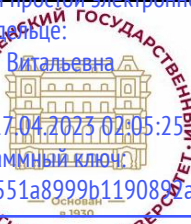



Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.04.2023 02:05:25
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e5766551a8999b119089af58989420420336ffbf573a434a57789

	МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА Рабочая программа дисциплины	

«УТВЕРЖДАЮ»
Декан факультета педагогики
и методики начального образования
ФГБОУ ВО «БГПУ»
 А.А. Клёцкина
«25» мая 2022 г.

**Рабочая программа дисциплины
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ТВОРЧЕСТВА**

**Направление подготовки
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры
специальной и дошкольной педагогики
и психологии
(протокол №7 от «18» мая 2022 г.)**

Благовещенск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	6
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	9
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	14
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	22
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	41
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	41
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	41
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	42
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	43

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины: художественно-эстетическая, психолого-педагогическая и методическая подготовка будущих педагогов дошкольных образовательных учреждений к решению комплекса образовательных, развивающих и воспитательных задач в процессе обучения детей дошкольного возраста разным видам изобразительной деятельности.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1.О (Б1.О.07 Предметно-методический модуль по профилю «Дошкольное образование» (Б1.О.07.04)).

Для освоения дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин: «Педагогика», «Дошкольная педагогика».

Освоение дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин и прохождения педагогической практики в ДОУ.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-1.

ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.

ОПК-8.3. Демонстрирует научные знания в том числе в предметной области.

ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации программ дошкольного образования

ПК-1.2 Участвует в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации

ПК-1.3 Организует планирование и реализацию образовательной работы в группе детей в соответствии с образовательным стандартом и основными образовательными программами.

ПК-1.4 Организует и проводит педагогический мониторинг, участвует в планировании и коррекции образовательных задач по результатам мониторинга.

ПК-1.6 Организует конструктивное взаимодействие детей в разных видах деятельности: предметной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной.

ПК-1.7 Владеет всеми видами развивающей деятельности дошкольника.

ПК-1.8 Применяет физическое, познавательное и личностное развитие в соответствии с программой организации.

ПК-1.9 Владеет способами и приемами создания позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми и взрослыми.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. В результате изучения дисциплины студент должен

- **знать:**

- содержание и особенности действующих в современном ДОУ программ по развитию изобразительного творчества;
- виды и жанры изобразительного искусства, особенности художественно-образного языка графики, живописи, скульптуры;
- теоретические основы изобразительной грамоты;

- особенности развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста;
- психолого-педагогические и методические основы обучения изобразительной деятельности дошкольников разных возрастных групп;
- причины трудностей в развитии изобразительной деятельности воспитанников с учетом механизмов развития и индивидуальных особенностей;
- особенности организации работы с детьми дошкольного возраста;
- основные психологические подходы к развитию изобразительной деятельности детей.

- уметь:

- самостоятельно анализировать содержание современных образовательных программ художественно-творческого развития дошкольников, методических пособий по развитию детского изобразительного творчества, осуществлять их выбор и строить по ним работу в соответствии с идеями личностно ориентированной педагогики;
- организовать развивающую среду для разнообразной художественно-эстетической деятельности детей-дошкольников в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;

- владеть:

- современными технологиями художественного образования и эстетического воспитания дошкольников;
- системой навыков и умений в различных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование);
- приемами работы с различными изобразительными материалами;
- системой навыков и умений обеспечивать соответствующее возрасту взаимодействие дошкольников в художественно-эстетической деятельности.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» составляет 6 зачетных единиц (216 часов):

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Раздел 1. Теоретические и практические основы обучения изобразительной деятельности	2	3	72	2
2.	Раздел 2. Психолого-педагогические основы развития детского изобразительного творчества	2	4	144	4
3.	Раздел 3. Методика обучения дошкольников изобразительной деятельности	2	4		

Общая трудоемкость дисциплины «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» составляет 6 зачётных единиц.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		3	4

Общая трудоемкость	216	72	144
Аудиторные занятия	90	36	54
Лекции	36	14	22
Практические занятия	54	22	32
Самостоятельная работа	90	36	54
Вид итогового контроля	-	зачёт	экзамен