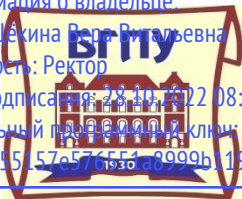


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шекина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.10.2022 08:38:45
Уникальный идентификатор документа:
a2232a55157e576551a8999b1190892af5b98942642613666c77644e17718



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

«Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

**Декан историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

В.В. Гуськов

«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ**

**Направление подготовки
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(с одним профилем подготовки)**

Профиль «ИСТОРИЯ»

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
истории России и специальных исторических дисциплин
(протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	8
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	13
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	19
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	36
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	36
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	37
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ.....	37
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	38
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	39

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: формирование систематизированных знаний об историческом краеведении, источниках истории Дальнего Востока России с древнейших времен до периода современности. В соответствии с поставленной целью в программе реализуются следующие задачи:

- дать целостное представление об историческом краеведении, этапах его зарождения, становления и развития, всей совокупности источников истории родного края, методики их изучения;
- обозначить и охарактеризовать отдельные этапы истории освоения Дальнего Востока России;
- раскрыть содержание основных современных проблем дисциплины;
- показать место Дальнего Востока России в структуре российского общества.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Историческое краеведение» относится к дисциплинам обязательной части Блока Б1. (Б1.О.27). Для освоения дисциплины «Историческое краеведение» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе обучения на предыдущем уровне образования.

Курс «Историческое краеведение» тесно связан с другими дисциплинами: с всемирной и отечественной историей, вспомогательными историческими дисциплинами, источниковедением, историографией, философией и методологией исторической науки. Поэтому преподавание этой дисциплины базируется на знании общих закономерностей и особенностей исторического процесса. Освоение предмета «Историческое краеведение» является необходимой составляющей при изучении различных дисциплин по всемирной истории и истории России, а также курсов по выбору студентов.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-2, ПК-2

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах, индикаторами достижения которой являются:

- УК-5.1 Воспринимает Российскую Федерацию как национальное государство с исторически сложившимся разнообразным этническим и религиозным составом населения и региональной спецификой

- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей.

– **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

- ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

– **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования.

- ПК-2.5 Применяет методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов.

- ПК-2.6 Использует общенаучные принципы и методы познания при анализе конкретно-исторических проблем.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины обучающийся должен

– **знать:**

- движущие силы и основные закономерности историко-культурного развития человека и общества;
- место человека в историческом процессе, политической организации общества;
- основные методы исторического познания и теории, объясняющие исторический процесс;
- основные этапы и ключевые события истории России и всеобщей истории;
- важнейшие достижения материальной и духовной культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;
- закономерности образовательного процесса;
- основные образовательные программы для учащихся разных возрастов;
- основы классификации письменных исторических источников по истории;
- состояние источниковой базы по отечественной и зарубежной истории;
- особенности использования методов исторической науки при анализе исторических документов и фактов различных периодов времени;
- сущность и виды археологических памятников и артефактов, методы их изучения, анализа и ведения отчетной документации;
- современные методы и принципы исторических исследований;

– **уметь:**

- получать, обрабатывать и анализировать информацию, полученную из различных источников;
- преобразовывать историческую информацию в историческое знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;
- формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;
- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа, осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника;
- применять приемы и навыки критики исторического источника;
- интерпретировать и извлекать информацию из археологических источников и объектов историко-культурного наследия;
- анализировать исторические проблемы, устанавливать причинно-следственные связи, выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических событий и явлений;
- применять материалы вспомогательных исторических дисциплин при изучении исторических событий, явлений, процессов

– **владеть:**

- методами критики исторических источников и систематизации историко-культурной информации;
- приемами критической оценки научной литературы;
- навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции;
- способами организации различных видов обучающей деятельности;
- историческими понятиями и терминами;
- навыками работы с различными видами исторических источников;
- основными методическими приемами сбора и обобщения исторической информации.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Историческое краеведение» составляет 2 з. е. (72 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 4
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	8	8
Практические занятия	10	10
Самостоятельная работа	50	50
Вид итогового контроля	Зачёт (4 ч.)	Зачёт (4 ч.)

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2.1 Очная форма обучения

Учебно-тематический план

№ тем	Наименование тем	Всего часов	Контактная работа		Сам. работа
			лекции	практич.	
Раздел I. Введение					
1.	Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения	4	2	-	2
Раздел II. Зарождение, становление и развитие исторического краеведения					
2.	Зарождение, становление и развитие исторического краеведения в мире и в России	16	-	12	4
Раздел III. Основные источники исторического краеведения					
3.	Археологические и этнографические источники в историческом краеведении	10	4	-	6
4.	Памятники архитектуры и изобразительного искусства в историческом краеведении	6	2	-	4
5.	Письменные и устные источники в историческом краеведении	8	2	-	6
6.	Архивные источники в историческом краеведении	6	2	-	4
Раздел IV. Историческое краеведение на Дальнем Востоке России и в Амурской области					
7.	Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России	16	-	10	6
Раздел V. Историко-краеведческая работа в школе					
8.	Краеведение в учебной и внеучебной деятельности в школе	6	2	-	4
Итого за 4 семестр (зачёт)		72	14	22	36
Итого по курсу:		72	14	22	36

Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения	ЛК	Лекция-дискуссия	2 ч.
7.	Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России	ПР	Опережающая самостоятельная работа	4 ч.
	Всего			6 ч.

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

№ п/п	Наименование разделов/тем дисциплины	Содержание раздела/темы
Раздел I. Введение		
1.	Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения	Историческое краеведение как специальная историческая дисциплина, как часть исторической науки. Предмет, задачи и структура курса исторического краеведения. Региональное историческое краеведение. Специфика понятийного аппарата и историко-географической номенклатуры курса. Общее понятие об источниках исторического краеведения и методах их изучения.
Раздел II. Зарождение, становление и развитие исторического краеведения		
2.	Зарождение, становление и развитие исторического краеведения в мире и в России	Зарождение основ исторического краеведения, его становление. Основные проблемы развития исторического краеведения в современном мире. Зарождение и становление исторического краеведения в России. Основные этапы его развития. Общее понятие об источниках истории России и методах их изучения. Научные экспедиции по изучению России
Раздел III. Основные источники исторического краеведения		

3.	Археологические и этнографические источники историческом краеведении	<p>Археология как специальная историческая дисциплина. Виды археологических памятников. Виды разведок археологических памятников и их организация. Основные приёмы обнаружения археологических памятников. Предраскопочные исследования, выбор места раскопок. Соблюдение основных правил раскопок. Полевой дневник и рабочий чертёж. Полевая фотография. Описание и обработка археологических находок. Методы их датировки. Синхронизация. Факты и интерпретация в археологии. Уровни интерпретации. Факты и гипотеза. Неоднозначность исторической интерпретации. Археология Приамурья.</p> <p>Этнография как специальная историческая дисциплина. Предмет и задачи этнографии. История этнографической науки в России. Этнос и этносоциальные общности. Иерархичность этнических общностей. Этнические процессы. Методы этнографического исследования (наблюдения, опрос, анкетирование, интервью, метод пережитков, сравнительно-исторический метод). Этнографическое изучение Приамурья.</p>
4.	Памятники архитектуры и изобразительного искусства в историческом краеведении	<p>Истоки архитектуры (первобытные жилища). Деревянная архитектура. Древнейшие памятники глинобитной и каменной архитектуры. Архитектура Античности и Средневековья. Русская каменная архитектура. Современная архитектура. Архитектурные памятники Приамурья.</p> <p>Происхождение и эволюция изобразительного искусства. Соотношение основных этапов развития изобразительного искусства с этапами развития общества. Древнерусское искусство. Памятники прикладного искусства. Ювелирные изделия. Советское искусство. Памятники изобразительного искусства в Приамурье.</p>
5.	Письменные и устные источники историческом краеведении	<p>Краткие сведения о зарождении письменности, её виды. Письменные источники российской истории: берестяные грамоты, летописи, законодательные акты, делопроизводственная документация, литературные памятники. Книги. Периодическая печать.</p> <p>Языковые семьи и группы. Ономастика в историческом краеведении (топонимика, её терминология, антропонимика).</p> <p>Устное народное творчество (методы сбора фольклора).</p>
6.	Архивные источники в историческом краеведении	<p>Архивы и их фонды. Дореволюционные архивы. Архивы в СССР. Современные архивы</p>
Раздел IV. Историческое краеведение на Дальнем Востоке России и в Амурской области		

