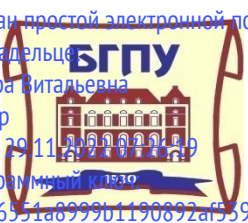


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Щёкина Вера Витальевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.11.2020 09:49
Уникальный программный ключ:
a2232a55157e576551a8999b1190892af53989420420336ffbf573a434e57789



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ
И. о. декана факультета
иностранных языков
ФГБОУ ВО «БГПУ»
М.В. Рябова
«25» сентября 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

LINGUOCULTURAL STUDIES

Направление подготовки

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки

ИНОЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Уровень высшего образования

МАГИСТРАТУРА

Принята на заседании кафедры
Английской филологии и методики преподавания
английского языка
(протокол № 1/ 1 от «25» сентября 2020 г.)

Благовещенск 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	4
3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)	5
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ СТУДЕНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	6
5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....	9
7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ	16
В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	13
8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	13
9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ	14
10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА	16
11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ	16

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1 Цель и задачи освоения учебной дисциплины:

Целью дисциплины является изучение способов, которыми язык воплощает в своих единицах, хранит и транслирует культуру, дальнейшее формирование и развитие у магистрантов навыков использования английского языка в профессиональном и научном общении.

1.1.2 Задачи дисциплины:

- 1) определить место лингвокультурологии, предметом которой является комплекс проблем "язык и культура в их взаимосвязи и взаимодействии", в системе лингвистических и других гуманитарных дисциплин;
- 2) познакомить студентов с базовыми понятиями новой гуманитарной научной дисциплины;
- 3) рассмотреть, как в процессе взаимодействия и взаимовлияния языка и культуры первый выполняет не только кумулятивную, но также и транслирующую функцию, через которую язык способен оказывать влияние на способ миропонимания, характерный для той или иной лингвокультурной общности;
- 4) выявить основные культурно-национальные установки русского этноса и их выражение в русском языке;
- 5) сформировать основные умения проведения лингвокультурного анализа языковых сущностей (фразеологии, метафор, символов и др.);
- 6) формировать навыки экспериментально-исследовательской деятельности студентов на основе анализа лингвокультурологических материалов.

1.2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ООП.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие следующих компетенций:

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия, **индикаторами** достижения которой являются:

ИУК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ

ИУК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.

ИУК 5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные понятия лингвокультурологии;
- законы культуры и ментальности в соотношении с организацией и развитием строя языка;
- национальные особенности вербальной и невербальной коммуникации

уметь:

- видеть культурно-историческую обусловленность языковых изменений.

- анализировать и оценивать иноязычный текст с учетом специфики лингвистических и национально-культурологических характеристик;
- анализировать концепт как единицу национальной коммуникации;
- вычленять и идентифицировать культурологические смыслы в значении лексических единиц.

владеть:

- основными теоретическими концепциями, теоретической и практической базой лингвокультурологии;
- приемами преодоления лингвоэтнического барьера;
- навыками лингвокультурологического и концептуального комментирования языковых явлений;
- навыками лингвокультурологического комментирования процессов живой речи

1.3 Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Лингвокультурология» относится к обязательным дисциплинам базового цикла вариативной части Б1.В.05

1.4 Объем дисциплины и виды учебной работы:

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 ЗЕ (72 часа). Программа предусматривает изучение материала на лабораторных занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

Объем дисциплины и виды учебной работы (очно-заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
Общая трудоемкость	72 (2 зет)	4
Аудиторные занятия	18	
Лекции	8	
Практические занятия	10	
Самостоятельная работа	54	
Вид итогового контроля:		зачет

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела/ темы.	О	ЛК	ПР	СР
		72	8	10	54
1.	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии Theoretical and historical background of Linguocultural studies	14	2	2	10
2.	Базовые понятия лингвокультурологии Basic concepts of Linguocultural studies	14	2	2	10
3.	Язык и культура: проблемы взаимодействия Language and culture: interaction problems	14	2	2	10
4.	Аккумуляционные свойства слова	16	2	2	12

	Word and its accumulating properties				
5.	Бытие человека в культуре Human nature, human culture: the case of cultural evolution	14		2	12

2.1 Интерактивное обучение по дисциплине «Linguocultural studies»

№ п/п	Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
1	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии Theoretical and historical background of Linguocultural studies	ПР	Работа в малых группах; мозговой штурм	2
2	Базовые понятия лингвокультурологии Basic concepts of Linguocultural studies	ПР	Дискуссия	1
3	Язык и культура: проблемы взаимодействия Language and culture: interaction problems	ПР	Пресс-конференция	1
4	Аккумулирующие свойства слова Word and its accumulating properties	ПР	Проектная деятельность	1
5	Бытие человека в культуре Human nature, human culture: the case of cultural evolution	ПР	Работа в группах	1
6	Всего			6/10

3 СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ (ТЕМ)

Тема 1.

