

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 16.11.2019 10:56

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576531a829b1190e2af53989420420336ffbf573a134e573789



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Благовещенский
государственный педагогический университет»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Рабочая программа дисциплины**

УТВЕРЖДАЮ

**Декан
историко-филологического факультета
ФГБОУ ВО «БГПУ»**

**В.В. Гуськов
«22» мая 2019 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФОНЕТИКА В АСПЕКТЕ РКИ**

Направление подготовки

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль

**ПРЕПОДАВАНИЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
(ЛИТЕРАТУРА И РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ)**

Уровень высшего образования – магистратура

Принята на заседании
кафедры русского языка и литературы
(протокол № 5 от 15 мая 2019 г.)

Благовещенск 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
	1.1 Цель дисциплины.....	3
	1.2 Место дисциплины в структуре ООП.....	3
	1.3 Компетенции, на формирование которых направлена дисциплина.....	4
	1.4 Перечень планируемых результатов обучения.....	5
	1.5 Общая трудоёмкость дисциплины.....	5
	1.6 Объём дисциплины и виды учебной деятельности.....	5
2	Учебно-тематическое планирование	5
	2.1 Учебно-тематический план.....	5
	2.2 Интерактивное обучение по дисциплине.....	7
3	Содержание тем (разделов)	7
4	Методические рекомендации (указания) для магистрантов по изучению дисциплины	8
5	Практикум по дисциплине	13
6	Дидактические материалы для контроля (самоконтроля) усвоенного материала	17
	6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины.....	17
	6.2 Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций.....	19
	6.3 Промежуточная аттестация магистрантов по дисциплине.....	21
	6.4 Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины.....	21
	6.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков.....	23
7	Перечень информационных технологий, использованных в процессе обучения	23
8	Особенности изучения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья	24
9	Список литературы и информационных ресурсов	24
	9.1 Литература.....	24
	9.2 Базы данных и информационно-справочной системы.....	25
	9.3 Электронно-библиотечные ресурсы.....	25
10	Материально-техническая база	25
11	Лист изменений и дополнений	26

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель дисциплины. Изучение дисциплины «Фонетика в аспекте РКИ» направлено на освоение следующих компетенций: УК-1; УК-5, ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4, усвоению новых знаний по теории лингвистики, стилистике, методикам лингвистического анализа, а также подготовке магистранта к написанию и успешной защите магистерской диссертации.

1.2 Место дисциплины в структуре ООП: Дисциплина «Фонетика в аспекте РКИ» относится к дисциплинам по выбору части блока Б1 (Б1.В.ДВ.01.01).

1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий:

- УК 1.1. Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учётом вариативных контекстов.

- УК 1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для выработки стратегии действий по разрешению проблемной ситуации.

- УК 1.3. Рассматривает различные вариации решения проблемной ситуации на основе системного подхода, оценивает их преимущества и риски.

- УК 1.4. Грамотно, логично, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.

- УК 1.5. Определяет и оценивает практические последствия реализации действий по разрешению проблемной ситуации.

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия:

- УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ.

- УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических лиц) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.

- УК 5.3. Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.

ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики:

- ОПК 1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации.

- ОПК 1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учётом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования.

- ОПК 1.3. Владеть действиями (навыками) по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями (навыками) по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования.

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований:

- ОПК 8.1. Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам

педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности.

- ОПК 8.2. Умеет использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности.

- ОПК 8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учётом результатов научных исследований.

ПК-1. Способен реализовывать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий:

- ПК 1.1. Знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.

- ПК 1.2. Умеет использовать современные образовательные технологии для обеспечения качества образовательного процесса в предметной области филология.

- ПК 1.3. Владеет современными методиками и технологиями организации и проектирования образовательного процесса на различных уровнях филологического образования.

ПК-2. Способен осуществлять разработку и реализацию методических моделей, методик, технологий и приёмов обучения:

- ПК 2.1. Знает отечественный и зарубежный опыт по разработке научно-методического сопровождения образовательного процесса.

- ПК 2.2. Умеет проектировать методическое обеспечение о сопровождение учебных дисциплин и курсов по филологии.

- ПК 2.3. Владеет навыками тестирования и диагностики филологических знаний.

ПК-3. Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования:

- ПК 3.1. Знает современные проблемы науки и образования.

- ПК 3.2. Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач.

- ПК 3.3. Владеет навыками научной работы для постановки и решения исследовательских задач.

ПК-4. Способен осуществлять педагогическую деятельность в филологической области (лингвистика), стимулирующую творчески-диалогический характер восприятия текста:

- ПК 4.1. Знает особенности функционирования лингвистического текста.

- ПК 4.2. Владеет навыками лингвистического анализа и его использования в образовательном процессе.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения.