7.	Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России	Экспедиции русских землепроходцев XVII в. как этап зарождения исторического краеведения на Дальнем Востоке России. Великие Сибирские (Камчатские) экспедиции. Зарождение и становление научного краеведения в крае во второй половине XIX века. Амурская научная экспедиция. Основание первых музеев в регионе. Нерчинский, Айгуньский и Пекинский договоры как краеведческий источник. Развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России в советский период. Музееведение. Проблемы современного исторического краеведения в крае.
Раздел V. Историко-краеведческая работа в школе		
8.	Краеведение в учебной и внеучебной деятельности в школе	Краеведческий принцип в изучении истории. Методика использования краеведческого материала на уроках истории. Основные типы уроков по истории края. Подготовка учителя к краеведческой работе. Ученические исследования по краеведению и их особенности. Требования к краеведческой тематике ученических изысканий. Факультативы и другие методы приобщения учащихся к исторической науке средствами краеведения. Содержание и методика основных форм внеклассной и внешкольной историко-краеведческой работы: кружок, общество, клуб, экскурсия, поход, экспедиция, вечер, конференция, викторина, олимпиада, историко-краеведческий лагерь. Государственные и школьные краеведческие музеи. Их профили и особенности. Сотрудничество школ с местными музеями.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Общие методические рекомендации

Материалы учебной дисциплины предоставляют возможность студентам получить представление о теоретических основах исторической науки, акцентировать внимание на важнейших категориях истории, её методологии, закономерностях исторического процесса с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности.

При разработке данного курса учитывалось существующее в современной исторической науке многообразие историко-философских подходов и научных школ, отношение их представителей к трактовке исторических событий и явлений.

Поскольку «Историческое краеведение» является составной частью исторической науки, в процессе изучения данного курса необходимо обращаться к сравнительной характеристике источников из всемирной, отечественной и местной (региональной) истории, их историко-культурной эволюции. При этом особый акцент делается на изучение закономерностей и особенностей эволюции источников истории родного края. Материалы практических занятий позволяют студентам на основе использования специальной литературы и источников понять фундаментальные категории, используемые для оценки исторических фактов, событий и процессов, происходивших на территории нашей страны, направлены на развитие их мировоззрения и формирование гражданской позиции.

Представленные материалы курса «Историческое краеведение» помогут будущим учителям истории оптимальным образом организовать процесс изучения дисциплины «История», включая самостоятельную подготовку.

При разработке рабочей программы дисциплины предусмотрено, что определенные темы изучаются студентами самостоятельно. При этом учитывалось, что на предшествующих курсах обучения студенты знакомились с фактами всемирной и отечественной истории. Практикум по дисциплине представлен учебно-методическим материалом по подготовке к практическим занятиям. Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоения учебного материала содержат примерные вопросы экзамена, перечень выносимых на него терминов, понятий и персоналий, а так же тестовые задания. Термины располагаются в алфавитном порядке. Раздел программы «Список литературы» — расширенный и позволяет использовать материалы не только для подготовки к аудиторным занятиям, но и для организации самостоятельной работы, а также для расширения собственных представлений по отдельным аспектам изучаемой дисциплины.

Содержание методических рекомендаций отражает ряд важных аспектов:

- рекомендации по использованию материалов учебной дисциплины;
- советы по планированию и организации времени, необходимого для её изучения;
- рекомендации по работе с литературой;
- разъяснения по работе с текстовой системой курса, по выполнению домашних заданий;

Практикум по дисциплине включает:

- тематику и план практических занятий;
- краткие теоретические и учебно-методические материалы по каждой теме, позволяющие студенту ознакомиться с вопросами, обсуждаемыми на практическом занятии;
- контрольные вопросы по материалу практических занятий;
- перечень необходимых понятий и терминов;
- список литературы, необходимой для целенаправленной подготовки студентов к каждому семинарскому занятию;

Материалы практикума направлены на глубокое изучение важнейших проблем всемирной истории и истории России, предусматривают сочетание аудиторных и внеаудиторных форм организации учебного процесса.

Основное предназначение дидактических материалов — помочь студентам организовать самостоятельную подготовку по учебному курсу, провести самоконтроль умений и знаний, получить чёткое представление о предстоящих формах контроля.

4.2 Методические рекомендации по подготовке к лекциям

Приступая к изучению курса «Историческое краеведение», студент должен иметь общие представления об объекте, предмете, методах, и структуре данной дисциплины; о ее месте в системе общественных наук и ее соотношении с другими науками; о ее практическом применении в педагогической деятельности; о характере научной и учебной литературы, которую предстоит изучить. Продуманная и целенаправленная подготовка к лекции закладывает необходимые основы для глубокого восприятия лекционного материала.

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Многие студенты активно используют «систему опережающего чтения», то есть предварительно прочитывают лекционный материал, содержащийся в учебниках и учебных пособиях, закладывают базу для более, глубокого восприятия лекции.

Другой формой самостоятельной работы студента является посещение лекции, внимательное слушание выступления лектора и конспектирование основных теоретических положений лекции. Внимательное слушание лекции, уяснение основного её содержания, краткая, но разборчивая запись лекции — неременное условие успешной

самостоятельной работы каждого студента. Поэтому студенты, присутствующие на лекциях по данной дисциплине, обязаны не только внимательно слушать преподавателя, но и конспектировать излагаемый им материал. При этом конспектирование материала представляет собой запись основных теоретических положений, рассуждений, излагаемых лектором. Нужно помнить, что конспектирование лекций дает студенту не только возможность пользоваться записями лекций при самостоятельной подготовке к семинарам и зачету, но и глубже и основательнее вникнуть в существо излагаемых в лекции вопросов, лучше усвоить и запомнить теоретический и нормативный материал.

Конспектирование представляет собой сжатое и свободное изложение наиболее важных вопросов темы, излагаемой в лекциях по данному курсу. Необходимо избегать механического записывания текста лекции без осмысливания его содержания.

Рекомендуется высказываемое лектором положение по курсу записывать своими словами. Перед записью надо постараться вначале понять смысл сказанного, необходимо стараться отделить главное от второстепенного и, прежде всего, записать основной материал, понятия, важнейшие даты. Качество записи лекции, конечно, во многом зависит от навыков конспектирующего, от его общей подготовки, от сообразительности, от умения излагать преподаваемое преподавателем своими словами.

Главное для студента, состоит в том, чтобы выработать собственную модель написания слов. Однако при записи надо по возможности стараться избегать различных ненужных сокращений и записывать слова, обычно не сокращаемые, полностью. Если существует необходимость прибегнуть к сокращению, то надо употреблять общепринятые сокращения.

4.3 Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Важной формой самостоятельной работы студента является систематическая и планомерная подготовка к практическому занятию. Наличие разборчивого, краткого конспекта лекции, содержащего новые теоретические знания и фактический материал по учебной дисциплине, позволят студенту задуматься над прочитанным лекционным материалом, изучить специальную литературу по теме лекции, приобщиться к работе с историческими документами, интересоваться использованием исторических фактов для объяснения событий, явлений, процессов, уметь толковать их.

После лекции студент должен познакомиться с планом практического занятия или с соответствующей темой занятия по программе курса. Он уясняет обязательную и дополнительную литературу, которую необходимо прочитать, изучить и законспектировать. Обычно разъяснение по этим вопросам студенты получают в конце предыдущего практического занятия, когда преподаватель объявляет очередную тему занятия и кратко рассказывает, как к нему готовиться.

В целом, подготовка к практическому занятию требует, прежде всего, чтения рекомендуемых источников и монографических работ, их реферирования, подготовки докладов и сообщений.

Заключительным этапом в самостоятельной работе студента является повторение материала по конспекту, которое способствует ясному пониманию и глубокому овладению материалом. Но эта работа может быть проделана непосредственно накануне семинарского занятия.

Одна из главных составляющих внеаудиторной подготовки — работа с книгой. Она предполагает: внимательное прочтение, критическое осмысление содержания, обоснование собственной позиции по дискуссионным моментам, постановки интересующих вопросов, которые могут стать предметом обсуждения на семинаре.

