

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Бера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.06.2023 03:35:56

Уникальный программный идентификатор: a2232a55157e576551a490009042a53989420420336ff0f677ad34e57389



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**УТВЕРЖДАЮ**

**И. о. декана факультета иностранных языков**

**ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**М. В. Рябова**

**«22» июня 2022 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки  
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
Профиль  
«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры  
романо-германских и восточных языков  
(протокол № 9 от «26» мая 2022 г.)**

**Благовещенск 2022**



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**СОДЕРЖАНИЕ**

\_Тос129744326

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .....</b>	<b>4</b>
<b>3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) .....</b>	<b>4</b>
<b>4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>6</b>
<b>5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ .....</b>	<b>11</b>
<b>6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....</b>	<b>16</b>
<b>7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....</b>	<b>22</b>
<b>8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>23</b>
<b>9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....</b>	<b>23</b>
<b>10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....</b>	<b>24</b>
<b>11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>24</b>

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** формирование у студентов теоретических основ фонетически правильного использования немецкого языка в различных ситуациях общения.

### 1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Теоретическая фонетика немецкого языка» относится к обязательной части блока Б1 (Б1.О.08.03).

### 1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-2.

- **ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

- ОПК-8.1 Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ начального, основного общего и среднего общего образования.

- ПК-2.10 Демонстрирует знания произносительной нормой современного изучаемого языка и приемы постановки и коррекции произношения.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

#### **Знать:**

- современные нормы немецкого языка в области устной речи;
- основные категории фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков;

- различия фонетических систем русского и немецкого языков.

#### **Уметь:**

- применять полученные теоретические знания для выражения различных коммуникативных намерений в устной и письменной форме.

#### **Владеть:**

- произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной произносительной и орфоэпической норме;

- методикой распознавания фонетических явлений.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины** составляет 72 часа (2 зачетные единицы).

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Теоретическая фонетика немецкого языка	2	4	72	2

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально и индивидуально.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

**1.6 Объём дисциплины и виды учебной деятельности**

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр 4
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Вид итогового контроля</b>		<b>Зачёт с оценкой</b>

**2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№	Название темы	Количество часов			
		ЛК	ПЗ	СР	ВСЕГО
1.	Einführung in die Phonetik	2	2	4	8
2.	Entstehung der Phonetik		2	2	4
3.	Akustische Phonetik		2	2	4
4.	Artikulatorische Phonetik: Vokal- und Konsonantensystem	4	4	8	16
5.	Funktionale Phonetik (Phonologie)	2	2	4	8
6.	Suprasegmentale Einheiten: Wortakzent und Intonation	4	6	10	20
7.	Norm der deutschen Aussprache	2	4	6	12
	<b>ИТОГО</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

**2.1 Интерактивное обучение по дисциплине**

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Einführung in die Phonetik	ПЗ	Лекция с заранее объявленными ошибками	2
2.	Artikulatorische Phonetik: Vokal- und Konsonantensystem	ПЗ	Лекция-дискуссия	2
3.	Suprasegmentale Einheiten: Wortakzent und Intonation	ПЗ	Работа в малых группах	2
4.	Norm der deutschen Aussprache	ПЗ	Работа в малых группах	2
			<b>ИТОГО</b>	<b>8 / 36</b>

**3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)**

**Тема 1. Einführung in die Phonetik (4 ч.)**



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

*На лекции применяется интерактивная форма обучения – лекция с заранее объявленными ошибками, которые касаются места фонетики в системе других лингвистических наук.*

**Лекция.** Klangsprache als Forschungsobjekt von phonetischen Untersuchungen. Untersuchungsmethoden der Phonetik. Vor- und Nachteile der Untersuchungsmethoden. Arten der Phonetik, ihre Aufgaben. Phonetik als ein interdisziplinärer Wissenschaftsbereich.

**Практическое занятие.** Phonetik: Forschungsobjekt, Forschungsrichtungen, Zweige, Forschungsmethoden, Arten und Aufgaben. Verbindung mit anderen Disziplinen. Phonetik im Fremdsprachenunterricht. Die segmentalen (Laute, Silben, Texte) und die suprasegmentalen phonetischen Einheiten (Betonung, Intonation). Sprachlaute und Silben. Begriff der Silbe. Silbenarten (offene, geschlossene, relativ geschlossene) und Silbentheorien. Syntagmen und Phrasen. Begriff der phonetischen Basis.