В результате изучения дисциплины магистрант должен

- знать:

- содержание языковой, речевой и коммуникативной компетенций;
- уровни владения иностранным языком и профили обучения РКИ;
- основы обучения постановке звуков;
- природу звуков языка, артикуляционную классификацию звуков русского языка; фонетическое (позиционное) чередование звуков в потоке речи; состав фонем современного языка; описание физических характеристик единиц сегментного и суперсегментного уровней;

• основные требования к объёму знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста;

- уметь:

- выполнять фонетический анализ слова;
- делать фонетическую и фонематическую транскрипцию;

- анализировать сегментные и суперсегментные единицы русского языка;
- различать явления, возникающие в потоке речи;
- разработать примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса;
- разрабатывать систему фонетических упражнений;

- владеть:

- методикой артикуляционных наблюдений;
- методикой обучения фонетике русского языка.

1.5 Общая трудоёмкость дисциплины «Фонетика в аспекте РКИ» составляет 3 зачётных единицы (далее – ЗЕ) (108 часов).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа студентов по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

1.6 Объём дисциплины и виды учебной деятельности

Объём дисциплины и виды учебной деятельности
(очная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		2
Общая трудоёмкость	108	108
Аудиторные занятия	28	28
Лекции	8	8
Практические занятия	20	20
Самостоятельная работа	80	80
Вид итогового контроля:	зачет	зачет

Объём дисциплины и виды учебной деятельности
(заочная форма обучения)

Вид учебной работы	Всего часов	Курс 1
		2
Общая трудоёмкость	108	108
Аудиторные занятия	16	16
Лекции	2	2
Практические занятия	14	14
Самостоятельная работа	88	88
Вид итогового контроля:	Зачет 4	4

2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Учебно-тематический план
(очная форма обучения)

Тема	Всего	ЛК	ПР	СР
1. Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ.		1		4
2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.		1		4

3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком.		1	1	4
4. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов.		1	1	4
5. Обучение постановке звуков.		1	4	12
6. Фонетическая (фонологическая) система русского языка.		1	4	12
7. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.		1	4	12
8. Примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса. Образцы занятий по практической фонетике и интонации.			6	26
9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста. Основные проблемы обучения фонетике РКИ.		1		2
	Зачет			
	Итого:	108	8	20
				80

**Учебно-тематический план
(заочная форма обучения)**

Тема	Всего	ЛК	ПР	СР
1. Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ.				4
2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.				6
3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком.		1	1	6
4. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов.				6
5. Обучение постановке звуков.		1	3	12
6. Фонетическая (фонологическая) система русского языка.			4	12
7. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.			2	12
8. Примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса. Образцы занятий по практической фонетике и интонации.			2	26
9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста. Основные проблемы обучения фонетике РКИ.			2	4
	Зачет			4
	Итого:	108	2	14
				92

2.2. Интерактивное обучение по дисциплине

Очная форма обучения

Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.	ЛК	«Лекция вдвоем»	1
Обучение постановке звуков.	ПР	Работа в фокус-группах	2
Фонетическая (фонологическая) система русского языка.	ПР	Работа в фокус-группах	2
Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.	ПР	Работа в фокус-группах	2
Образцы занятий по практической фонетике и интонации.	ПР	«Занятие вдвоем»	2
		Итого	9

Заочная форма обучения

Тема занятия	Вид занятия	Форма интерактивного занятия	Кол-во часов
Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.	ЛК	«Лекция вдвоем»	1
Обучение постановке звуков.	ПР	Работа в фокус-группах	2
Фонетическая (фонологическая) система русского языка.	ПР	Работа в фокус-группах	2
Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.	ПР	Работа в фокус-группах	2
		Итого	7

Образовательные технологии: интерактивные занятия, проблемные дискуссии и обсуждения, проведение исследований с последующим анализом результатов, система заданий для самостоятельной работы, предусматривающих решение конкретных исследовательских задач.

3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ)

Тема 1. Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ. Основные методические принципы обучения РКИ: принцип сознательности, принцип коммуникативной направленности, функциональный принцип, принцип концентрического расположения материала, принцип использования родного языка учащихся, принцип учета условий, конкретных целей и

этапов обучения, принцип учета индивидуально-психологических особенностей учащихся.

Тема 2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов. Содержание языковой, речевой и коммуникативной компетенций.

Тема 3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком. Система умений, достигаемых на каждом уровне изучающими фонетику языка, и их реализаций для каждого вида речевой деятельности. Овладение навыками русского произношения как условие овладения навыками и умениями во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо).

Тема 4. Профили обучения РКИ. Дошкольный, школьный, подготовительный, филологический, включенный, нефилологический, курсовой, повышение квалификации, заочный, дистанционное обучение. **Основные типы фонетических курсов:** вводно-фонетический, сопроводительный, корректировочный. Их характеристики. Последовательность введения фонетического материала на начальном этапе, особенности формирования слухо-произносительных навыков на корректировочном уровне.

Тема 5. Обучение постановке звуков. Учет фонетических особенностей родного языка обучающихся и его значение. Понятие фонетической интерференции. Понятие акцента. Понятие фонематического слуха, артикуляционной базы обучающихся. Закрепление звуков в слогах, словах, предложениях. Формирование фонетико-графических и фонетико-орфографических навыков обучающихся. Типичные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при овладении фонетической стороной русской речи и способы преодоления этих трудностей в практике преподавания.