Для получения студентами глубоких знаний требуется регулярная самостоятельная работа студентов над рекомендуемой литературой и учебником, живой интерес к газетам и журналам, желание больше знать жизнь и неослабевающее трудолюбие. Ведь главное в

учебной работе студентов — это регулярные самостоятельные занятия для сознательного усвоения, то есть осмысливания приобретаемых знаний.

Каковы бы ни были индивидуальные склонности студентов, плодотворной работе над книгой непременно должны научиться все без исключения. Этому нельзя научиться за один-два дня, для этого, безусловно, необходимо много и терпеливо самому работать с книгой, постепенно совершенствуя свои навыки. Без систематической и упорной работы нельзя по-настоящему овладеть культурой плодотворного чтения книги.

В целом, самостоятельная работа над книгой всегда требует, чтобы студенты усваивали содержание материала (главные мысли, ключевые идеи, представления, понятия и категории, закономерности и т.д.). Усвоенный материал необходимо научиться выражать своими словами.

Успешному осуществлению внеаудиторной самостоятельной работе способствуют консультации и коллоквиумы (собеседования). Они обеспечивают непосредственную связь между студентом и преподавателем (по ним преподаватель судит о трудностях, возникающих у студентов в ходе учебного процесса, о степени усвоения предмета, о помощи, какую надо указать, чтобы устранить пробелы в знаниях); они используются для осуществления контрольных функций.

4.4 Методические указания к самостоятельной работе студентов

Сами по себе учебные занятия в вузе, как бы они хорошо ни проводились, не могут обеспечить высокого качества подготовки педагога отвечающего современным социальным запросам. Самостоятельная работа студента должна выражаться в активных формах и методах обучения, в сотрудничестве студента с преподавателем.

Всякая учеба требует много времени, труда и терпения. Иногда студент не сразу может разобраться в наиболее сложных вопросах учебной дисциплины. Успех овладения материалом данного курса зависит от того, насколько правильно он организует работу над учебным материалом, насколько успешно сочетает лекции с практическими занятиями и самостоятельной работой.

В целях оптимальной организации самостоятельной работы по курсу «Историческое краеведение» студенту предлагается ряд рекомендаций. Получив задание и разобравшись в нем, студент обязан принять меры к обеспечению себя необходимыми учебными пособиями: литературой, сборниками документов и т.д. Важно к обеспечению себя пособиями приступить своевременно, т.е. немедленно после получения задания или окончания аудиторных занятий. В указанное время студент может посетить библиотеку, читальный зал, обратиться к электронным ресурсам. Нельзя откладывать эти меры на канун занятий, так как к этому времени литература может быть разобрана.

В последние годы в вузах страны получили широкое распространение электронные базы данных, призванные помочь научному и учебному процессу. В ФГБОУ ВО «БГПУ» имеется возможность пользоваться основательными электронными базами РГБ, библиотеки им. Ушинского и др.

Среди всех учебных пособий для подготовки к практическим занятиям особое место занимают конспекты лекций. Их наличие — непреложное условие всякой самостоятельной работы. Они вводят в курс подлежащей изучению темы и часто содержат обстоятельное разрешение самых актуальных практических вопросов. В отличие от всех других учебных пособий конспекты лекций характеризуются новизной материала специально предназначенного для аудиторных занятий. Студент обязан иметь конспекты лекций, если он серьезно намерен приобрести глубокие знания по профилю.

Особое внимание при организации самостоятельной работы следует уделить планированию подготовки. Планирование — важный фактор организации самостоятельной работы. Оно, во-первых, позволяет видеть перспективу работы, выявлять, распределять время и использовать его по своему усмотрению. Во-вторых, оно дисциплинирует, подчиняет поведение студента целям учебы. В связи с этим обязательно

следует планировать свою самостоятельную работу в пределах недели. После того, как составлен план, его следует строго выполнять.

Правильно учитывая свое время и распределяя его в соответствии с расписанием занятий, студент при строгом соблюдении намеченного плана сможет выделить достаточное количество часов для самостоятельной работы по изучению данной дисциплины.

4.5 Методические рекомендации по подготовке к зачёту

Цель зачёта — оценить уровень сформированности компетенций студентов за полный курс или часть (раздел) дисциплины в рамках промежуточного контроля. Он является формой проверки знаний, умений и навыков по учебной дисциплине. По результатам зачёта выставляется недифференцированная оценка («зачтено», «незачтено»). Время проведения зачёта устанавливается в соответствии с учебным планом и в объеме рабочей программы дисциплины.

Приступая к изучению учебной дисциплины, студентам следует ознакомиться с тематикой вопросов и объёмом материала, выносимых на зачёт, а также с литературой, необходимой для подготовки к данной форме промежуточного контроля. Необходимо, чтобы все студенты имели чёткое представление о требованиях и критериях к сдаче зачёта.

Необходимо помнить, что при оценке знаний, умений и навыков на зачёте учитываются: межсессионная аттестация, посещаемость учебных занятий, участие в работе на практических занятиях, выполнение контрольных работ и заданий самостоятельной работы. Если студент пропустил более 50% занятий, не выполнил установленный объём самостоятельной работы, систематически не готовился к практическим занятиям, преподаватель вправе задать дополнительные вопросы к аттестуемому. Зачёт может проводиться в устной, тестовой и письменной форме.

4.6 Типы учебных заданий, формы обучения и промежуточного контроля

Для подготовки к практическим занятиям и в ходе самостоятельной работе могут использоваться различные средства обучения

Типы учебных заданий:

- кейс-задания (контрольные задания);
- аннотация исторической литературы;
- задания для работы с графическим и наглядным материалом;
- доклад;
- собеседование;
- тест;

Формы обучения: лекция, практическое занятие, консультации, самостоятельная работа, интерактивное дистанционное обучение.

Формы промежуточного контроля: зачёт.

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Очная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Формы/виды самостоятельной работы	Количество часов, в соответствии с учебно-тематическим планом
Тема 1. Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения	Чтение специальной литературы. Поиск материалов в библиотеках и в сети Интернет.	2

Тема 2. Зарождение, становление и развитие исторического краеведения в мире и в России	Работа с научной и справочной литературой. Ознакомление с иностранными источниками мировой истории Поиск терминологического материала в библиотеках и в сети Интернет. Составление хронологической таблицы «Основные этапы становления российского исторического краеведения»	4
Тема 3. Археологические и этнографические источники в историческом краеведении	Составление схематической карты «Археологические раскопки на территории Амурской области». Работа с понятийным аппаратом по теме. Изучение различных типов этнографических источников. Сравнительная таблица «Типы исторических источников».	6
Тема 4. Памятники архитектуры и изобразительного искусства в историческом краеведении	Изучение источников и литературы по тематике. Хронологическая таблица «Эволюция памятников архитектуры» Чтение специальной литературы.	4
Тема 5. Письменные и устные источники в историческом краеведении	Изучение источников и литературы по теме	6
Тема 6. Архивные источники в историческом краеведении	Изучение источников и литературы по теме	4
Тема 7. Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России	Сравнительная таблица «Историческое краеведение в России и на Дальнем Востоке России» Хронологическая таблица «Историческое краеведение на Дальнем Востоке России» Изучение источников и литературы по теме. Подготовка реферата по теме	6
Тема 8. Краеведение в учебной и внеучебной деятельности в школе	Изучение литературы по теме. Решение заданий по теме Посещение Амурского областного краеведческого музея	4
Всего за 4 семестр (зачёт):		36
Итого по курсу:		36

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Практические работы для студентов, обучающихся по очной форме

Тема 2. Зарождение, становление и развитие исторического краеведения

Вопросы для обсуждения

1. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения.
2. Становление и развитие исторического краеведения в мире.
3. Зарождение, становление и эволюция российского исторического краеведения.

