перемирие во время Олимпийских игр;
 - в) соревнования атлетов по особой программе;
 - г) разнообразные физические упражнения.
4. Какое место занимала физическая культура в средние века?
 - а) существовал культ атлетизма, Олимпийские игры продолжались;
 - б) палестры и гимнасии были центрами физического воспитания;
 - в) существовал культ аскетизма, Олимпийские игры были преданы забвению.
5. Какой прием являлся запрещенным в рыцарских турнирах?
 - а) удар копьем в шлем противника;
 - б) удар копьем в щит противника;
 - в) удар копьём в лошадь противника.
6. Основателями немецкой гимнастики были ...
 - а) Аморос, Демени, Эбер;
 - б) Гутс-Мутс, Ян, Айзелен;
 - в) Кингсли, Арнольд, Далькроз.
7. В каких странах в период буржуазии были развиты спортивно-игровые системы?
 - а) страны Азии;
 - б) страны Европы;
 - в) Англия и США;
 - г) США.
8. Где было образовано скаутское движение?
 - а) Франция;
 - б) Англия;
 - в) Германия;
 - г) Россия;
 - д) США.
9. Какая основная форма физического воспитания детей и подростков существовала на территории Древней Руси?
 - а) соревнования;
 - б) игрища;
 - в) ритуал жертвоприношения;
 - г) религиозный ритуал.
10. Какое открытие связано с именем П.Ф.Лесгафта?
 - а) теория утомления при физической работе;
 - б) наличие резервных возможностей организма человека;
 - в) создание отечественной системы физического воспитания (образования);
 - г) принципы воспитывающего обучения;
 - д) важность для здоровья подвижных игр на свежем воздухе.

11. Когда впервые на Олимпийских играх выступили спортсмены России?

- а) 1896 г.;
- б) 1900 г.;
- в) 1908 г.

12. Характерные особенности Олимпийских игр 1984 года?

- а) игры были юбилейными;
- б) СССР отказался участвовать в играх;
- в) не участвовала команда США;
- г) впервые участвовали команды СССР;
- д) команда СССР победила в НКЗ
- е) в этом году игры не проводились.

13. Что не относится к символам Олимпийских игр?

- а) Олимпийский флаг;
- б) Олимпийский огонь;
- в) Медаль Олимпиады.

14. Что означает олимпийский принцип «ФэйрПлэй»?

- а) честная (чистая) игра;
- б) играй смело;
- в) давай играть.

15. Кто в настоящее время возглавляет МОК?

- а) П.де Кубертен;
- б) Д.Викелас;
- в) М.Килланин;
- г) Х.А.Самаранч;
- д) Ж.Рогге.

Часть В

Будьте внимательны! В заданиях части В могут быть 3-х типов: 1) задания, содержащие несколько верных ответов; 2) задания на установление соответствия; 3) задания в которых ответ должен быть дан в виде числа, слова, символа.

1. Кто сыграл самую важную роль в становлении и развитии современного Олимпийского движения, в разработке его теоретических и идейных принципов?

2. Какие наиболее популярные виды физических упражнений существовали в средние века в Европе?

3. Кто основал отечественную систему физического образования?

4. В каком году были проведены первые Олимпийские игры современности?

5. Кто в настоящее время возглавляет Министерство РФ по физической культуре, туризму и молодежной политике?

Часть С

Ответы к заданиям части С формулируете в свободной краткой форме и записываете в бланк ответов.

1. Спорт это ...

2. «Инициация» это...

3. В Древней Греции «Агонистика» – это ...

4. Перечислите семь необходимых навыков рыцаря

5. Что представляет собой Олимпийский флаг?

Организация устного зачета

Все билеты для зачета состоят из трех вопросов и строятся по единому плану: первым ставится вопрос из первого раздела программы «Физическая культура и спорт в зарубежных странах», вторым – вопрос из второго раздела «Физическая культура и спорт в дореволюционной России, СССР, Российской Федерации», третий из третьего раздела «Международное спортивное движение».

Критерии оценки устного ответа на зачете.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

1. вопросы раскрыты, изложены логично, без существенных ошибок;
2. показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами;
3. продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов, сформированность компетенций, устойчивость используемых умений и навыков. Допускаются незначительные ошибки.