Тема 6. Фонетическая (фонологическая) система русского языка и произносительная норма. Особенности русской фонетической системы и артикуляционной базы. Явления, возникающие в потоке речи, и фонетические трудности, с ними связанные.

Тема 7. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка. Особенности русского ударения и постановка ударения. Наблюдение над ритмикой русского слова. Фонетические особенности и смыслоразличительные функции русской интонации. Интонационные конструкции (ИК) русского языка. Специфика работы над русской интонацией.

Тема 8. Примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса. Образцы занятий по практической фонетике и интонации. Система фонетических упражнений. Фонетическая зарядка. Фонетические игры. Использование средств наглядности.

Тема 9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста, обучающего иностранных учащихся русскому языку. Основные проблемы обучения фонетике РКИ и основные недочеты в работе над фонетикой РКИ.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ МАГИСТРАНТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студентам магистратуры необходимо организовать планомерную и оптимальную работу над курсом «Фонетика в аспекте РКИ». После прослушанной лекции студенту необходимо изучить рекомендованную обязательную литературу по теме, тезировать наиболее важные положения, попытаться ответить на вопросы для самопроверки.

Для успешного освоения курса большое значение имеют практические навыки анализа фонетических явлений и фактов письма, полученные во время обучения на бакалавриате. Для осознания артикуляционной классификации звуков полезно знание артикуляционных характеристик согласных и гласных звуков схем, понимание строения речевого аппарата и отражение этого строения в схемах, которые можно копировать из учебников. Умение выполнять фонетическую транскрипцию вырабатывается путём

упражнений в транскрибировании, в ходе наблюдения над работой произносительного аппарата и акустическими свойствами звуков. Студенту нужно чётко разграничивать явления языка и отражение их средствами письма.

В теоретическом материале дисциплины студент встретится с различными подходами к явлениям русского языка, неодинаковой интерпретацией одних и тех же фактов (например, мягких заднеязычных согласных звуков и звука [ы]), методическими рекомендациями при обучению русскому языку как иностранному. Студенту придётся вдумываться в аргументацию, взвешивать доводы, ясно определять теоретическую и методическую основу той или иной разработки, хорошо знать определения терминов.

Материал изучаемой дисциплины является важным для дальнейшего образования преподавателя РКИ, а также важным условием овладения навыками и умениями во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо) для иностранного обучающегося. Поэтому чрезвычайно важно магистранту добиться свободного владения теоретическим материалом, а также приобрести необходимые навыки обучения русскому произношению.

Самостоятельная работа студентов подразумевает подготовку к контрольным занятиям (собеседование, зачет). Начинать самостоятельное выполнение любой работы надо со знакомства с теоретическим материалом по учебнику, затем следует познакомиться с указанием к этой теме.

Работа с учебной литературой рассматривается как вид учебной работы по дисциплине и выполняется в пределах часов, отводимых на её изучение. Каждый обучающийся обеспечен доступом к фондам научной библиотеки БГПУ и интернет-ресурсам.

Текущий контроль усвоения дисциплины определяется устным опросом в ходе занятий.

Вопросы для подготовки к зачету преподаватель выдает студентам на первой лекции или на первом практическом занятии. Вопросы к зачету и требования к оценке ответов приведены в рабочей программе. Зачет может проходить в виде собеседования по вопросам, защиты реферата, защиты разработанного конспекта занятия по фонетике, защиты разработанного комплекса фонетических упражнений по определенной теме.

Если студент пропустил в течение семестра по неуважительной причине 50% и более занятий по учебной дисциплине, то на зачете преподаватель имеет право задать дополнительные вопросы по всей программе данной дисциплины.

Зачет принимается преподавателем, читающим данный лекционный курс.

**Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы магистрантов
по дисциплине «Фонетика в аспекте РКИ»**

Очная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Формы/виды самостоятельной работы	Кол-во часов, в соответствии и с учебно-тематическим планом	Формы контроля СРС
Тема 1 Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 4. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 5. Обучение постановке звуков.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	12	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 6. Фонетическая (фонологическая) система русского языка.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	12	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 7. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	12	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.

Тема 8. Примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса. Образцы занятий по практической фонетике и интонации.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	26	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста. Основные проблемы обучения фонетике РКИ.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	2	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
ИТОГО:		80	

Заочная форма обучения

Наименование раздела (темы) дисциплины	Формы/виды самостоятельной работы	Кол-во часов, в соответствии и с учебно-тематическим планом	Формы контроля СРС
Тема 1 Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	6	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	6	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 4. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	6	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 5. Обучение постановке	Изучение основной и дополнительной	12	Опрос, разноуровневые

