

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:


ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.07.2023 02:22:52

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576551a89995190830af539894204203360fedеральное

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета педагогики и методики начального образования
ФГБОУ ВО «БГПУ»

 А.А. Клёцкина

«25» мая 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ПРАКТИКА
ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
«НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Профиль
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята
на заседании кафедры педагогики
и методики начального образования
(протокол № 7 от 18 мая 2022г.)**

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
.....	Ошибка! Закладка не определена.
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	8
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	12
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	28
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	48
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	64
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	65
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	66
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	67

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель дисциплины: сформировать у студентов эстетическое восприятие произведений словесного искусства и навыки их литературоведческого анализа для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на начальной ступени образования

1.1.1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

«Теория литературы и практика читательской деятельности» относится к вариативной части обязательных дисциплин Блока Б1.О.08.04

Для освоения дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в ходе изучения школьного курса «Литературы» и вузовского курса «Русский язык».

Освоение дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» является необходимой основой для последующего изучения таких дисциплин, как «Детская литература».

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.

ОПК-8.3. Демонстрирует научные знания в том числе в предметной области.

Знать:

- особенности литературы как вида искусства, ее общественную роль;
- роды, виды и жанры литературы;
- структурные уровни художественного произведения;
- основы стихосложения и принципиальные отличия стихотворной речи от прозаической;
- типы авторской эмоциональности;
- разнообразие художественных методов и литературных направлений;
- принципы анализа художественного произведения;
- принципы организации читательской деятельности младших школьников.

Уметь:

- анализировать учебные хрестоматии по литературному чтению для начальной школы;
- сопоставлять произведения различных видов искусства;
- отличать художественную литературу от научно-познавательной;
- видеть взаимосвязь содержания и формы произведения;
- моделировать фрагменты организации читательской деятельности младших школьников;
- определять способы авторского присутствия;
- находить в тексте изобразительно-выразительные средства языка;
- видеть в текстах их родо-жанровые особенности.

Владеть:

- навыками литературоведческого анализа художественных произведений разных жанров;
- навыками литературоведческого анализа художественных произведений разных жанров..

1.4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы (144 часа)

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ
для студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4
Общая трудоемкость	144	72	72
Аудиторные занятия	72	36	36
Лекции	28	14	14
Практические работы	44	22	22
Самостоятельная работа	72	36	36
Вид итогового контроля:		Зачет	Зачет