

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 06.04.2023 07:49:04

Уникальный программный ключ

a2232a55157e76551a8999b1190832af539894204205361b1573a454e57789

	<b>МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ</b>
	<b>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»</b>
	<b>ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА</b>

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**И. о. декана факультета иностранных языков**

 **ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**М. В. Рябова**

**«22» июня 2022 г.**

**Рабочая программа дисциплины  
ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

**Направление подготовки  
44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
(с одним профилем подготовки)**

**Профиль  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ**

**Принята на заседании кафедры  
английской филологии и методики  
преподавания английского языка  
(протокол № 9 от «11» мая 2022 г.)**

**Благовещенск 2022**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА3**
- 2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ4**
- 3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)4**
- 4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ6**
- 5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ11**
- 6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА21**
- 7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ28**
- 8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ289**
- 9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ299**
- 10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА299**
- 11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ3030**

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**1.1 Цель дисциплины:** ввести студентов в круг проблем современного языкознания, развить у них языковую догадку, выработать первичные навыки лингвистического анализа и осмысленного подхода к оценке языковых фактов и явлений.

**1.2 Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к обязательной части блока Б1 (Б1.О.02.04).

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: ОПК-8, ПК-2.**

- **ОПК-8.** Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

- **ОПК-8.2 Проектирует** и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса.

- **ПК-2.** Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования; индикаторами достижения которой является:

- **ПК-2.9 Использует** общие лингвистические понятия для осмысления конкретных языковых форм, конструкций и процессов.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате освоения дисциплины студент должен

**Знать:**

- базовые понятия, термины и концепции современного языкознания;  
- особенности функционирования и взаимодействия языковых единиц в системе языка.

**Уметь:**

- использовать терминологический аппарат дисциплины;  
- применять изученные теоретические положения к материалу известных им языков и разбираться в расхождениях между точками зрения ученых, представленными в рекомендуемых учебных пособиях по дисциплине.

**Владеть:**

- навыками работы с учебной и научной литературой, поиска и переработки учебно-научной информации для написания докладов и рефератов;  
- первичными навыками анализа языковых явлений.

**1.5 Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 зачетные единицы (2 ЗЕ) (72 часа).

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1	Введение в языкознание	1	2	72	2

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально и индивидуально.

**1.6 Объём дисциплины и виды учебной деятельности**

Виды учебной работы	Всего часов	Семестр 2
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>Вид итогового контроля</b>		<b>Зачет с оценкой</b>

## 2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов			
		ЛК	ПЗ	СР	ВСЕГО
1.	Введение в науку о языке	2		2	4
2.	Сущность языка	2	2	6	10
3.	Язык и общество	2	2	4	8
4.	Основные вопросы фонетики и фонологии	2	4	6	12
5.	Основные вопросы лексикологии	2	4	6	12
6.	Основные вопросы морфологии и синтаксиса	2	6	8	16
7.	Развитие письменности	1	2	2	5
8.	Классификация языков мира	1	2	2	5
	<b>ИТОГО</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

### Интерактивное обучение по дисциплине

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1.	Сущность языка	ЛК	Лекция-дискуссия	2
2.	Язык и общество	ЛК	Лекция-дискуссия	2
3.	Основные вопросы лексикологии	ПЗ	Работа в малых группах	2
4.	Развитие письменности	ПЗ	Разработка проекта	2
			<b>ИТОГО</b>	<b>8 часов</b>

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ

### Тема 1. Введение в науку о языке

**Вводная лекция.** Предмет языкознания. Аспекты и разделы языкознания. Методы современного языкознания. Место языкознания в системе других наук. Содержание и задачи курса «Введение в языкознание». Краткая история языкознания.

### Тема 2. Сущность языка

*На лекции применяется интерактивная форма обучения – лекция-дискуссия по вопросу основных функций языка.*

**Лекции.** Основные функции языка. Язык и мышление. Речевая деятельность человека. Язык и речь. Происхождение языка. Языкознание и семиотика. Понятие о знаке. Языковые знаки и их структура. Понятие о системе и структуре языка. Основные уровни языка и соответствующие им единицы. Парадигматические, синтагматические и иерархические отношения между единицами языка.

**Практическое занятие.** Знаковая природа языка: сигнал и знак, построение знака и его различные формы. Система языка и языковые уровни. Язык в кругу других семиотических систем: язык животных и язык человека, естественный язык и искусственные языки.

### **Тема 3. Язык и общество**

*На лекции применяется интерактивная форма обучения – лекция-дискуссия по вопросу «Влияние языка на общество».*

**Лекция.** Язык как общественное явление, связь развития языка с историей общества. Основные процессы исторического развития языков (дифференциация и интеграция), соотношение этих процессов в разных общественно-экономических формациях. Образование национальных языков и разнообразие их формирования. Литературный язык и его основные признаки. Жанрово-стилистическая дифференциация литературных языков.

**Практическое занятие.** Особенности развития языков и диалектов в различные исторические эпохи. Формы исторической общности людей и социальные функции языков. Социолингвистическая классификация языков. Социально-историческая обусловленность дифференциации и интеграции языков и диалектов. Виды языковых контактов.

### **Тема 4. Основные вопросы фонетики и фонологии**

**Лекция.** Предмет и содержание фонетики как науки. Понятие о звуке речи. Артикуляция и артикуляционная база языка. Физиологическая и акустическая классификация звуков речи. Фонетическое членение речи. Ударение и его виды, проклитики и энклитики. Взаимодействие звуков и речевой цепи, позиционные и комбинаторные изменения звука. Основные фонетические процессы: ассимиляция, аккомодация, диссимиляция, редукция.

**Практические занятия.** Звуки речи, их классификация. Типы слогов. Фонетические слова, речевые такты (синтагмы), фразы. Фонология и её место в структуре плана выражения. Звук и фонема. Различительные признаки фонемы. Ударение и интонация. Интонация и её элементы. Фонологическая система языка. Подходы к определению фонемы. Фонема и звук. Нейтрализация противопоставления фонем. Построение фонологической системы. Ленинградская и Московская школы в фонетике и фонологии. Сильные и слабые позиции фонемы. Фонема и её варианты. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Орфоэпия как совокупность норм литературного произношения.

### **Тема 5. Основные вопросы лексикологии**

**Лекция.** Слово как предмет лексикологии. Слово в системе языка. Лексикология и её основные разделы. Важнейшие признаки простого самостоятельного слова. Семасиология – учение об означаемом словесного знака. Словарный состав языка и семасиология, типы лексических значений. Лексическое значение слова. Факторы, предопределяющие лексическое значение слова. Семантическая структура многозначного слова. Мотивированные и немотивированные слова. Виды переносного употребления слов. Этимология и деэтимологизация слов. Народная (ложная) этимология.