**Тема 2. Entstehung der Phonetik (2 ч.)**

**Практическое занятие.** Phonetik als die erste linguistische Disziplin. Phonetische Kenntnisse in der Antike und im Mittelalter. Phonetische Forschung in der Aufklärung. Entstehung der experimentellen Phonetik. Moderne phonetische Forschungen.

**Тема 3. Akustische Phonetik (2 ч.)**

**Практическое занятие.** Allgemeine Information zur Akustik. Physikalisch-akustische Eigenschaften der Sprachlaute: Dauer, Tonhöhe, Schallstärke, Klangfarbe. Sprachwahrnehmung. Selektives Hören. Wirtschaftliche Nutzbarkeit der akustischen Untersuchungen. Mensch-Maschine-Kommunikation.

**Тема 4. Artikulatorische Phonetik: Vokal- und Konsonantensystem (8 ч.)**

*На лекции применяется интерактивная форма обучения – лекция-дискуссия по вопросам сходства и различия систем гласных и согласных звуков немецкого и русского языков.*

**Лекции.** Artikulatorische Charakteristik von Sprachlauten: Lautbildung, Lautmodifikation. Sprechapparat. Aktive und passive Sprechorgane. Artikulation und Koartikulation. Arten der Assimilation. Artikulationsbasis der Sprache: Aktivität, Lokalisierung, typische Bewegungen. Probleme für den Ausspracheunterricht. Aussprachestile und ihre Merkmale.

**Практические занятия.** Lauterzeugung. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Vokale. Distinktive Merkmale des deutschen Vokalsystems. Hauptparameter des deutschen Vokalismus im Vergleich zu dem russischen. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Konsonanten. Distinktive Merkmale des deutschen Konsonantensystems. Hauptparameter des deutschen Konsonantismus im Vergleich zu dem russischen. Laute im Sprechkontinuum. Assimilation und Lautschwächungen.

**Тема 5. Funktionale Phonetik (Phonologie) (4 ч.)**

**Лекция.** Gegenstand und Grundbegriffe der Phonologie. Phonetik und Phonologie. Phonologie der Prager Schule. Das Wesen des Phonems.

**Практическое занятие.** Phonemlehre. Begriff des Phonems. Funktionen des Phonems. Begriff des phonologisch-wesentlichen Merkmals. Arten und Funktionen von phonologisch-wesentlichen Merkmalen. Begriff der Opposition, Arten von Oppositionen. Varianten und Posi-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

tionen des Phonems. Begriff des Allophons.

**Тема 6. Suprasegmentale Einheiten: Wortakzent und Intonation (10 ч.)**

**Лекции.** Typen des Wortakzents: dynamischer, musikalischer und quantitativer Akzent. Phonetische Charakteristik des deutschen Wortakzents. Morphonologische Charakteristik der Wortbetonung (Betonungsstufen, Akzentmodelle). Funktionen der Wortbetonung. Der deutsche Wortakzent im Vergleich zum russischen. Begriff und Wirkungssphäre der Intonation. Bestandteile der Intonation (Melodie, Akzent, Rhythmus, Tempo, Klangfarbe). Funktionen der Intonation. Unterschiede zwischen der deutschen und der russischen Intonation. Die terminale Melodie und ihre Anwendung. Die interrogative Melodie und ihre Anwendung. Die progrediente Melodie und ihre Anwendung.

**Практические занятия.** Wortbetonung im Deutschen. Betonung in einfachen Wörtern. Betonung in abgeleiteten Wörtern mit Suffixen. Betonung in abgeleiteten Wörtern mit Präfixen. Wortbetonung in Abkürzungen. Wortbetonung in Komposita. Intonation und ihre Komponenten. Regeln der Satzbetonung. Elemente der Intonationsstruktur: Vorlauf, Vollauf, Nachlauf. Melodie und Arten der Tonführung: terminal, interrogativ, progredient. Syntagma. Gliederung der Rede in Syntagmen. Intonation in der Satzreihe. Intonation im Satzgefüge. Intonation in Sätzen mit Infinitivgruppen. Intonation der Sätze mit Anreden. Intonation der Sätze mit Absonderungen. Intonation der Sätze mit freien Appositionen. Intonation in Sätzen mit gleichartigen Satzgliedern. Intonation in Anführungssätzen. *На занятии применяется интерактивная форма обучения – работа в малых группах по теме «Intonation in verschiedenen Satztypen».*

**Тема 7. Norm der deutschen Aussprache (6 ч.)**

**Лекция.** Aussprachenorm. Begriff der Standardaussprache. Regionale Gliederung der Mundarten. Phonetische Besonderheiten des Niederdeutschen und des Hochdeutschen.