Теоретические и исторические основы лингвокультурологии. Theoretical and historical background of Linguocultural studies.

Смена парадигм в языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке. Дисциплинарный статус лингвокультурологии. Формирование лингвокультурологии как науки. Цели и задачи лингвокультурологии. Методика, объект и предмет исследования лингвокультурологии.

Тема 2.

Базовые понятия лингвокультурологии. Basic concepts of Linguocultural studies.

Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Культура как мир смыслов. Этническая ментальность.

Тема 3.

Язык и культура: проблемы взаимодействия. Language and culture: interaction problems.

Язык и культура: проблемы взаимодействия. Концептуальная и языковая картина мира. Лингвокультурологический аспект фразеологии.

Тема 4.

Аккумулярующие свойства слова. **Word and its accumulating properties.**

Слово и этническая принадлежность. Слово и художественная литература. Метафора как способ представления культуры. Символ и стереотип как явления культуры.

Тема 5.

Бытие человека в культуре. **Human nature, human culture: the case of cultural evolution.**

Языковая личность. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии. Экология языка и культуры.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Материалы практических занятий при условии использования магистрантами источников и специальной литературы дадут им возможность оптимальным образом организовать процесс изучения данной дисциплины, будут способствовать развитию у них профессионально значимых компетенций, необходимых для самостоятельного проектирования учебных заданий, а также помогут им в организации самостоятельной внеаудиторной работы.

Учебно-методические материалы, включённые в программу, соответствуют учебному плану и ФГОС. Конкретная реализация программного материала предусматривает необходимость самостоятельного изучения студентами определённых тем. Самостоятельная работа магистранта по освоению дисциплины предусматривает подготовку к практическим занятиям.

Подготовка к практическим занятиям и оформление ее в виде презентации позволяет расширить кругозор, ознакомиться со значительным количеством литературы, способствует приобретению магистрантами навыков самостоятельного творческого решения практических задач, развивает мышление, приобщает будущего специалиста к практической деятельности в рамках профессионального письменного общения на английском языке. При обсуждении проблем, вынесенных на практическое занятие, каждый из его участников должен извлечь пользу, приобретая новые знания, или уточняя их. При подведении итогов практического занятия раскрывается теоретическое и практическое владение материалом, оцениваются коммуникативные и языковые компетенции магистрантов, а также умение осуществлять письменную коммуникацию в научном формате.

4.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

№ п/п	Раздел (тема)	Форма / вид самостоятельной работы	Трудоемкость в часах (по темам)	Форма оценки / контроля СРС
1	Теоретические и исторические основы лингвокультурологии Theoretical and historical background of Linguocultural studies	Подготовка сообщений Перевод и комментирование текстов для реферата.	10	Презентация сообщений. Реферат.
2	Базовые понятия лингвокультурологии	Подготовка к пресс-конференции	12	Пресс-конференция.

	Basic concepts of Linguocultural studies	Комментирование текстов		Презентация сообщений.
3	Язык и культура: проблемы взаимодействия Language and culture: interaction problems	Поисковая работа в Интернете для сообщения Подготовка сообщений	10	Презентация результатов работы на занятии.
4	Аккумулирующие свойства слова Word and its accumulating properties	Поисковая работа в Интернете Подготовка сообщений	10	Презентация сообщений. Дискуссия.
5	Бытие человека в культуре Human nature, human culture: the case of cultural evolution	Поисковая работа в Интернете Подготовка сообщений	12	Презентация результатов работы.
		Всего	54	

5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ Очно-заочная форма обучения

Тема 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии. Theoretical and historical background of Linguocultural studies.

Лингвистика как наука и ее значение.

Идея антропоцентричности языка.

Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.

Сущность языка как многостороннего явления. Первоначальное понятие о языковой личности и ее ипостасях: Я-физическое, Я-социальное, Я-интеллектуальное, Я-эмоциональное, Я-речемыслительное.

Место лингвокультурологии в антропоцентрической парадигме лингвистики.

Место языка в культуре личности, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Обучение языку не возможно в отрыве от культуры носителей языка. Значение как связующее звено между языком народа и его культурой. Специфические особенности лингвокультурологии как науки.

Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А.Флоренский, Л.Витгенштейн, Н.Бор, Х.Г.Гадамер).

Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры.

Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (Г.О.Винокур, А.А.Потебня, Ф.И.Буслаев, А.Н.Афанасьев).

Взаимосвязь лингвокультурологии с дисциплинами лингвистического направления: этнолингвистика, лингвофольклористика, лингвострановедение, этнопсихоллингвистика, социоллингвистика, лингвокультуроведение.

Статус лингвокультурологии в ряду гуманитарных дисциплин: философия, психология, социология, фольклористика, культурология.

Оформление лингвокультурологии как научной дисциплины. Определение науки. Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лек-

сикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю.Степанова, Н.Д.Арутюновой, В.Н.Телия, В.В.Воробьева).

Основные цели и задачи лингвокультурологии.

Методология науки: философская, общенаучная и частная.

Объект (исследование взаимодействия языка, который есть транслятор культурной информации, культуры с ее установками и предпочтениями и человека, который создает эту культуру, пользуясь языком) и предмет исследования лингвокультурологии: слова и выражения, которые являются предметом описания в лингвострановедении, мифологизированные языковые единицы, обряды и поверья, ритуалы и обычаи, закрепленные в языке, паремиологический, фразеологический фонд языка, эталоны, стереотипы, символы, метафоры и образы, стилистический уклад разных языков, речевое поведение, область речевого этикета.

Тема 2. Базовые понятия лингвокультурологии. Basic concepts of Linguocultural studies.

Определение основных категорий лингвокультурологии: культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия.

Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека.

Понятие о культурном смысле и культурной коннотации.

Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность. Трудности в исследовании менталитета. Культурологическая дифференциация менталитета. Русская ментальность и ментальность британцев.

История развития проблемы взаимосвязи языка и культуры в лингвистике. Язык и культура как семиотические системы. Основные подходы к решению проблемы взаимоотношений языка и культуры: язык как отражение культуры, язык как духовная сила, моделирующая видение мира, язык как составная часть и орудие культуры.

Тема 3. Язык и культура: проблемы взаимодействия. Language and culture: interaction problems.

Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой.

Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. Механизм формирования фразеологизмов и закрепления в нем культурной информации.

Тема 4. Аккумулярующие свойства слова. Word and its accumulating properties.

Роль языка и его значение в формировании национального самосознания. Соотношение понятий «язык» и «народ». Представления о проявлениях этнического характера языка, о формировании чувства родного языка.

Язык и национальная принадлежность художественного произведения. Проблемы билингвизма, автоперевода и перевода. Вербальное творчество на неродном языке и шедевры мировой литературы.

Язык и национальная принадлежность художественного произведения. Проблемы билингвизма, автоперевода и перевода. Вербальное творчество на неродном языке и шедевры мировой литературы.

Понятия «символ», «стереотип», «эталон», их соотношение. Символ и ритуал. Научное изучение символов. Роль и значение языкового символа в культуре этноса. Основные признаки символа. Символ и знак: сходства и отличия. Символ и архетип.

Феномен стереотипа в национальной культуре. Классификация стереотипов: автостереотипы и гетеростереотипы, этнические и культурные стереотипы. Стереотип и эталон.

Тема 5. Бытие человека в культуре. Human nature, human culture: the case of cultural evolution.

Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю. Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры.

Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке. Стереотипы о мужском и женском. Речевое поведение мужчин и женщин.

Представления о человеке и его месте в окружающем мире по данным мифологических источников. Внешний облик человека, запечатленный в мифе и языке; душа и сердце как «духовные центры» человека по мифологическим представлениям.

Экология современного мира: понятие, задачи, сферы приложения. Важнейшие компоненты экологии культуры. Роль элиты общества в сохранении культурных ценностей нации. Сохранение культуры в области человеческих отношений. Гражданское общество как компонент в комплексе решения проблем экологии культуры и языка. Сохранение национального языка как направления решения проблемы в сохранения культуры. Эколингвистика. Язык и речь в контексте экологии культуры.

6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-5	Сообщение	Низкий (неудовлетворительно)	Студент имеет поверхностные сведения об изученной теме (разделу). Не может осуществить анализ теоретической проблемы, не ответил ни на один из предложенных вопросов. Студент имеет поверхностные сведения об изученной теме (разделу). Не может осуществить анализ теоретической проблемы, не ответил ни на один из предложенных вопросов.
		Пороговый (удовлетворительно)	Студент недостаточно хорошо знает материал по изученной теме (разделу). Испытывает затруднения при обсуждении теоретических проблем, дал правильный ответ на 1/3 предложенных вопросов.