Оценка «не зачтено» выставляется, если:

1. не раскрыто основное содержание учебного материала;
2. обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
3. допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов;
4. не сформированы компетенции, умения и навыки.

Вопросы к устному зачету

I. ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАНАХ

1. Роль труда, бытовой, военной деятельности в развитии игр и физических упражнений первобытного человека.
2. Понятие и содержание физической культуры.
3. Историческое и общественное значение спорта.
4. Понятие физического развития и факторы, влияющие на него.
5. Спартанская система физического воспитания.
6. Особенности Афинской системы физического воспитания.
7. Сравнительный анализ Спартанской и Афинской систем физического воспитания.
8. Древнегреческие Олимпийские игры.
9. Физическое воспитание средневекового рыцаря.
10. Формы и методы физического воспитания народных масс в период средневековья.
11. Физическое воспитание городского населения в средние века.
12. Системы физического воспитания Китая.
13. Развитие Хатха-Йоги и ее значение для человечества.
14. Системы физического воспитания Японии средневекового периода.
15. Общественное и историческое значение немецкой гимнастики.
16. Цели и задачи Шведской гимнастики.
17. Сокольская гимнастика.
18. Гимнастика Г. Демени.
19. Спортивно-игровое физическое воспитание в Англии, США 19в.
20. Бойскаутское движение и его влияние на физическое воспитание молодежи.
21. Физическое воспитание в Германии, накануне Второй Мировой Войны.
22. Профессионально-прикладная физическая подготовка населения в 15в.-20в..
23. Физическое воспитание в США в новейшее время.
24. Физическое воспитание в Японии в новейшее время.
25. Система физического воспитания Дж.Локка.
26. Взгляды на физическое воспитание И. Меркуриалиса.

II. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ РОССИИ, СССР, РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

1. Физическое воспитание народов нашей страны в древнейшие времена.
2. Физическое воспитание на Руси в период феодализма.
3. Народные формы физического воспитания на Руси.

4. Развитие науки о физическом воспитании в России в 17- 19вв..
 5. Система физического воспитания П.Ф. Лесгафта.
 6. Зарождение и развитие современных видов спорта в России.
 7. Участие Российских спортсменов в Олимпийском движении до 1917г.
 8. Организация и проведение Российских Олимпиад.
 9. Создание и деятельность Всевобуча.
 10. Физическое воспитание школьников в первые годы Советской власти.
 11. Основные направления развития ФК в послереволюционный период.
 12. Подготовка первых физкультурных кадров в нашей стране.
 13. Значение постановления Правительства 1925-1929г.г. и 15 партконференции для развития ФК.
 14. Создание и деятельность Всесоюзного комитета и ДСО в довоенный период.
 15. Создание комплекса ГТО и его значение для Отечественной системы физического воспитания.
 16. Физическая культура в СССР в годы Великой Отечественной Войны.
 17. Создание ЕВСК и ее значение для развития спорта в нашей стране.
 18. Постановления партии и правительства 1945-1948г.г. по перестройке физкультурной работы в стране.
 19. Реорганизация деятельности ДСО в послевоенный период.
 20. Физическое воспитание учащихся в послевоенный период.
 21. Участие советских спортсменов в Международных соревнованиях в 1945-1958г.г.
 22. Реорганизация государственных органов управления ФК в послевоенный период.
 23. Структура и функции органов управления ФК в Российской Федерации.
 24. Физическое воспитание школьников Российской Федерации в 1990-е годы.
 25. Участие Амурских спортсменов в Олимпийских играх.
- III. ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО ДВИЖЕНИЯ**
1. Возникновение и развитие Международного Спортивного Движения.
 2. Создание МСФ и их деятельность по развитию спорта.
 3. Образование МОК и его значение для руководства Международным спортивным движением.
 4. Возрождение современных Олимпийских игр.
 5. Программа летних Олимпийских игр.
 6. Программа Зимних Олимпийских игр.
 7. Символика и атрибутика Олимпийских игр.
 8. Олимпийские награды и неофициальный командный зачет (НКЗ).
 9. Деятельность П.Кубертена по развитию Олимпийского движения.
 10. Характеристика Олимпийских игр 1896г.
 11. Характеристика Летних Олимпийских игр 1952года.
 12. Участие Советских спортсменов в ЗОИ 1956 года.
 13. Организация и проведение Московской Олимпиады.
 14. Характерные особенности летней Олимпиады 1984 года.
 15. Участие сборной команды СНГ на Олимпийских играх 1992 года.
 16. Характеристика летней Олимпиады 2000 года.
 17. Характеристика летних Олимпийских игр 2004 года.
 18. Результаты выступления Российских спортсменов на ЗОИ 1994 года.
 19. Организация и проведение Олимпийских игр 1998 года (Нагано).
 20. Характеристика ЗОИ игр 2002 года.
 21. Деятельность КСИ и ЛСИ по развитию рабочего спортивного движения.
 22. Международное студенческое спортивное движение.
 23. Проблемы Международного спортивного движения.