**Практические занятия.** Лексико-семантическая система языка. Основные лексико-семантические группы слов. Омонимы, синонимы, антонимы. Фразеология и основные типы фразеологизмов. Исторические изменения словарного состава языка. Устаревание и отмирание устаревших слов. Историзмы и сфера их употребления. Архаизмы и их разновидности. Территориальная и социальная дифференциация лексики. Основные пути обогащения лексики: словообразование, переосмысление, заимствование. Изменения словарного состава языка и изменения значений. Лексикография как раздел языкознания. Основные типы лингвистических словарей: общие лингвистические словари, специальные лингвистические словари.

*На занятии применяется интерактивная форма обучения – работа в малых группах по теме «Дифференциация словарного состава языка».*

### **Тема 6. Основные вопросы морфологии и синтаксиса**

**Лекция.** Грамматика как наука. Основные разделы грамматики. Грамматический строй языка и его основные единицы. Структура слова. Понятие о морфеме. Основные типы морфем. Классификации аффиксов. Основа слова. Морфемный анализ слова. Грамматическое значение. Способы выражения грамматического значения. Грамматические формы слов. Лексема и словоформа. Понятие парадигмы. Грамматические категории.

**Практические занятия.** Грамматические значения и грамматические категории. Теория морфемы. Классификация морфем. Грамматическое значение и способы его выражения. Морфология. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы разграничения частей речи. Система частей речи. Переход слов из одной части речи в другую. Синтаксис. Словосочетание и его признаки. Словосочетание и слово, словосочетание и предложение. Способы организации словосочетаний по виду синтаксической связи (согласование, примыкание, управление). Семантика словосочетаний и выражаемые ими отношения (атрибутивные, обстоятельственные, объективные). Классификация словосочетаний. Предложение как основная синтаксическая единица. Важнейшие признаки предложения. Члены предложения. Способы и виды синтаксической связи в предложении. Коммуникативное (актуальное) членение предложения. Средства выражения темы и ремы.

#### **Тема 7. Развитие письменности**

**Практическое занятие.** Основные компоненты письма. Зарождение и основные этапы развития письменности. Типы письма по характеру начертательных знаков (пиктография, логография и морфемография, фонография). Специальные типы письма. Транскрипция. Транслитерация.

*На занятии применяется интерактивная форма обучения – разработка проектов по теме «История европейского письма».*

#### **Тема 8. Классификация языков мира**

**Практическое занятие.** Лингвистическая карта мира. Генеалогическая классификация языков. Признаки генеалогического родства языков. Главные семьи языков. Основные группы индоевропейской семьи языков. Подгруппы славянских, германских, романских языков. Ареальная классификация языков. Типологическая классификация языков: морфологическая классификация, формально-синтаксическая классификация, семантико-синтаксическая классификация. Сравнительный и сопоставительный методы изучения языков. Функциональная классификация языков: языки государственные, культурные, национальные, региональные, межнациональные.

### **4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **4.1 Общие рекомендации**

##### *Методические рекомендации при работе над конспектом лекций*

В ходе лекционных занятий вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

В ходе подготовки к семинарам изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на семинар. Готовясь к докладу или реферативному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры

с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и дипломных работ.

### ***Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям***

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Начиная подготовку к практическому занятию, необходимо, прежде всего, указать студентам страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

**Подготовка к практическому занятию** включает 2 этапа:

1й – организационный;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов.

Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

**План** – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

**Конспект** – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- 1 **План-конспект** – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- 2 **Текстуальный конспект** – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- 3 **Свободный конспект** – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- 4 **Тематический конспект** – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Ввиду трудоемкости подготовки к семинару преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме семинара, тщательно продумать свое устное выступление.

На семинаре каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом.

В заключение преподаватель, как руководитель семинара, подводит итоги семинара. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

### **Групповая консультация**

Разъяснение является основным содержанием данной формы занятий, наиболее сложных вопросов изучаемого программного материала. Цель – максимальное приближение обучения к практическим интересам с учетом имеющейся информации и является результативным материалом закрепления знаний.

Групповая консультация проводится в следующих случаях:

- 1 когда необходимо подробно рассмотреть практические вопросы, которые были недостаточно освещены или совсем не освещены в процессе лекции;



2 с целью оказания помощи в самостоятельной работе (написание рефератов, выполнение курсовых работ, сдача экзаменов, подготовка конференций);

3 если студенты самостоятельно изучают нормативный, справочный материал, инструкции, положения.

### ***Методические рекомендации студентам по изучению рекомендованной литературы***

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особое внимание, уделяя целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Студентам рекомендуется получить в библиотеке университета учебную литературу по дисциплине, необходимую для эффективной работы на всех видах аудиторных занятий, а также для самостоятельной работы по изучению дисциплины.

Успешное освоение курса предполагает активное, творческое участие студента путем планомерной, повседневной работы.

### **4.2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине**

<b>Наименование темы дисциплины</b>	<b>Формы/виды самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов</b>
Введение в науку о языке	Подготовка докладов и кратких сообщений, работа с энциклопедиями, лингвистическими словарями	2
Сущность языка	Подготовка докладов и кратких сообщений, составление конспекта или плана раздела одной из специальных работ по языкознанию, составление схем или алгоритмов определения языковых явлений	6
Язык и общество	Подготовка докладов и кратких сообщений, составление классификационных таблиц, подготовка к тестовым и контрольным работам	4
Основные вопросы фонетики и фонологии	Подготовка докладов и кратких сообщений, работа с энциклопедиями, лингвистическими словарями, составление языковых загадок, выполнение упражнений, подготовка к тестовым и контрольным работам	6
Основные вопросы лексикологии	Подготовка докладов и кратких сообщений, составление конспекта или плана раздела одной из специальных работ по языкознанию, выполнение упражнений, подготовка к тестовым и контрольным работам	6
Основные вопросы морфологии и синтаксиса	Подготовка докладов и кратких сообщений, составление классификационных таблиц, выполнение упражнений, подготовка к тестовым и контрольным работам	8
Развитие письменности	Подготовка докладов и кратких сообщений, работа с энциклопедиями, лингвистическими словарями	2

	ми, составление схем или алгоритмов определения языковых явлений, подготовка проектной работы	
Классификация языков мира	Подготовка докладов и кратких сообщений, составление схем или алгоритмов определения языковых явлений, подготовка к тестовым и контрольным работам	2

### 4.3 Темы рефератов

1. Особенности первых научных трудов по языкознанию.
2. Вклад Я. Гримма в сравнительно-историческое языкознание.
3. Заслуги В. фон Гумбольдта в языкознании.
4. Искусственные языки (на примере эсперанто).
5. Особенности структуры праславянского языка.
6. Сходство словарного состава славянских языков.
7. Сходство словарного состава германских языков.
8. Особенности грамматического рода имен существительных.