Литература

1. Авдусин Д.А. Полевая археология в СССР. М., 1972.
2. Амурская область: Опыт энциклопедического словаря. Благовещенск, 1989.
3. Амурская область (серия из 23 брошюр). Благовещенск, 1967.
4. Амурская область. Благовещенск, 1974.
5. Амурский краевед (информационный вестник) // Периодическое издание Амурского областного краеведческого музея. Благовещенск, с 1991 г.
6. Ашурков В.Н., Кацюба Д.В., Матюшин Г.Н. Историческое краеведение. М., 1980.
7. Блаватский В.Д. Античная полевая археология. М., 1967.
8. Ведерников Н.И. Русская народная сказка. М., 1975.
9. Венюков В.И. Путешествие по Приамурью, Китаю, Японии. Хабаровск, 1970.
10. Горфрейн Г., Шепелев Л. Архивоведение. Л., 1971.
11. Громов Г. Методика этнографических экспедиций. М., 1966.
12. Грум-Гржимайло Г.Е. Описание Амурской области. СПб., 1894.
13. Закон СССР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» // Известия. 1976. – 31 октября.
14. Записки Амурского областного музея краеведения и общества краеведения. Благовещенск. Вып. 1–8.
15. Историческое краеведение / Под ред. Н.П. Милонова. М., 1969.
16. Историческое краеведение / Под ред. Г.Н. Матюшина. М., 1975.
17. История Дальнего Востока. Ч. 1. М., 1989.
18. История Сибири. Т. 1–5. Ленинград, 1960.
19. Кабанов П.И. Амурский вопрос. Благовещенск, 1959.
20. Кириллов А.Ц.. Географо-статистический словарь Амурской и Приморской областей. Благовещенск, 1896.
21. Матюшин Г.Н. Археология в школе. М., 1964.
22. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: Учебное пособие для пединститутов. М., 1987.
23. Матюшин Г.Н. У колыбели истории. М., 1972.
24. Мелихов Г.В. Маньчжуры на Северо-Востоке Азии. XVII в. М., 1974.
25. Мясников В.С. Империя Цзинь. Русское государство в XVII в. М., 1980.
26. Никонов В.Л. Имя и общество. М., 1974.
27. Новиков-Даурский Г.С. Историко-археологические очерки. Благовещенск, 1961.
28. Рябов Н.И., Штейн Н.Г. Очерки истории Дальнего Востока в XVII – начало XX вв. Хабаровск, 1958.

Методические рекомендации

При подготовке к практическим занятиям студент прорабатывает, а не переписывает или копирует материалы из учебников, хрестоматий, практикумов, монографической литературы, сети «Интернет». Рекомендуемая литература может быть заменена другой, если она соответствует тематике практических занятий. Приоритет необходимо отдавать литературе, изданной в последние 5–10 лет, сравнивая современные исторические данные и версии с фактами и гипотезами, содержащимися в работах, опубликованных ранее. Вся рекомендуемая литература имеется в читальном зале университетской библиотеки.

На семинаре вырабатываются аналитические навыки, а не показывается умение

читать вслух!

Семинары по форме разнообразны. Наиболее плодотворными формами семинара являются академический семинар, семинар-исследование, семинар-«круглый стол», семинар-«карусель», семинар-«мозговой штурм», семинар с элементами дискуссии.

Академический семинар (лат. *seminarium* — букв. «рассадник») — вид учебных занятий, обсуждение учащимися (слушателями, студентами) под руководством преподавателя подготовленных ими сообщений и докладов.

При работе с настоящим учебно-методическим материалом особое внимание следует обратить на то, что основой исторического познания является исторический факт, прямым отражением которого является исторический источник.

Тема 7. Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России

Вопросы для обсуждения

1. Материальные исторические источники в регионе: археологические находки, памятники архитектуры, иконы и настенная живопись, предметы военного дела и быта.
2. Письменные источники по истории родного края.
3. Государственный архив Амурской области.
4. Амурский областной краеведческий музей. Г.С. Новиков-Даурский.

Литература

1. Алексеев А.И. Освоение русскими людьми Дальнего Востока и Русской Америки до конца XIX в. М., 1982.
2. Алексеев А.И., Морозов Е.Н. Освоение Дальнего Востока (конец XIX в. – 1917 г.). М., 1983.
3. Амурская область: Опыт энциклопедического словаря. Благовещенск, 1989.
4. Амурская область (серия из 23 брошюр). Благовещенск, 1967.
5. Амурская область: Природа, экономика, культура, история. Благовещенск, 1974.
6. Амурская область в годы Великой Отечественной войны: Сборник документов и материалов. Благовещенск, 1976.
7. Амурский краевед (информационный вестник) // Периодическое издание Амурского областного краеведческого музея. Благовещенск, с 1991 г.
8. Археология и этнография Дальнего Востока. Новосибирск, 1964.
9. Археология Северной и Центральной Азии. Новосибирск, 1975.
10. Археологические материалы по древней истории Дальнего Востока СССР. Владивосток, 1978.
11. Археологический поиск (Северная Азия). Новосибирск, 1980.
12. Археология эпохи камня и металла Сибири. Новосибирск, 1983.
13. Археология юга Сибири и Дальнего Востока. Новосибирск, 1984.
14. Грум-Гржимайло Г.Е. Описание Амурской области. СПб, 1894.
15. Деревянко А.П. Строительство Байкало-Амурской железнодорожной магистрали (1974-1982). Исторический опыт. Владивосток, 1983.
16. Деревянко А.П. Пограничный конфликт в районе озера Хасан в 1938 году. Владивосток, 1998.
17. Деревянко А.П. Российское Приморье на рубеже третьего тысячелетия. Владивосток, 1999.
18. Еланцева О.П. Обреченная дорога: БАМ (1932–1941). Владивосток, 1994.
19. История Дальнего Востока. Ч. 1. М., 1989.
20. История Сибири. Т. 1–5. Ленинград, 1960.

21. История, археология и этнография народов Дальнего Востока. Владивосток, 1973. Вып 1.
22. История народов Восточной и Центральной Азии. М., 1986.
23. История Дальнего Востока СССР с древнейших времён до XVII века. М., 1989.
24. История Дальнего Востока СССР в эпоху феодализма и капитализма (XVII – февраль 1917 г). М., 1991.
25. Кабанов П.И. Амурский вопрос. Благовещенск, 1959.
26. Кабузан В.М. Дальневосточный край в XVII – начале XX веков (1640–1917). М., 1985.
27. Кандыба В.И. История становления и развития художественной жизни Дальнего Востока. 1858–1938. Владивосток, 1985.
28. Каплан Н.И. Народное декоративное искусство Крайнего Севера и Дальнего Востока. М., 1980.
29. Керамика как исторический источник. Новосибирск, 1989.
30. Кириллов А. Географическо-статистический словарь Амурской и Приморской областей. Благовещенск, 1894. (Репринтное издание).
31. Колыхалова Т.Ф. Социал-демократическое движение на Амуре в период революционной борьбы с самодержавием (январь 1905 – февраль 1917 гг.). Томск, 1979.
32. Кочешков Н.В. Проблемы этнических традиций в декоративном искусстве малых народов Дальнего Востока. Владивосток, 1983.
33. Кочешков Н.В. Архитектура городов русского Дальнего Востока в эпоху капитализма. (На примере архитектуры г. Благовещенска) // История, социология и философия Дальнего Востока. Владивосток, 1971.
34. Красный остров: Воспоминания, очерки, документы о борьбе за власть Советов на Амуре 1918–1922 гг. Благовещенск, 1967.
35. Крестьянство Дальнего Востока СССР XIX–XX вв. (Очерки истории). Владивосток, 1991.
36. Кутаков Л.Н. Россия и Япония. М., 1988.
37. Летопись Амурской области: Хроника событий с древнейших времен до октября 1917 года. Т.1. Благовещенск, 1998.
38. Мелихов Г.В. Маньчжуры на Северо-Востоке Азии. XVII в. М., 1974.
39. Мясников В.С. Империя Цзинь. Русское государство в XVII в. М., 1980.
40. Народы Дальнего Востока СССР в XVII–XX вв. Историко-этнографические очерки. М., 1985.
41. Невельской Г.И. Подвиги русских морских офицеров на крайнем Востоке России. Хабаровск, 1969.
42. Новиков-Даурский Г.С. Историко-археологические очерки. Благовещенск, 1961.
43. Осипов Ю.Н. Социально-экономическое развитие дальневосточной деревни в пореформенный период. Владивосток, 1973.
44. Очерки истории потребительской кооперации Дальнего Востока. Новосибирск, 1968.
45. Пак Б.Д. Россия и Корея. М., 1979.
46. Петров А.И. Амурский щит. Хабаровск, 1974.
47. Рабинович Г.Х. Крупная буржуазия и монополистический капитал в экономике Сибири конца XIX – начала XX в. Томск, 1975.
48. Рябов Н.И., Штейн Н.Г. Очерки истории Дальнего Востока (XVII – начало XX вв.). Хабаровск, 1958. Романова Г.Н. Экономические отношения России и Китая на Дальнем Востоке, XIX – начало XX вв. М., 1987.
49. Хрестоматия по истории Амурской области. Благовещенск, 1980.
50. Шерешевский Б.М. В битвах за Дальний Восток. Новосибирск, 1974.
51. Шиндялов Н.А. Октябрь на Амуре. Благовещенск, 1968.
52. Шиндялов Н.А. Федор Мухин. Благовещенск, 1979.