		Базовый (хорошо)	Студент знает материал по изученной теме (разделу). Умеет обсуждать теоретические проблемы, в основном владеет теоретическим материалом (дал правильные ответы на 2/3 вопросов).
		Высокий (отлично)	Студент знает материал по изученной теме (разделу). Умеет обсуждать теоретические проблемы, владеет теоретическим материалом (правильно ответил на все вопросы).
УК-5	Реферат	Низкий (неудовлетворительно)	Выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта неточно, расплывчато, магистрант не проявляет интереса к теме, не умеет оценить развитие науки с точки зрения своевременности и социальной значимости, не раскрывает проблемную ситуацию, не умеет выявить существующие противоречия.
		Пороговый (удовлетворительно)	Выставляется обучающемуся, если тема реферата раскрыта, но допускается неопределенность и расплывчатость в оценке развития науки с точки зрения своевременности и социальной значимости.
		Базовый (хорошо)	Выставляется обучающемуся, если в содержании реферата присутствуют индивидуальный аспект или угол зрения на проблему. Раскрыта суть современной науки, выявлены особенности представления научного знания в образовании
		Высокий (отлично)	Выставляется обучающемуся, если в содержании реферата присутствуют индивидуальный аспект или угол зрения на проблему. Раскрыта суть современной науки, выявлены особенности представления научного знания в образовании. Тема раскрыта убедительно: автор умеет выбрать аргументы, оценить развитие науки с точки зрения своевременности и социальной значимости, что характеризует его научную зрелость и профессиональную подготовленность.

6.2 Промежуточная аттестация студентов по дисциплине

Промежуточная аттестация студентов

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений студентов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Форма промежуточной аттестации – зачёт

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценивания устного ответа на зачете

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- он дает развёрнутый и грамотный ответ на вопрос из перечня вопросов к зачету;
- демонстрирует систематическое и глубокое знание учебного материала, предусмотренного программой;
- умеет творчески и осознанно выполнять задания, предусмотренные программой;
- им усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины;
- им выполнены в процессе изучения дисциплины все задания, предусмотренные формами текущего контроля.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- он, отвечая на вопрос из перечня вопросов к зачету, демонстрирует существенное непонимание проблемы;
- испытывает затруднения при ответах на возможные вопросы;
- имеет пробелы в знании основного материала, предусмотренного программой;
- допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий;
- не выполнил большую часть заданий, предусмотренных формами текущего контроля.

Требования к итоговому зачету по дисциплине «Linguocultural studies»

Ответы на три вопроса итоговой аттестации (зачета).

Составление научно-профессионального глоссария – 150 терминов.

6.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины

Оценочное средство

Сообщение

Темы сообщений

Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта

Лингвистические идеи Ф. И. Буслаева

Лингвистические идеи А. А. Потебни

«Лингвокультурологическая» концепция Э. Сепира

«О задачах истории языка» Г. О. Винокура

Лингвистическая концепция Э. Бенвениста

Этнолингвистика Н. И. Толстого

История изучения менталитета в мировой науке

Менталитет и национальный характер

Русский национальный характер и судьбы России в трудах Н. А. Бердяева

Русский менталитет в трудах Н. О. Лосского

Реферат

Темы рефератов для самостоятельной работы

Смена парадигм в лингвистике.

Язык как явление культуры.

Культура. История понятия, классификация, подходы к изучению.

Культура и традиция: взаимодействие и сосуществование.

Культура и субкультура: классификация и проблема взаимодействия.

Антиномия «культура – цивилизация».

Аспекты изучения языка в рамках разных лингвистических дисциплин.

Деятельность австрийской школы «WORTER UND SACHEN» («Слова и вещи») в разработке проблемы «язык - культура».

Гипотеза Сепира – Уорфа.

Место лингвистической проблематики в философской концепции В. И. Вернадского.

Лингвистические идеи А. А. Потебни. Понятие о внутренней форме слова.

Лингвострановедение как наука.

Лакуны как предмет исследования в лингвострановедении.

Учение об архетипах К. Г. Юнга.

Мифологема как предмет исследования в лингвокультурологии.

Пословицы и поговорки как явление культуры.

Обряды и ритуалы: лингвокультурологический аспект.

Стилистическая дифференциация русского языка.