### 4.4 Методические рекомендации по выполнению реферата

#### *Назначение реферата*

Реферат – письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы, а также на основе личных наблюдений, исследований и практического опыта. Реферат помогает выработать навыки и приемы самостоятельного научного поиска, грамотного и логического изложения избранной проблемы и способствует приобщению студентов к научной деятельности.

#### *Последовательность работы:*

##### *Выбор темы исследования*

Тема реферата выбирается студентом на основе его научного интереса. Также помощь в выборе темы может оказать преподаватель.

##### *Планирование исследования*

Оно включает составление календарного плана научного исследования и плана предполагаемого реферата. Календарный план исследования включает следующие элементы:

- выбор и формулирование проблемы, разработка плана исследования и предварительного плана реферата;
- сбор и изучение исходного материала, поиск литературы;
- анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы;
- сообщение о предварительных результатах исследования;
- литературное оформление исследовательской проблемы;
- обсуждение работы (на семинаре, в студенческом научном обществе, на конференции и т. п.).

Каждый элемент датируется временем начала и временем завершения.

План реферата характеризует его содержание и структуру. Он должен включать в себя:

- введение, где обосновывается актуальность проблемы, ставятся цель и задачи исследования;
- основную часть, в которой раскрывается содержание проблемы;
- заключение, где обобщаются выводы по теме и даются практические рекомендации.

#### *3. Поиск и изучение литературы*

Для выявления необходимой литературы следует обратиться в библиотеку или к преподавателю.

Подобранную литературу следует зафиксировать согласно ГОСТ по библиографическому описанию произведений печати.

Подобранная литература изучается в следующем порядке:

- знакомство с литературой, просмотр ее и выборочное чтение с целью общего представления проблемы и структуры будущей научной работы;
- исследование необходимых источников, сплошное чтение отдельных работ, их изучение, конспектирование необходимого материала (при конспектировании необходимо указывать автора, название работы, место издания, издательство, год издания, страницу);
- обращение к литературе для дополнений и уточнений на этапе написания реферата.

Для разработки реферата достаточно изучение 4-5 важнейших статей по избранной проблеме.

При изучении литературы необходимо выбирать материал, не только подтверждающий позицию автора реферата, но и материал для полемики.

#### *4. Обработка материала*

При обработке полученного материала автор должен:

- систематизировать его по разделам;
- выдвинуть и обосновать свои гипотезы;
- определить свою позицию, точку зрения по рассматриваемой проблеме;
- уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы;
- сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования;
- окончательно уточнить структуру реферата.

#### *5. Оформление реферата*

При оформлении реферата рекомендуется придерживаться следующих правил:

1. Следует писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику;
2. Писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод);
3. Писать ярко, образно, живо, не только вскрывая истину, но и отражая свою позицию, пропагандируя полученные результаты;
4. Писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, не злоупотребляя наукообразными выражениями.

Реферат выполняется в соответствии с требованиями стандартов, разработанных для данного вида документов. Работа выполняется на листах формата А4 (210\*297мм) с указанием порядка листов (снизу, по центру) и с соблюдением трафаретов (полей): слева – 30 мм; справа – 10 мм; сверху – 20 мм; снизу – 20 мм.

Текст реферата может быть выполнен как в рукописном виде, так и с применением средств оргтехники. При выполнении работы в рукописном виде почерк должен быть легко читаем, не содержать не установленных сокращений и не создавать затруднений при проверке. При изложении материала необходимо придерживаться принятого плана.

## **5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Тема 1. Введение в науку о языке**

#### **План:**

1. Содержание и задачи курса «Введение в языкознание». Предмет языкознания.
2. Аспекты и разделы языкознания.
3. Методы современного языкознания.

4. Место языкознания в системе других наук.
5. Краткая история языкознания.

**Задания:**

1. Объясните, в чем состоит сложность языка как предмета языкознания.
2. Охарактеризуйте антиномии физического и психического в языке, индивидуального и социального, синхронии и диахронии.
3. Какова структура науки о языке? В чем отличие общего языкознания от частных лингвистических дисциплин?
4. Перечислите фундаментальные задачи языкознания. Какие науки занимаются решением каждой из этих задач?
5. Раскройте содержание терминов *государственный язык, язык культуры, международный язык*.
6. В чем важность решения такой прикладной задачи языкознания, как нормирование языка? Каким образом оно осуществляется?

**Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 8-24.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 8-13.
3. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 5-24.
4. Кочергин, В.А. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / В.А. Кочергин. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2004. – 268 с. – С. 5-23.
5. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 5-18.

**Тема 2. Сущность языка**

**1. Знаковая сущность языка**

**План:**

1. Знаки и знаковые системы.
2. Язык как особая знаковая система.
3. Естественные и искусственные языки.
4. Система и структура языка. Модели языка и отношения между единицами системы.

**Задания:**

1. Дайте определение знака, охарактеризуйте группы знаков, поясните понятие «семантический треугольник».
2. Дайте определение знаковой системы, поясните различие между естественными и искусственными знаковыми системами, сравните функции естественного и искусственного языка.
3. Определите понятия «система языка» и «структура языка», опишите основные модели языка, охарактеризуйте парадигматические, синтагматические и иерархические отношения между единицами языка, приведите примеры.
4. Составьте схемы, иллюстрирующие основные модели языка.

**Доклады:**

1. Эсперанто – искусственный язык.

**Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 38-66.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 17-33.
3. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. -

2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 45-66.

4. Кочергин, В.А. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / В.А. Кочергин. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2004. – 268 с. – С. 48-53.

5. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 13-18.

### **Тема 3. Язык и общество**

#### **2. Взаимодействие языка и общества**

##### **План:**

1. Социальные процессы и развитие языков.
2. Язык и общество.
3. Основные формы существования языка.
4. Связь между формами исторической общности и особенностями развития языков и диалектов.

##### **Задания:**

1. Опишите два основных социальных процесса в развитии языков и диалектов, приведите примеры.

2. Опишите основные направления взаимодействия языка и общества, выразите свое отношение к существующим точкам зрения на характер их взаимодействия.