**Практические занятия.** Sprachliche Norm. Stellung der Aussprachenorm in der Gesellschaft. Entwicklung der Aussprachenorm des Deutschen. Regionale Gliederung der deutschen Mundarten. Gliederungsprinzipien der Mundarten. Gruppen der Mundarten: Niederdeutsch und Hochdeutsch. Hochdeutsch: Oberdeutsch und Mitteldeutsch. Wichtige deutschsprachige Aussprachewörterbücher (von Vietor, Duden, Siebs, Krech, Mangold). *На занятии применяется интерактивная форма обучения – работа в малых группах по теме «Phonetische Besonderheiten des Niederdeutschen und des Oberdeutschen».*

**4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО  
ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4.1 Общие рекомендации**

**ПОДГОТОВКА К ЛЕКЦИИ**

1. Ознакомьтесь с основными понятиями, которые будут освещены в лекции.
2. Изучите список ключевых терминов. Воспользуйтесь лингвистической энциклопедией или словарём лингвистических терминов, в том числе «он-лайн», для ознакомления с содержанием ключевых терминов. Этот вид работы позволяет быть подготовленным к восприятию нового материала и способствует его лучшему усвоению.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

3. Изучите список фамилий и имён лингвистов, упоминаемых в лекциях, для лучшего восприятия.

**РАБОТА НА ЛЕКЦИИ**

1. Не записывайте каждое слово преподавателя. Лекционный материал – его интеллектуальная собственность. Фиксируйте основные положения, определения терминов, классификации и т.п. в виде свёрнутого конспекта. Выделяйте заголовки и важную информацию маркером.

2. Оформляйте материал таким образом, чтобы его легко можно было восстановить в развёрнутый конспект.

**ПОДГОТОВКА К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

1. Начните подготовку к практическому занятию с просмотра лекции. Выделите маркером её ключевые положения и термины.

2. Найдите в рекомендуемой в «Практикуме» литературе для подготовки к занятиям требуемые ключевые положения и термины. Обратите внимание на неоднозначность трактовки ключевых понятий в научных источниках. Изучите авторскую аргументацию и предлагаемый языковой материал для иллюстрации. Будьте готовы прокомментировать существующие трактовки на занятии, и аргументировано принять сторону одного из авторов источников или сформулировать своё видение.

3. Переработайте собранный из нескольких источников материал и оформите на каждый ключевой термин статью по принципу энциклопедической, дополняя её собственными комментариями.

4. Выполните указанные преподавателем упражнения.

5. Подберите собственный языковой материал для иллюстрации изучаемых понятий и дополните им статьи. Статья должна приобрести черты вашей интеллектуальной собственности.

**ПОДГОТОВКА К ЗАЧЕТУ**

1. Ознакомьтесь со списком зачетных теоретических вопросов и практических заданий до начала изучения курса.

2. Изучайте по возможности все рекомендуемые в «Практикуме» источники литературы.

3. При подготовке к занятиям параллельно составляйте конспект ответа на зачете.

4. Регулярно посещайте практические занятия, принимайте активное участие в обсуждении материала, задавайте вопросы, уточняйте у преподавателя ключевые понятия на занятиях и консультациях.

5. Контролируйте правильность понимания материала посредством тестов с ключами.

**4.2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Формы/виды самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Формы контроля</b>
-------------------------------------	--	-------------------------	-----------------------




**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

Einführung in die Phonetik	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	4	Устный опрос, письменный контроль
Entstehung der Phonetik	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	2	Устный опрос, письменный контроль
Akustische Phonetik	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	2	Устный опрос, письменный контроль
Artikulatorische Phonetik: Vokal- und Konsonantensystem	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	8	Устный опрос, письменный контроль
Funktionale Phonetik (Phonologie)	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	4	Устный опрос, письменный контроль



	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

Suprasegmentale Einheiten: Wortakzent und Intonation	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	10	Устный опрос, письменный контроль
Norm der deutschen Aussprache	а) изучение научной литературы б) подготовка ответов на вопросы и выполнение заданий к семинару в) составление мультимедийных презентаций г) выполнение заданий в СЭО БГПУ	6	Устный опрос, письменный контроль
	Всего:	36 ч.	