звуков.	литературы и т.п., конспектирование изученных источников.		задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 6. Фонетическая (фонологическая) система русского языка.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	12	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 7. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	12	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 8. Примерный учебно- тематический план вводно-фонетического курса. Образцы занятий по практической фонетике и интонации.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	26	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
Тема 9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя- фонетиста. Основные проблемы обучения фонетике РКИ.	Изучение основной и дополнительной литературы и т.п., конспектирование изученных источников.	4	Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.
ИТОГО:		92	

5. ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ЗАНЯТИЕ №1

(очная форма обучения, заочная форма обучения)

Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов

1. Уровни владения иностранным языком. Система пороговых уровней владения языком.
2. Содержание базового и порогового уровней владения русским языком?
3. Система дескрипторов (описаний) умений, достигаемых изучающими фонетику на каждом уровне, и их реализаций для каждого вида речевой деятельности.
4. Профили обучения РКИ: дошкольный профиль, школьный, подготовительный, филологический профиль, включенный профиль, нефилологический профиль, курсовой профиль, повышение квалификации, заочный профиль, дистанционное обучение.
5. Содержание обучения фонетике на основных профилях обучения. Основные типы фонетических курсов: вводно-фонетический, корректировочный.
6. Аспектное и комплексное обучение фонетике РКИ.

Задания

1. Изучить теоретический материал.
2. Подготовить реферат по вопросам 5, 6 (на выбор).

Литература

1. Акишина, А.А. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного / А.В. Акишина, О.Е. Каган. – 9-е изд. стереотип. – М. : Русский язык. Курсы, 2014. – 256 с.
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень (М.-СПб, 1999), Базовый уровень (М.-СПб, 1999), 1-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 2-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 3-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999). Общее владение. (М.-СПб, 1999).
3. Крючкова, Л.С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: уч. пособие / Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. – 4-е изд. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. – 480 с.
4. Методика обучения русскому как иностранному: учебное пособие для вузов / И.П. Лысакова, Г.М. Васильева, С.А. Вишнякова и др.; под ред. И.П. Лысаковой. – М.: Русский язык. Курсы, 2016. – 320 с.
5. Щукин, А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие / А.Н. Щукин. – М.: Высш. шк., 2003. – 334 с.

ЗАНЯТИЕ №2-3

(очная форма обучения, заочная форма обучения)

1. Учет фонетических особенностей родного языка обучающихся и его значение. Понятие фонетической интерференции. Понятие акцента.
2. Понятие фонематического слуха, артикуляционной базы обучающихся.
3. Основные приемы обучения постановке звуков: благоприятная фонетическая позиция, ощутимые моменты артикуляции, звуки-помощники и др.
4. Закрепление звуков в слогах, словах, предложениях. Формирование фонетико-графических и фонетико-орфографических навыков обучающихся.
5. Типичные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при овладении фонетической стороной русской речи и способы преодоления этих трудностей в практике преподавания.

Задания

1. Изучить теоретический материал.
2. Подготовить реферат по вопросам 1, 2, 3 (на выбор).
3. Провести анализ предложенных упражнений по фонетике РКИ, направленных на постановку гласных и согласных звуков русского языка и на коррекцию звуков.

Литература

1. Битехтина, Н.Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.
2. Крючкова, Л.С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: уч. пособие / Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. – 4-е изд. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. – 480 с.
3. Любимова, Н.А. Лингвистические основы обучения артикуляции русских звуков. Постановка и коррекция / Н.А. Любимова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 240 с.
4. Науменко, Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов 1 курса бакалавриата: учеб. пособие / Ю.М. Науменко. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2018. – 80 с.
5. Щенкевец, Н.П. Современный русский язык. Фонетика и фонология: учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / Н.П. Щенкевец. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. – 150 с.
6. Яковлев, В.Д. Начальный курс русской фонетики для китайцев: учебное пособие / В.Д. Яковлев. – М.: Изд-во РУДН, 2006. – 94 с.

ЗАНЯТИЕ №4-5

(очная форма обучения, заочная форма обучения)

1. Особенности русской фонетической и фонологической систем.
2. Состав гласных и состав согласных фонем русского языка.
3. Основные характеристики артикуляционной базы русского языка.
4. Явления, возникающие в потоке речи, и фонетические трудности, с ними связанные.

Задания

1. Изучить теоретический материал.
2. Изучить правила транскрибирования.
3. Проанализировать схему речевого аппарата.
4. Подготовить профили произнесения гласных и согласных звуков русского языка (по заданию преподавателя).

Литература

1. Бархударова, Е.Л. По-русски – с хорошим произношением: Практический курс русской звучащей речи / Е.Л. Бархударова, Ф.И. Панков. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. – 192 с.
2. Битехтина, Н.Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.
3. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 352 с.
4. Любимова, Н.А. Лингвистические основы обучения артикуляции русских звуков. Постановка и коррекция / Н.А. Любимова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 240 с.
5. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е.И.

Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; под ред. Е.И. Дибровой. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 544 с.

6. Щенкевец, Н.П. Современный русский язык. Фонетика и фонология: учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / Н.П. Шенкевец. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. – 150 с.