3. Охарактеризуйте различные формы существования языка, поясните различие между литературным и национальным языками и их отличие от других форм существования языка.

4. Охарактеризуйте особенности развития языков и диалектов в различные исторические эпохи, сравните формы исторической общности людей и социальные функции языков.

##### **Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 38-66.

2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 33-45.

3. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 57-86.

4. Кочергин, В.А. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / В.А. Кочергин. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2004. – 268 с. – С. 10-12.

5. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 23-25.

### **Промежуточный контроль по темам 1-3: Контрольная работа №1.**

### **Тема 4. Основные вопросы фонетики и фонологии**

#### **3. Основные фонетические единицы**

##### **План:**

1. Классификация звуков речи.
2. Звуки и слоги.
3. Фонетические слова, такты, фразы.
4. Интонация, её типы и роль в языке.

##### **Задания:**

1. Охарактеризуйте звук как акустическое и лингвистическое явление, опишите два типа звуков и назовите основные принципы их классификации.

2. Раскройте сущность каждой теории слога, назовите типы слогов по структуре, охарактеризуйте более крупные фонетические единицы – слова, речевые такты (синтаг-

мы), фразы.

3. Дайте определение интонации, назовите её основные элементы. Поясните взаимосвязь интонации и ударения. Охарактеризуйте интонацию в разных типах предложений, приведите примеры.

4. Сравните гласные в словах рад и ряд, сад и сядь. В чем состоит артикуляционное различие между этими звуками?

5. Определите гласные звуки, образованные с помощью следующих артикуляций:

а) губы округлены, средняя часть спинки языка поднимается к средней части неба;

б) губы нейтральны, язык слегка приподнят к средней части неба, рот широко раскрыт;

в) губы растянуты в стороны, передняя часть спинки языка высоко поднята к твердому небу;

г) губы вытянуты вперед, передняя часть спинки языка высоко поднята к твердому небу;

д) губы нейтральны, средняя часть спинки языка слегка поднята к средней части твердого неба, небная занавеска опущена. В каком языке может быть такой звук?

6. Определите гласные звуки по следующим признакам:

а) заднего ряда, верхнего подъема, лабиализованный;

б) переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный;

в) среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный;

г) переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный;

д) среднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный;

е) заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный;

ж) переднего ряда, среднего подъема, лабиализованный (есть ли такой звук в русском языке?)

7. В чем заключаются артикуляционные различия между следующими согласными:

а) б – п

г) д – г

б) л – л'

д) ж – з

в) д – н

е) г – γ

8. Определите согласные звуки, образованные с помощью следующих артикуляций:

а) губы размыкаются струей выдыхаемого воздуха, голосовые связки не дрожат, небная занавеска поднята;

б) губы сомкнуты, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена;

в) кончик языка периодически соприкасается с твердым небом, голосовые связки дрожат, небная занавеска поднята;

г) кончик языка упирается в верхние зубы, голосовые связки дрожат, небная занавеска поднята, боковые края языка опущены;

д) нижняя губа сближается с верхними зубами, голосовые связки не дрожат, небная занавеска прижата к стенке зева;

е) передняя часть языка сближается с твердым небом, голосовые связки дрожат, небная занавеска прижата к стенке зева;

ж) задняя часть спинки языка смыкается с мягким небом, а затем размыкается, голосовые связки дрожат, небная занавеска поднята;

з) задняя часть спинки языка приближается к мягкому небу, голосовые связки не дрожат, небная занавеска поднята;

и) задняя часть спинки языка смыкается с мягким небом, а затем размыкается, голосовые связки дрожат, небная занавеска опущена (этот звук есть в английском и немецком языках).

9. Определите согласные звуки по следующим признакам:

а) губно-губной, носовой, мягкий;

б) губно-зубной, щелевой, глухой, мягкий;

в) переднеязычный, зубной, взрывной, звонкий, твердый;

г) переднеязычный, зубной, смычно-боковой, твердый;

- д) переднеязычный, небный, фрикативный, глухой, твердый;  
 е) переднеязычный, зубной, аффриката, глухой, твердый;  
 ж) заднеязычный, щелевой, глухой, твердый;  
 з) заднеязычный, щелевой, звонкий, твердый (есть ли такой звук в русском языке?).  
 10. Определите слова английского языка, в состав которых входят следующие звуки:  
 А: а) переднеязычный, альвеолярный, взрывной, глухой;  
 б) переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный, краткий;  
 в) переднеязычный, альвеолярный, носовой.  
 Б: а) переднеязычный, альвеолярный, аффриката, звонкий;  
 б) заднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный, краткий;  
 в) переднеязычный, альвеолярный, фрикативный, глухой;  
 г) переднеязычный, альвеолярный, взрывной, глухой.  
 В: а) переднеязычный, межзубный, фрикативный, глухой;  
 б) переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный, краткий;  
 в) заднеязычный, смычно-носовой.

### ***Литература:***

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 66-100.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 45-50.
3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 25-27.
4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 88-103.
5. Рождественский, Ю.В. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. вузов / Ю.В. Рождественский, А.В. Блинов; под ред. А.А. Волкова. - М.: Академия, 2005. – С. 30-49.

## **4. Фонема и система фонем**

### ***План:***

1. Фонология как наука.
2. Звук и фонема, функции фонемы.
3. Сильные и слабые позиции фонемы.
4. Фонологическая система языка.
5. Основные фонетические процессы.

### ***Задания:***

1. Охарактеризуйте основные понятия фонологии, поясните отличие звука от фонемы, проанализируйте подходы к определению фонемы, назовите различительные признаки фонемы и её функции.
2. Опишите сильные и слабые позиции гласных и согласных фонем, дайте определение варианта фонемы, охарактеризуйте фонологическую систему языка, объясните различие между Петербургской и Московской фонологическими школами.
3. Опишите взаимодействие звуков в речевой цепи, охарактеризуйте основные фонетические процессы, объясните разницу между позиционными и комбинаторными изменениями звуков.
4. В русском языке, как и в латинском, есть звук а. Однако эти звуки имеют различный фонологический статус. В чем состоит это различие? Приведите свои примеры такого рода.
5. Какими дифференциальными признаками различаются первые фонемы следующих пар слов:  
 кот – ход, пот – бот, цех – чех, ус – ас, лом – ром, цель – мель, рок – бок, честь – жечь, ум – им, пар – жар, ток – сок, моль – боль, курт – сорт, ночь – дочь.