### 4.3 Темы рефератов

1. Grundsätze der Prager Schule des Strukturalismus.
2. Der russische Sprachwissenschaftler N.S. Trubetzkoy als Begründer der Phonologie.
3. Einfluss der Ideen F. de Saussures auf die Phonologie.
4. Prägung des Phonems in den Arbeiten von Baudouin de Courtenay.
5. Beitrag von R. Jakobson zur Phonologie.

### 4.4 Методические рекомендации по выполнению реферата

#### ***Назначение реферата***

Реферат – письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

#### ***Последовательность работы:***

##### *Выбор темы исследования*

Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

##### *Планирование исследования*

Оно включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие эле-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

менты:

- выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата;
- сбор и изучение исходного материала, поиск литературы;
- анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы;
- сообщение о предварительных результатах исследования;
- литературное оформление исследовательской проблемы;
- обсуждение работы (на семинаре, в студенческом научном обществе, на конференции и т. п.).

Каждый элемент датируется временем начала и временем завершения.

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя:

- введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования;
- основную часть, в которой раскрывается содержание проблемы;
- заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

### *3. Поиск и изучение литературы*

Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю.

Подобранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Подобранная литература изучается в следующем порядке:

- знакомство с литературой, просмотр ее и выборочное чтение с целью общего представления проблемы и структуры будущей научной работы;
- исследование необходимых источников, сплошное чтение отдельных работ, их изучение, конспектирование необходимого материала (при конспектировании необходимо указывать автора, название работы, место издания, издательство, год издания, страницу);
- обращение к литературе для дополнений и уточнений на этапе написания реферата.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме.

При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

### *4. Обработка материала*

При обработке полученного материала автор должен:

- систематизировать его по разделам;
- выдвинуть и обосновать свои гипотезы;
- определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме;
- уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы;
- сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования;



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

- окончательно уточнить структуру реферата.

*5. Оформление реферата*

При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил:

1. Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику;
2. Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод);
3. Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты;
4. Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа выполняется на листах формата А4 (210\*297мм) с указанием порядка листов (снизу, по центру) и с соблюдением полей: слева – 30 мм; справа – 10 мм; сверху – 20 мм; снизу – 20 мм.

При изложении материала реферата необходимо придерживаться принятого плана.

## 5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Тема 1. Einführung in die Phonetik

#### *Fragen:*

1. Phonetik: Forschungsobjekt, Forschungsrichtungen, Zweige, Forschungsmethoden, Arten und Aufgaben.
2. Verbindung der Phonetik mit anderen Disziplinen. Phonetik im Fremdsprachenunterricht.
3. Die segmentalen (Laute, Silben, Texte) und die suprasegmentalen (Betonung, Intonation) phonetischen Einheiten.
4. Begriff der phonetischen Basis.

#### *Literaturverzeichnis:*

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 21-51.
2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 5-15.
3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 10-15.
4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 7-18.
5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 60-67.
6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. по-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

собие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 12-16.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 4-6.

## Тема 2. Entstehung der Phonetik

### *Fragen:*

1. Phonetik als die erste linguistische Disziplin.
2. Phonetische Kenntnisse in der Antike und im Mittelalter.
3. Phonetische Forschung in der Aufklärung.
4. Entstehung der experimentellen Phonetik.
5. Moderne phonetische Forschungen.

### *Literaturverzeichnis:*

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 55-61.

2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004.– С. 20-36.

3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 15-20.

4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 20-25.

5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 67-74.

6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 23-36.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 7-10.

## Промежуточный контроль по темам 1-2: Контрольная работа №1.

## Тема 3. Akustische Phonetik

### *Fragen:*

1. Allgemeine Information zur Akustik.
2. Physikalisch-akustische Eigenschaften der Sprachlaute: Dauer, Tonhöhe, Schallstärke, Klangfarbe.
3. Sprachwahrnehmung und selektives Hören.
4. Wirtschaftliche Nutzbarkeit der akustischen Untersuchungen.

### *Literaturverzeichnis:*

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов /



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 62-78.

2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 10-12.

3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 20-25.

4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 26-30.

5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 74-81.

6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 40-42.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 11-12.

