

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

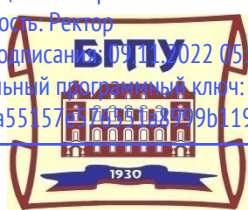
ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 09.11.2022 05:15:40

Уникальный программный ключ:

a2232a55157a7118113149b1190892af53989420420336ffbf573a434e57789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан факультета педагогики и методики
начального образования ФГБОУ ВО
«БГПУ»**

 **А.А. Клёцкина**

«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА**

**Направление подготовки
44.03.02 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
специальной и дошкольной педагогики
и психологии
(протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	9
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА	12
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	41
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	41
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ.....	41
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА.....	43
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ.....	44

1.1 Цель дисциплины: художественно-эстетическая, психолого-педагогическая и методическая подготовка будущих педагогов дошкольных образовательных учреждений к решению комплекса образовательных, развивающих и воспитательных задач в процессе обучения детей дошкольного возраста разным видам изобразительной деятельности.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1 (Б1.В.01).

Для освоения дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Анатомия и возрастная физиология», «Педагогика», «Дошкольная педагогика», «Общая психология».

Освоение дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин и прохождения педагогической практики в ДОУ.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-2, ОПК-5, ПК-1:

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий), индикаторами которой являются:

- ОПК 2.1 Демонстрирует знания истории, теории, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, роли и места образования в жизни личности и общества; основ методики преподавания, основных принципов деятельностного подхода, видов и приемов современных педагогических технологий; путей достижения образовательных результатов в области ИКТ;

- ОПК 2.2 Классифицирует образовательные системы и образовательные технологии; разрабатывает и применяет отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в реальной и виртуальной образовательной среде;

- ОПК 2.3 Владеет разработкой и реализацией программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; формированием навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями; действиями (навыками) ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении, индикаторами которой являются:

- ОПК 5.1 Демонстрирует знания основ психологической и педагогической психодиагностики; причин трудностей в обучении обучающихся с учетом механизмов развития и индивидуальных особенностей; методов сбора, обработки информации, результатов психологических наблюдений и диагностики;

- ОПК 5.2 Применяет инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития детей; проводит изучение интересов, склонностей, способностей детей;

- ОПК 5.3 Владеет действиями по контролю и оценке результатов педагогической и психолого-педагогической деятельности; совместно с психологом-наставником способен осуществлять диагностику личностных характеристик детей.

ПК-1. Способен к психолого-педагогической деятельности по реализации программ дошкольного образования, индикаторами которой являются:

- ПК 1.1 Демонстрирует знания специфики дошкольного образования и особенностей организации работы детьми раннего и дошкольного возраста; основных психологических подходов к развитию детей: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основ дошкольной педагогики; общих закономерностей развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; особенно-

стей становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте; основ теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста; современных тенденции развития дошкольного образования;

- ПК 1.2 Взаимодействует со смежными специалистами в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации; совместно планирует и реализовывает образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами; умеет организовывать и владеть всеми видами развивающих деятельностей дошкольника (общения, игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской); формирует психологическую готовность детей к школьному обучению;

- ПК 1.3 Владеет способами и приемами создания позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, приемами и техниками познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации.

Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

- знать:

- особенности развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста;
- содержание и особенности действующих в современном ДОУ программ по развитию изобразительного творчества;
- психолого-педагогические и методические основы обучения изобразительной деятельности дошкольников разных возрастных групп;
- виды и жанры изобразительного искусства, особенности художественно-образного языка графики, живописи, скульптуры; теоретические основы изобразительной грамоты;
- основные современные педагогические технологии, в том числе и ИКТ.

- уметь:

- диагностировать уровень художественно-творческого развития дошкольников;
- самостоятельно анализировать содержание современных образовательных программ ДОУ, методических пособий по развитию детского изобразительного творчества, осуществлять их выбор и строить по ним работу в соответствии с идеями личностно ориентированной педагогики;
- грамотно разрабатывать конспекты занятий по изобразительной деятельности и по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников, осуществлять тематическое планирование, изготавливать наглядные пособия к занятиям; анализировать собственную педагогическую деятельность;
- анализировать произведения изобразительного искусства и творчество отдельных художников, грамотно отбирать произведения, доступные восприятию детей-дошкольников;
- организовать развивающую среду для разнообразной художественно-эстетической деятельности детей-дошкольников, в том числе с использованием ИКТ.

- владеть:

- современным диагностическим инструментарием развития, общения, деятельности детей разного дошкольного возраста;
- современными технологиями художественного образования и эстетического воспитания дошкольников;
- системой навыков и умений в различных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), приемами работы различными изобразительными материалами;

- системой навыков и умений обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» составляет 4 зачетных единиц (144 ч.).

№	Наименование раздела (тем)	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Тема 1 Теоретические и практические основы обучения изобразительной деятельности	3	5	144	4
2.	Тема 2 Психолого-педагогические основы развития детского изобразительного творчества				
3.	Тема 3 Методика обучения дошкольников изобразительной деятельности				

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

бъем дисциплины и виды учебной деятельности (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		5
Общая трудоемкость	144	144
Аудиторные занятия	16	16
Лекции	6	6
Практические работы	10	10
Самостоятельная работа	119	119
Вид итогового контроля	9	экзамен