6. Подберите к словам вол, вал, дам, лот, сок соответствующие минимальные пары, отличающиеся от названных слов следующими дифференциальными признаками фонем:
- палатализацией;
  - участием носового резонатора;
  - степенью подъема языка;
  - местом артикуляции;
  - способом артикуляции.
7. Определите фонемный состав следующих слов (по различным фонологическим школам):  
труд, лодка, еда, просьба, здесь, его, мостик, сумасшедший.
8. Запишите пословицы в фонематической транскрипции (по различным фонологическим школам):
- Коготок увяз – всей птичке пропасть.
  - Мал золотник, да дорог.
  - Наперед батьки в пекло не лезь.

### ***Литература:***

- Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 66-100.
- Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 50-56.
- Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 25-27.
- Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 106-126.
- Рождественский, Ю.В. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. вузов / Ю.В. Рождественский, А.В. Блинов; под ред. А.А. Волкова. - М.: Академия, 2005. – С. 30-49.

## **Промежуточный контроль по теме 4: Контрольная работа №2.**

### **Тема 5. Основные вопросы лексикологии**

#### **5. Лексико-семантическая система языка**

##### ***План:***

- Слово и значение. Типы лексических значений слов.
- Виды развития значений слов.
- Лексико-семантические разряды слов: омонимы, синонимы, антонимы и паронимы.
- Признаки фразеологизмов и их классификации.

##### ***Задания:***

- Охарактеризуйте лексикологию, её основные разделы и понятия, определите слово как предмет лексикологии и как часть системы языка, назовите важнейшие признаки слова.
- Охарактеризуйте семасиологию как науку об означаемом языкового знака, объясните связь между словом и предметом, между словом и понятием, рассмотрите основные типы лексических значений и факторы, предопределяющие лексическое значение слова.
- Охарактеризуйте семантическую структуру многозначного слова, опишите виды развития значений слов и случаи их переносного употребления, дайте определение этимологии и деэтимологизации слов.
- Охарактеризуйте лексико-семантическую систему языка, опишите основные лексико-семантические группы слов – омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, рассмотрите их классификации, дайте определение фразеологии как науке, назовите основные



признаки и типы фразеологизмов (классификация В.В. Виноградова и других лингвистов).

5. Осуществите возможные классификации слов, составляющих следующую группу: дом, городничий, через, маркетинг, футбол, евангелие, за, ворюга, сдохнуть, перст, так как, город, мысль, лаборант, полонить, из-под, врата, боулинг, книжонка, восхотеть, над, нажраться, письмо, бриг, столица.

6. Как бы вы определили содержание лексемы вода: а) как термина химии; б) как «бытового» слова? Приведите примеры других слов, имеющих как терминологическое, так и «бытовое» значение. Как бы вы подавали такую лексику в толковом словаре?

### ***Литература:***

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 112-187.

2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 56-62.

3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 57-58.

4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 130-142.

5. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 44-47.

## **6. Дифференциация словарного состава языка**

### ***План:***

1. Лексика как объект изучения лексикологии.
2. Словарный состав языка с социальной позиции.
3. Историческая дифференциация словарного состава.
5. Территориальный анализ лексики.
6. Пути обогащения словарного состава языка.

### ***Задания:***

1. Дайте определение словарному составу языка и охарактеризуйте его по следующим признакам: книжное – разговорное, нейтральное – экспрессивное, активное – пассивное.

2. Разбейтесь на подгруппы и представьте группе один из лексико-семантических разрядов слов в составе лексики: термины, профессионализмы, жаргонизмы и арготизмы; архаизмы, историзмы и неологизмы; диалектизмы и литературная лексика (со стилистической дифференциацией), приведите примеры.

3. Охарактеризуйте словообразование, переосмысление и заимствование как пути обогащения словарного состава языка, опишите основные способы словообразования, приведите примеры.

4. Употребите следующие слова в таких контекстах, где они приобрели бы эмоциональную коннотацию: гусь, изукрасить, сальный, телячий, писк, фрукт, флюгер.

5. Каково сигнификативное и коннотативное содержание следующих слов: жадюга, преставиться, опочить, выродок, умничка, грядсти, прощельга, блюститель? Попробуйте составить для них словарные статьи.

6. Определите пути развития значения следующих слов и объясните, почему становится возможным такое развитие:

а) в русском языке: блюдо (предмет посуды – кушанье), серебро (металл – посуда), яблоко (плод – часть глаза), остановка (прекращение движения – место прекращения движения – расстояние между двумя местами прекращения движения), груша (дерево – плод – предмет для тренировки боксеров), колючий (острый, колющийся – неприветливый), сидеть (находиться в сидячем положении – находиться в месте заключения), болтать (трясти –

говорить), нос (часть лица – часть корабля);

б) в латинском языке: *legere* (собирать – читать), *secundus* (следующий, второй – второсортный – благоприятный, счастливый), *manus* (рука – сила, мощь – работа, труд – бой, схватка – отряд, группа), *arma* (оружие – армия), *percipio* (хватать, захватывать – понимать), *macula* (пятно – позор, бесчестие), *rectus* (грудь, грудная клетка – мужество, смелость – душа, сердце – ум, рассудок – личность, человек);

в) в английском языке: *bulb* (луковица – электрическая лампочка), *foot* (нога – ножка стула – пехота), *paper* (бумага – газета), *pen* (перо – литературный труд), *fork* (вилка – вилы), *mine* (шахта – мина), *fringe* (бахрома – челка).

### ***Литература:***

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 112-187.

2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 62-72.

3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 60-62.

4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 145-168.

## **Промежуточный контроль по теме 5: Контрольная работа №3.**

### **Тема 6. Основные вопросы морфологии и синтаксиса**

#### **7. Грамматика как наука**

##### ***План:***

1. Основные понятия и разделы грамматики.
2. Грамматические формы и грамматические категории слов.
3. Понятие морфемы. Классификация морфем.
4. Исторические изменения морфемного состава слова.
5. Грамматическое значение и способы его выражения.

##### ***Задания:***

1. Охарактеризуйте грамматику, её основные разделы и понятия, дайте определение грамматической форме слова, грамматической категории и грамматической парадигме.

2. Дайте определение морфеме, рассмотрите классификацию морфем по значению, охарактеризуйте аффиксы по положению относительно корня и по функции, а также особые виды аффиксов, приведите примеры.

3. Охарактеризуйте изменения морфологической структуры слова с исторической позиции, приведите примеры.

4. Дайте определение грамматическому значению слова, перечислите основные способы его выражения, приведите примеры.

5. Составьте таблицу и сопоставьте лексическое и грамматическое значения.