53. Шкадов И.Н. Озеро Хасан. Год 1938. М., 1988.
54. Щит и меч Приамурья: Книга об амурских чекистах. Благовещенск, 1988.
55. Якимов А.Т. Дальний Восток в огне борьбы с интервентами и белогвардейцами. М., 1979.
56. Янгузов З.Ш. Амурцы в Великой Отечественной войне. Благовещенск, 1975.
57. Янгузов З.Ш. ОКДВА на страже мира и безопасности СССР. Благовещенск, 1970.

Методические рекомендации

Семинар-исследование — форма семинара, смысл которого заключается в приобретении, распространении и частичной реализации знаний с привнесением в этот процесс компонентов научного исследования.

Семинар-исследование осуществляется в три этапа и охватывает несколько групповых занятий с различными интервалами во времени.

Первый этап — подготовительная работа. В нее входит:

- постановка задачи;
- определение исходной проблемы исследования;
- планирование и организация семинара.

Задача семинара базируется на четырех основах: осмысленное, целенаправленное приобретение и углубление исторических знаний; реализация научной, практической и методической функций при изучении темы семинара.

Определение исходной проблемы исследования часто вызывает затруднение. В результате проблема обретает сослагательное наклонение, а семинар превращается в урок гадания и предположений. Нет смысла расходовать время на обсуждение вопросов типа: «Что было бы, если бы...»

Исходная проблема формулируется исходя из уже свершившегося факта, события. На этой основе необходимо найти закономерности и взаимосвязи, их обеспечивавшие, обобщить материал и попытаться найти точки его приложения.

Исходная проблема семинара логична, исторична, при наличии научных знаний легко доказательна. Она содержит учебно-методическую интригу, проблематична, несколько необычна в формулировке.

Задачи семинара определены, исходная проблема сформулирована. Завершением подготовительного этапа является разработка плана занятия. В него входят:

- организационные вопросы;
- изучение отечественного и зарубежного опыта разрешения поставленной проблемы.

План занятия разрабатывает и контролирует его выполнение непосредственно преподаватель.

Второй этап семинара-исследования — собственно обсуждение темы, участие в диспуте.

Способы обсуждения темы зависят от опыта преподавателя и возможностей учащихся. Независимо от методики обсуждения темы, обязательна реализация четырех основных функций учебного процесса: *образовательной (познавательно-исследовательской), воспитательной, практической и методической.*

Третий этап семинара исследования — заключительный.

Этот этап включает решение традиционных задач: подведение итогов; ориентирование на последующую работу. Преподаватель оценивает действия учащихся на семинаре с их же помощью по направлениям:

- познавательному (полностью ли освещен вопрос, в чем новизна ответа, связь содержания ответа с содержанием изученной части курса истории);
- воспитательному (какое положительное или отрицательное влияние на россиян оказало или оказывает то или иное событие, тот или иной факт);

- практическому (попытка увязать излагаемый материал с окружающей действительностью);
- методическому (убедительны ли выступления, доказательны ли, корректны ли оценки).

Последнее слово в определении оценок всегда за педагогом, но если мнения микрогрупп и отдельных учащихся не будут совпадать, можно организовать небольшое обсуждение возникшего вопроса и при этом максимально извлечь нравственную сторону поведения отдельных учащихся: честность, объективность, принципиальность.

После оценивания участников семинара учащиеся ориентируются на решение новых или дополнительных вопросов:

- какие положения подлежат дополнительному исследованию, кем, в каких рамках и направлениях;
- что требуется уточнить, углубить, расширить;
- какие стержневые вопросы подлежат дальнейшему последовательному изучению;

Здесь же определяются время и формы окончательного подведения итогов семинара:

- дополнительно отработанные вопросы включаются для обсуждения на последующих семинарах;
- труднодоступные для самостоятельной отработки учащимися вопросы будут дополнительно освещены на лекциях.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5 ОПК-4 ПК-2	Кейс-задача	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	1) в ответе не были сформулированы и проанализированы большинство проблем, заложенных в кейсе; 2) студент не смог продемонстрировать адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения кейса 4) сделаны необоснованные выводы; 5) отсутствует презентация
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	1) в ответе сформулировано большинство проблем, заложенных в кейсе, но отсутствует их анализ; 2) студент недостаточно продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не были использованы дополнительные источники информации для решения кейса; 4) выполнено большинство разделов кейса; 5) выводы слабо обоснованы; 1) имеется презентация, отражающая основные положения доклада
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	1) в ответе сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) не всегда использованы дополнительные источники информации для решения кейса; 4) выполнено большинство разделов кейса, однако имеют место отдельные недочёты;

			5) выводы аргументированы; 1) имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	1) в ответе сформулировано и проанализировано большинство проблем, заложенных в кейсе; 2) студент продемонстрировал адекватные аналитические методы при работе с информацией; 3) были использованы дополнительные источники информации для решения кейса; 4) выполнены все разделы кейса; 5) выводы аргументированы; 6) имеется презентация, отражающая основные положения доклада и оформленная в соответствии с требованиями
	Аннотация исторической литературы	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны неверное название работы, а ее выходные данные отсутствуют или представлены с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) отсутствуют сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) не определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе; 4) не указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) отсутствуют выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) отсутствуют аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; 7) отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.
Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)		В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны неполное название работы, а ее выходные данные	

			<p>представлены не полностью или с существенными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указаны 2-3 из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены не все основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан узкий круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены лишь отдельные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>б) слабо представлены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; отсутствует собственная точка зрения о прочитанной работе.</p>
		<p>Базовый – 75-84 баллов (хорошо)</p>	<p>В результате аннотации исторической литературы студентом:</p> <p>1) указаны полное название работы, ее выходные данные указаны с незначительными недочётами (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);</p> <p>2) приведены сведения об её авторе(-ах), но не указан один из параметров (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды);</p> <p>3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе;</p> <p>4) указан недостаточно полный круг источников и литературы, использованных для подготовки работы;</p> <p>5) выделены выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;</p> <p>б) определена большая часть аргументов (доказательств), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;</p>

			высказана собственная точка зрения о прочитанной работе.
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	В результате аннотации исторической литературы студентом: 1) указаны полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц); 2) приведены сведения об её авторе(-ах) (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов, принадлежность к научной школе, направлению, историко-философские взгляды); 3) определены основные проблемы (вопросы), рассматриваемые в данной работе; 4) указан круг источников и литературы, использованных для подготовки работы; 5) выделены основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме; 6) определены аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов; высказана собственная точка зрения о прочитанной работе
	Задания для работы с графическим и наглядным материалом	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) несоответствие содержания материала большей части (или полное несоответствие) предлагаемым вопросам и заданиям; 2) непонимание методики разработки, грубые ошибки в использовании наглядного материала; 3) очень низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость); 4) отсутствие собственного подхода к решению; 5) отказ от использования дополнительного материала
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано: 1) соответствие содержания материала более чем половине предлагаемым вопросам и заданиям; 2) понимание основных принципов методики разработки, ошибки в использовании наглядного материала;

			<p>3) низкое качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) отсутствие собственного подхода к решению;</p> <p>недостаточное использование дополнительного материала</p>
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала почти всем предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание основных принципов методики разработки и использования наглядного материала;</p> <p>3) незначительные недочёты в оформлении (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) собственный подход к решению;</p> <p>использование дополнительного материала</p>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<p>В результате обработки графических и наглядных материалов в работе продемонстрировано:</p> <p>1) соответствие содержания материала предлагаемым вопросам и заданиям;</p> <p>2) понимание методики разработки и использования наглядного материала;</p> <p>3) качество оформления (аккуратность, последовательность, чёткость);</p> <p>4) неординарность подхода к решению;</p> <p>использование дополнительного материала</p>
	Доклад	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>В докладе студента имеют место следующие недостатки:</p> <p>1) несоответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) отсутствуют проблемность и актуальность;</p> <p>3) отсутствует новизна и оригинальность;</p> <p>4) не раскрыты или слабо раскрыты ведущие аспекты проблемы;</p> <p>5) отсутствует аргументация выводов;</p>