**Промежуточный контроль по теме 3: Контрольная работа №2.**

**Тема 4. Artikulatorische Phonetik: Vokal- und Konsonantensystem**

**Fragen:**

1. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Vokale.
2. Hauptparameter des deutschen Vokalismus im Vergleich zu dem russischen.
3. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Konsonanten.
4. Hauptparameter des deutschen Konsonantismus im Vergleich zu dem russischen.
5. Laute im Sprechkontinuum. Assimilation und Lautschwächungen.

**Literaturverzeichnis:**

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 124-131.

2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 37-39.

3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 25-30.

4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 31-33.

5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 81-88.

6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. по-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 47-60.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 14-16.

### **Тема 5. Funktionale Phonetik (Phonologie)**

#### ***Fragen:***

1. Begriff und Funktionen des Phonems.
2. Begriff des phonologisch-wesentlichen Merkmals. Arten und Funktionen von phonologisch-wesentlichen Merkmalen.
3. Begriff der Opposition und ihre Arten.
4. Varianten und Positionen des Phonems.

#### ***Literaturverzeichnis:***

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 168-181.

2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 92-143.

3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 35-40.

4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 40-44.

5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 95-102.

6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 90-133.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 25-38.

### **Промежуточный контроль по темам 4-5: Контрольная работа №3.**

### **Тема 6. Suprasegmentale Einheiten: Wortakzent und Intonation**

#### ***Fragen:***

1. Betonung in einfachen und abgeleiteten Wörtern mit Suffixen und mit Präfixen.
2. Wortbetonung in Abkürzungen und in Komposita.
3. Intonation und ihre Komponenten.
4. Regeln der Satzbetonung.
5. Elemente der Intonationsstruktur: Vorlauf, Vollauf, Nachlauf.
6. Melodie und Arten der Tonführung: terminal, interrogativ, progredient.
7. Gliederung der Rede in Syntagmen.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

8. Intonation in der Satzreihe und im Satzgefüge.
9. Intonation in Sätzen mit Infinitivgruppen und mit Anreden.
10. Intonation der Sätze mit Absonderungen und mit freien Appositionen.
11. Intonation in Sätzen mit gleichartigen Satzgliedern und in Anführungssätzen.

**Literaturverzeichnis:**

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 190-221.
2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 39-45.
3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 30-35.
4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 35-40.
5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 88-95.
6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 61-88.
7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 17-23.

**Тема 7. Norm der deutschen Aussprache**

**Fragen:**

1. Stellung der Aussprachenorm in der Gesellschaft. Entwicklung der Aussprachenorm des Deutschen.
2. Regionale Gliederung der Mundarten, ihre Gliederungsprinzipien.
3. Phonetische Charakteristiken der Gruppen der Mundarten: Niederdeutsch und Hochdeutsch. Hochdeutsch: Oberdeutsch und Mitteldeutsch.
4. Wichtige deutschsprachige Aussprachewörterbücher (von Vietor, Duden, Siebs, Krech, Mangold).

**Literaturverzeichnis:**

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 223-231.
2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. – С. 150-183.
3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – С. 40-45.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. – С. 45-50.

5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. – С. 102-109.

6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – С. 135-190.

7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – S. 39-50.

**Промежуточный контроль по темам 6-7: Контрольная работа №4.**

**Итоговый контроль по дисциплине: Тест по курсу «Теоретическая фонетика немецкого языка».**

**6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ)  
УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА**

**6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций**

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели Оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
ОПК-8 ПК-2	Коллоквиум	Низкий (неудовлетворительно)	<p><u>Уровень знаний на уровне требований стандарта дисциплины:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение студентом материалом, вынесенным на коллоквиум;</li> <li>- понимание студентом общих представлений, понятий, идеи.</li> </ul> <p><u>Степень обоснованности аргументов и обобщений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы;</li> <li>- корректность аргументации и системы доказательств;</li> <li>- характер и достоверность примеров;</li> <li>- наличие знаний интегрированного характера;</li> <li>- способность к обобщению.</li> </ul> <p><u>Уровень самостоятельности и эрудиции при выполнении коллоквиума:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не проявляет самостоятельность при выполнении коллоквиума;</li> </ul>