ЗАНЯТИЕ №6-7

(очная форма обучения, заочная форма обучения)

1. Особенности русского ударения и приемы постановки ударения у иностранных обучающихся.
2. Наблюдение над ритмикой русского слова.
3. Фонетические особенности и смысловоразличительные функции русской интонации.
4. Интонационные конструкции (ИК) русского языка.
5. Специфика работы над русской интонацией.

Задания

1. Изучить теоретический материал.
2. Подобрать примеры, иллюстрирующие особенности русского ударения и ритмики русского слова.
3. Иллюстрировать основные интонационные конструкции русского языка.
4. Провести анализ предложенных упражнений по фонетике РКИ, направленных на постановку ударения в русских словах, на обучение ритмике русского слова, на обучение интонационным конструкциям.

Литература

1. Бархударова, Е.Л. По-русски – с хорошим произношением: Практический курс русской звучащей речи / Е.Л. Бархударова, Ф.И. Панков. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. – 192 с.

2. Битехтина, Н.Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.

3. Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. :Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 352 с.

4. Любимова, Н.А. Лингвистические основы обучения артикуляции русских звуков. Постановка и коррекция / Н.А. Любимова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 240 с.

5. Науменко, Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов 1 курса бакалавриата: учеб. пособие / Ю.М. Науменко. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2018. – 80 с.

6. Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; под ред. Е.И. Дибровой. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 544 с.

7. Щенкевец, Н.П. Современный русский язык. Фонетика и фонология: учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / Н.П. Шенкевец. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. – 150 с.

8. Яковлев, В.Д. Начальный курс русской фонетики для китайцев: учебное пособие / В.Д. Яковлев. – М.: Изд-во РУДН, 2006. – 94 с.

ЗАНЯТИЕ №8-10
(очная форма обучения, заочная форма обучения)

Задания

1. Составить примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса.
2. Составить конспект одного занятия или подготовить комплекс упражнений по предложенной теме вводно-фонетического курса.

Литература

1. Бархударова, Е.Л. По-русски – с хорошим произношением: Практический курс русской звучащей речи / Е.Л. Бархударова, Ф.И. Панков. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. – 192 с.
2. Битехтина, Н.Б. Методическая мастерская. Образцы уроков по русскому языку как иностранному / Н.Б. Битехтина, Г.В. Горбаневская, Н.В. Доменко и др. – 2-е изд. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 176 с.
3. Битехтина, Н.Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.
4. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень (М.-СПб, 1999), Базовый уровень (М.-СПб, 1999), 1-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 2-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 3-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999). Общее владение. (М.-СПб, 1999).
5. Любимова, Н.А. Лингвистические основы обучения артикуляции русских звуков. Постановка и коррекция / Н.А. Любимова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 240 с.
6. Науменко, Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов 1 курса бакалавриата: учеб. пособие / Ю.М. Науменко. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2018. – 80 с.
7. Щенкевец, Н.П. Современный русский язык. Фонетика и фонология: учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / Н.П. Щенкевец. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. – 150 с.
8. Яковлев, В.Д. Начальный курс русской фонетики для китайцев: учебное пособие / В.Д. Яковлев. – М.: Изд-во РУДН, 2006. – 94 с.

6. ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

«Фонетика в аспекте РКИ»

Формируемые компетенции	Наименование раздела (темы) дисциплины	Этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины (знание, умение, владение)	Этапы формирования компетенции в процессе освоения ООП	Формы оценочных средств
<p>УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.</p>	<p>Тема 1. Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ. Тема 2. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов. Тема 3. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком. Тема 4. Профили обучения РКИ. Основные типы фонетических курсов. Тема 5. Обучение постановке звуков. Фонетическая (фонологическая) система русского языка. Тема 6. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка. Тема 7. Примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса. Тема 8. Образцы занятий по практической</p>	<p><i>знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ; • содержание языковой, речевой и коммуникативной компетенций; • уровни владения иностранным языком и профили обучения РКИ; • основы обучения постановке звуков; • природу звуков языка, артикуляционную классификацию звуков русского языка; фонетические (позиционные) чередования звуков в потоке речи; состав фонем современного языка; описание физических характеристик единиц сегментного и суперсегментного уровней; • основные требования к объему знаний и методические умения преподавателя-фонетиста; <p><i>уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять фонетический анализ слова; • делать фонетическую и фонематическую транскрипцию; • анализировать сегментные и суперсегментные единицы русского языка; 		<p>Опрос, разноуровневые задачи и задания, реферат, зачет.</p>

	<p>фонетике и интонации. Тема 9. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста. Основные проблемы обучения фонетике РКИ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать явления, возникающие в потоке речи; • разработать примерный учебно-тематический план вводно-фонетического курса; • разрабатывать систему фонетических упражнений; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • методикой артикуляционных наблюдений; • методикой обучения фонетике русского языка. 		
--	--	---	--	--