6. Какие грамматические значения выражены в данных оппозициях:

лес – леса, книга – книги, высмотрел – высматривал, ходил – хаживал, плохо – хуже, стучал – стукнул, идем – идемте, лечу – летел, синий – синяя – синее, бедный – беднейший, читал – читался, пел – пел бы.

2. Какие средства используются для различения грамматических значений в следующих противопоставлениях:

а) латинский язык: *fert – tulit, agit – egit, vicit – vincit, ego – mei, Nomina fata regunt, pellit – repulit, sum – est, perspicuus – maxime perspicuus, aqua – aquā, do – dedit, ornāvi – ornātus sum;*

б) русский язык: голова – головы, он – его, иду – пойду, ломал – сломал, даем – дадим, человек – люди, несу – нес, я – меня, выполнил – был выполнен, встань – встань-ка, ловил – лавливал, хожу – ходишь, кусок – куска, был – буду, разрезáть – разрёзать, чистый

– чище, книга – в книге, вишня – вишен, ехал – ехал-ехал;

в) английский язык: man – men, sing – sang, good – better – best, easy – easier – easiest, write – writes, spoke – had spoken, I – me, go – went, speaks – is speaking.

### **Доклады:**

1. Тайны грамматического рода имен существительных.

### **Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 187-260.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 72-95.
3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 69-70.
4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 170-187.
5. Рождественский, Ю.В. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. вузов / Ю.В. Рождественский, А.В. Блинов; под ред. А.А. Волкова. - М.: Академия, 2005. – С. 67-77.

## **8. Части речи как лексико-грамматические классы слов**

### **План:**

1. Морфология как наука.
2. Принципы разграничения частей речи.
3. Основные группы частей речи, их краткая характеристика.

### **Задания:**

1. Охарактеризуйте морфологию и её основные понятия.
2. Сформулируйте проблему выделения частей речи, перечислите основные принципы их разграничения, назовите различия между основными группами частей речи, кратко охарактеризуйте части речи, приведите примеры.
3. Определите частеречную принадлежность слов.

### **Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 187-260.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 95-103.
3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 76-78.
4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 188-195.

## **9. Основные синтаксические единицы**

### **План:**

1. Синтаксис как наука.
2. Словосочетание и его признаки. Классификация словосочетаний.
3. Предложение как главная коммуникативная единица. Классификация членов предложения.
4. Способы и виды синтаксической связи в словосочетании и предложении.
5. Актуальное членение предложения. Способы выражения темы и ремы.

### **Задания:**

1. Охарактеризуйте синтаксис, перечислите его основные разделы и единицы.
2. Охарактеризуйте словосочетание, назовите его признаки, рассмотрите классификации словосочетаний по частеречной принадлежности главного слова и по характеру отношений между компонентами, приведите примеры.
3. Охарактеризуйте предложение, объясните, в чем состоит его отличие от других единиц языка, дайте определение членам предложения и кратко охарактеризуйте их.
4. Опишите основные способы синтаксической связи в словосочетании и предложении: бессоюзная, сочинительная, подчинительная, координация, приведите примеры, назовите виды синтаксической связи в словосочетании и предложении, приведите примеры.
5. Дайте определение актуальному (коммуникативному) членению предложения и его компонентам, поясните его отличие от синтаксического членения, перечислите основные способы выражения темы и ремы, приведите примеры.

***Литература:***

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 187-260.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 103-114.
3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. - С. 88-89.
4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 196-216.

**Промежуточный контроль по теме 6: Контрольная работа №4.**

**Тема 7. Развитие письменности**

**10. Развитие письма**

***План:***

1. Основные компоненты письма.
2. Классификация письменностей Земли.
3. Краткая история европейского письма, основные типы шрифтов.
4. Специализированные типы письма.

***Задания:***

1. Дайте определение письму и его основным компонентам, поясните отличие письма от других видов передачи информации.
2. Охарактеризуйте предметное, рисуночное, идеографическое, силлабическое и буквенное письмо, назовите области распространения каждого типа письменности.
3. Подготовьте проекты на тему «История европейского письма», выбрав один тип письма (греческое, славянское, латинское). В качестве примера используйте следующие шрифты: бустрофедон, монументальный, унциальный, полуунциальный,рустика, готический, антиква, глаголица, кириллица.
4. Охарактеризуйте специальные типы письма, назовите сферы их применения.
5. Составьте схему и отразите в ней преимущество различных типов письма.

***Доклады:***

1. Роль рунического письма в развитии европейского письма.

***Литература:***

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С. 100-112.
2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. –

М.: Академический проект, 2005.– С. 114-116.

3. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 225-246.

4. Кочергин, В.А. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / В.А. Кочергин. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2004. – 268 с. – С. 48-53.

5. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 70-79.

## **Тема 8. Классификация языков мира**

### **11. Основные классификации языков**

#### **План:**

1. Генеалогическая классификация языков.
2. Типологическая классификация языков.
3. Ареальная классификация языков.
4. Функциональная классификация языков.

#### **Задания:**

1. Объясните название и назовите принцип, положенный в основу каждой из четырёх классификаций, охарактеризуйте группы языков в рамках каждой классификации, приведите примеры.

2. Составьте схему, иллюстрирующую генеалогическую классификацию языков.

#### **Доклады:**

1. Германские языки, их сходства и различия.
2. Славянские языки, их сходства и различия.

#### **Литература:**

1. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2008. – С.260-280.

2. Введение в языкознание: Уч. пособие для студ. вузов / Сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005.– С. 116-117.

3. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – С. 248-260.

4. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – С. 87-90.

5. Рождественский, Ю.В. Введение в языкознание: учеб.пособие для студ. вузов / Ю.В. Рождественский, А.В. Блинов; под ред. А.А. Волкова. - М.: Академия, 2005. – С. 135-189.