**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

			<p>- студент не проявляет общую эрудированность, осведомленность в области обсуждаемой проблемы. <u>Уровень взаимодействия с другими членами учебной группы:</u> - студент не взаимодействует в группе, и не нацелен на достижение результата.</p>
		<p align="center">Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p><u>Уровень знаний на уровне требований стандарта дисциплины:</u> - владение студентом материалом, вынесенным на коллоквиум; - понимание студентом общих представлений, понятий, идеи. <u>Степень обоснованности аргументов и обобщений:</u> - полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы; - корректность аргументации и системы доказательств; - характер и достоверность примеров; - наличие знаний интегрированного характера; - способность к обобщению. <u>Уровень самостоятельности и эрудиции при выполнении коллоквиума:</u> - студент иногда проявляет самостоятельность при выполнении коллоквиума; - студент иногда проявляет общую эрудированность, осведомленность в области обсуждаемой проблемы. <u>Уровень взаимодействия с другими членами учебной группы:</u> - студент в основном взаимодействует в группе, нацелен на достижение результата.</p>
		<p align="center">Базовый (хорошо)</p>	<p><u>Уровень знаний на уровне требований стандарта дисциплины:</u> - владение студентом материалом, вынесенным на коллоквиум; - понимание студентом общих представлений, понятий, идеи. <u>Степень обоснованности аргументов и обобщений:</u> - полнота, глубина, всесторонность рас-</p>



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

			<p>крытия темы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- корректность аргументации и системы доказательств;</li><li>- характер и достоверность примеров;</li><li>- наличие знаний интегрированного характера;</li><li>- способность к обобщению.</li></ul> <p><u>Уровень самостоятельности и эрудиции при выполнении коллоквиума:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- студент в основном проявляет самостоятельность при выполнении коллоквиума;</li><li>- студент в основном проявляет общую эрудированность, осведомленность в области обсуждаемой проблемы.</li></ul> <p><u>Уровень взаимодействия с другими членами учебной группы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- студент активно взаимодействует в группе, нацелен на достижение результата.</li></ul>
		Высокий (отлично)	<p><u>Уровень знаний на уровне требований стандарта дисциплины:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- владение студентом материалом, вынесенным на коллоквиум;</li><li>- понимание студентом общих представлений, понятий, идеи.</li></ul> <p><u>Степень обоснованности аргументов и обобщений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы;</li><li>- корректность аргументации и системы доказательств;</li><li>- характер и достоверность примеров;</li><li>- наличие знаний интегрированного характера;</li><li>- способность к обобщению.</li></ul> <p><u>Уровень самостоятельности и эрудиции при выполнении коллоквиума:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- студент проявляет самостоятельность при выполнении коллоквиума;</li><li>- студент проявляет общую эрудированность, осведомленность в области обсуждаемой проблемы.</li></ul> <p><u>Уровень взаимодействия с другими членами учебной группы:</u></p>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

			- студент активно взаимодействует в группе, нацелен на достижение результата.
ОПК-8 ПК-2	Устное сообщение	Низкий (неудовлетворительно)	1) Качество высказывания: - информация зачитывается; - студент не отвечает ни на один вопрос. 2) Использование демонстрационного материала: - демонстрационный материал не используется или оформлен неграмотно.
		Пороговый (удовлетворительно)	1) Качество высказывания: - информация рассказывается, но звучит неестественно; - студент не отвечает на все вопросы. 2) Использование демонстрационного материала: - демонстрационный материал не используется или оформлен неграмотно.
		Базовый (хорошо)	1) Качество высказывания: - информация рассказывается естественно; - студент отвечает в основном на все вопросы. 2) Использование демонстрационного материала: - используется при высказывании, правильно оформлен, но есть неточности.
		Высокий (отлично)	1) Качество высказывания: - производит абсолютно естественное впечатление; - студент отвечает на все вопросы. 2) Использование демонстрационного материала: - демонстрационный материал представлен и оформлен верно.

### 6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт с оценкой.

К сдаче зачёта с оценкой допускаются студенты, выполнившие все текущие контрольные мероприятия, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины. Студентам, которые активно занимались на семинарских занятиях, не имели пропусков



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

занятий, а также выполнили все текущие контрольные мероприятия, предусмотренные рабочей программой данной дисциплины на «отлично» и «хорошо» в установленные сроки, зачеты выставляются по итогам работы в семестре. Кроме того, для получения зачёта необходим полностью выполненный объём самостоятельной работы по дисциплине (в том числе задания в СЭО БГПУ). Невыполнение самостоятельной работы в течение семестра влияет на получение зачёта.

При оценке знаний на зачете учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теоретического материала курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров из учебной и научной литературы
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы по вопросам зачёта.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.