Речевой этикет как явление культуры.

Этапы развития национального самосознания в России.

Система ценностей русской культуры.

Текст как транслятор и хранитель культурной информации.

Сравнение в языке и мышлении человека: лингвокультурологический аспект.

Экология культуры и экология языка.

Основные направления в разработке лингвокультурологической методологии.

Зачет

Вопросы к зачету

1. История постановки и решения проблемы «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
2. Формирование лингвокультурологии как научной дисциплины (рассказать о деятельности 2 ученых на выбор).
3. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
4. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
5. Культура и традиция: взаимодействие и сосуществование.
6. Культура и субкультура: классификация и проблема взаимодействия.
7. Антиномия «культура – цивилизация».
8. Слово: единство формы и содержания. Внутренняя форма слова.
9. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
10. Лингвистическая концепция Э. Сепира.
11. Этнолингвистика Н. Толстого.
12. Периодизация лингвокультурологии.
13. Основные направления лингвокультурологии.
14. Основные школы лингвокультурологии.
15. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
16. Цели и задачи лингвокультурологии.
17. Методология лингвокультурологии.

18. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
19. Базовые понятия лингвокультурологии.
20. Культура как мир смыслов.
21. Понятие о культурной коннотации.
22. Понятие о менталитете и ментальности. Этническая ментальность.
23. Взаимосвязь языка и культуры.
24. Концептуальная и языковая картина мира.
25. Аккумулятивное свойство слова.
26. Слово и этническая принадлежность.
27. Слово и художественная литература.
28. Стилистическая дифференциация английского языка.
29. Лингвокультурологический аспект английской фразеологии.
30. Метафора как способ представления культуры.
31. Символ как явления культуры.
32. Стереотип как явление культуры.
33. Архетип и мифологема как явления культуры.
34. Речевой этикет как явление культуры.
35. Система ценностей русской культуры.
36. Текст как транслятор и хранитель культурной информации.
37. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
38. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии.
39. Языковая личность.
40. Экология языка и культуры.

7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Информационные технологии — обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии:

- Университетская электронная система тестирования.
- Система дистанционного образования на основе оболочки Moodle, позволяющая создавать учебные курсы в электронном виде.
- Система электронного обучения (СЭО) ФГБОУ ВО «БГПУ».
- Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.
- Комплект электронных презентаций по темам.

8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы (использование специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся не-

обходимую техническую помощь и т. п.) с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

1. Анисимова, Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов): Учеб.пособие для студентов фак. иностр. языков вузов / Е.Е. Анисимова. – М.: Академия, 2003. – 128 с. (10 экз.)
2. Маслова, В.А. Лингвокультурология: учебное пособие / В.А. Маслова. – М.: Академия, 2001. – 208 с. (10 экз.)
3. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации / А.П. Садохин. – М.: Высшая школа, 2005. – 310 с. (10 экз.)

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - Режим доступа: <http://www.window.edu.ru/>
2. Портал научной электронной библиотеки. - Режим доступа: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Сайт Российской академии наук. - Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
4. Сайт Института научной информации по общественным наукам РАН. - Режим доступа: <http://www.inion.ru>
5. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ. - Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>
6. Сайт Министерства просвещения РФ. - Режим доступа: <https://edu.gov.ru/>
7. ХРОНОС - всемирная история в интернете - Режим доступа: <http://www.hrono.ru>
8. Русский Биографический Словарь - Режим доступа: <http://www.rulex.ru>
9. People'sHistory - Режим доступа: <https://www.peoples.ru>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
2. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ, в лаборатории психолого-педагогических исследований и др. Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows Linux, офисные

программы Microsoft office, офисные программы Libreoffice, офисные программы OpenOffice, Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus.

Разработчик: Пожидаева Е.А.

Старший преподаватель кафедры английской филологии и МПАЯ.

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2020/2021 уч. г.
РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка (протокол № 7 от «17» июня 2020 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1	
№ страницы с изменением: титульный лист	
Исключить:	Включить:
текст: Министерство науки и высшего образования РФ	текст: Министерство Просвещения РФ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2021/2022 уч. г.
РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 уч. г. на заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка (протокол № 7 от «14» апреля 2021 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения:	
№ страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:

11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2022/2023 уч. г.
РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 учебном году на заседании кафедры английской филологии и методики преподавания английского языка (протокол № 1 от 14 сентября 2022 г.).
В рабочую программу внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1	
№ страницы с изменением: 24	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».	