6.2. Оценочные средства, показатели и критерии оценивания компетенций

Индекс компетенции	Оценочное средство	Показатели оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.	Опрос	Низкий (неудовлетворительно)	Если магистрант обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
		Пороговый (удовлетворительно)	1. Магистрант излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий; 2. Магистрант не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3. Магистрант излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
		Базовый (хорошо)	Магистрант дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
		Высокий (отлично)	1. Магистрант полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2. Магистрант обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебников, но и самостоятельно составленные; 3. Магистрант излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.	Разноуровневые задачи и задания	Низкий (неудовлетворительно)	Ответ магистранту не зачитывается если: он обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно излагает материал.
		Пороговый (удовлетворительно)	Магистрант обнаруживает знание и понимание основных положений вопроса, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в

			языковом оформлении излагаемого.
		Базовый (хорошо)	1) если в ответе допущены малозначительные ошибки и недостаточно полно раскрыто содержание вопроса; 2) если допущено 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
		Высокий (отлично)	1) Магистрант полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.	Реферат	Низкий (неудовлетворительно)	Магистрант не раскрыл основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких замечаний преподавателя; нарушена логика в изложении материала, нет необходимых обобщений и выводов; недостаточно сформированы навыки письменной речи; реферат является плагиатом других рефератов более чем на 90%.
		Пороговый (удовлетворительно)	Магистрант неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имеются затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после замечаний преподавателя; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность умений и навыков; неумение применить теорию в новой ситуации.
		Базовый (хорошо)	Ответ магистранта соответствует в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет недостатки: в изложении материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание реферата; допущены один – два недочета при освещении основного содержания темы, исправленные по замечанию преподавателя; допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию

			преподавателя. В реферате недостаточно полно развернута аргументация.
		Высокий (отлично)	Магистрант самостоятельно написал реферат по теме; показал умение излагать материал последовательно и грамотно, делать необходимые обобщения и выводы.

6.3 Промежуточная аттестация магистрантов по дисциплине

Промежуточная аттестация является проверкой всех знаний, навыков и умений магистрантов, приобретённых в процессе изучения дисциплины. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачет.

Для оценивания результатов освоения дисциплины применяется следующие критерии оценивания.

Критерии оценивания ответа (устного и/или письменного) на зачете

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если:

- если студент усвоил 60% и более знаний по предмету;
- если студентом освоены 80% и более художественных текстов из списка литературы;
- демонстрирует глубокое знание учебной и специальной научной литературы;
- свободно владеет теоретическим материалом, понятийным аппаратом;
- знает взгляды ведущих специалистов по той или иной проблеме;
- понимает основные закономерности освещаемого явления и умеет использовать эти знания для объяснения литературоведческих категорий;
- умеет корректно выразить и аргументировано обосновать научные положения;
- обладает умением анализировать и интерпретировать художественные тексты.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если:

- если студент усвоил менее 60% знаний по предмету;
- если студентом освоены менее 80% художественных текстов из списка литературы;
- демонстрирует слабое знание теоретического материала;
- плохо ориентируется в основных понятиях дисциплин, выносимых на зачёт;
- плохо понимает основные закономерности освещаемой проблемы;
- не может продемонстрировать навыков анализа и интерпретации художественных явлений.

6.4 Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Пример разноуровневых задач и заданий

1. Составить и проанализировать таблицу-схема речевого аппарата человека (Современный русский язык: (Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц. В 2 ч. Ч.1 / Под ред. Е.И. Дибровой. – С. 17-31)

2. Провести тренинг: наблюдение над работой произносительного аппарата при артикуляции звуков; наблюдения над акустическими свойствами звуков.

3. Составить комплекс упражнений на постановку звонких и глухих согласных.

4. Провести анализ предложенных упражнений по фонетике РКИ, направленных на постановку ударения в русских словах, на обучение ритмике русского слова, на обучение интонационным конструкциям.

Примерные вопросы для опроса (тема 3-4)

1. Уровни владения иностранным языком. Система пороговых уровней владения языком.
2. Содержание базового и порогового уровней владения русским языком?
3. Система дескрипторов (описаний) умений, достигаемых изучающими фонетику на каждом уровне, и их реализаций для каждого вида речевой деятельности.
4. Профили обучения РКИ: дошкольный профиль, школьный, подготовительный, филологический профиль, включенный профиль, нефилологический профиль, курсовой профиль, повышение квалификации, заочный профиль, дистанционное обучение.
5. Содержание обучения фонетике на основных профилях обучения. Основные типы фонетических курсов: вводно-фонетический, корректировочный.
6. Аспектное и комплексное обучение фонетике РКИ.

Примерная тематика рефератов (материал к зачету)

1. Содержание обучения фонетике на основных профилях обучения. Основные типы фонетических курсов: вводно-фонетический, корректировочный.
2. Аспектное и комплексное обучение фонетике РКИ.
3. Учет фонетических особенностей родного языка обучающихся и его значение. Понятие фонетической интерференции. Понятие акцента.
4. Понятие фонематического слуха, артикуляционной базы обучающихся.
5. Основные приемы постановки звуков.
6. Фонетические особенности и смыслоразличительные функции русской интонации.
7. Интонационные конструкции (ИК) русского языка.
8. Специфика работы над русской интонацией в вводно-фонетическом и корректировочном курсах.

Вопросы к зачету

1. Фонетика как аспект языка и аспект обучения. Методические и лингвистические основы обучения фонетике РКИ.
2. Основные методические принципы обучения РКИ: принцип сознательности, принцип коммуникативной направленности, функциональный принцип, принцип концентрического расположения материала, принцип использования родного языка учащихся, принцип учета условий, конкретных целей и этапов обучения, принцип учета индивидуально-психологических особенностей учащихся.
3. Формирование языковой, речевой и коммуникативной компетенций у изучающих фонетику РКИ студентов. Содержание языковой, речевой и коммуникативной компетенций.
4. Обучение определенным фонетическим знаниям и навыкам в зависимости от уровня владения языком. Система умений, достигаемых на каждом уровне изучающими фонетику языка, и их реализаций для каждого вида речевой деятельности.
5. Овладение навыками русского произношения как условие овладения навыками и умениями во всех видах речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо).
6. Профили обучения РКИ: дошкольный, школьный, подготовительный, филологический, включенный, нефилологический, курсовой, повышение квалификации, заочный, дистанционное обучение.
7. Основные типы фонетических курсов: вводно-фонетический, сопроводительный, корректировочный. Их характеристики.

8. Последовательность введения фонетического материала на начальном этапе, особенности формирования слухо-произносительных навыков на корректировочном уровне.

9. Аспектное и комплексное обучения РКИ.

10. Обучение постановке звуков. Учет фонетических особенностей родного языка обучающихся и его значение. Понятие фонетической интерференции. Понятие акцента.

11. Понятие фонематического слуха, артикуляционной базы обучающихся. Закрепление звуков в слогах, словах, предложениях.

12. Формирование фонетико-графических и фонетико-орфографических навыков обучающихся.

13. Типичные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при овладении фонетической стороной русской речи и способы преодоления этих трудностей в практике преподавания.

14. Фонетическая (фонологическая) система русского языка и произносительная норма.

15. Особенности русской фонетической системы и артикуляционной базы.

16. Явления, возникающие в потоке речи, и фонетические трудности, с ними связанные.

17. Сегментные и суперсегментные явления фонетической системы русского языка. Особенности русского ударения и постановка ударения. Наблюдение над ритмикой русского слова.

18. Фонетические особенности и смыслоразличительные функции русской интонации.

19. Интонационные конструкции (ИК) русского языка.

20. Специфика работы над русской интонацией.

21. Система фонетических упражнений в вводно-фонетическом и корректировочном курсах.

22. Фонетическая зарядка. Фонетические игры. Использование средств наглядности.

23. Основные требования к объему знаний и методическим умениям преподавателя-фонетиста, обучающего иностранных учащихся русскому языку.

24. Основные проблемы обучения фонетике РКИ и основные недочеты в работе над фонетикой РКИ.

6.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков

Процедура оценивания знаний умений и навыков определяется СТО БГПУ «Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся».

7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

Информационные технологии – обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки, объективного контроля и мониторинга знаний студентов.

В образовательном процессе по дисциплине используются следующие информационные технологии, являющиеся компонентами Электронной информационно-образовательной среды БГПУ:

- Официальный сайт БГПУ;
- Система электронного обучения ФГБОУ ВО «БГПУ»;

- Система «Антиплагиат. ВУЗ»;
- Электронные библиотечные системы;
- Мультимедийное сопровождение лекций и практических занятий.

8. ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются адаптивные образовательные технологии в соответствии с условиями, изложенными в разделе «Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» основной образовательной программы с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

9. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

9.1 Литература

Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц: учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 ч. – Ч. 1: Фонетика и орфоэпия. Графика и орфография. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Морфемика. Словообразование / Е.И. Диброва, Л.Л. Касаткин, Н.А. Николина, И.И. Щеболева; под ред. Е.И. Дибровой. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 544 с.

Методика обучения русскому как иностранному: учебное пособие для вузов / И.П. Лысакова, Г.М. Васильева, С.А. Вишнякова и др.; под ред. И.П. Лысаковой. – М.: Русский язык. Курсы, 2016. – 320 с.

Акишина, А.А. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного / А.В. Акишина, О.Е. Каган. – 9-е изд. стереотип. – М. : Русский язык. Курсы, 2014. – 256 с.

Бархударова, Е.Л. По-русски – с хорошим произношением: Практический курс русской звучащей речи / Е.Л. Бархударова, Ф.И. Панков. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. – 192 с.

Битехтина, Н.Б. Методическая мастерская. Образцы уроков по русскому языку как иностранному / Н.Б. Битехтина, Г.В. Горбаневская, Н.В. Доменко и др. – 2-е изд. – М.: Русский язык. Курсы, 2012. – 176 с.

Битехтина, Н.Б. Русский язык как иностранный: фонетика / Н.Б. Битехтина, В.Н. Климова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 128 с.

Богомазов, Г.М. Современный русский литературный язык. Фонетика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М. : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 352 с.

Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Элементарный уровень (М.-СПб, 1999), Базовый уровень (М.-СПб, 1999), 1-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 2-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999), 3-й сертификационный уровень (М.-СПб, 1999). Общее владение. (М.-СПб, 1999).

Крючкова, Л.С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: уч. пособие / Л.С. Крючкова, Н.В. Мощинская. – 4-е изд. – М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. – 480 с.

Любимова, Н.А. Лингвистические основы обучения артикуляции русских звуков. Постановка и коррекция / Н.А. Любимова. – М.: Русский язык. Курсы, 2011. – 240 с.

Науменко, Ю.М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов 1 курса бакалавриата: учеб. пособие / Ю.М. Науменко. – М.: ФЛИНТА : Наука, 2018. – 80 с.

Щенкевец, Н.П. Современный русский язык. Фонетика и фонология: учеб. пособие для изучающих русский язык как иностранный / Н.П. Щенкевец. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2011. – 150 с.

Щукин, А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие / А.Н. Щукин. – М.: Высш. шк., 2003. – 334 с.

Яковлев, В.Д. Начальный курс русской фонетики для китайцев: учебное пособие / В.Д. Яковлев. – М.: Изд-во РУДН, 2006. – 94 с.

9.2 Базы данных и информационно-справочные системы

1. Русский филологический портал – Режим доступа: <http://philology.ru>
2. Словарь по литературоведению – Режим доступа: <http://nature.web.ru/litera>
3. Русофил Русская филология. Образовательный ресурс – Режим доступа: www.russofile.ru
4. Сайт Министерства науки и высшего образования РФ – Режим доступа: <https://minobrnauki.gov.ru>
5. Федеральный портал «Российское образование» – Режим доступа: <http://www.edu.ru>

9.3 Электронно-библиотечные ресурсы

1. Российская государственная библиотека – электронный каталог (<http://www.rsl.ru>).
2. Электронная библиотечная система учебной и научной литературы (<http://ibooks.ru>).
3. Qlib – электронная библиотека образовательных и просветительных изданий (www.iqlib.ru).
4. Русская виртуальная библиотека (<http://www.rvb.ru>).
5. Российская национальная библиотека электронный каталог (<http://www.nlr.ru>).
6. Амурская областная научная библиотека – электронный каталог, издания библиотеки (<http://lib.amur.ru>).
7. ЭБС «Юрайт». - Режим доступа: <https://urait.ru>
8. Полпред (обзор СМИ). - Режим доступа: <https://polpred.com/news>.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации используются аудитории, оснащённые учебной мебелью, аудиторной доской, компьютером с установленным лицензионным специализированным программным обеспечением, с выходом в электронно-библиотечную систему и электронную информационно-образовательную среду БГПУ, мультимедийными проекторами, экспозиционными экранами, учебно-наглядными пособиями (мультимедийные презентации).

Самостоятельная работа студентов организуется в аудиториях оснащенных компьютерной техникой с выходом в электронную информационно-образовательную среду вуза, в специализированных лабораториях по дисциплине, а также в залах доступа в локальную сеть БГПУ.

Лицензионное программное обеспечение: операционные системы семейства Windows, Linux; офисные программы Microsoft office, Libreoffice, OpenOffice; Adobe Photoshop, Matlab, DrWeb antivirus.

Разработчик: кандидат филологических наук, доцент Пирко В.В.

11. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Утверждение изменений и дополнений в РПД для реализации в 2020/2021 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2020/2021 уч. г. на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 7 от «05» июня 2020 г.). В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: Титульный лист	
Исключить: Министерство науки и высшего образования РФ	Включить: Министерство просвещения РФ
№ изменения: 2 № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2021/2022 уч. г. на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 6 от «21» апреля 2021 г.).

В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: № страницы с изменением:	
Исключить:	Включить:
	Текст:

Утверждение изменений и дополнений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 8 от 26 мая 2022 г.).

В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 25	
Из пункта 9.3 исключить: 1. Polpred.com Обзор СМИ/Справочник (http://polpred.com/news.) 2. ЭБС «Лань» (http://e.lanbook.com)	В пункт 9.3 включить: 1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (https://elibrary.ru/defaultx.asp?) 2. Образовательная платформа «Юрайт» (https://urait.ru/info/lka)

Утверждение изменений и дополнений в рабочей программе дисциплины для реализации в 2022/2023 уч. г.

РПД обсуждена и одобрена для реализации в 2022/2023 уч. г. на заседании кафедры русского языка и литературы (протокол № 1 от 14 сентября 2022 г.).

В РПД внесены следующие изменения и дополнения:

№ изменения: 1 № страницы с изменением: 25	
В Раздел 9 внесены изменения в список литературы, в базы данных и информационно-	

справочные системы, в электронно-библиотечные ресурсы. Указаны ссылки, обеспечивающие доступ обучающимся к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам с сайта ФГБОУ ВО «БГПУ».