По результатам зачета студенту выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Для оценивания результатов освоения дисциплины применяются следующие критерии оценивания.

**Критерии оценивания устного ответа на зачете**

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если объём правильно изложенного материала по вопросам к зачёту составляет менее 60 %.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если объём правильно изложенного материала по вопросам к зачёту составляет 61–75 %.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если объём правильно изложенного материала по вопросам к зачёту составляет 76–84 %.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если объём правильно изложенного материала по вопросам к зачёту составляет 85–100 %.

**Материалы к зачету**

Зачет по теоретической фонетике немецкого языка предполагает собеседование по следующим вопросам:

1. Gegenstand der Phonetik. Segmentale und suprasegmentale phonetische Einheiten. Phonetische Basis.
2. Forschungsrichtungen, Zweige, Forschungsmethoden, Arten und Aufgaben der Phonetik.
3. Geschichte und Bedeutung der Phonetik als Wissenschaft.
4. Physikalisch-akustische Eigenschaften der Sprachlaute: Dauer, Tonhöhe, Schallstärke, Klangfarbe.
5. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Vokale.
6. Hauptparameter des deutschen Vokalismus im Vergleich zu dem russischen.
7. Artikulatorisch-physikalische Charakteristik und Klassifikation der deutschen Konso-



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины

nanten.

8. Hauptparameter des deutschen Konsonantismus im Vergleich zu dem russischen.
9. Laute im Sprechkontinuum: Assimilation und Lautschwächungen.
10. Geschichte der Lehre von Phonem. Begriff und Funktionen des Phonems.
11. Phonologisch-wesentliche Merkmale, ihre Arten und Funktionen.
12. Positionen und Oppositionen des Phonems.
13. Begriff und Typen des Wortakzents: dynamischer, musikalischer und quantitativer

Akzent.

14. Phonetische Charakteristik des deutschen Wortakzents. Der deutsche Wortakzent im Vergleich zum russischen.

15. Bestandteile und Funktionen der Intonation. Unterschiede zwischen der deutschen und der russischen Intonation.

16. Intonation in der Satzreihe und im Satzgefüge.

17. Intonation in Sätzen mit Infinitivgruppen und mit Anreden.

18. Intonation der Sätze mit Absonderungen und mit freien Appositionen.

19. Intonation in Sätzen mit gleichartigen Satzgliedern und in Anführungssätzen.

20. Begriff der Standardsprache und Aussprachenorm. Entwicklung der Aussprachenorm des Deutschen.

21. Regionale Gliederung der Mundarten, ihre Gliederungsprinzipien und phonetische Charakteristiken.

22. Wichtige deutschsprachige Aussprachewörterbücher.

**6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

**Перечень вопросов для коллоквиума**

1. Klangsprache als Forschungsobjekt von phonetischen Untersuchungen.
2. Vor- und Nachteile der Untersuchungsmethoden der Phonetik.
3. Verbindung der Phonetik mit anderen Disziplinen.
4. Phonetik als ein interdisziplinärer Wissenschaftsbereich.
5. Phonetik im Fremdsprachenunterricht.
6. Begriff der phonetischen Basis.
7. Phonetik als die erste linguistische Disziplin.
8. Phonetische Kenntnisse in der Antike und im Mittelalter.
9. Phonetische Forschung in der Aufklärung.
10. Entstehung der experimentellen Phonetik.
11. Sprachwahrnehmung. Selektives Hören.
12. Wirtschaftliche Nutzbarkeit der akustischen Untersuchungen.
13. Aussprachestile und ihre Merkmale.
14. Distinktive Merkmale des deutschen Vokalsystems.
15. Distinktive Merkmale des deutschen Konsonantensystems.
16. Phonetik und Phonologie.
17. Phonologie der Prager Schule.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

18. Morphonologische Charakteristik der Wortbetonung.
19. Der deutsche Wortakzent im Vergleich zum russischen.
20. Begriff und Wirkungssphäre der Intonation.
21. Stellung der Aussprachenorm in der Gesellschaft.
22. Gliederung der Mundarten in Gruppen: Niederdeutsch und Hochdeutsch.