24. Значение спорта в жизни человечества.

25. Создание Олимпийской хартии и её роль в развитии спортивного движения.

Критерии оценивания устного ответа на семинаре

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «отлично» ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«хорошо» - студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«удовлетворительно» - студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- Г) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ

Оценка «отлично» ставится, если студент:

1. выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. допустил не более одного недочета.

Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. или не более двух недочетов.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. не более двух грубых ошибок;
2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. или не более двух-трех негрубых ошибок;
4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:

1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»;

2. или если правильно выполнил менее половины работы.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б.Р. Голощапов. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 312 с.
2. История физической культуры и спорта: учебник для институтов физической культуры, 3-е изд., перераб. и доп. В.В. Столбов, Л.А. Финогенова, Н.Ю. Мельникова. – М.: Физкультура и спорт, 2010.
1. Законы и нормативные акты о развитии физической культуры, спорта и туризма субъектов РФ.
3. Мюллер, Н. Олимпизм и спорт для всех / Н. Мюллер //Международное спортивное и олимпийское движение. Тем.подборка. – М.,1991. – № 3. – С.23-29.
4. Суник, А.Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX – XX веков /А.Б. Суник. – М., 2001.
5. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». — Москва, Кремль, 4 декабря 2007 г., № 329-ФЗ.

6. Хавин, Б.Н. 500 вопросов и ответов об Олимпийских играх /Б.Н. Хавин. – М.: Физкультура и спорт, 1971. – 175 с.
7. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 480 с.
8. Чернецкий, Ю.М. Ода спорту или 10 уроков олимпизма (книга для учащихся) / Ю.М. Чернецкий. – Челябинск: ЧГПИ, 1993. – 74 с.
9. Чернецкий, Ю.М. Олимпизм в системе образования и воспитания / Ю.М. Чернецкий. – Челябинск: «Полиграф-мастер», 2000. – 242 с.
10. Пельменев, В. К. История физической культуры: учебное пособие для вузов / В. К. Пельменев, Е. В. Конеева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11804-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494125> (дата обращения: 19.10.2022).

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - Режим доступа: <http://www.window.edu.ru/>
2. Портал научной электронной библиотеки. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
4. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>
5. Портал научной электронной библиотеки – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» -Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/147/75147>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus.

Разработчик: Яворская Е.Е., кандидат педагогических наук, доцент

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2019/2020 уч. г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2019/2020 учебном году на заседании кафедры (Протокол № 9 от 15.05.2019).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 3 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
Текст: Министерство образования и науки РФ	Текст: Министерство науки и высшего образования РФ

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2020/2021 уч. г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 учебном году на заседании кафедры (Протокол № 1 от 15.09.2020).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 3 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
Текст: Министерство науки и высшего образования РФ	Текст: Министерство просвещения Российской Федерации

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2021/2022 уч. г.

Рабочая программа дисциплины пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 учебном году на заседании кафедры (Протокол № 1 от 8.09.2021).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 3 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры Теории и методики физической культуры, безопасности жизнедеятельности и здоровья (протокол № 9 от 28 июня 2022 г.).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 29-30	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	