			<p>б) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;</p> <p>7) грубые недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов или их полное отсутствие;</p> <p>9) наличие презентации, не отражающей основные положения доклада и (или) оформленной не в соответствии с требованиями;</p> <p>10) слабое владение материалом или его непонимание</p>
		Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	<p>Доклад студента отвечает следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;</p> <p>2) недостаточно продемонстрирована проблемность и актуальность;</p> <p>3) отсутствует новизна и оригинальность;</p> <p>4) раскрытие ведущих аспектов проблемы;</p> <p>5) слабая доказательная база;</p> <p>б) отсутствует чёткая логичность, структурированность, нет целостности выступления;</p> <p>7) недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.);</p> <p>8) слабое использование информационных ресурсов;</p> <p>9) наличие презентации, отражающей основные положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, имеющей отдельные ошибки в содержании и оформлении;</p> <p>слабое владение материалом</p>
		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <p>1) соответствие выступления теме, поставленным целям и</p>

			<p>задачам;</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) раскрытие ведущих аспектов проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) отдельные недочёты в речевой культуре (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями, однако имеющей незначительные недочёты; <p>владение материалом</p>
		<p>Высокий – 85-100 баллов (отлично)</p>	<p>Доклад студента соответствует следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам; 2) проблемность, актуальность; 3) новизна, оригинальность; 4) глубина и полнота раскрытия проблемы; 5) доказательная база, аргументированность, убедительность, обоснованность выводов; 6) логичность, структурированность, целостность выступления; 7) речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, и т.д.); 8) использование широкого спектра информационных ресурсов; 9) наличие презентации, отражающей положения доклада и оформленной в соответствии с требованиями;

			самостоятельность суждений, владение материалом
Собеседование	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	Студент обнаруживает незнание и непонимание основных положений вопроса	
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в плане языковой культуры выступления	
	Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	В ответе студента допущены: 1) малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого	
	Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Студент: 1) в полном объеме излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	
Тест	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	до 60% баллов за тест	
	Пороговый – 60-74 баллов (удовлетворительно)	от 61% до 74% баллов за тест	

		Базовый – 75-84 баллов (хорошо)	от 75% до 84% баллов за тест
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	более 85% баллов за тест

6.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений обучающихся, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценки ответа на зачёте

Зачёт проводится преподавателем в устной, письменной или тестовой форме. По его результатам выставляется недифференцированная оценка («зачтено», «незачтено»). Оценка на зачёте учитывает качество ответов студента на основные и дополнительные вопросы, а так же результаты предыдущей межсессионной аттестации и текущую успеваемость студента в течение семестра. Преподаватель имеет право задавать студенту дополнительные вопросы по всему объёму изученной дисциплины.

При выставлении оценки учитываются:

- соответствие знаний студента по объёму, научности и грамотности требованиям дисциплины;

- самостоятельность и творческий подход к ответам на поставленные вопросы;
- систематичность и логичность ответа;
- характер и количество ошибок;
- умение применять теоретические знания к решению практических задач различной трудности;

- знание основной и дополнительной литературы;

- степень владения понятийным аппаратом

Оценки «зачтено» заслуживает обучающийся, если он в своём ответе:

- 1) показал всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой дисциплины;

- 2) знакомому с различными видами источников информации по дисциплине;

- 3) умеет творчески, осознанно и самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой дисциплины;

- 4) свободно владеет основными понятиями и терминами по дисциплине;

- 5) безупречно выполнил в процессе изучения дисциплины все задания, которые были предусмотрены формами текущего контроля.

- б) самостоятельно и свободно применяет полученные знания при анализе и решении практических задач.

Оценка «незачтено» выставляется обучающемуся, если он в своём ответе:

- 1) показал серьёзные пробелы в знании основного материала, либо отсутствие представления о тематике, предусмотренной программой дисциплины,

- 2) допустил принципиальные ошибки в выполнении поставленных заданий;

- 3) не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля;

- 4) имеет слабое представление об источниках информации по дисциплине или не имеет такового полностью;

- 5) показал отсутствие знаний основных понятий по дисциплине;

- б) продемонстрировал неспособность анализировать и решать практические задачи.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Комплект контрольных заданий по вариантам (кейс-задачи)

Контрольные задания по теме 1 «Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения»

Вариант № 1

1. Предмет, задачи и структура курса исторического краеведения.
2. Региональное историческое краеведение.
3. Специфика понятийного аппарата и историко-географической номенклатуры курса.

Вариант № 2

1. Формы и методы краеведения.
2. Источники краеведения.
3. Школьное краеведение.

Вариант № 3

1. Краеведческий подход к изучению региона.
2. Направления краеведения.
3. Природоведческое краеведение и его объекты.

Вариант № 4

1. Объекты исторического краеведения.
2. Экономическое направление краеведения.
3. Культура и искусство как объекты краеведения.

Задания для работы с исторической литературой

По каждому из разделов учебного курса прочитать одну из рекомендованных работ (из списка специальной литературы). Составить краткий конспект (аннотацию) по прочитанному материалу (не более 3 страниц). Конспект должен отражать *следующие моменты*:

- 1) полное название работы, ее выходные данные (место, название издательства, год издания, общее количество страниц);
- 2) краткие сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, круг научных интересов);
- 3) основные проблемы, рассматриваемые в данной работе;
- 4) определить круг источников и литературы, использованной автором для подготовки работы;
- 5) выделить основные выводы, сделанные автором по исследованной проблеме;
- 6) определить аргументы (доказательства), которые приводит автор для подтверждения своих выводов;
- 7) высказать собственную точку зрения о прочитанной работе.

Примечание: Указатель разделов курса и список специальной литературы прилагается дополнительно.

Тематика заданий для работы с графическим и наглядным материалом

Составьте схему: «*Источники исторического краеведения*»

Тематика докладов

1. Население Приамурья в XVII–XIX вв.
2. В.Д. Поярков.
3. Походы Е.П. Хабарова.
4. О. Степанов.
5. Н. Черниговский.
6. Албазинская эпопея.
7. Нерчинский договор.
8. Российская духовная миссия в Пекине.
9. Торгово-экономические отношения между Россией и Китаем в XVIII–XIX вв.

10. Н.Н. Муравьев-Амурский.
11. Г.И. Невельской.
12. Амурский вопрос в середине XIX в.
13. Айгуньский договор.
14. Тяньцзинский договор.
15. Пекинский договор.
16. Образование Амурской области.
17. Образование города Благовещенска.
18. Амурское казачье войско.
19. Крестьянская колонизация в Приамурье. Старожилы.
20. Открытие золота на Амуре. Н.П. Аносов.
21. Образование речного флота на Амуре.
22. Визит на Дальний Восток цесаревича Николая Александровича.
23. Восстание ихэтуаней на Амуре.
24. Китайские подданные на Дальнем Востоке России в начале XX в.
25. Военные губернаторы Амурской области.
26. Первая русская революция на Амуре.
27. Развитие промышленности и транспорта в Амурской области во второй половине XIX - начале XX вв.
28. Строительство Амурской железной дороги.
29. Амурские казаки в русско-японской войне.
30. Амурские казаки на фронтах первой мировой войны.
31. Амурские предприниматели в конце XIX- начале XX вв.
32. Столыпинское переселение на Амуре. Новоселы.
33. Народное образование в Амурской области во второй половине XIX – начале XX вв.
34. Православные храмы дореволюционного Благовещенска.
35. Революция 1917 г. на Амуре. Переход власти к Советам.
36. Гамовский мятеж.
37. Ф.Н. Мухин.
38. Г.С. Дрогошевский.
39. Партизанское движение на Амуре в 1918–1920 гг.
40. Амурская область в годы гражданской войны. «Красный остров».
41. Образование ДВР. Амурская область в составе ДВР.
42. Крестьянское восстание на Амуре в январе – феврале 1924 г.
43. Первые газеты на Амуре в конце XIX – начале XX вв.
44. Начало издания газеты «Амурская правда».
45. Коллективизация на Амуре.
46. БАМЛag.
47. Строительство БАМа в 30-е годы XX века
48. Вооруженный конфликт на КВЖД.
49. В.К. Блюхер.
50. Амурцы на фронтах Великой Отечественной войны.
51. Освоение целинных земель на Амуре в 50-60-е гг. XX века.
52. Строительство Зейской ГЭС.
53. Строительство БАМа в 70–80-е гг. XX века.
54. Строительство Бурейской ГЭС.
55. Амурская речная флотилия.
56. ГКЧП и события августа 1991 г. на Амуре.
57. Благовещенск-Хэйхэ. Сотрудничество.
58. Посещение Благовещенска Б.Н. Ельциным.
59. Благовещенский кафедральный собор.
60. Благовещенский государственный педагогический университет.