**Промежуточный контроль по темам 7-8: Контрольная работа №5.**

**Итоговый контроль по дисциплине: Тест по курсу «Введение в языкознание».**

## **6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА**

### **6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций**

<b>Индекс компетенции</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Показатели оценивания</b>	<b>Критерии оценивания сформированности компетенций</b>
---------------------------	---------------------------	------------------------------	---

ОПК- 8 ПК-2	Контрольная работа, тест	Низкий – (неудовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы контрольной работы / теста менее 60 %.
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	Количество правильных ответов на вопросы контрольной работы / теста 61-75 %.
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	Количество правильных ответов на вопросы контрольной работы / теста 76-84 %
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	Количество правильных ответов на вопросы контрольной работы / теста от 85-100 %
ОПК-8 ПК-2	Доклад, сообщение	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>Ответ студенту не зачитывается если:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно излагает материал.</li> </ol>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</li> <li>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.</li> </ol>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) если в ответе допущены малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса.</li> <li>2) если допущено 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</li> </ol>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;</li> <li>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.</li> </ol>

ОПК-8 ПК- 2	Практическое задание	Низкий – до 60 баллов (неудовлетворительно)	<p>Ответ студенту не зачитывается если:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно излагает материал.</li> </ol>
		Пороговый – 61-75 баллов (удовлетворительно)	<p>Студент обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</li> <li>2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.</li> </ol>
		Базовый – 76-84 баллов (хорошо)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) если в ответе допущены малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса.</li> <li>2) если допущено 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</li> </ol>
		Высокий – 85-100 баллов (отлично)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;</li> <li>2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.</li> </ol>

## 6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт.

Зачёт является формой оценки качества освоения студентом образовательной программы по дисциплине. По результатам зачёта студенту выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

К сдаче зачёта допускаются студенты, выполнившие все текущие контрольные мероприятия, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины.

Студентам, которые активно занимались на семинарских занятиях, не имели пропусков по занятиям, а также выполнили все текущие контрольные мероприятия, предусмотренные рабочей программой данной дисциплины на «отлично» и «хорошо» в уста-

новленные сроки, зачеты выставляются по итогам работы в семестре.

Для студентов, не выполнивших или выполнивших неудовлетворительно отдельные задания, предусмотренные для практических, лабораторных и семинарских занятий, а также пропустивших и своевременно не отработавших пропущенные занятия, зачет проводится отдельно в зачетные дни – после проведения всех занятий и до начала экзаменационной сессии по расписанию учебных занятий.

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Понимание и степень усвоения теоретического материала курса.
2. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Использование примеров из учебной и научной литературы
6. Умение связать теорию с практическим применением.
7. Умение сделать обобщение, выводы.
8. Умение ответить на дополнительные вопросы.

Оценка «зачтено» предполагает:

1. Глубокое и прочное либо достаточно полное усвоение студентом знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).

2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение материала.

3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме.
4. Иллюстрацию теоретических положений примерами.
5. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

Оценка «не зачтено» предполагает:

1. Незнание студентом значительной части программного материала.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Незнание определений или ошибочные толкования.

### **Критерии оценки устных ответов студентов на зачете**

**Оценка «отлично» (5 баллов)** ставится студенту за правильный, полный и глубокий ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным и развернутым, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы. Оценка «отлично» выставляется только при полных ответах на все основные и дополнительные вопросы.

**Оценка «хорошо» (4 балла)** ставится студенту за правильный и полный ответ на вопрос. Ответ студента на вопрос должен быть полным, ни в коем случае не зачитываться дословно, содержать четкие формулировки всех определений, непосредственно касающихся указанного вопроса, подтверждаться фактическими примерами. Такой ответ должен продемонстрировать знание студентом материала лекций и базового учебника. Оценка «хорошо» (4 балла) выставляется только при правильных и полных ответах на все основные вопросы. Допускается неполный ответ по одному из дополнительных вопросов.

**Оценка «удовлетворительно» (3 балла)** ставится студенту за правильный, но не полный ответ на вопрос преподавателя или билета. Ответ студента на вопрос может быть не полным, содержать нечеткие формулировки определений, прямо касающихся указанного вопроса, неуверенно подтверждаться фактическими примерами. Он ни в коем случае не должен зачитываться дословно. Такой ответ демонстрирует знание студентом только материала лекций. Оценка «удовлетворительно» (3 балла) выставляется только при правильных, но неполных, частичных ответах на все основные вопросы. Допускается неправильный ответ по одному из дополнительных вопросов.

**Оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится студенту за неправильный



ответ на вопрос преподавателя или билета либо его отсутствие. Ответ студента на вопрос, в этом случае, содержит неправильные формулировки основных определений, прямо относящихся к вопросу, или студент вообще не может их дать, как и подтвердить свой ответ фактическими примерами. Такой ответ демонстрирует незнание студентом материала лекций, базового учебника и дополнительной литературы.

**Оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** ставится также студенту, списавшему ответы на вопросы и читающему эти ответы экзаменатору, не отрываясь от текста, в случае если он не может объяснить или уточнить, прочитанный таким образом материал.

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится также студенту, отвечающему таким образом хотя бы на один вопрос билета.

**Оценка «зачтено»** ставится студенту, ответ которого соответствует оценкам «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно», оценка «не зачтено» - студенту, чей ответ соответствует оценке «неудовлетворительно».

### **Критерии оценивания устного ответа на практическом занятии, семинаре**

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценивания:

5	полноту и правильность ответа;
6	степень осознанности, понимания изученного;
7	языковое оформление ответа.

**Оценка «отлично»** ставится, если:

- 1) студент полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «хорошо»** - студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «удовлетворительно»** - студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ**

**Оценка «отлично»** ставится, если студент:

1. Выполнил работу без ошибок и недочетов;
2. Допустил не более одного недочета.

**Оценка «хорошо»** ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней:

1. Не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
2. Или не более двух недочетов.

**Оценка «удовлетворительно»** ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

1. Не более двух грубых ошибок;
2. Или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
3. Или не более двух-трех негрубых ошибок.

**Оценка «неудовлетворительно»** ставится, если в работе более трех грубых ошибок, работа выполнена менее, чем на половину, или не выполнена.

#### **Шкала оценивания тестовых заданий (за правильный ответ дается 1 балл)**

«2» – 60% и менее

«3» – 61-80%

«4» – 81-90%

«5» – 91-100%

### **6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины**

#### **Контрольные работы и тестовые задания**

Контрольная работа № 2 по курсу «Введение в языкознание»

1. Сделайте транскрипцию слов, дайте характеристику всех звуков и слогов.

Воды, рушник.

2. Определите фонетические процессы, укажите их тип: позиционные или комбинаторные.

Грустный, восемь (слав.осемь), связь, день, нож, походка, нёс, лаборотория, праздник, лебедь (от белый), радио, расчёска, коробка, минералогия.

#### **Тест по курсу «Введение в языкознание»**

Время выполнения 15 мин.

Количество заданий: 10

1. У фонемы нет ... функции.

а) перцептивной; б) сигнификативной; в) коммуникативной

2. Фонетический процесс в слове «шпиён» (прост.) называется ...

а) диереза; б) эпентеза; в) метатеза

3. Фонетический процесс в слове «расческа» называется ...

а) ассимиляция; б) диссимиляция; в) аккомодация

4. Совокупность всех значений и грамматических форм слова – это ...

