

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.06.2023 09:18:26

Уникальный программный ключ

a2232a551b7e576551a8999b119c892af53989470420736fbbf573a434e57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
	ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
	Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета педагогики
и психологии ФГБОУ ВО «БГПУ»

А.А. Клёцкина

«25» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**Направление подготовки
44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с двумя профилями подготовки)**

**Профиль
«НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

**Профиль
«ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»**

Принята на заседании кафедры
педагогики и методики начального образования
(протокол № 7 от «18» мая 2022 г.)

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	19
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	31
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	47
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	48
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	49
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	49

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: сформировать у студентов эстетическое восприятие произведений словесного искусства и навыки их литературоведческого анализа для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на начальной ступени образования

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина Б1.О.08.05 «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» относится к обязательной части Блока 1.

Для освоения дисциплины «Методика обучения литературному чтению с практикумом» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Русский язык», «Педагогика», «Психология».

Освоение дисциплины «Методика обучения литературному чтению в начальной школе» является необходимой базой для прохождения студентами педагогической практики.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: **ОПК-1, ПК-1, ПК-3**

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК 1.2. – Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики.

ОПК 1.3. – Владеет: способами соблюдения правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики – в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования – в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по организации образовательного процесса в образовательных организациях различного уровня.

ПК-1.1 Осуществляет образовательную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего образования.

ПК-1.4 Организует внеурочную деятельность обучающихся.

ПК-1.8 Осознает специфику начального образования и создает условия для успешной адаптации первоклассников к школе, а также проводит профилактику возможных трудностей адаптации четвероклассников к обучению в основной школе.

ПК-3. Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

ПК-3.1. Совместно с обучающимися формулирует проблемную тематику учебного проекта.

ПК-3.2. Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности.

ПК-3.3. Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения.

В результате изучения дисциплины студент должен

– **знать:**

- специфику литературы для детей, историю и современные тенденции развития отечественной детской литературы;
- особенности литературы как вида искусства, ее общественную роль;
- содержание художественных произведений, входящих в круг детского чтения и их воспитательный потенциал;
- биографические сведения и особенности творчества отечественных писателей-классиков и современников, сделавших вклад в развитие детской литературы;

- принципы анализа художественного произведения;
- принципы организации читательской деятельности младших школьников.
- **уметь:**
 - пользоваться научной, справочной литературой и другими источниками информации;
 - анализировать учебные хрестоматии по литературному чтению для начальной школы;
 - сопоставлять произведения различных видов искусства;
 - отличать художественную литературу от научно-познавательной;
 - видеть взаимосвязь содержания и формы произведения;
 - моделировать фрагменты организации читательской деятельности младших школьников;
 - находить в тексте изобразительно-выразительные средства языка;
 - видеть в текстах их родо-жанровые особенности.
- **владеть:**
 - навыками выразительного чтения произведений детской литературы;
 - навыками диалогического общения с ребенком на темы прочитанных произведений;
 - навыками культурно-социального, филологического и психолого-педагогического анализа произведений детской литературы;
 - разрабатывать уроки русского языка и литературного чтения, отбирать типы заданий и дидактический материал с учётом места этого урока среди других, а также современных требований к обучению;
 - средствами и способами организации урочной и внеурочной деятельности младших школьников по литературному чтению;
 - навыками литературоведческого анализа художественных произведений разных жанров.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины 252 часа, 7 зачетных единиц.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ НАД ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ	4	7	144	4
2.	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ НАД ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЕМ	4	8	108	3

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		7	8
Общая трудоемкость	252	7	8
Аудиторные занятия	108	54	54
Лекции	44	22	22
Практические работы	64	32	32
Самостоятельная работа	108	54	54
Вид итогового контроля:	36	Э	3 с оценкой