61. Посещение Благовещенска В.В. Путиным.
62. Празднование 150-летия области Амурской области.
63. Амурская область в 1990-е годы: реформирование народного хозяйства, политические изменения, социально-экономическое положение населения.

Вопросы по темам для собеседования

Перечень вопросов для собеседования по теме 7 «Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России»

1. Назовите важнейшие источники по истории российского Дальнего Востока.
2. Какие русские остроги были основаны на территории Дальнего Востока в XVII в.?
3. В каком году был подписан Нерчинский договор? Кто его подписал?
4. Дайте развернутую характеристику обороне Албазинского острога.
5. Назовите русских землепроходцев на Амур в XVII в.
6. Что такое Великий Сибирский водный путь?
7. Когда были заключены Буринский и Кяхтинский трактаты? С чем связано их заключение.
8. Охарактеризуйте I и II Великие Сибирские (Камчатские) экспедиции.
9. Приведите характеристику Айгунского, Тяньцзиньского и Пекинского договоров?
10. Кто такой Г.И. Невельской?
11. Когда было образовано Амурское казачье войско?
12. Дайте характеристику переселенческому движению в Приамурье.
13. Земледельческая колонизация — что это такое?
14. Как использовался правительством остров Сахалин в конце XIX в.?
15. Когда было образовано Приамурское генерал-губернаторство?
16. Когда была построена Амурская железная дорога?
17. Что такое КВЖД?
18. Кто такой Н.Л. Гондатти?
19. Что такое «маньчжурский клин»?
20. Назовите основные отрасли промышленности в Приамурском крае. Аргументируйте свой ответ.

Фонд тестовых заданий

Банк тестовых заданий по теме 1 «Введение. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения»

ЧАСТЬ А

К каждому заданию части А даны несколько ответов, из которых только один верный. Выполнив задание, выберите верный ответ и укажите в бланке ответов.

- A1. Объектом изучения исторического краеведения является:
1. История написания истории;
 2. История родного региона;
 3. Рассказы о прошлом человечества;
 4. Совокупность фактов, характеризующих жизнь общества в прошлом и настоящем;
 5. Эволюция природы и общества.
- A2. Укажите, что не является краеведческим историческим источником:
1. Археологические находки;
 2. Летописи;
 3. Древние монеты;
 4. Мемуары;
 5. Современные учебники истории.
- A3. Общество охраны памятников истории и культуры было создано в СССР в:
1. 1927,

2. 1938,
3. 1949,
4. 1965,
5. 1975.

А4. Какая сфера краеведения появилась ранее других:

1. Историческое краеведение,
2. Географическое краеведение,
3. Этнографическое краеведение,
4. Изучение устного народного творчества,
5. Изучение памятников архитектуры
6. Археологическое краеведение.

А5. Наиболее ранними в исторической науке являются краеведческие источники:

1. Памятники архитектуры,
2. Летописи (хронографы),
3. Этнографические источники,
4. Памятники археологии,
5. Дипломатические документы.

А6. Специфической особенностью исторического краеведения является:

1. Строгая хронологическая последовательность рассмотрения материала,
2. Локальность исследуемых событий и активный деятельный характер,
3. Систематизация всего собранного материала,
4. Обязательная публикация собранного материала,
5. Преподавание его в школе и ВУЗе.

А7. Что из перечисленного не является функциями краеведческой деятельности:

1. Научно-исследовательская функция,
2. Документирующая функция,
3. Образовательно-воспитательная функция,
4. Организационная функция,
5. Всё является.

А8. Что из перечисленного не является формами краеведческой деятельности:

1. Туристско-походная,
2. Экскурсионная,
3. Лекционная,
4. Архивная,
5. Музейная,
6. Всё является.

А9. Что не относится к основным видам историко-краеведческой деятельности:

- 1) познавательный;
- 2) преобразовательный,
- 3) ценностно-ориентационный,
- 4) коммуникативный
- 5) всё относится.

А10. Что не относится к предмету изучения природоведческого краеведения:

1. Географическое положение
2. Рельеф
3. Климат
4. Гидроресурсы
5. Почвы
6. Растительный и животный миры

7. Население.

A11. Что не относится к предмету изучения искусствоведческого краеведения:

- 1) подлинные произведения искусства, имеющие самостоятельную ценность;
- 2) памятные места, связанные с жизнью и творчеством деятелей искусства или отраженные в их произведениях
- 3) памятники архитектуры
- 4) произведения народного творчества
- 5) памятники археологии
- 6) всё относится.

A12. Что не относится к устным источникам исторического краеведения:

- 1) сказки,
- 2) предания,
- 3) былины
- 4) воспоминания и рассказы очевидцев событий
- 5) статьи в периодическом издании
- 6) всё относится.

A13. Что не относится к сфере изучения искусствоведческого краеведения:

- 1) народные художественные промыслы;
- 2) связи народного искусства с бытом, обычаями, культурными традициями;
- 3) утилитарные и эстетические качества изделий, особенности их создания и использования;
- 4) особенности развития современного народного искусства, традиции,
- 5) всё относится.

A14. К краеведческому изучению литературных памятников не относятся:

- 1) сбор и изучение местного фольклора;
- 2) изучение творчества и биографий авторов, родившихся и живших в крае;
- 3) выявление памятных мест, связанных с произведениями художественной литературы,
- 4) публикация обнаруженных литературных памятников,
- 5) всё относится.

A15. Что не относится к основным объектам изучения экономического краеведения:

- 1) хозяйство края в целом,
- 2) отдельные отрасли,
- 3) отдельные предприятия;
- 4) климат и почвы;
- 5) население края;
- 6) населенные пункты;
- 7) всё относится.

ЧАСТЬ В

Будьте внимательны! Задания части В могут быть 3-х типов:

- 1) задания, содержащие несколько верных ответов;
- 2) задания на установления соответствия;
- 3) задания, в которых ответ должен быть дан в виде числа, слова, символа.

B1. Расставьте составные части предмета исторического краеведения от частного к общему:

- а) история города,
- б) история региона,
- в) история родного села,
- г) история области,
- д) история областного района,

е) история улицы.

В2. Установите правильное соответствие:

Функция краеведческой деятельности	Её содержание
А) Научно-исследовательская	1) сохранение и передача традиций, обучение и воспитание детей и взрослых
Б) Документирующая	2) объединение людей по интересам, организация досуга
В) Образовательно-воспитательная	3) организация и проведение научных исследований в самых разных областях знаний: естественно-научных, историко-культурных, социально-экономических, выявление и изучение природных, исторических и культурных памятников, разработка и осуществление проектов по обеспечению их сохранности, изучение истории населенных пунктов
Г) Организационная	4) сохранение и рациональное использование памятников природы, материальной и духовной культуры, формирование фондов архивов, музеев, банков данных по истории и культуре края

В3. Установите правильное соответствие:

Форма краеведческой деятельности	Её содержание
А) Туристско-походная	1) возможность непосредственного кратковременного ознакомления с подлинными объектами истории края
Б) Экскурсионная	2) сбор краеведческого материала во время походов и экспедиций
В) Лекционная	3) сбор краеведческого материала в специализированных учреждениях по хранению информации
Г) Архивная	4) получение или распространение знаний о крае в словесной форме
Д) Музейная	5) знакомство с краем на материалах экспозиций краеведческих и других музеев, сбор материалов и создание экспозиций краеведческих музеев

В4. Установите правильное соответствие:

Вид краеведческой деятельности	Его содержание
А) Познавательный	1) осознание и оценка поступков, мотивов, значения деятельности исторических личностей, фактов и событий;
Б) Преобразовательный	2) развитие навыков общения, потребности поделиться полученными знаниями
В) Ценностно-ориентационный	3) создание музеев, мемориальных досок, памятников, охрана их;
Г) Коммуникативный	4) приобретение знаний о крае

В5. Установите правильное соответствие:

Организационная форма краеведения	Организации
А) государственная	1) управления и отделы культуры при местной администрации,

Б) общественная	2) класс, школьный кружок, факультатив в училище
В) научно-государственная	3) объединения краеведов (кружки, секции, общества, клубы), Русское географическое общество, Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры, Общество охраны природы, Российский фонд культуры
Г) школьная	4) научно-исследовательские институты, вузы, краеведческие музеи, библиотеки.