**Перечень тем устных сообщений**

1. Begriff der Silbe. Silbenarten und Silbentheorien.
2. Moderne phonetische Forschungen.
3. Physikalisch-akustische Eigenschaften der Sprachlaute.
4. Sprechapparat: aktive und passive Sprechorgane.
5. Assimilation und ihre Arten im Deutschen.
6. Lauterzeugung.
7. Klassifikation der deutschen Vokale.
8. Klassifikation der deutschen Konsonanten.
9. Begriff und Funktionen des Phonems.
10. Begriff der Opposition, Arten von Oppositionen.
11. Begriff des Allophons.
12. Typen des Wortakzents: dynamischer, musikalischer und quantitativer Akzent.
13. Phonetische Charakteristik des deutschen Wortakzents.
14. Die terminale Melodie und ihre Anwendung.
15. Die interrogative Melodie und ihre Anwendung.
16. Die progrediente Melodie und ihre Anwendung.
17. Elemente der Intonationsstruktur: Vorlauf, Vollauf, Nachlauf.
18. Phonetische Besonderheiten des Niederdeutschen und des Hochdeutschen.

**7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В  
ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Информационные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

## **8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## **9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

### **9.1 Литература**

1. Козьмин, О.Г. Практическая фонетика немецкого языка: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, В.Г. Никифорова. - 2-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 2004. - 269, [1] с. – 16 экз.
2. Козьмин, О.Г. Фонетика немецкого языка = Phonetik der Deutschen Sprache: учеб. для студ. вузов / О.Г. Козьмин, Г.А. Сулемова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2004. - 308, [1] с. – 20 экз.
3. Миловидова, Р.В. Вводно-коррективный фонетический курс немецкого языка: учеб. пособие для студ. неязыковых спец. ун-тов / Р.В. Миловидова. – 3-е изд. доп. и перераб. - М.: Высш. шк., 1987. – 99 с. – 25 экз.
4. Норк, О.А. Фонетика современного немецкого языка: Нормативный курс: учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / О.А. Норк, Н.Ф. Адамова. - М.: Высш. шк., 1976. - 211, [1] с. – 18 экз.
5. Пиганович, К.А. Пособие по практической фонетике немецкого языка: Постановка немецкого произношения: для заоч. отд. и фак. иностр. яз. / К.А. Пиганович, Р.М. Уроева. - М.: Высш. шк., 1982. - 175, [1] с. – 18 экз.
6. Уроева, Р.М. Справочник по фонетике и грамматике немецкого языка: учеб. пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / Р.М. Уроева, О.Ф. Кузнецова. - 3-е изд., испр. - М.: Высш. шк., 1985. – 159 с. – 16 экз.
7. Grove, G. Komplexübungen zur deutschen Phonetik: Kontrastierende Phonetikübungen für das Sprachlabor / G. Grove, Th. Hübner. – 2. Auflage. – Universität Erfurt, 2003. – 50 S. – 13 экз.

### **9.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Внутренняя сеть «Интернет» ФГБОУ ВО «БГПУ».
2. ПОЛПРЕД – <http://www.polpred.com/>
3. Сайт Российской коммуникативной ассоциации - <http://www.russcomm.ru>
4. Сервер по проблемам лингвистики - <http://www.weikopf.de>
5. Филология - <http://www.e-lingvo.net>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Благовещенский государственный педагогический университет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
Рабочая программа дисциплины**

### **9.3 Электронно-библиотечные ресурсы**

1. Библиотека Гумер – <http://www.gumer.info>
2. Библиотека профессионала - <http://linguists.narod.ru/>
3. Библиотека филолога - <http://p3yum.narod.ru/library/index.htm>
4. Библиотека userline - <http://lib.userline.ru>
5. Гуманитарная электронная библиотека <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>
6. Национальная электронная библиотека - <http://nns.ru>
7. ЭБС РУКОНТ - <http://www.rucont.ru/>
8. Bibliotheca augustina (Texte) - <http://www.fh.augsburg.de/~harsch/germanica>
9. E-Library - <http://elibrary.ru/>

## **10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (стенды, карты, таблицы, мультимедийные презентации).


Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, Open Office; Adobe Photoshop, Matlab, Dr Web antivirus.

**Разработчик:** Рябова М.В., кандидат филологических наук, доцент.

## **11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**



	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины</b>

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 20\_\_/20\_\_ уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 20\_\_/20\_\_ уч. г. на заседании кафедры романо-германских и восточных языков (протокол № \_\_ от «» 20\_\_ г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1	
№ страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:
№ изменения: 2	
№ страницы с изменением:	
Исключить:	Включить: