

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.11.2022 08:44:23
Уникальный программный идентификатор:
a2232a55157e576551a899c51190892af5398942042055b0d1573a454e57789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования**

**«Благовещенский государственный педагогический универси-
тет»**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

**Декан факультета педагогики и ме-
тодики начального образования
ФГБОУ ВО «ВГПУ»**

А.А. Клёцкина
А.А. Клёцкина

«22» мая 2019 г.

**Рабочая программа дисциплины
УПРАВЛЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ
Направление подготовки
44.04.03 СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ**

**Профиль
ДЕФЕКТОЛОГ В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Уровень высшего образования
МАГИСТРАТУРА**

**Принята на заседании кафедры
логопедии и олигофренопедагогики
(протокол № 7 от «15» мая 2019 г.)**

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	5
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	7
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	10
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	37
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	37
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	38
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	38
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	40

ШПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Цель дисциплины: формирование профессиональной исследовательской позиции, позволяющей продуктивно решать психолого-педагогические задачи; моделирование и апробирование различных профессиональных позиций участников образовательного процесса, алгоритмов решения профессиональных задач различных типов; формирование профессиональных компетенций, связанных с возможностью реализации направлений педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Управление педагогическим коллективом» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений) блока Б1, к дисциплинам по выбору (Б1.В.ДВ.02.02), изучаемых магистрантами 1 курса заочной и очной формы обучения по профилю «Дефектолог в инклюзивном образовании».

Для освоения дисциплины «Управление педагогическим коллективом» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении педагогики, общей и возрастной психологии, детской психологии.

Освоение дисциплины «Управление педагогическим коллективом» является необходимой основой для прохождения педагогической практики в образовательных учреждениях.

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-6; ОПК-6.

ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями.

- ИОПК 6.1 Знает: возрастные и типологические особенности развития обучающихся с ОВЗ; психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии индивидуализации обучения, развития и воспитания обучающихся с ОВЗ; технологии обучения, развития и воспитания обучающихся с ОВЗ, осуществления коррекционно-развивающего и реабилитационного процессов.

- ИОПК 6.2 Умеет: использовать знания о возрастных, типологических, индивидуальных, особенностях развития обучающихся с ОВЗ для планирования учебно-воспитательной коррекционной и реабилитационной работы; применять психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии для индивидуализации обучения и воспитания обучающихся; использовать индивидуальные и групповые формы организации образовательного, коррекционно-развивающего и реабилитационного процесса.

- ИОПК 6.3 Владеет: умением планировать и проводить индивидуальные мероприятия в рамках образовательного и коррекционно-развивающего процесса с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ; технологиями осуществления индивидуализации обучения, развития, воспитания и реабилитации обучающихся с ОВЗ.

УК-6.Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

- ИУК 6.1 Применяет рефлексивные методы в процессе оценки разнообразных ресурсов (личностных, психофизиологических, ситуативных, временных и т.д.), используемых для решения задач самоорганизации и саморазвития.

- ИУК 6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы.

- ИУК 6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов их достижения.

- ИУК 6.4 Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов для совершенствования своей деятельности.

- ИУК 6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков с целью совершенствования своей деятельности.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения. Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

В результате освоения дисциплины студент должен

знать:

психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ;
системы специального образования в России и зарубежом;
современные вариативные модели интеграции;
специальные образовательные условия для детей с ОВЗ в системе общего образования;

уметь:

обследовать детей с различными отклонениями в развитии;
разрабатывать вариативный педагогический маршруты;
организовывать интерактивную коррекционно-развивающую среду, отвечающую образовательным потребностям детей с ОВЗ;

владеть:

умением разрабатывать индивидуальные программы коррекционно-развивающей работы;
умением осуществлять коррекционно-педагогическую деятельность в условиях инклюзивного образования;
умением взаимодействовать с участниками педагогического процесса;
умением консультировать родителей детей с ОВЗ.

1.5 Общая трудоемкость дисциплины «Управление педагогическим коллективом» составляет 3 зачетные единицы (далее – 3 ЗЕ)(108 часов):

Общая трудоемкость дисциплины для студентов очной формы обучения

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
1.	Управление педагогическим коллективом	2	4	108	3

Общая трудоемкость дисциплины для студентов заочной формы обучения

№	Наименование раздела	Курс	Семестр	Кол-во часов	ЗЕ
2.	Управление педагогическим коллективом	1	2	108	3

Общая трудоемкость дисциплины «Управление педагогическим коллективом» составляет 3зачётные единицы.

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	семестр 4
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	28	28

Лекции	6	6
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	80	80
Вид итогового контроля	-	зачет (4)

Объем дисциплины и виды учебной деятельности (заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	семестр 2
Общая трудоемкость	108	108
Аудиторные занятия	14	14
Лекции	4	4
Практические занятия	10	10
Самостоятельная работа	90	90
Вид итогового контроля	4	зачет (2)

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план для студентов очной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Виды уч. занятий		
			лек.	прак.	сам.
1.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	40	2	8	30
2.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	30	2	8	20
3.	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	38	2	6	30
	Всего	108	6	22	80

Учебно-тематический план для студентов заочной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Виды уч. занятий		
			лек.	прак.	сам.
1.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	26	2	4	20
2.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	56	2	4	50
3.	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	22	-	2	20
	Всего	108	4	10	90

Интерактивное обучение по дисциплине

Интерактивное обучение по дисциплине для студентов очной формы обучения

	Всего	Виды уч. занятий

№ п/п	Наименование разделов	часов	лек.	прак.	сам.
1.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	40	2	8	30
2.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	30	2	8	20
3.	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	38	2	6	30
Всего зачет (4ч.)		108	6	22	80

Интерактивное обучение по дисциплине для студентов заочной формы обучения

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	Виды уч. занятий		
			лек.	прак.	сам.
1.	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	26	2	4	20
2.	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	56	2	4	50
3.	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	22		2	20
Всего зачет (4ч.)		108	4	10	90

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

Тема 1. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.

Психолого-педагогическая деятельность: понятие, сущность, формы. Возможность реализации различных форм психолого-педагогической деятельности. Выделение и анализ компонентов педагогической деятельности. Решение задач на конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.

Тема 2. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.

Понятие об образовательных и педагогических ситуациях. Сущность педагогического моделирования. Моделирование различных образовательных и педагогических ситуаций.

Тема 3. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

Сущность психолого-педагогической диагностики. Методы психолого-педагогической диагностики. Становление профессионального опыта.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В организации изучения дисциплины будущему педагогу необходимо владеть практическими умениями и навыками, процедурами тренинга и оценки, методами диагностики детей, способами самооценки, приемами развития педагогической техники.

Особенностью данного учебного курса является то, что каждое занятие предполагает работу, направленную на развитие рефлексивно-творческих способностей. Это позволяет обучающимся овладевать умением строить гипотезы, оперативно находить выход из самых разных педагогических ситуаций, адекватно интерпретировать результаты взаи-

модействия участников педагогического процесса. Современная система психолого-педагогической подготовки ориентирована на то, чтобы магистранты формулировали свои мысли, проговаривали вслух то, что кажется им понятным или непонятным, проигрывали в дискуссии различные варианты ответов на проблемные ситуации, спорили, критиковали, ошибались, чтобы потом найти собственное решение.

Определенное значение отводится лекции, так как на ней не только сообщается теоретически и практически значимая информация, но и происходит овладение слушателями ключевыми понятиями, развивается способность мыслить, подходить всесторонне и критически к тем или иным изучаемым фактам, явлениям, подходить к познанию творчески.

В связи с тем, что при изучении дисциплины применяются активные методы обучения, а в частности проведение лекции в форме дискуссии и лекции с разбором конкретных ситуаций, магистрант, прежде всего, должен уметь подготовиться к восприятию лекции. Такая подготовка должна включать в себя: ознакомление с темой предстоящей лекции по учебнику или пособию, подготовку дополнительных материалов к лекции (планов, схем, иллюстраций). Предварительная подготовка позволит магистранту активно включиться в познавательный процесс, организуемый и направляемый преподавателем.

Форма записи лекции может быть различной. Многое зависит от индивидуальных особенностей слушателя, уровня развития мышления и его интеллектуальных умений, опыта и т.п. Но всегда необходимо соблюдение, по крайней мере, двух требований к спектам лекций:

1) постоянная работа конспектирующего над тем, чтобы в них было больше мыслей и меньше слов, их выражающих;

2) четкое, логически оправданное членение записи лекции на отдельные разделы (в соответствии с ее планом) и формулировка названий этих разделов - определенной системы заголовков и подзаголовков.

Семинарские занятия дают студенту возможность закрепить знания по курсу, приобрести практические навыки по самостоятельному осуществлению психолого-педагогической деятельности.

Подготовку к семинарскому занятию рекомендуется выполнять в следующей последовательности:

- знакомство с источниками информации, где тема раскрыта системно и целостно (учебник, лекционные записи);

- анализ научной литературы. При этом важно учитывать, что, хотя в рекомендованных для чтения научных трудах рассматриваются те же проблемы, что входят в тему семинара, данные исследовательской работы – не учебник, в них может не быть последовательного изложения материала, может иметься материал, не относящийся к конкретной теме семинара. Следовательно, студенту придется осуществлять отбор необходимой информации самостоятельно.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется конспектировать основные положения по каждому вопросу.

Кроме того, изучение дисциплины предполагает активную самостоятельную работу студентов. К ней относятся следующие основные виды работ:

- подбор и анализ литературы по проблематике практической психолого-педагогической деятельности,

- конструирование педагогических ситуаций.

В целях расширенного знакомства с проблематикой практической психолого-педагогической деятельности магистрантам рекомендовано помимо учебной литературы, изучение исследований учёных, занимающихся соответствующей проблематикой.

№ п/п	Раздел (тема)	Форма / вид самостоятельной работы	Трудоемкость в часах (по темам)	Форма оценки / контроля СРС
1	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	Подбор педагогических ситуаций в виде кейс-заданий. Конструирование и анализ педагогической ситуации.	20	Выступление на занятии. Проведение дискуссии.
2	Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	Конструирование и анализ педагогической ситуации.	50	Проверка выполнения заданий. Обсуждение на занятии.
3	Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	Анализ педагогических проблем по плану. Подбор методик по диагностики профессиональной деятельности педагога.	20	Выступление на занятии. Проведение дискуссии.
	Всего		90	

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
Практические занятия для студентов очной формы обучения
Практическое занятие №1-2

Тема: Различные формы психолого-педагогической деятельности.

Цель занятия: познакомиться с различными формами психолого-педагогической деятельности.

Вопросы для обсуждения:

1. Сущность конструктивной деятельности педагога.
2. Технология воспитательного мероприятия.
3. Требования к современному уроку.

Практические задания:

1. Основываясь на данных проведенной вами диагностики, сконструируйте какое-либо воспитательное мероприятие (беседу, диспут, классный час, игру, родительское собрание и т.д.) и представьте в группе его начало (10 минут).
2. Скорректируйте составленный вами урок в соответствии с результатами диагностики учащихся. Представьте в группе фрагмент вашего урока (объяснение нового материала, например)

3. Обоснуйте целесообразность вашего мероприятия и изменений, внесенных в урок, базируясь на структуре конструктивной деятельности (анализ-прогноз-проект).

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастнo-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикта, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие №3-4

Тема: Личность педагога.

Цель: Углубить представление о профессионально значимых личностных качествах педагога, об основных педагогических способностях. Стимулировать будущих педагогов к развитию своих педагогических способностей к самоанализу.

Основные методы: Беседа, микропрактикум.

Вопросы для обсуждения:

1. Какие качества личности педагога наиболее значимы на ваш взгляд?
2. Какие особенно нетерпимы, почему?
3. В чем гармония личности учителя?
4. Выразите ваше отношение к мыслям: "педагог-это человек, устремленный в будущее", "интеллект оттачивается интеллектом, характер воспитывается характером, личность формируется личностью", "воспитаи в себе учителя".

Практические задания:

Задание 1: Определить значение личностных качеств для выполнения педагогических функций, заполнить анкету-решетку, включающую пятнадцать наиболее важных для учителя личностных качеств. Удельный вес этих качеств при выполнении разных педагогических функций не одинаков. Проранжировать расположенные в алфавитном порядке качества личности по степени их значимости для выполнения каждой из педагогических функций. Для этого в столбик под каждой из функции внесите ранг каждого качества в соответствии с его значимостью.

1. Внешняя привлекательность
2. Высокая нравственность
3. Высокий интеллект
4. Доброта
5. Наблюдательность
6. Культура
7. Общительность
8. Пластичность поведения
9. Организованность

10. Компетентность
11. Сильная воля
12. Творчество
13. Требовательность
14. Эмоциональность
15. Энергичность

Задание 2: Отметьте краткий перечень личностных качеств важных для педагога.

1. Устойчивое хорошее самочувствие в ходе работы с людьми.
2. Стремление к общению с людьми.
3. Бескорыстное включение в общественную, организаторскую и другую подобную работу.
4. Способность быстро понимать намерения, помыслы и настроения других людей.
5. Способность быстро разбираться во взаимоотношениях людей.
6. Способность мысленно ставить себя на место другого человека.
7. Способность хорошо помнить, держать в уме знания о личностных качествах разных людей.
8. Способность находить общий язык с разными людьми.
9. Способность легко без внутренней скованности вступать в общение с новыми людьми.
10. Стремление проводить время со сверстниками или младшими, когда их нужно чем-нибудь занять, увлечь делом.
11. Умение улаживать разногласия между сверстниками или старшими.
12. Умение убедить сверстников или младших в целесообразности того или иного плана деятельности.

Вывод: Если на большинство вопросов вы ответили "да" (8), то верно выбрали профессию педагога.

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастно-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикта, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие №5-6

Тема: Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.

Цель занятия: познакомиться с различными формами психолого-педагогической деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Прогностическая деятельность педагога.
2. Конструктивно-проектировочная деятельность педагога.
3. Организаторская деятельность педагога.
4. Прогнозирование, проектирование и моделирование различных форм педагогической деятельности
5. Моделирование ситуаций, содержащих элементы неопределенности

Ход занятия

Прогнозирование последствий поведения учителя

Упражнение 1. «Хорошо-Плохо» (Психолого-педагогический практикум/ Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 33)

Прогнозирование и моделирование педагогических ситуаций

Упражнение 2. «Ситуация» (Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 37)

Прогнозирование, проектирование и моделирование различных форм педагогической деятельности

Упражнение 3. «Коллективный этюд» Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 39)

Моделирование ситуаций, содержащих элементы неопределенности

Упражнение 4. «Парные этюды-импровизации» Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 41)

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастно-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикта, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие №7-8

Тема :Основы педагогического мастерства в процессе решения образовательных и педагогических задач

Цель: Развитие профессионально-творческого мышления будущих учителей, формирование у них потребности в овладении основами педагогического мастерства в процессе решения образовательных и педагогических задач.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие образовательной и педагогической задачи.
2. Классификация образовательных и педагогических задач.
3. Этапы решения педагогических задач.

Практические задания:

Выпишите в словарь опорные понятия по теме: образовательная и педагогическая задача, педагогическая ситуация, моделирование, педагогическое воздействие, педагогические умения, стратегические, тактические, оперативные задачи воспитания, этапы решения педагогических задач.

Решение педагогических задач.

Задача 1

На уроке литературы дети работали над составлением литературного портрета. Учительница предложила каждому описать внешность какого-нибудь хорошо знакомого человека. Ребята склонились над тетрадами. Один ученик начал по окончании читать свою работу классу, и учительница тихо ахнула: в портрете, изображенном учеником, она узнала ... себя - так метко были схвачены детали ее неказистой внешности. Захотелось закричать, заставить замолчать злого мальчика, выбежать из класса...

1. Разделитесь на микрогруппы по 5-7 человек.
2. Решите педагогическую задачу в соответствии с представленными выше этапами. Каждая микрогруппа предлагает свой вариант решения. В итоге студенты находят предпочтительный способ достижения желаемого результата.

Задача 2

Анализируя контрольную работу, учитель так комментирует оценки:

- Капустин - четыре. Хорошая. Как всегда у тебя работа, но к сожалению, в ней обнаружилась одна грамматическая ошибка.
- Владимиров - тоже четыре. Поздравляю, молодец! Так держать!
- Елисеев - у тебя в этот раз только семь ошибок. Это в два раза меньше, чем в предыдущей работе. Сдвиги значительные. Осталось немного - и ты покончишь со своими двойками. Надеюсь, что сегодняшняя будет у тебя последней.

1. Проанализируйте оценочные суждения учителя. Какие задачи пытается решать учительница, давая в адрес ученика, получившего неудовлетворительную оценку, положительное оценочное суждение?
2. Приведите варианты оценочных суждений учителей (положительных, негативных, нейтральных) в адрес учеников, получивших неодинаковые отметки: а) выше, чем обычно; б) ниже, чем обычно; в) такие же, как обычно. Будет ли существенной разница в суждениях по поводу отметок сильным и слабым ученикам, при условии, что сами отметки одинаковы?

Задача 3

О Надежде Федоровне я слышала задолго до знакомства с ней. Много хорошего говорили о ней и директор, и завуч школы. И вот я уже у нее на уроке в VI классе.

Поразила подтянутость ребят, собранность, высокая активность. На многочисленные вопросы учительницы все готовы отвечать. Ни одного лишнего движения. Сосредоточенность, напряженное внимание.

После урока спрашиваю ребят, любят ли они Надежду Федоровну и ее предмет.

- Что вы! Мы ее боимся!- в один голос заговорили шестиклассники.

Понимаю не сразу: как это- боимся?

- А очень просто,- объясняют ребята.- что-нибудь не так - сразу накричит, обругает!

- Родителям жалуется!

+ - Вот и зубрим ее предмет,- с нескрываемой обидой заключает разговор один из мальчишек.

1. Как вы оцениваете результаты труда учителя?
2. Какими критериями оценки труда учителя пользуется руководство школы?

3. Какие просчеты в воспитании школьников допускает педагогический коллектив школы, поддерживающий методы работы таких учителей?

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастнo-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикста, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.-метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.-социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие № 9-10

Тема: Моделирование образовательных и педагогических ситуаций Система взаимоотношений между педагогом и учащимися.

Цель занятия: познакомиться с системой взаимоотношений между педагогом и учащимися и моделированием образовательных и педагогических ситуаций

Вопросы для обсуждения

1. Трудности в организации педагогического взаимодействия.
2. Виды педагогических ситуаций и конфликтов.
3. Мотивы “плохого” поведения учащихся: привлечение внимания, месть, стремление к власти, избегание неудач.
4. Особенности педагогических ситуаций и конфликтов с учениками 1 – 3-х, 4 – 9-х, 10 – 11-х классов.
5. Прогнозирование и моделирование педагогических ситуаций
6. Алгоритм решения педагогических ситуаций и конфликтов.
7. Роль педагога в решении педагогических ситуаций.

Ход занятия

Упражнение 1. Моделирование педагогических ситуаций и их решение.

Ситуации для разыгрывания в подгруппах:

- дети, несмотря на запреты, курят в туалете – входит учитель...
- ученик на уроке нагрубил учителю...
- учитель сел на стул, измазанный учениками...
- учитель просит у ученика дневник, а он отказывается давать...
- педагоги и родительский комитет обсуждают негативное поведение (регулярные драки) ученика...

Упражнение 2. Поиски выхода из педагогических ситуаций, описанных в художественной литературе.

Упражнение 3. Моделирование и решение педагогических ситуаций, в которых в качестве мотивов привлечения внимания учащимися являются привлечение внимания, месть, стремление к власти, избегание неудач.

Упражнение 4. Выполнение опросника на выявление ситуативного – надситуативного уровня решения педагогических проблемных ситуаций (М.М. Кашапов, Т.Г. Киселева).

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастнo-психологическому консультированию. – М.:

Академия, 2009. – 320 с.

3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикта, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие № 11-12

Тема: Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

Цель занятия: познакомиться с психолого-педагогическими методиками диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта

Вопросы для обсуждения

1. Диагностика в профессиональной деятельности педагога.
2. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопление профессионального опыта.

Ход занятия

Упражнение 1. «Описание случая»

(Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 155)

Реконструкция картины поведения

Упражнение 2. «Описание случая в поведенческих терминах» (Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 156)

Исследовательская позиция педагога

Упражнение 3. «Диагностика действием» (Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 160)

Семинар – это форма учебного занятия, основанная на самостоятельном изучении студентами определенных преподавателем проблем и вопросов с последующим коллективным их обсуждением.

Главными задачами проведения семинарских занятий являются:

1. Формирование и углубление знаний по отдельным вопросам, проблемам на основе самостоятельного изучения разнообразных источников.
2. Сопоставление исторических событий и их интерпретации исследователями.
3. Систематизация и обобщение знаний по ранее изученным обширным темам.
4. Совершенствование учебных умений, таких как подготовка кратких сообщений и развернутых проблемно-тематических докладов, рецензирование изученных источников и литературы, оппонирование, определение и аргументация собственного отношения к научной проблеме, историческому факту, исторической личности.
5. Воспитание самостоятельности мышления студентов.

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастно-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикта, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. -

352 с.

Практические занятия для студентов заочной формы обучения

Практическое занятие №1-2

Тема: Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.

Цель занятия: познакомиться с различными формами психолого-педагогической деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Прогностическая деятельность педагога.
2. Конструктивно-проектировочная деятельность педагога.
3. Организаторская деятельность педагога.
4. Прогнозирование, проектирование и моделирование различных форм педагогической деятельности
5. Моделирование ситуаций, содержащих элементы неопределенности

Ход занятия

Прогнозирование последствий поведения учителя

Упражнение 1. «Хорошо-Плохо» (Психолого-педагогический практикум/ Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2005. – С. 33)

Прогнозирование и моделирование педагогических ситуаций

Упражнение 2. «Ситуация» (Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2005. – С. 37)

Прогнозирование, проектирование и моделирование различных форм педагогической деятельности

Упражнение 3. «Коллективный этюд» Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2005. – С. 39)

Моделирование ситуаций, содержащих элементы неопределенности

Упражнение 4. «Парные этюды-импровизации» Психолого-педагогический практикум/Под ред. В.А.Слостенина. – М.: Академия, 2005. – С. 41)

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастнo-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикста, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие № 3-4

Тема: Моделирование образовательных и педагогических ситуаций Система взаимоотношений между педагогом и учащимися.

Цель занятия: познакомиться с системой взаимоотношений между педагогом и учащимися и моделированием образовательных и педагогических ситуаций

Вопросы для обсуждения

1. Трудности в организации педагогического взаимодействия.
2. Виды педагогических ситуаций и конфликтов.
3. Мотивы “плохого” поведения учащихся: привлечение внимания, месть, стремление к власти, избегание неудач.

4. Особенности педагогических ситуаций и конфликтов с учениками 1 – 3-х, 4 – 9-х, 10 – 11-х классов.
5. Прогнозирование и моделирование педагогических ситуаций
6. Алгоритм решения педагогических ситуаций и конфликтов.
7. Роль педагога в решении педагогических ситуаций.

Ход занятия

Упражнение 1. Моделирование педагогических ситуаций и их решение.

Ситуации для разыгрывания в подгруппах:

- дети, несмотря на запреты, курят в туалете – входит учитель...
- ученик на уроке нагрубил учителю...
- учитель сел на стул, измазанный учениками...
- учитель просит у ученика дневник, а он отказывается давать...
- педагоги и родительский комитет обсуждают негативное поведение (регулярные драки) ученика...

Упражнение 2. Поиски выхода из педагогических ситуаций, описанных в художественной литературе.

Упражнение 3. Моделирование и решение педагогических ситуаций, в которых в качестве мотивов привлечения внимания учащимися являются привлечение внимания, месть, стремление к власти, избегание неудач.

Упражнение 4. Выполнение опросника на выявление ситуативного – надситуативного уровня решения педагогических проблемных ситуаций (М.М. Кашапов, Т.Г. Киселева).

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастно-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикста, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов: учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

Практическое занятие № 5

Тема: Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

Цель занятия: познакомиться с психолого-педагогическими методиками диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта

Вопросы для обсуждения

1. Диагностика в профессиональной деятельности педагога.
2. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопление профессионального опыта.

Ход занятия

Упражнение 1. «Описание случая»

(Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 155)

Реконструкция картины поведения

Упражнение 2. «Описание случая в поведенческих терминах» (Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 156)

Исследовательская позиция педагога

Упражнение 3. «Диагностика действием» (Психолого-педагогический практикум / Под ред. В.А.Сластенина. – М.: Академия, 2005. – С. 160)

Семинар – это форма учебного занятия, основанная на самостоятельном изучении студентами определенных преподавателем проблем и вопросов с последующим коллективным их обсуждением.

Главными задачами проведения семинарских занятий являются:

1. Формирование и углубление знаний по отдельным вопросам, проблемам на основе самостоятельного изучения разнообразных источников.
2. Сопоставление исторических событий и их интерпретации исследователями.
3. Систематизация и обобщение знаний по ранее изученным обширным темам.
4. Совершенствование учебных умений, таких как подготовка кратких сообщений и развернутых проблемно-тематических докладов, рецензирование изученных источников и литературы, оппонирование, определение и аргументация собственного отношения к научной проблеме, историческому факту, исторической личности.
5. Воспитание самостоятельности мышления студентов.

Литература

1. Линде, Н.Д. Психологическое консультирование: теория и практика. – М.: Аспект пресс, 2009. – 256 с.
2. Хозиева, М.В. Практикум по возрастно-психологическому консультированию. – М.: Академия, 2009. – 320 с.
3. Кочюнас Р. Психологическое консультирование и групповая психотерапия: учеб. для вузов / Р. Кочюнас. - М.: Акад. Проект: Трикста, 2009. - 464 с. 313
4. Шнейдер Л. Б. Основы консультативной психологии: учеб. пособие для студентов, аспирантов, преподавателей психол. фак. вузов : учеб.- метод. пособие/ Л. Б. Шнейдер ; Моск. психол.- социал. ин-т. - М. : Изд-во МПСИ ; Воронеж : МОДЭК, 2010. - 352 с.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Формируемые компетенции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины	Этапы формирования компетенций в процессе освоения ООП	Формы оценочных средств
УК-6	Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности. Возможность реализации различных форм психолого-педагогической деятельности. Выделение и	Знать: методологические основы образования и профессиональной деятельности; сущность и структуру образовательных процессов; Уметь: использовать методы психологической и пе-	4 2 семестр	Проверка выполнения аналитических заданий, конспектов; групповое собеседование по темам самостоятельной работы, устный опрос

	<p>анализ компонентов педагогической деятельности.</p> <p>Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.</p> <p>Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.</p> <p>Формы управления педагогическим коллективом</p>	<p>дагогической диагностики для проектирования и управления коллективом педагогов.</p> <p>Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);</p>		<p>на практических занятиях, дискуссии, ролевые игры.</p>
ОПК-6	<p>Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.</p> <p>Возможность реализации различных форм психолого-педагогической деятельности. Выделение и анализ компонентов педагогической деятельности.</p> <p>Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.</p> <p>Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.</p>	<p>Знать:</p> <p>Уметь: учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; учитывать в педагогическом взаимодействии индивидуальные особенности педагогов.</p> <p>Владеть: способами совершенствования профессиональных знаний и управленческих умений</p>	4\2 семестр	<p>Проверка выполнения заданий, индивидуальные опросы, собеседование по темам самостоятельной работы.</p>

	<p>Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.</p> <p>Возможность реализации различных форм психолого-педагогической деятельности. Выделение и анализ компонентов педагогической деятельности.</p> <p>Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.</p> <p>Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.</p>	<p>Знать: методологию педагогических исследований проблем образования, способы психологического и педагогического изучения обучающихся; особенности педагогического коллектива.</p> <p>Уметь: определять основные цели, выбирать методы и средства в выборе маршрута самообразования и в профессии</p> <p>Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации, основными профессиональными умениями по управлению коллективом.</p>	4 2 семестр	<p>Проверка выполнения заданий, индивидуальное собеседование, анализ педагогических и психологических ситуаций.</p>
УК-6	<p>Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.</p> <p>Возможность реализации различных форм психолого-педагогической деятельности. Выделение и анализ компонентов педагогической деятельности.</p> <p>Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.</p> <p>Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.</p>	<p>Знать: методологию педагогических исследований проблем образования, способы психологического и педагогического изучения обучающихся; особенности педагогического коллектива.</p> <p>Уметь: определять основные цели, выбирать методы и средства в выборе маршрута самообразования и в профессии</p> <p>Владеть: способами ориентации в профессиональных источниках информации, основными профессиональными умениями по управлению коллективом.</p>	4 2 семестр	<p>Проверка выполнения заданий, индивидуальное собеседование, анализ педагогических и психологических ситуаций.</p>

	рования и проектирования, накопления профессионального опыта.			
--	---	--	--	--

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Самостоятельная работа студента включает:

- индивидуальные консультации с преподавателем в течение семестра, собеседование по текущим практическим заданиям;
- подготовку к семинарам, углубленное изучение отдельных тем и вопросов курса;
- выполнение самостоятельных заданий;
- подготовку к текущим и промежуточным формам контроля;
- подготовку к итоговой аттестации по дисциплине - зачету.

Проверка и оценивание заданий для самостоятельной работы студентов осуществляется преподавателем на практических занятиях.

Критериями оценки СРС могут являться:

- объем проработанного материала в соответствии с заданным объемом;
- степень исполнительности (проработанность всех аспектов задания, оформление материала в соответствии с требованиями, соблюдение установленных сроков представления работы на проверку и т.п.)
- степень самостоятельности, творческой активности, инициативности студентов, наличие элементов новизны в процессе выполнения заданий;
- качество освоения учебного материала (умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач, обоснованность и четкость изложения изученного материала и т.д.);

Устный опрос

Цель: закрепление знаний, полученных на лекционных занятиях.

Сущность устного опроса заключается в том, что преподаватель ставит перед студентами вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя, таким образом, степень его усвоения. При устном опросе целесообразно расчленять изученный материал на отдельные смысловые части и по каждой из них задавать студентам уточняющие вопросы.

Ответы на вопросы, оцениваются преподавателем по шкале от 0 до 5 баллов:

Письменные работы.

Сущность данной формы текущего контроля в проверке и оценке знаний, умений и навыков студентов, а также их творческих способностей.

Предполагается использование следующих видов письменных работ:

Работа в малых группах при выполнении лабораторных опытов.

Цель: усвоение теоретических знаний, отработка практических умений и навыков в групповой работе.

Группа разбивается на подгруппы по 2-4 человека и выполняет по методическим разработкам лабораторные опыты, включающие измерения физиологических показателей.

Выполнение контрольных работ на занятии.

Цель: усвоение теоретических знаний, полученных на лекциях и при самостоятельном изучении темы. Контрольная работа предлагается в виде сгруппированных по темам заданий в нескольких вариантах. Контрольная работа оценивается по 5 балльной шкале:

- 1 балл – отсутствие ответов на 50% вопросов, неточные формулировки ответов.
- 2 балла – отсутствие ответов на 35 % вопросов контрольной работы, неточные формулировки ответов.
- 3 балла – отсутствие ответов на 25 % вопросов контрольной работы, неточные формулировки ответов.
- 4 балла - присутствуют ответы на все вопросы, но сформулированы нечетко, неполно.
- 5 балла – полные и четкие ответы на все вопросы контрольной работы.

Выполнение письменных тестов на занятии.

Цель: Усвоение теоретических знаний, полученных из лекционного курса и при самостоятельном изучении темы, умение применять эти знания при решении практико-ориентированных ситуационных задач. Письменные тесты оцениваются следующим образом. За каждый правильный ответ студент получает по одному баллу. Все баллы суммируются.

«5» ставится при правильном выполнении 85% заданий и более от максимально возможных;

«4» - 75-84%;

«3» - 61-74%;

«2» - 60% или менее.

Примерные критерии оценивания знаний студентов на зачете

5 «отлично»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
4 «хорошо»	-дается комплексная оценка предложенной ситуации; -демонстрируются глубокие знания теоретического материала и умение их применять; - последовательное, правильное выполнение всех заданий; -возможны единичные ошибки, исправляемые самим студентом после замечания преподавателя; -умение обоснованно излагать свои мысли, делать необходимые выводы.
3 «удовлетворительно»	-затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; -неполное теоретическое обоснование, требующее наводящих вопросов преподавателя; -выполнение заданий при подсказке преподавателя; - затруднения в формулировке выводов.
2 «неудовлетворительно»	- неправильная оценка предложенной ситуации; -отсутствие теоретического обоснования выполнения заданий.

«Зачтено» выставляется на зачете на основании следующих показателей:

-полнота раскрытия проблемы, содержащейся в вопросе, в теоретическом аспекте;

- решение конкретной практической ситуации с учетом изложенных в теории вопроса положений;
- умение грамотно выстроить свой ответ, использовать примеры и факты для доказательности ответа, отвечать на дополнительные вопросы.

«Не зачтено» выставляется на зачете на основании следующих показателей:

- проблема, содержащаяся в вопросе, раскрыта не полностью, односторонне, либо проблема вообще не раскрыта;
- отсутствие решения конкретной практической ситуации, или если ситуация решена неверно;
- неумение грамотно выстроить свой ответ, непонимание задаваемых вопросов, неумение доказать свою позицию.

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Виды и задания для самостоятельной работы студентов

- **Комплект контрольных заданий:**

Анализ проблемы по плану (Регуш А.А. Проблемы психического развития и их предупреждение. СПб.: Речь, 2006.):

- 1) факторы, определяющие особенности психического развития в данный период, и факторы, порождающие проблему, описанную в ситуации;
- 2) типичные кризисы и проблемы данного (рассматриваемого) периода;
- 3) описание проблемной ситуации;
- 4) формулирование проблемы;
- 5) раскрытие противоречий, порождающих проблему, описанную в ситуации;
- 6) этапы, механизмы возникновения проблемы (первые внешние признаки ее зарождения);
- 7) внешние и внутренние показатели (маркеры) зарождающейся проблемы;
- 8) положительные последствия различных вариантов решения проблемы;
- 9) отрицательные последствия неразрешенности проблемы;
- 10) что нужно было сделать (каковы необходимые условия), чтобы можно было предупредить возникновение проблемы и ее отрицательных последствий.

Конструирование и анализ педагогической ситуации с использованием мотивов плохого поведения (Кривцова С.В. Тренинг: учитель и проблемы дисциплины. М.: Генезис, 2000.)

План анализа ситуации:

1. Активная форма поведения
2. Пассивная форма поведения
3. Реакция учителя
4. Ответная реакция ученика
5. Происхождение поведения
6. Сильные стороны поведения
7. Принципы профилактики поведения
8. Стратегии и техники экстренного педагогического вмешательства

- **Тесты**

Выделите номера с наиболее приемлемыми ответами

а. Одна из учениц (подросток) постоянно приходит в школу очень неопрятной. Девочки стараются облагородить неряху, но тщетно. А что делать педагогу-организатору (учителю)?

1. Педагогу неловко говорить об этом с девочкой. Лучше воздействовать собственным наглядным примером;

2. Однажды открыто поговорить с девочкой и дать несколько деликатных советов;

3. Попросить девочек-одноклассниц взять шефство над неряхой и время от времени им в этом помогать;

4. Несколько раз, как бы безадресно, подбросить в класс (оставить на учительском столе) несколько модных журналов или журналов для женщин (молодежи). Может, и неряха заинтересуется?

Ответ: _____

б. Зайдя на перемене в 3 - ий класс, педагог видит, как ребята гоняют по полубулочку. Как на это реагировать?

А. Да никак. Булочку уже не спасти, «футболистов», видимо, тоже;

Б. На ближайшем классном часе (внеклассном мероприятии) поговорить с ребятами о хлебе. В частности, рассказать им о его культурно-обрядовом и магическом значении, почитании хлеба на Руси;

В. Потребовать немедленно прекратить безобразие, булочку поднять с пола и положить на учительский стол;

Г. Всех «футболистов» препроводить к директору, а булочку захватить как вещественное доказательство.

Ответ: _____

с. В школе - дискотека. Ребята веселятся, танцуют. Вдруг педагог-организатор замечает одиноко стоящую в коридоре расстроенную девочку. Оказалось, что, желая принарядиться, девочка, несмотря на свою полноту, надела короткую юбку. Пришла, а над ней все смеются: «Вырядилась, тумба!» Как поступить педагогу?

А. Вернуть девочку в танцевальный зал и постараться сделать ей рекламу, например: «Посмотрите-ка на Таню, да ее не узнать!»;

Б. Вернуть девочку в танцевальный зал и попросить ее подружек окружить ее вниманием;

В. Посоветовать девочке не обращать внимания на насмешки, а вести себя демонстративно - плясать и веселиться на зависть обидчикам;

Д. Посоветовать девочке пойти домой и переодеться, чтобы ребята перестали ее осмеивать;

Е. Лучший совет в этой ситуации - уйти домой, а в следующий раз быть осммотрительнее в выборе одежды

Ответ: _____

д. Маленькая ученица, привязавшись к учительнице, говорит: «Если бы вы были моей мамой!» Что ей ответить?

А. Весело сказать: «Я бы тоже была не против такой дочки, как ты!»;

Б. Искренне восхититься мамой девочки: «У тебя замечательная мама!»;

В. Как можно незаметнее выяснить у девочки, как складываются ее отношения с матерью, и по мере сил помочь;

Г. При случае поговорить с мамой девочки, попросив быть с дочерью внимательнее и нежнее;

Д. Ничего не говоря, обнять и приласкать девочку

Ответ: _____

е. В школе решили поставить спектакль к новому году. На главную роль претендуют две девочки: одна - отличница, ответственная, обязательная, другая - троечница, но внешне эффектная и очень способная. Кого из них предпочесть, но так, чтобы ни одну не обидеть?

А. Конечно, предпочесть отличницу - она никогда и ни в чем не подведет;

Б. Предпочесть способную красавицу. Спектакль и учеба - вещи разные, а то, что девочка едва тянет на тройки, для спектакля ничего не значит;

В. Поставить перед троечницей ультиматум: будет лучше учиться, тогда и получит заветную роль;

Г. Репетировать с обеими и сыграть спектакль дважды, чтобы каждая из девочек побывала в роли главной героини;

Д. Лучше избежать соперничества и выбрать какую-нибудь еще, третью девочку, на эту роль;

Е. Устроить публичные пробы, и пусть ребята сами решают, кого взять на главную роль.

Ответ: _____ .

• **Тренировочные задания:**

1. Анализ педагогических ситуаций

Ситуация 1

Зная застенчивость Наташи, учительница предупреждает:

- Скоро спрошу. Приготовься. Вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она даёт девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У Наташи есть время побороть смущение, собраться с мыслями. Многим учительница уже выставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки пока нет. Девочка очень возбудимая, учёба даётся ей нелегко.

Вопросы и задания:

1. В чём педагогическая ценность такой организации проверки знаний?
2. Какие установки даёт педагог?
3. Какой подход к организации образования реализован в данной ситуации?

Ситуация 2

Катя, ученица 7 – го класса, страдает оттого, что её рост уже сейчас 171 см. В классе она выше всех. К доске выходит, сгорбившись, поджимает ноги, сутулится. Каждый выход к доске – страдание. Поэтому иногда отказывается отвечать – пусть лучше «два», чем ещё одно унижение. В её сознании постоянно звучат реплики мальчишек: «Эй, каланча!», замечание учителей: «Что это тебя так перекручивает?», когда она выходила к доске, просьба матери: «Да не сутулься ты, расправь плечи, смотри какая у тебя фигура симпатичная». А тут ещё Пашка нравится, а он на полголовы ниже её. Разглядывая себя вечерами перед зеркалом, Катя горевала:

- Ах, эти ужасные руки, они ниже колен! Ну, разве у нормального человека бывают такие руки?..

И шея длиннющая, нос ней можно что-то придумать, если её втянуть или поднять воротник, а вот ноги куда денешь?..

Вопросы и задания:

1. Какими психологическими особенностями подросткового возраста обусловлены суждения и действия Кати?
2. Как помочь Кате в решении её проблем?
3. Какое влияние оказывает процесс самопознания на воспитание человека?

Ситуация 3

В один дом был приглашён на семейное торжество очень способный молодой человек. Собралось много гостей, и все долго не садились, дожидаясь его. Но он опаздывал. Так и недождавшись, утомившиеся гости, наконец, заняли свои места. Юноша явился спустя час. Он не пытался извиниться за опоздание, лишь весело бросил на ходу:

- Встретил знакомого, знаете, да и заболтался.

Потом он, с трудом протискиваясь между мебелью и причиняя неудобства гостям, обошёл стол и каждому сидящему фамильярно протягивал руку. За столом вёл себя оживлённо, говорливо и на весь вечер завладел застойной беседой. Другим он почти не давал и рта раскрыть – говорил сам или комментировал каждое слово окружающих.

Вопросы и задания:

1. Дайте оценку поведения юноши.
2. Что необходимо знать каждому человеку об общении с людьми?
3. Что может служить причиной такого типа поведения молодого человека?
4. Что бы вы делали, оказавшись в компании такого человека?

Ситуация 4

Мы много спорили с подругой, – какую профессию выбрать. И то вроде не подходит, и это...

- Я точно знаю, куда не пойду: в учителя – не хочу портить нервы; не пойду в химическое производство, так как от общения с химическими препаратами можно потерять здоровье; на фабрику не пойду, так как там превратишься в робота, выполняя механическую и однообразную работу. Я хочу, чтобы на моей работе не портилось здоровье и было интересно. Хотелось, чтобы она была связана с животными и большим количеством поездок.

- Тогда тебе нужно идти работать в цирк! – воскликнула подруга и добавила, - а по мне – лишь бы получать прилично.

Я потом долго думала. Сомневаюсь, есть ли у меня талант для цирка. Может быть, подруга права, и, если нет призвания, надо думать о зарплатке?

Вопросы и задания:

1. Каковы мотивы выбора профессии у девушек?
2. Какой приём педагогического воздействия был использован в данной ситуации?

Ситуация 5

Идёт урок. Решая задачу, восемь учеников класса прибегли к одному способу, пятнадцать учеников выбрали другой, четверо пошли оптимальным путём. Учитель, однако, не спешит ставить точки над «и». Он предлагает преобразовать задачу на новый лад, при этом поощряя активность каждого ученика. Учитель и с оценками не торопится, как это бывает, - он больше всего озабочен работой мысли учеников, занят доброжелательным разбором не только всех способов решения задачи, но и ошибок отдельных учеников, поощрением всё новых и новых самостоятельных поисков. Для него и его учеников (он их к этому приучает) самая большая радость и награда – радостный вскрик: «Я понял! Можно ещё и так решить...»

Вопросы и задания:

1. Каков стиль обучения на уроке?
2. Что служит критерием успеха на уроке?
3. Какие педагогические задачи ставились и решались на уроке?
4. Что больше всего беспокоит учителя? Что радует?
5. Что делает педагог, чтобы обучение обеспечивало развитие учащихся?

Ситуация 6

Мать: Ты чудовищно безответственно относишься к обязанности мыть свою посуду после завтрака.

Ребёнок: Ты и сама не всегда моешь посуду утром.

Мать: Я – это совсем другое дело. У твоей мамы и так много работы по дому. Думаешь, мало приходится прибираться за вами, шалопаями?

Ребёнок: Я не шалопай.

Мать: Зато такой же неряха, как все остальные, и ты об этом знаешь.

Ребёнок: Ты хочешь, чтоб все были идеальными?

Мать: Тебе, во всяком случае, до идеала ещё далеко.

Вопросы и задания:

1. Какие просчёты допускают родители в общении со своими детьми?
2. Каковы могут быть последствия такого воспитания?
3. От чего зависит успех семейного воспитания?

Ситуация 7

Второклассница Юля в столовой убирала за собой посуду, так как в школе с начальных классов вводили элементы самообслуживания. Но вдруг она споткнулась и вдребезги разбила тарелку и стакан. Девочка от неожиданности и испуга оцепенела, а потом горько заплакала.

Юля была потрясена: такое с ней случилось впервые. Кроме того, она боялась, возможно, наказания. Поймут ли её? Поверят ли, что это произошло помимо её воли и желания, нечаянно? Беспокоила её и мысль, что придётся купить новую посуду в замен разбитой. Таковы были порядки в школе. Как отнесётся к такому случаю мама, ведь ей и так тяжело одной воспитывать и кормить двух девочек?

Вопросы и задания:

1. Как следует поступить педагогу в такой ситуации?
2. Предложите возможные варианты действий педагога в этой ситуации?

Ситуация 8

Урок Коля не выучил, что было ясно всем. И как ни старался, так ничего вспомнить не смог. Коля стоял и досадовал на себя, на свою соседку по парте Лену, которая не могла ему подсказать, на учителя, который так много задаёт по истории, в конце раздосадованный, он не выдержал и надерзил учителю.

- Не понятно, зачем вообще нужна эта история? И что за беда, если кто-то не будет знать, в каком веке правил Тутанхамон, на чём имени язык сломать можно. Вот химия или физика другое дело, на них не жаль ни сил, ни времени.

- Зачем высказался-то, укорял его на перемене его друг Костя – теперь вот влетит, мать ещё погоди, вызовут.

- Ну, если я, в самом деле, не люблю историю! – горячился Коля.

- А ты думаешь, я больно люблю? Науки не мороженое, чтобы их любить. Их не любить, а изучать надо. Понял, пойд и извинись перед учителем. Погорячился, мол, наболтал лишнего, простите.

- Ну, я действительно не люблю историю.

- А я тебя не за это ругаю, а за твою глупость. Мало ли кто чего не любит, не забывай, скоро на нас характеристики писать будут.

Вопросы и задания:

1. Проанализируйте диалог Кости и Коли.
2. Какие просчёты в воспитании на лицо?
3. Каким, по-вашему, будет продолжение этой ситуации?

Ситуация 9

Долгое время Света и Надя были хорошими подругами. Поэтому Света расстроилась, когда Надя сказала ей, что в эту пятницу должна остаться дома и присмотреть за больной бабушкой и не сможет пойти с ней гулять. Из чувства солидарности Света осталась

дома с родителями. Ей было скучно, она подумала, что её подруге тяжело одной и решила навестить её.

В понедельник однокурсник Миша спросил Свету, почему она не пришла к нему на вечеринку вместе с Надей. Света почувствовала неловко, не знала, что ответить, она не хотела верить, что Надя солгала ей.

Вопросы и задания:

1. В чём педагогический смысл того, что произошло между девушками?
2. Какие выводы может сделать Света в отношении дружбы?
3. Как бы вы распорядились такой информацией?

Ситуация 10

Таня примерная скромная ученица, она хорошо пишет сочинения, в которых возвышенно говорит об идеалах. Но давайте посмотрим на девочку у порога её квартиры. Как требовательно она звонит! Да ещё и ворчит:

- Заснули, что ли?

Потом начинает стучать в дверь, дверь открывает встревоженная мать:

– Танечка, разве можно так стучать?

- А ты, что оглохла?

Бросив портфель на диван, девочка спешит на кухню.

- Опять платье не выстирала? – доносится оттуда её озлобленный, грубый голос.

- Не успела доченька, ты же знаешь, я больна.

- У тебя вечно так...

Вопросы и задания:

1. В чём вы видите просчёты в воспитании Тани?
2. Как вы думаете, кто в этом виноват?
3. Что значит «быть» или «казаться»? «Жить» или «демонстрировать» себя?
4. Что бы вы посоветовали Тане и её маме?

2. Задания по решению педагогических задач

Тема: 1. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии

1. Выявить уровень мотивационно-ценностного отношения студентов к педагогической деятельности.

2. Определить доминирующую направленность в структуре ценностных отношений будущих педагогов.

Задание 1. «Ключи» (по К.Фопелю).

Студентам демонстрируют связку ключей, символически выражающую возможность что-то открыть или, наоборот, закрыть для себя в профессии педагога. Тот из участников, кто захочет рассказать о своих целях, будет держать ее в руках. Он может решить, какой ключ и по какой причине больше всего подходит для конкретных целей, а также с чем именно связана его цель: придется ему что-то открывать или, наоборот, «запирать». После того как участник расскажет о своих целях, он передает связку следующему.

Данное задание развивает символическое мышление, способности проработки и расставания с иллюзиями, обнаружения и принятия профессиональной роли.

Задание 2. «Какой Я».

Студентам предлагается записать в два столбика качества, характеризующие их как будущих педагогов.

В первый столбик — качества, которыми они обладают, с их точки зрения, и которые будут способствовать их профессиональному росту, успешности профессиональной деятельности. Во второй столбик они записывают те качества, которые могут мешать им в профессиональной деятельности.

Каждый работает самостоятельно в течение 10 мин. Затем студенты называют количество качеств, записанных в первом и во втором столбиках. Эти данные не обсуждаются и не комментируются.

После этого на другом листе предлагается записать как можно больше качеств, которыми, с их точки зрения, должен обладать педагог-профессионал.

Когда работа закончена, организуется совместное обсуждение всех качеств, предложенных студентами. Каждый из них должен пояснить, аргументировать, почему он считает данное качество необходимым в профессиональной деятельности учителя. В ходе обсуждения студенты могут корректировать свой список, добавляя или вычеркивая те или иные качества.

После этого каждый сравнивает список необходимых или желательных качеств учителя со списком качеств, которыми он обладает.

Результаты этого этапа работы не оглашаются, каждый делает самостоятельные выводы для себя.

Задание 3. «Мотивы педагогической деятельности».

Становление личности учителя-профессионала во многом определяется профессионально-педагогической направленностью личности. Наиболее активной ее формой является склонность, выступающая как потребность в педагогической деятельности. Представляя собой избирательное отношение к действительности и систему мотивов, направленность пробуждает и способствует формированию педагогических способностей. Мотивы определяют смысл педагогической деятельности.

В предложенной ниже таблице 1 содержатся утверждения, определяющие в той или иной степени мотивы выбора профессии педагога. Попробуй оценить у себя степень выраженности того или иного мотива педагогической деятельности по пятибалльной системе:

- 5 — очень сильно и постоянно проявляется;
- 4 — проявляется сильно, но периодически;
- 3 — проявляется несильно и непостоянно;
- 2 — проявляется изредка (порыв, момент);
- 1 — почти никогда не проявляется или проявляется слабо.

После заполнения таблицы студенты определяют виды и степень выраженности мотивов педагогической деятельности.

Тема: 2. Мой образ педагога

1. Актуализировать в сознании студентов свой образ учителя.
2. Выявить особенности представлений студентов о профессиональной деятельности педагога.

Задание 1. Игра-разминка.

Студентам предлагается, сидя в кругу и бросая, друг другу мяч, называть прилагательные, характеризующие, с их точки зрения, учителя. Необходимо быть внимательным и не повторяться. Игра продолжается до тех пор, пока у студентов не появятся затруднения с поиском новых определений.

После этого им предлагается, бросая мяч, называть глаголы, характеризующие деятельность учителя. Эта игра позволяет взглянуть на профессию учителя как с точки зрения качеств, которыми обладает или должен обладать учитель, так и актуализировать виды профессиональной деятельности, а также навыки и умения учителя.

При анализе на это необходимо обратить внимание, подчеркнуть разноплановость профессиональных требований, предъявляемых к учителю. Также стоит обратить внимание на количественное соотношение позитивных и негативных характеристик, которые прозвучали во время игры.

Задание 2. «Гостиница» (по Л.Б.Шнейдеру).

Студентам предлагается следующая ситуация. В гостинице есть три свободных номера. Администратору дано указание поселить в них учителей. Однако информация, которой он владеет, нечеткая: он не знает ни пола, ни возраста, ни конкретной специализации

педагогов, ни целей их приезда. Возле своего окошка он поместил табличку: «Места только для педагогов».

Вместе с тем он обнаружил, что сегодня в гостиницу большой наплыв приезжих, а мест нет, он вынужден отказывать. Администратору известно, что люди, желающие заполучить место, прибегают к разным уловкам, пытаются выдать себя за учителей. Ему нужно быть начеку.

Один человек из группы выбирается администратором. Другие выступают в роли приезжих (среди них три настоящих учителя, на эти роли они втайне назначены преподавателем). Видя табличку, все начинают выдавать себя за педагогов. Администратор должен на свое усмотрение поселить трех человек.

После выполнения задания группа анализирует, что было ключевым в оценивании человека как педагога. Какие признаки способствовали этому? Кто был наиболее убедительным, исполняя роль педагога? На что ориентировались педагоги, воплощая этот образ?

Данное задание направлено на развитие рефлексивной оценки образа педагога.

Задание 3. «Кинорежиссеры»(по В.Ю.Бабайцевой).

Студенты разбиваются на несколько подгрупп. Каждая подгруппа представляет собой кинорежиссеров какой-либо киностудии. Перед каждой киностудией ставится задача подобрать актеров для съемки фильма: на роль учителя, работающего в этой школе, молодого психолога, начинающего свою работу в школе, пожарника, проверяющего состояние противопожарной безопасности данного учебного заведения. Кинорежиссерам предлагается определить качества, необходимые для создания данных образов и качества, нежелательные для данных персонажей. Для облегчения работы каждым командам кинорежиссеров предлагаются списки качеств, которые при необходимости можно дополнить. Списки требуемых и нежелательных качеств преподавателем составляются заранее. Например: *требуемые качества*: решительность, непоседливость, доброжелательный взгляд, уверенность в себе, мечтательность, изысканные манеры, усталый вид, спокойствие, строгий голос, человек, у которого можно многому научиться, доброжелательность, ответственность, юмор и т.д.; *нежелательные качества*: упрямый вид, смешливость, экстравагантная прическа, говорливость, сонный вид, тревожные, бегающие глаза, невнятная речь, оттопыренные уши, вялость, думает, что все знает, утверждает, что его неправильно понимают, категоричность, демонстративность и т.д.

Кинорежиссерам предлагается, опираясь на первый список, выбрать 3 — 5 качеств, без которых не могут обойтись главные действующие лица, и, опираясь на второй список, выбрать такое же количество качеств, которые ни в коем случае не должны присутствовать у данных типажей.

При обсуждении анализируется, почему студенты выбрали именно эти качества, чем отличаются друг от друга образы главных героев. Какие из этих качеств студенты обнаруживают у себя?

Данное задание помогает посмотреть на профессию педагога со стороны, оценить необходимость многих качеств личности в профессиональном плане.

Домашнее задание.

Научиться вести дневниковые записи, фиксируя свои наблюдения, ситуации.

Работа с дневниками.

Провести обсуждение домашнего задания. Студенты делятся своими дневниковыми записями, вынося на обсуждение лишь ту информацию, которую считают возможной огласить для всех, выделяя и формулируя те качества, над которыми им необходимо работать для овладения педагогическим мастерством, определяют возможные пути по самовоспитанию, методы коррекции тех или иных свойств личности.

Тема 3 : Идеальный и реальный учитель

1. Выявить особенности восприятия учителя различными категориями людей.
2. Определить особенности представлений об идеальном и реальном учителе.

Задание 1. Игра-разминка.

Студентам предлагается сочинить коллективно рассказ-историю. Задается начальная фраза: «Ольга Петровна как обычно вошла в класс. И вдруг...» Игра проводится с мячом. Получив мяч, необходимо продолжать рассказ до того момента, пока ведущий не хлопнет в ладоши. После этого мяч бросают любому из играющих, который должен продолжить, соблюдая логику повествования.

Необходимо проинструктировать студентов о том, что все должны быть очень внимательны, следить за сюжетом рассказа, в котором есть завязка, развитие действия, кульминация и развязка. Игра заканчивается тогда, когда история логически завершена.

При анализе обсуждается как содержание получившейся истории, так и психологическое состояние играющих (было ли чувство волнения, испытывали ли затруднения в тот момент, когда пришлось продолжать, хотелось ли подсказать развитие сюжета другому и т.д.).

Задание 2. Исследовательская экспедиция «Идеальный и реальный современный ученик»..

Студенты работают в группах, объединенных подготовкой домашнего задания. Каждая группа представляет свой образ ученика, подтверждая выводы результатами проведенных исследований.

Затем в ходе совместного обсуждения выписываются по 10 основных, наиболее часто встречающихся в ответах характеристик современного ученика с точки зрения каждой позиции (взрослых, родителя, учителя, детей). Далее проводится сопоставительный анализ путем подсчета совпадений. Также определяются качественные различия в видении ученика. После совместной работы студентам предлагается записать выделенные характеристики всех четырех образов ученика и сравнить их с качествами того школьника, которого они хотели бы учить.

Данное задание формирует у студентов первичные навыки сбора эмпирического материала и навыки его обработки.

Естественно, что полученные данные не могут претендовать на окончательно верный результат: они рассматриваются как материалы для анализа.

В ходе выполнения данного задания студенты соотносят собственные представления о «желательном», с их точки зрения, ученике и реальном современном школьнике; представления родителей и учителей, что способствует актуализации многих проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности.

Задание 3. «Образ современного школьника» (по Н.Ю. Хрящевой).

Группа работает в парах, объединенных по желанию.

Сначала каждый самостоятельно постарается написать как можно больше положительных характеристик современного ученика, отличающих его от ученика 10—15-летней давности. На это студентам дается 5 мин.

По истечении времени каждому предлагается сказать, сколько у него получилось характеристик. Эта информация не обсуждается и не комментируется.

Далее студенты работают в парах. Они должны поделиться друг с другом своими записями, при этом запомнить одну-две характеристики, которые есть у партнера. Эти характеристики кажутся особенно неожиданными и оригинальными.

Затем студенты вновь работают самостоятельно. В течение 5 мин они должны написать как можно больше негативных, с их точки зрения, характеристик современного ученика.

После этого они в парах обмениваются информацией так же, как на предыдущем этапе. Продолжение обсуждения проходит в общем, кругу, когда каждый называет характеристики современного ученика, которые больше всего ему понравились из предложенных партнерами.

В ходе работы происходит значительное расширение имеющихся у каждого представлений о конкретной проблеме. Закономерным результатом работы становится преодоление ограничений в существовавших до этого представлениях, что сопровождается возникновением эмоционального отношения. Постепенное расширение видения проблемы помогает почувствовать идею неограниченности ее версионного представления, мотивирует участников на приобретение разнообразного опыта.

Задание 5. «Мой мир».

Студентам предлагается проанализировать сочинение ученика VI класса Алешки Ф., представить его социально-психологический портрет (письменно), выразить свое отношение к внутреннему миру этого школьника.

Сочинение

Утро. Я иду в школу и смотрю по сторонам. Зима уже хозяйничает в городе. На крышах домов, на улицах лежит снег. Мороз рисует на окнах разные узоры. Но осень напрягает все силы и не хочет уступать место зиме. А на улицах — суета. Люди идут, идут. У них свои дела, свои заботы. Вот важно идет старичок, удивительно похожий на доктора Айболита. Такие старички всегда вызывают симпатию. Кажется, что они знают много-много, и все это хочется знать и мне. А это первоклашка бежит с портфелем. Она только недавно открыла для Себя школу и уже считает себя совсем взрослой и самостоятельной. А вот «проплывает» толстая покрашенная тетя. С высокой платформы своих сапог она гордо обзрывает окружающих. А это идет молодой человек, считающий, что все хорошие манеры — это пережитки. Это часть мира, окружающего меня.

Вот троллейбус медленно ползет по улице. Он останавливается, и из него выходит еще толпа людей.

Да, я тоже принадлежу к этой утренней толпе. Я тоже занимаю какое-то место среди людей. Но какое?.. Кто я такой?

Обыкновенный мальчишка. Друзья считают меня хорошим человеком. По-моему, они не очень хорошо меня знают, чтобы быть объективными. У меня, как и у всех, есть недостатки и достоинства. Конечно, я понимаю, хорошему человеку совсем необязательно быть идеальным. Давать оценку самому себе очень трудно.

Я стараюсь быть правдивым, честным, добросовестным, стараюсь помогать своим друзьям, если они в этом нуждаются. Ведь полное счастье человека невозможно без благополучия окружающих. Иначе можно превратиться в «скупого рыцаря». Мне кажется, каждый человек должен иметь цель в жизни и чем-то увлекаться. Иначе для чего он живет?

Я люблю читать, потому что книги помогают нам познавать окружающий мир и воспитывать в себе Человека.

Тема 4.:Прогнозирование последствий поведения учителя

1. Развитие способностей анализировать и оценивать педагогическую ситуацию с различных позиций.

2. Формирование прогностических умений в предвидении результатов своих действий.

Проверка домашнего задания, объединяющего предшествующую новую темы.

Проводится обсуждение сочинений на тему «Школа, в которой я хочу работать. Каждый должен мотивировать и обосновать свой выбор. По окончании работы можно предложить ответить на вопросы: Не изменил ли кто-то свой выбор? Не возникло ли желание работать в школе, представленной кем-то из товарищей?

Почему?

Задание 1. «Цена поступка».

Преподаватель или кто-то из студентов читает рассказ-воспоминание Ю.Л.Львой «Спросите у моей учительницы» После прочтения проводится обсуждение и анализ рассказа, в результате которого студенты приходят к выводу о том, что любое слово, любой поступок педагога может иметь самые серьезные последствия. Именно поэтому

необходимо учиться представлять, прогнозировать все возможные варианты каждого своего воздействия на ребенка, выбирать среди них наиболее верный, максимально снижающий риск негативных последствий. Варианты вопросов для обсуждения:

1. Почему, на ваш взгляд, учитель решил рассказать своим молодым коллегам эту историю?
2. Что испугало учителя? Какие важные выводы он сделал для себя?
3. Что обрадовало учителя в данной конкретной ситуации?
4. Как мог учитель отреагировать на поведение ученика во время подготовки спектакля? Что мог ему сказать? К каким последствиям это могло бы привести?

Задание 2. «Необитаемый остров».

Студенты делятся на группы по 6—7 человек. Желательно, чтобы в группе были люди, между которыми нет постоянных межличностных контактов. Всем участникам предлагается ситуация: «После кораблекрушения вашу группу волны вынесли на необитаемый остров. Условия на острове достаточно благоприятные: теплый климат, достаточно еды (но ее нужно добывать). Однако нет никакой надежды, что вас когда-нибудь найдут. Поэтому вам сообща необходимо определить свой план действий, принять нормы поведения для "длительного совместного существования"».

В течение 10—15 мин студентам необходимо определиться с принципами, по которым они будут жить на острове. Будут ли сообща вести хозяйство, будет ли у них лидер и кто это будет, кто за что будет отвечать, каковы их первоначальные шаги по налаживанию быта и т.д.

В качестве основных принципов студентам можно предложить следующие:

1. Живи сам и дай жить другим.
2. Тот прав, у кого больше прав.
3. Все решает большинство.
4. Следуй голосу совести.
5. Делай то, что доставляет максимум удовольствия.
6. Все зависит от ситуации.
7. Цель оправдывает средства.

Студенты могут предложить свое кредо, отличное от предложенных. Цель каждой группы — избегать по возможности конфликтов, прийти по всем вопросам к единому мнению.

После того как все группы готовы, каждая излагает свой план. Остальные могут задавать вопросы, уточнять, высказывать сомнения по поводу принятых решений.

Затем необходимо выяснить, все ли внутри группы согласны с большинством, как шло обсуждение, что вызывало основные трудности и как они преодолевались, как долго, по мнению участников, им удастся следовать этим принципам и правилам.

В таком же порядке работает каждая группа. Выясняется, какая группа смогла работать и принять конструктивный план, в какой группе возникло наименьшее сопротивление со стороны меньшинства.

Данное упражнение формирует навыки совместного принятия, решений, согласования индивидуальных и коллективных интересов, умения убеждать, отстаивать свою точку зрения, решать проблемы, избегая конфликтных ситуаций.

Задание 3. «Как ободрить и поддержать других».

Студенты делятся по парам. Каждый должен подумать и выделить какое-то положительное качество своего партнера. Далее студенты, работая в группах, по очереди рассказывают друг другу о том качестве, которое, на его взгляд, присутствует у партнера. При этом акцент делается на том, как это качество поможет ему в будущей профессионально-педагогической деятельности. Рассказывать необходимо в течение 1 мин, стараясь делать это как можно искреннее. Задача другого — просто слушать и лишь в конце отреагировать на услышанное: «Спасибо за добрые слова». Затем партнеры меняются ролями.

После этого, работая в таком же порядке, необходимо в течение 30 с похвалить партнера за успехи в каком-то деле так, чтобы побудить его и впредь проявлять такое же усердие или совершенствоваться дальше. Внимание также обращается на то, как это пригодится в будущей профессиональной деятельности.

Данное упражнение направлено на развитие способности видеть положительное в другом, видеть потенциальные возможности. Такие упражнения формируют умение искренне говорить об этом, оказывая поддержку, умение принимать от других одобрение.

После выполнения задания студенты делятся своими впечатлениями: что для каждого было труднее — высказывать одобрение или принимать его; кому не удалось сохранить при выполнении задания сердечность, естественное, спокойное состояние, у кого появились «зажимы» в виде усмешек, желание перевести все в шутку, желание сказать о том, что не такой уж он хороший, и т.д.

Домашнее задание.

Студентам предлагается, наблюдая за незнакомыми людьми на улице, в транспорте и т.д., составить три словесных портрета разных людей. Описание должно включать: внешность человека (выражение лица, одежда, предметы, находящиеся в руках, и т.п., настроение, особенности поведения, манеру говорить, голос, а также условия, в которых проводилось наблюдение).

Проанализировав описание, необходимо сделать выводы о том, что это за человек, какой у него характер, привычки, и т.д.

Тема 5: Невербальные средства общения

1. Выяснить значение невербальных средств общения.
2. Выявить содержание и способы общения с помощью невербальных средств.

О невербальных средствах общения. Жесты и мимика всегда сопровождают нашу речь, они иллюстрируют ее, придают законченный характер, помогают в передаче информации. Невнимание к невербальным средствам общения может привести к непониманию партнерами друг друга, неверной интерпретации слов, отношения, эмоционального состояния. Отсутствие культуры невербального общения может мешать, отвлекать и даже раздражать собеседника.

Несмотря на то, что речь является важнейшим средством общения людей, большую часть информации человек получает по невербальному каналу. Само по себе слово — формально: одно и то же слово, одну и ту же фразу можно произнести по-разному, и они приобретают самое различное звучание, будут по-разному поняты и интерпретированы. Важно не только то, что сказано, но и то, как сказано.

Интерпретация невербальных средств общения чаще всего осуществляется на неосознанном уровне. Мы почему-то не верим человеку или он нам почему-то не нравится, хотя при этом он говорит все правильно и красиво. Но несоответствие речи и позы (или мимики), расхождение слова и «тела», дает нам информацию, которая заставляет уклоняться от общения с таким человеком. Очень метким является высказывание о том, что «тело — это источник утечки информации».

Поэтому люди, чья профессиональная деятельность основана на постоянном общении, решении коммуникативных задач, должны владеть культурой невербального общения так же, как культурой речи.

Это имеет значение как с точки зрения репрезентации себя другим людям, в частности детям, которые всегда чувствуют состояние, настроение взрослого человека, который с ними общается, так и с точки зрения навыков и умений педагога воспринимать, понимать и оценивать других людей. Иными словами, уметь «читать» другого человека, в частности ребенка (настроение, о чем «говорят» глаза, улыбка). Это является необходимым условием развития коммуникативных навыков: чтобы научиться общаться с другими, надо научиться понимать их.

Задание 1. «Для чего нужны невербальные средства общения?».

I. Студентам предлагается всем вместе объяснить, что такое рябь, винтовая лестница.

II. Работая в парах, они должны объяснить друг другу:

- какое платье, костюм, обувь они хотели бы иметь;
- описать, как выглядит тот или иной человек.

Анализируя выполнение этих простых заданий, подчеркивается, что невербальные средства облегчают людям передачу информации, экономят время, позволяют конкретизировать, детализировать, уточнять то, что не всегда можно быстро передать словами

III. Студенты работают в парах. Каждая пара получает свое задание. Например: диалог учителя и родителя. Учитель должен убедить родителя, что его участие в горном походе с детьми необходимо. Родитель должен постараться объяснить, что он не может пойти в поход.

Студенты могут сами придумать ситуацию, главное, чтобы она была эмоционально насыщена, имела в своей основе столкновение мнений, позиций, разных целевых установок партнеров, что в свою очередь определяет необходимость убеждать друг друга, что-то доказывать и т.д.

Определяются лишь роли и цели каждого из участников, само содержание диалога не оговаривается.

Далее студенты по очереди проигрывают парные этюды. Когда диалог достигает достаточно высокого эмоционального напряжения, преподаватель просит обоих участников убрать руки за спину и продолжать разговор. Через некоторое время просят «зажать» шею, чтобы голова была неподвижна, затем попытаться сделать статичным лицо и опять продолжать доказывать и объяснять. Затем выдвигаются требования убрать интонационную окраску речи. Этюд завершается по команде преподавателя.

После каждого показа проводится анализ. Вначале сами исполнители оценивают свои ощущения: когда труднее всего было убеждать партнера и почему? Что мешало, что помогало и т.д.

Свою оценку дают и наблюдатели, отмечая, когда и почему участники были наиболее убедительны, почему удалось или нет добиться своей цели.

После того как все участники продемонстрируют свои диалоги и проведут анализ, делается общий вывод о том, что невербальные средства общения являются способами эмоциональной выразительности. Чем темпераментнее, эмоциональнее человек, чем выше эмоциональное напряжение ситуации, тем сложнее вести диалог, не используя жесты, мимику, интонацию. Таким образом, невербальные средства играют важнейшую роль в организации, поддержке и контроле любой коммуникативной ситуации.

Задание 2. «Пойми меня» (по А.П.Ершовой).

I. Студенты сидят в кругу. Каждый должен найти себе взглядом партнера в кругу и поменяться с ним местами. Игра заканчивается тогда, когда каждый хотя бы раз выполнит задание.

II. Студенты работают в парах. Один руководит действиями другого только с помощью взгляда и движения головы. Например: встань, возьми стул, отнеси его к стене» и т.п. Затем партнеры меняются ролями.

Решение педагогических задач

Задача 1

Учитель на вопрос родителей, откуда он так хорошо осведомлен о взаимоотношениях, интересах, увлечениях в их семьях, недоумевал, почему родители не догадываются об источниках его информированности: «Вот передо мной стопка тетрадей с обычными – «программными» - работами. В упражнении №373 пятиклассникам предлагается написать сочинение по рисункам учебника «Как я помогал маме». На одной картинке мальчик достаёт из стенного шкафчика банку с вареньем. За этой процедурой с интересом наблюдает

смешной тощей кот. На другой: мальчик, схватившись за голову, смотрит на осколки банки и разлившееся варенье. Кот в ужасе бежит с места происшествия.

Сашино сочинение лежит сверху. «Если бы у нас дома произошла такая история с вареньем, - пишет он, - я бы сказал, что банку разбила кошка. Когда говоришь – ничего не бывает. Просто мама отлупила бы кошку...»

А вот сочинение Славы: «Когда я вынимал из шкафчика банку, нетерпеливая Мурка прыгнула и схватилась когтями за штанину. От неожиданности я выпустил банку. Я не стал говорить маме про кошку, она бы её выгнала. А куда бы Мурка делась?»

1. Проанализируйте отрывки из письменных работ пятиклассников. Какую информацию они дают о детях?

2. Не преувеличивает ли педагог, утверждая: «Классный руководитель, преподающий русский язык и литературу, владеет настоящим сокровищем. Сочинения учащихся для него неисчерпаемый источник информации, зеркало, отражающее процесс формирования личности ребёнка?»

3. Нужно ли знать эти работы учащихся классному руководителю, если он не словесник?

4. Как можно использовать школьные сочинения в работе родителями?

Задача 2

Как-то ученица 9 класса Люба на вопрос учителя: почему она плохо учится? – заявила, что у неё плохая память. Учитель, услышав такую мотивировку, сделал целое «психологическое отступление» на уроке. Он рассказал, что эксперименты учёных-психологов доказали: что у большинства людей, жалующихся на плохую память, она нормальная и даже хорошая. Учитель не ограничился этим. Он провёл беседу о памяти с использованием экспериментальных методик, который помогли учащимся разобраться в особенностях их памяти. Люба была поражена тем, что у неё развито абстрактное мышление и память хорошая. После беседы девушка с уважением стала относиться к себе. В выполнении домашних заданий стала руководствоваться методическими советами учителя. Постепенно она научилась работать не только с учебником и конспектами, но и с дополнительной литературой. Позже она с благодарностью заявила: «Я почувствовала себя полноценным человеком. Мне интересно стало учиться».

1. Какова роль учителя в оказании школьникам помощи при изучении своего «Я»?

2. Как стимулировать у воспитанника процесс самовоспитания?

3. Как самовоспитание влияет на развитие личности?

Задача 3

В классе состоялась контрольная работа по английскому языку. Это была первая контрольная в этом учебном году у новой учительницы. Переводы были сделаны в основном правильно, но в написании слов учащиеся допустили массу ошибок. Прежняя учительница за это оценки не снижала. А новый преподаватель снизил. Ученики усмотрели в этом проявление несправедливости. Некоторые тут же демонстративно порвали свои работы.

1. Как быть? Кто из педагогов не прав?

2. Как бы поступили вы в данном случае, чтобы избежать конфликтной ситуации в классе?

Задача 4

На методическом объединении учителей истории опытный педагог делится своими мыслями:

- Когда веду урок, всегда мысленно вижу отличника – как он воспринимает мой рассказ? Не скучно ли ему? И в то же время думаю о другом, слабом ученике – понимает ли он меня, всё ли усвоил?

Долгое время меня беспокоила Элла, тихая, замкнутая девочка, не умеющая свободно общаться с одноклассниками. Держалась особняком, отвечала неуверенно. Приглядевшись к ней, я увидела, что Элла обладает прекрасной памятью, любознательна и знания у неё не поверхностные. Но очень мешает робость. Как преодолеть её? Решила поручить ей подготовить доклад. Несколько вечеров над книгами сидели вместе. Элла прекрасно справилась с заданием, класс даже ахнул от изумления: Вот так тихоня! За докладом последовало новое задание, с которым девочка справилась уже самостоятельно. Медленно, но уверенно преодолевала она боязнь аудитории.

1. Реализация каких принципов в процессе обучения помогла учителю добиться успеха?

Задача 5

В 4 классе ухудшилась дисциплина. Резко упала успеваемость. Молодая классная руководительница призвала на помощь родителей. Отец Миши провёл беседу с ребятами: «Ребята, пора взяться за ум! Ведь у вас до сих пор нет даже стенгазеты. Пора критиковать друг друга в печати и добиваться действительности своих выступлений».

Ребята решили создать редколлегия, в состав которой включили Мишу. Вскоре вышел первый номер газеты «Ёжик». В нём была критическая заметка о некоем Серёже, который издаёт на уроках непонятные звуки, напоминающие лошадиное ржание. Автором этой заметки был Миша.

Он пришёл из школы с синяком под глазом.

- Ничего, - утешал отец. – Когда выступаешь в печати, могут быть разные неожиданности. Не обращай внимания на это. Будь смелым и принципиальным.

- Хорошо, - сказал Миша. Потом посмотрел на отца и сказал:

- Папа, а ты тоже ябеда?

- Что ты мелешь?

- А ребята говорят, что тот, кто пишет о своем товарище всякие гадости, тот ябеда.

А ты ведь тоже пишешь заметки в газету.

1. Какие ошибки были допущены классным руководителем и отцом Миши в работе с детьми?

2. Какая задача нравственного воспитания выпала из поля зрения воспитателей?

Задача 6

В 9 класс вошла учительница биологии. Поздоровавшись, села за стол и открыла классный журнал. Вдруг скрипнула дверь, и через порог по-лягушачьи скакнул ученик.

Учительница опешила. Класс мгновенно замер. Что-то будет. Ребята завозились, предвкушая скандал. Но минута, вторая прошла, учительница подождала, пока озорник сел на место, и добавила спокойным голосом:

- Продолжим урок. Как я вам уже сказала...

Действительно, как позже оказалось, на этом «пустячке» не стоило заострять внимания. Весь сыр-бор разгорелся по вине девочек. Им взбрело в голову обвинить смиренного парнишку в трусости. Тот сопротивлялся. Они потребовали доказательства, что он не трус, и придумали для него экзамен – войти в класс на четвереньках. И парнишка совершил то, в чем искренне раскаялся.

1. Проанализируйте ситуацию. Почему педагог из неё вышел победителем?

2. Знание каких психологических закономерностей процесса обучения обеспечивает успех урока?

Задача 7

«У меня была любимая учительница. Свой предмет – химию – она знала хорошо и постоянно стремилась сообщить нам что-то новое. Но всегда мы чувствовали, что её рассказ – лишь маленькая частица того, что она знает. К химии я относилась долгое время

весьма равнодушно, но радость общения с учительницей, охватывающая всех нас перед её уроком, сделала то, что я и многие другие стали посещать химический кружок. У неё были любимые ученики, но это чувствовалось только в повышенной требовательности к ним. В 7 – 8 классах мы позволяли себе спорить с нею. Это были хорошие споры. Она выходила победительницей в любом случае: если последнее слово оставалось за ней, если оно оставалось за нами, так как она радовалась, если ученики заставляли её поднимать «руки вверх» - так она всегда говорила».

1. Проанализируйте рассказ ученицы о своей учительнице. В чём причина успеха преподавателя химии?
2. Какие методы использовались ею в процессе преподавания химии?

Задача 8

Саша, ученик 7 класса, - мальчик скромный, старательный, честный. Его избрали старостой класса. Но Саша по натуре своей не был вожаком, организатором. Как он ни старался, не шли у него дела, и это его сильно угнетало.

1. Каковы должны быть позиции учителя, его роль в регулировании внутриколлективных отношений в процессе воспитания?

Задача 9

Пятиклассник Миша плохо запоминал стихотворения и рассказы. У доски обычно произносил две – три фразы и умолкал или начинал говорить совсем не то. Каждая его двойка больно отзывалась в сердце учительницы. От его друзей она узнала, что мальчик очень самолюбив.

- И тогда я рискнула, - говорит учительница. – После очередного вызова к доске поставила в дневнике тройку, сказав, что сегодня он намного лучше знает стихотворение, и можно было бы поставить четыре, если бы не погрешности в интонации. Мальчик просиял и гордо пошел к своей парте.

- Вот тогда я впервые отступила от своего обычая: не объяснила ребятам, почему я так поступила, - продолжает учительница.

- Назавтра вызвала Мишу снова к доске. И всем на удивление он отлично пересказал содержание рассказа. В дневнике и в журнале появилась пятёрка. Это была победа. Вскоре он стал успевать по литературе

1. В чём причина успеха?
2. Какую функцию в данной ситуации выполнила первая оценка, поставленная педагогом?

Задача 10

Когда мой внук, пятиклассник, получил двойку по пению, меня это озадачило. Ведь он параллельно со средней школой учится в музыкальной, поёт там в хоре.

Спрашиваю:

- Как же так?

- А я, дедушка, тетрадь по пению забыл.

Вторую двойку внук получил по физкультуре. И снова непонятно. Парень – спортсмен, участник многих школьных соревнований. Оказалось, забыл принести лыжи. А третья двойка – по поведению - меня просто ошеломила. В те давние времена, когда я учился, не только «неуд», но и «хорошо» было происшествием. Что же ужасного натворил внук?

- Да ничего особенного, - отвечает классный руководитель, - вертелся на уроке.

Единица по математике, размашисто выставленная «за грязь» в тетрадь, уже не удивила меня. Теперь, перелистывая дневник, в котором пестрят низкие отметки, недоумеваю, то ли мой внук действительно «съехал» в учёбе, то ли недисциплинирован и неряшлив.

1. Какие педагогические просчёты допущены учителями в оценивании знаний школьника?

2. Как влияет оценка на отношение ученика к учёбе?

Задача 11

Учитель истории заметил, что на уроке в 5 классе ученица Маша во время ответа другой ученицы разговаривала со своей подругой. Посадив отвечающего, учитель предложил ей продолжить ответ. Девочка правильно и полно изложила материал, причём при ответе не ограничилась материалом учебника. Но учитель поставил в журнал «3», мотивируя оценку тем, что «в следующий раз она не будет разговаривать на уроке».

1. Прав ли учитель?
2. Как следовало ему поступить?

Задача 12

«За последние полтора десятка лет, - делится опытом педагог, - я выставил из класса одного ученика и раз – самого себя. И в том, и в другом случае себя оправдываю. Ученика я выставил любимого. Он теперь аспирант, как встретимся, с этого начинаем... И себя выставил за дело. Из урока в урок дежурные не готовили класс к уроку. То тряпки нет, то мела. Что ж, плохому учителю, который не может решить такой вопрос, не место на уроке. Я так и сказал своим семиклассникам и пошел в учительскую. Откуда всё взялось. Через три минуты явилась делегация. С тех пор мы не разлучаемся на уроках - оснований нет».

1. Проанализируйте ситуацию. Верно ли поступил учитель?
2. Насколько эффективны такие методы воспитания сознательной дисциплины школьников и при соблюдении каких условий?
3. И как часто можно прибегать к подобным приёмам?

Задача 13

Молодую учительницу назначили классным руководителем в 9 А класс. Это не самый лёгкий класс, так как сформирован только минувшей осенью. Среди ребят чувствовалась разобщенность. Словом, класс не был коллективом. Классный руководитель сумела заинтересовать ребят, приобщила их к делам класса и школы. Этому помогла осенняя экскурсия. Поездка помогла ей изучить характер каждого, выявить интересы и возможности ребят. Все мероприятия, проводимые в классе, способствовали созданию здоровых межличностных отношений и удовлетворяли потребность старшеклассников в общении. Вот так одна из учениц в сочинении писала: «Я иду в свой класс не просто учиться. Здесь мои товарищи, друзья, которые всегда помогут, разделят радость. Раньше у меня были друзья во дворе. Мы вместе гуляли по вечерам, говорили о тряпках. Сейчас мне жутко от того, какой бедной жизнью я жила. А вытаскил меня из этой жизни мой класс. Я научилась ценить прекрасное, любить людей, верить в их доброту, приучилась отвечать за свои поступки. Я всегда тревожусь: а не подведу ли я свой класс, не пострадает ли он из-за меня?»

1. Проанализируйте деятельность молодого учителя. Что помогло добиться положительных результатов в работе с непростым классом?

Задача 14

Классный руководитель спешит организовать в новом для неё классе интересные дела: сентябрьские походы, практикумы – конкурсы «Самый вежливый в классе», КВН, «Будьте любезны», устный журнал «Расскажи мне обо мне». Поручения распределяет коллектив, учитывая интересы товарищей. Главный принцип работы классного руководителя – опора на положительное и индивидуальный подход к каждому. Благодаря походам и практическим делам педагог узнаёт своих воспитанников и вместе с классом ищет каждому индивидуальное задание. Так, в походе классный руководитель узнала причину неприязни товарищей к Людмиле, которая говорила:

- Не трогайте, это мои грибы, я их нашла!

А потом в анкете подруги Людмы нашла запись: «Людма – хозяйка, бережливая и очень

заботливая». И классный руководитель использует эту положительную черту. По её предложению Люду избрали старостой. Решили: пусть позаботится обо всех. И лучшего старосты у них не было. И так каждому – дело по душе и по способностям.

1. Проанализируйте работу педагога. Выявите, каковы причины результативности процесса воспитания в классном коллективе.
2. Какие условия обеспечивают положительное влияние коллектива на личность каждого ученика?

Задача 15

В 7 класс пришел новый ученик. Несколько дней всё шло хорошо. Но вот к новичку подошел Толя и попросил у него тетрадь по алгебре, чтобы списать домашнее задание. Стасик, пожав плечами, сказал, что в его школе, где он раньше учился, таких ребят, которые любят жить за чужой счёт, просто не уважали. Толя удивился, а после уроков собрал вокруг себя ребят, которые, слушая его, неодобрительно поглядывали в сторону Стасика.

На уроке математики учитель спросил Стасика. Он ответил хорошо.

- Вот как надо отвечать, - заметил учитель, выставляя в дневник Стасика пятёрку.

На перемене к Стасику подошли двое ребят, сели верхом на парту и спросили:

- В люди хочешь выйти? Стараешься?..

Стасик опешил. Потом возмущенно спросил:

- А разве это плохо?

- А мы выскочек не любим! – последовал ответ, и ребята вышли из класса. После уроков Стасика избили.

1. Какие меры следует предпринять классному руководителю при планировании воспитательной работы в этом классе?
2. Возможно ли было педагогу предупредить возникновение такого случая в классе?

Задача 16

Как-то я оказалась свидетельницей разговора учителя с отцом девятиклассника. Педагог молодой, только второй год ведёт классное руководство. Отцу за сорок. Высшее образование, прочное общественное положение. Мать – врач. Сын – единственный. Классный руководитель искал ответ на вопрос: почему способный мальчик учится на тройки?

- Балуем мы его с матерью, - улыбаясь, признаётся отец. – Один он у нас. Ну и не насиливаем. Да и то сказать: пять-шесть часов в школе, да еще дома сиди. Так и здоровье подорвать можно. А когда же развлечься? Стадион, лыжи, кино. А теперь вот ему хочется и с девочками погулять, потанцевать. Чем же вспомнить юность? А там институт.

- Простите, - перебил учитель, - вряд ли ваш сын поступит в институт. Требования теперь повышены. Если, конечно, он не изменит своего отношения к учёбе.

- Поступит, - уверенно протянул отец. - Если сразу после школы не попадёт в институт, то после армии. Нам с женой ещё далеко до пенсии. Зарабатываем мы достаточно, чтобы поставить на ноги единственного сына.

1. В чём сложность педагогической позиции учителя?
2. Какую работу ему предстоит проводить не только с юношей, но и с его родителями, чтобы не допустить перекосов в формировании его личности?
3. Что бы вы предприняли на месте молодого педагога?

Задача 17

В учительской возник спор. Одни утверждали, что любое внеклассное мероприятие должно быть тщательно продумано, отрепетировано и только после этого проведено. Одна учительница возразила:

- А если мы диспут готовим? Он ведь должен быть диспутом, а не заранее подготовленным и разыгранным спектаклем. Не следует с учителя спрашивать его сценария. Педагог должен лишь чётко знать, к чему он должен привести ребят в ходе диспута, и не только

не сторониться каверзных вопросов, но считать их вполне естественными. Ведь ребята идут на диспут, чтобы разобраться в путанице неотстоявшихся чувств, которые не столько являются их убеждениями, сколько им кажутся.

Чья точка зрения, на ваш взгляд, более объективна?

Следует ли заранее готовить диспут, собрание по сценарию?

Задача 18

«Ура – а – а – а!»

- Что случилось, ребята? Почему вы так радуетесь?

- Классный час отменили!

- И вам не жалко?

- Чего тут жалеть? Придёт наша «классная» и начнёт: «Почему полы вчера плохо вымыли? Сколько двоек получить успели? Кто это так орал на прошлой перемене?» Надоело.

1. Вскройте причины отрицательной оценки классных часов учащимися. В чём секреты успеха классного часа?

2. Классный час – это воспитание словом. Каким должно быть слово учителя на классном часе?

3. Каковы же основные требования к организации внеклассной работы?

4. Какова роль учащихся в подготовке классного часа?

Задача 19

- Кому я тут понадобился? – высокий мужчина обвёл взглядом присутствующих в учительской.

- Вы, Андрей Иванович? – навстречу ему поднялась пожилая женщина. – Здравствуйте. Я классный руководитель Вашего Славы. Пригласила Вас, чтобы посоветоваться, как помочь Славе ликвидировать двойки по математике.

- Извините. Вы – учитель. Я Вам отдал своего сына. Вы его и учите. Математика – это Ваша работа. Я со своей работой справляюсь и никого на подмогу не зову.

- Охотно верю. Однако воспитание Вашего сына не только наше дело, но и Ваше. Школа не всегда может...

- А я могу? Вы работаете по три – четыре часа в день. А я восемь. Да ещё у Вас отпуск 48 рабочих дней. Так что моё дело кормить, а Ваше воспитывать...

1. Какова же роль современной семьи в воспитании подрастающего поколения?

2. Каковы задачи родителей в воспитании детей?

3. Как бы вы ответили занятому отцу?

Задача 20

На доске учитель обнаружил «шпаргалку», облегчающую решение тех математических задач, что были предложены классу на контрольной. Что учитель скажет классу:

- Все оценки за эту контрольную будут снижены на один балл.

- Или вы называете мне имя ловкача, или все получают двойки. - Сегодня после уроков повторим с вами контрольную работу с новыми задачами.

Ваш вариант.

Вопросы к зачету

1. Педагогическое общение.
2. Диагностика в профессиональной деятельности педагога.
3. Сферы профессиональной деятельности педагога: научно-исследовательская деятельность, образовательный процесс, социальная педагогика.
4. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога.

5. Коллективный характер педагогической деятельности.
6. Творческая природа труда учителя.
7. Профессиональные функции и профессиональные роли педагога.
8. Становление творческой индивидуальности педагога.
9. Инновации в школе: характер и результаты.
10. Теоретические основания инновационных процессов в современной школе. Ценностно-смысловые аспекты педагогической деятельности.
11. Технологии развития креативности педагога.
12. Педагогическая техника. Ценностно-смысловые аспекты психолого-педагогической деятельности
13. Формы и методы психолого-педагогической деятельности.
14. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности
15. Система взаимоотношений между педагогом и учащимися
16. Трудности в организации педагогического взаимодействия. Виды педагогических ситуаций и конфликтов.
17. Мотивы “плохого” поведения учащихся: привлечение внимания, избегание неудач.
18. Мотивы “плохого” поведения учащихся: месть, стремление к власти
19. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций
20. Диагностика в профессиональной деятельности педагога.
21. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопление профессионального опыта.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии—обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Корпоративная сеть и корпоративная электронная почта БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;
- Система тестирования на основе единого портала «Интернет-тестирования в сфере образования www.i-exam.ru»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий;
- Тренажеры, виртуальные среды;

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ ИЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе

«Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь и т.п.) с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература:

1. Глухов, В. П. Специальная педагогика и специальная психология. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / В. П. Глухов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-07275-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433989>.
2. [Кащенко, В. П.](#) Педагогическая коррекция. Исправление недостатков характера у детей и подростков : учебное пособие / В. П. Кащенко. - 4-е изд., стер. - М. : Академия, 2006. (31 экз.)
3. [Новоторцева Н.В.](#) Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь : учеб. пособие / Н. В. Новоторцева. - 4-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Каро, 2006. - (10 экз.)
4. Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для студ. высш. пед.учеб. заведений / И.Ю. Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А.Добровольская и др. – 2-е изд., стер. – М.: Изд. Центр «Академия», 2005. (55 экз.)
5. Психолого-педагогическое консультирование и сопровождение развития ребенка : пособие для учителя-дефектолога / под ред. Л. М. Шипицыной. - М. : Владос, 2003. - 527 с. - (Коррекционная педагогика). (32 экз.)
6. Специальная педагогика: Учебник для бакалавров / Под ред. Л.В. Мардахаева, Е.А. Орловой. - М.: Юрайт, 2012. (12 экз.)
7. Специальная педагогика : учебник для академического бакалавриата / Л. В. Мардахаев [и др.] ; под редакцией Л. В. Мардахаева, Е. А. Орловой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 448 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-04114-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431832> .
8. Специальная педагогика: учебное пособие для студентов высш.пед.учебных заведений / под ред. Н.М.Назаровой. – М.: Изд. центр Академия, 2006. (22 экз.)
9. Сравнительная специальная педагогика /Под ред. Н.М.Назаровой, Е.Н. Моргачева, Т.В. Фуреева. – М., 2011. (14 экз.)
10. Зимняя, И.А. Педагогическая психология: учебник для студ. вузов / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2007. (42 экз.)
11. Педагогическая психология: учебник для студ. вузов / под ред. Н.В. Ключевой. – М.: Владос-Пресс, 2006. (14 экз.)

Ресурсы интернет:

1. Специальная психология и специальная педагогика. Психокоррекция нарушений развития 2-е изд. Учебное пособие для академического бакалавриата <https://www.litres.ru/galina-ivanovna-kolesnikova/specialnaya-psihologiya-i-specialnaya-pedagogika-psihokorrekcija-narusheniy-razvitiya-2-e-izd-uchebnoe-posobie-dlya-akademicheskogo-bakalavriata-19315630/>.
2. Попова, Е.В. Педагогика и психология инклюзивного образования [Текст]: учебно-практическое пособие / Е.В. Попова. – Челябинск: Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2016. – 149 с. [Электронный ресурс]. режим доступа: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1120/%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0>

[%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4.%20%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F%20%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%BB%D1%8E%D0%B7%D0%B8%D0%B2..pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <https://www.edu.ru/>
2. Федеральный портал "Информационно-коммуникационные технологии в образовании" Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/832/7832>
3. Национальная исследовательская компьютерная сеть России: Режим доступа: <https://niks.su/>
4. Глобальная сеть дистанционного образования. Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/787/12787>
5. Портал научной электронной библиотеки. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Внешние ресурсы по правам человека. Режим доступа: <https://www.ohchr.org/ru/library/additional-sources-human-rights-research>
7. Официальный интернет-портал правовой информации. Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/>
8. Библиотека нормативно-правовых актов СССР. Режим доступа: <http://www.libussr.ru/>
9. Российское образование. Федеральный портал.. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/documents/view/59877/>
10. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru/>
11. Сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - Режим доступа: <https://obrnadzor.gov.ru/>
12. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (стенды, карты, таблицы, мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoftoffice, Libreoffice, OpenOffice; AdobePhotoshop, Matlab, DrWebantivirusи т.п.

Разработчик: Ануфриенко Е.В. кандидат психологических наук, доцент

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в рабочие программы для реализации в 2020/2021 уч. г.

Рабочая программа обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры логопедии и олигофренопедагогики (протокол № 8 от «25» июня 2020 г.). В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: титульный лист	
Исключить: МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	Включить: МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2021/2022 уч. г.

Рабочая программа обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 учебном году на заседании кафедры логопедии и олигофренопедагогики (протокол № 6 от 21.04.2021).

Утверждение изменений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры логопедии и олигофренопедагогики (протокол № 1 от 5 октября 2022 г.).

В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 2 № страницы с изменением: 39	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	