ЧАСТЬ С

Ответы к заданиям части С формулируйте в свободной краткой форме и записывайте в бланк ответов.

С1. Охарактеризуйте и сравните туристскую привлекательность одного из исторических уголков Благовещенска (на выбор):

1. Привокзальная площадь
2. Набережная реки Амур
3. Верхне-Благовещенск
4. Улица Ленина
5. Площадь Победы
6. Улица Горького.

Для выполнения задания необходимо ознакомиться с объектами, сделать их описание по схеме: название и местонахождение; перечень сооружений, входящих в комплекс объекта, дореволюционная принадлежность, даты постройки и фамилии создателей, исторические события, связанные с ним, современное использование.

Вопросы к зачёту по дисциплине «Историческое краеведение»

1. Предмет, содержание и задачи курса исторического краеведения.
2. Становление и развитие исторического краеведения в мире.
3. Зарождение, становление и эволюция российского исторического краеведения.
4. Археологические источники истории Дальнего Востока России.
5. Этнографические источники истории Дальнего Востока России.
6. Памятники архитектуры на территории Дальнего Востока России.
7. Памятники изобразительного искусства, связанные с историей Дальнего Востока России.
8. Письменные источники по истории Дальнего Востока России.
9. Устные источники по истории Дальнего Востока России.
10. Архивные источники на территории Дальнего Востока России и по истории региона.
11. Становление и развитие исторического краеведения на Дальнем Востоке России.
12. Историческое краеведение на Дальнем Востоке в XX – начале XXI вв.
13. Краеведение на уроках истории.
14. Краеведение во внеклассной и внешкольной деятельности.
15. Дальний Восток России — форпост страны в системе Азиатско-Тихоокеанского региона (АТР). Географическое положение, административно-территориальное деление, динамика численности населения.
16. Народы и государства на территории Приамурья в далеком прошлом.
17. Русская колонизация Сибири и Дальнего Востока в XVII –XVIII вв.
18. Движение русских землепроходцев на Амур и в Северную Америку в XVII–XVIII вв. Русско-китайские отношения в XVII – начале XIX вв.

19. Приамурский вопрос в середине XIX века. Н.Н. Муравьев, Г.И. Невельской, Н.Х. Ахте, Е.В. Путятин, Н.П. Игнатьев, архиепископ Иннокентий /Вениаминов/. Айгунский, Тяньцзиньский, Пекинский договоры.
20. Амурское казачье войско.
21. Приграничный конфликт между Россией и Китаем 1900–1901 гг.
22. Земледельческая колонизация Приамурья во второй половине XIX – начале XX вв. Особенности социального и этнического состава населения.
23. Промышленная и торговая колонизация Приамурья во второй половине XIX – начале XX вв.
24. Принудительная колонизация Дальнего Востока России в XVII – начале XX вв.
25. Русско-японские и советско-японские отношения по Сахалину и Курилам в XVIII–XX столетиях. Проблемные вопросы. Симодский договор, мирный договор в Сан-Франциско.
26. Дальний Восток в годы революций (1905–1907 гг., 1917 г.), гражданской войны и интервенции (1918–1922 гг.). Дальневосточная республика (ДВР).
27. Дальний Восток РСФСР в межвоенный период (1922–1941 гг.).
28. Формирование административно-политической системы советского государства в регионе.
29. Дальневосточное крестьянство в период НЭПа.
30. «Зазейское восстание» 1923/24 года в Амурской губернии.
31. Социально-экономическая политика государства в 1920–1930-е гг. и её влияние на изменение региональной структуры населения. Особенности индустриализации в регионе.
32. Принудительный труд на Дальнем Востоке России в 1930-е гг.
33. «Большой террор» в ДВК.
34. Общая характеристика геополитического положения Дальнего Востока СССР в 1920–1930-е гг.
35. Влияние геополитической обстановки в АТР в 1930-е гг. на положение ДВК в общей структуре СССР и внутреннюю политику государства в регионе.
36. Российская эмиграция в Китае.
37. Советско-китайский вооружённый конфликт на КВЖД 1929 г.
38. Советско-японский вооружённый конфликт на озере Хасан 1938 г.
39. Советско-японский вооружённый конфликт в районе реки Халхин-Гол 1939 г.
40. Токийский военный трибунал (1946) и Хабаровский судебный процесс (1949) над японскими военными преступниками.
41. Дальний Восток РСФСР в годы войны (1941–1945 гг.). Международная обстановка в АТР в 1920–1930-е годы.
42. Дальний Восток России в послевоенное время (1945 г. – начало XXI в.). Отношения с КНР.
43. Пограничное разграничение в российско-китайских отношениях в XX веке.
44. Перспективы развития Дальнего Востока России в XXI веке. Экономическая программа развития региона до 2020 г.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного

взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Гладких Ю.Н. Регионоведение : учебник для вузов / Ю.Н. Гладких, А.И. Чистобаев. – М. : Юрайт, 2022. – 360 с. – <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-489804>
2. История Амурской области с древнейших времен до начала XX века / Под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008.
3. История Амурской области: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / А.В. Баранов, Д.П. Болотин, Ю.В. Малиновский, Б.С. Сапунов, А.А. Сидоренко, И.Е. Федорова, Н.А. Шиндялов. – Благовещенск, 2005.
4. История Дальнего Востока СССР в эпоху феодализма и капитализма (XVII – февраль 1917 г.). – М., 1991.
5. История Дальнего Востока СССР с древнейших времён до XVII века. – М., 1989.
6. История народов Восточной и Центральной Азии. – М., 1986.
7. История Сибири. – Л., 1968. Т. 1.
8. История, археология и этнография народов Дальнего Востока. – Владивосток, 1973. Вып 1.
9. Кириллов А. Географическо-статистический словарь Амурской и Приморской областей. – Благовещенск, 1894.
10. Колумбы земли Русской. Сборник документальных описаний об открытиях и изучении Сибири, Дальнего Востока и Севера в XVII–XVIII вв. – Хабаровск, 1989.
11. Кюннер Н.В. Китайские известия о народах Южной Сибири, Центральной Азии и Дальнего Востока. – М., 1961.
12. Маневский А. Основные вопросы музейно-краеведческого дела. – М., 1943.
13. Матюшин Г.Н. Историческое краеведение: Учебное пособие для пединститутов. – М., 1987.
14. Методика историко-краеведческой работы. – М., 1982.

15. Милонов Н.П. Изучение истории области в средней школе. – М., 1960.
16. Строев К.Ф. Краеведение. – М., 1974.
17. Школьные музеи: Из опыта работы. – М., 1977.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - Режим доступа: <http://www.window.edu.ru>.
2. Глобальная сеть дистанционного образования - Режим доступа: <http://www.cito.ru/gdenet>.
3. Портал научной электронной библиотеки - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
4. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/sciencestructure.aspx>
5. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. - Режим доступа: <http://www.inion.ru>.
6. Стэнфордская философская энциклопедия: переводы избранных статей - Режим доступа: <https://www.philosophy.ru/>
7. Цифровая библиотека по философии – Режим доступа: <http://filosof.historic.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторными досками, компьютерами с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, коммутаторами для выхода в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ и др.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus и т.п.

Разработчик: С.А. Головин, доктор исторических наук, доцент

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2020/2021 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 учебном году на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (Протокол №10 от 25.06.2020).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2021/2022 уч. г.

Рабочая программа дисциплины обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 учебном году на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (Протокол №8 от 28.04.2021).

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры истории России и специальных исторических дисциплин (протокол № 1 от 01.09.2022 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 37-38	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	