а) лексема; б) морфема; в) лексика

5. Из следующих слов немотивированным является...

а) сверстник; б) пустырь; в) подушка

6. «Железные нервы» - это ...

а) метафора; б) метонимия; в) синекдоха

7. Пример к понятию «метонимия» - это ...

а) политическая арена; б) шарик (студ. жарг.) в) город спит

8. Слова, разные по значению и звучанию, но одинаковые по написанию – это...

а) омофоны; б) омографы; в) омоформы

9. Дуло (из окна) – дуло (пистолета) – это ...

а) собственно омонимы; б) омофоны; в) омоформы

10. Синоним к слову «худой» - это не ...

а) толстый; б) плохой; в) тощий

### **Темы докладов, указанные в «Практикуме по языкознанию»**

Роль рунического письма в развитии европейского письма.

### **Краткие сообщения по вопросам, указанным в «Практикуме по языкознанию»**

Основные виды развития значений слов.

### **Задания, указанные в «Практикуме по языкознанию»**

Поясните различия между существующими подходами к взаимодействию языка и общества.

### **Упражнения, указанные в «Практикуме по языкознанию»**

Упр.4. Определите вид метафоры.

Горькая усмешка, коралловые губы, дворник (устройство на стекле машины), глаз фотоаппарата, ножка стола, медведь (о человеке), шляпка гвоздя, светлый ум, змея (о женщине), глазное яблоко, каменное сердце, политическая арена.

### **Составление схем и таблиц, указанных в «Практикуме по языкознанию»**

Составьте схему, иллюстрирующую генеалогическую классификацию языков.

### **Примерный список вопросов к зачету**

1. Языкознание как наука.
2. Аспекты изучения языка и разделы языкознания.
3. Место языкознания в системе наук.
4. Методы исследования в языкознании.
5. Краткая история языкознания.
6. Общественная сущность языка.
7. Основные функции языка.
8. Язык и речь.
9. Язык и мышление.
10. Теории происхождения языка.
11. Понятие о знаке.
12. Язык как система знаков.
13. Естественные и искусственные языки.
14. Система и структура языка.
15. Отношения в системе языка.
16. Закономерные процессы развития языков.
17. Взаимодействие языка и общества.
18. Формы существования языка.
19. Связь истории языка с историей общества.
20. Основные понятия фонетики.
21. Принципы классификации звуков речи.
22. Теории слога и типы слогов.
23. Фонетическое членение речи.
24. Виды и функции ударения.
25. Интонация, её типы и роль в языке.
26. Фонология как наука.
27. Звук и фонема, функции фонемы.
28. Сильные и слабые позиции фонемы.
29. Фонологическая система языка.
30. Основные фонетические процессы.
31. Лексикология как наука о словарном составе языка.
32. Слово и предмет.
33. Значение слова и понятие.

34. Типы лексических значений слов.
35. Виды развития значений слов.
36. Омонимия, разновидности и источники омонимов.
37. Синонимы, их типы и источники.
38. Антонимы и паронимы.
39. Признаки фразеологизмов и их классификации.
40. Социальная, историческая и территориальная дифференциация словарного состава.
41. Пути обогащения словарного состава языка.
42. Основные понятия и разделы грамматики.
43. Понятие морфемы. Виды морфем.
44. Исторические изменения морфемного состава слова.
45. Способы выражения грамматических значений.
46. Проблема разграничения частей речи. Принципы их разграничения.
47. Основные группы частей речи и их краткая характеристика.
48. Словосочетание и его признаки. Классификация словосочетаний.
49. Предложение как главная коммуникативная единица. Классификация членов предложения.
50. Способы и виды синтаксической связи в словосочетании и предложении.
51. Актуальное членение предложения. Способы выражения темы и ремы.
52. Основные компоненты письма. Специализированные типы письма.
53. Классификация письменностей Земли.
54. Краткая история европейского письма, основные типы шрифтов.
55. Генеалогическая классификация языков.
56. Типологическая классификация языков.
57. Ареальная и функциональная классификации языков.

## **7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Информационные технологии** – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения БГПУ;
- Система «Антиплагиат.ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

## **8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование

специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

## **9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

### **9.1 Литература**

1. Введение в языкознание: хрестоматия для вузов / сост. А.В. Блинов и др. – М.: Академический проект, 2005. – 553 с. – 35 экз.
2. Вендина, Т.И. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Т.И. Вендина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2001. – 388 с. – 39 экз.
3. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание: практикум / А.А. Гируцкий, Г.А. Камлевич; под общ.ред. А.А. Гируцкого. - Минск: Асар, 2008. – 287 с.– 16 экз.
4. Касевич, В.Б. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / В.Б. Касевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Академия; СПб.: Изд-во Филолог.фак. СПбГУ, 2011. – 297 с.– 18 экз.
5. Кочергина, В.А. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / В.А. Кочергина. - М.: Акад. Проект: Гаудеамус, 2004. – 268 с.– 32 экз.
6. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание: учебник для студ. вузов / Ю.С. Маслов; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - 4-е изд., стер. - М.: Академия; СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. – 300 с.– 41 экз.
7. Рождественский, Ю.В. Введение в языкознание: учеб. пособие для студ. вузов / Ю.В. Рождественский, А.В. Блинов; под ред. А.А. Волкова. - М.: Академия, 2005. – 331 с.– 24 экз.

### **9.2 Базы данных и информационно-справочные системы**

1. Портал научной электронной библиотеки. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
2. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>
3. Русский Биографический Словарь - статьи из Энциклопедического Словаря издательства Брокгауз-Ефрон и Нового Энциклопедического Словаря (включает статьи биографии российских деятелей, а также материалы тома «Россия»). - Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
4. People'sHistory - биографии известных людей (история, наука, культура, литература и т.д.). - Режим доступа: <https://www.peoples.ru>

### **9.3 Электронно-библиотечные ресурсы**

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

## **10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА**

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (стенды, карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях, оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства: Microsoft®WINEDUperDVC AllLng Upgrade/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Microsoft®OfficeProPlusEducation AllLng License/SoftwareAssurancePack Academic OLV 1License LevelE Platform 1Year; Dr.Web Security Suite; Java Runtime Environment; Calculate Linux

Разработчики: Рябова М.В., кандидат филологических наук, доцент,  
Плохотнюк О.С., кандидат филологических наук, доцент.

## 11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

**Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 20 /20 уч. г.**

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 20 /20 уч. г. на заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка (протокол № от « » я 20 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: № страницы	
Исключить:	Включить:

