

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №60 города Благовещенска»

Развитие речи и творчества детей через
театрализованную деятельность по мотивам
русской народной сказки «Леремок»

Воспитатели: Овчинникова Юлия Павловна
Шаруда Татьяна Леонидовна

г. Благовещенск
2016 г.

Актуальность:

Вы когда-нибудь задумывались над тем, почему с помощью сказки легко общаться с детьми? Наверно потому, что завязанная на человеческих чувствах, эмоциях и жизненных ситуациях, сказка своей доступностью близка и понятна детям. Дети хотят и любят играть. Они верят в чудеса, и в то, что где-то на земле есть волшебная страна, в которой птицы и звери могут говорить друг с другом и жить в дружбе, где добро всегда побеждает зло. Такая страна существует и называется она - Театр! Сказка в жизни ребенка имеет колоссальное воспитательное значение. Реплики персонажей тренируют артикуляционный аппарат и обогащают словарный запас. Развивается культура речи, формируется навык правильного произношения слов. Ребенок чувствует радость, творческую свободу становясь жителем сказочного мира. Следовательно, театрализованная деятельность один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Участие детей в проекте позволит обогатить и расширить представление детей о сказке, развить связную речь, творческие способности.



Цели:

- формировать и совершенствовать речевые умения и навыки детей через вовлечение их в театрализованную деятельность;
- развивать художественно-творческие способности дошкольников в театрализованной деятельности.



Задачи:

Воспитательные:

- продолжать учить высказывать свое отношение к героям сказки;
- формировать умение адекватно оценивать их поступки;
- формировать нравственные качества: сочувствие, готовность прийти на помощь, умение прощать, понимание, что вместе легче справиться с бедой и что зло наказуемо.

Обучающие:

- закреплять умение обыгрывать сказки с помощью театра –кружок, пальчикового театра (вязаный);
- продолжать взаимодействовать в игре, подчиняться общим требованиям;
- закреплять умение доброжелательно относиться друг к другу.

Развивающие:

- закреплять умение решать проблемные ситуации;
- развивать связную диалогическую и монологическую речь
- логическое и образное мышление, память.



Участники проекта:

- воспитатели;
- дети;
- родители.

Тип проекта:

творческий

Срок реализации

проекта:

21.03.2016 - 1.04.2016 (2 недели)

Ожидаемые результаты:

Дети:

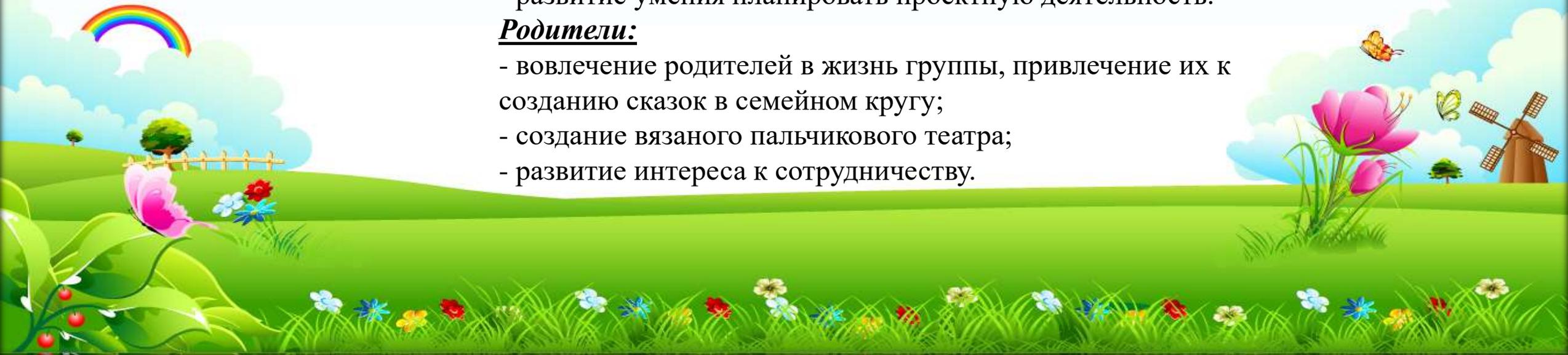
- появление познавательного интереса у детей к русскому народному фольклору;
- всестороннее развитие личности ребенка (личности творческой, любознательной, умеющей доводить начатое дело до конца).

Воспитатели:

- вовлечение детей в творческий процесс при реализации проекта, привлечение детей к коллективному созданию сказки;
- формирование мотивации использования метода проектов в педагогической деятельности;
- развитие умения планировать проектную деятельность.

Родители:

- вовлечение родителей в жизнь группы, привлечение их к созданию сказок в семейном кругу;
- создание вязаного пальчикового театра;
- развитие интереса к сотрудничеству.



Этапы работы над проектом:

I. Подготовительный:

- анкетирование родителей (результаты анкетирования показали, что родители мало интересуются театром и театральными постановками, не посещают театров, кому-то не хватает времени из-за работы; кто-то просто не задумывался на эту тему);



Пополнили с помощью родителей

- развивающую предметно-пространственную среду (не хватало костюма мышки и лягушки; пальчиковый вязаный театр);
- сделали подбор детских книг, иллюстраций и игрушек, изображающих героев сказки;



- чтение художественной литературы (сказки о животных, загадки, чистоговорки, скороговорки, потешки);



- беседовали о том, как появились сказки, чем отличаются авторские сказки от народных, как появилось несколько вариантов сказок (русская народная сказка «Теремок» и украинская народная сказка «Рукавичка»);
- обыграли сказку с помощью пальчикового театра и театра кружек.



II. Основной:

Вместе с детьми мы работали над

- пересказом сказки по иллюстрациям;
- работали над сценической речью;
- закрепление представления детей об особенностях и повадках животных с использованием речевых игр и игр – импровизаций («Кто что умеет делать», «Сравни медвежат», «Сравни разных зверят», «Исправь ошибку», «Прыгает-скачет»);

Использовали

- упражнения на звукоподражания;
- упражнения на воображение («Что это такое», «На что похоже»);

А также проводили

- игры со сказками («Отгадай название сказки», «Что лишнее?», «Сказочная чепуха»);



Совместно с детьми мы изготовили:

- декорации и афишу;
- пригласительные билеты.



III. Заключительный:

- установка декораций;
- показ спектакля младшим группам.



Продукт деятельности проекта

Театрализованная сказка «Теремок» для
детей младшей группы



В ожидании «Чуда – сказки»



Стоит в поле теремок, он не низок не высок...





Создано в пробной версии программы "ВидеоМОНТАЖ".
В пробной версии этой надписи не будет. VIDEO FB



Литература:

1. Обогащение и активация словарного запаса. Средняя группа./О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
2. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий /под ред. О.С. Ушаковой. – 4-е., изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с.
3. Развитие связной речи детей: образов. ситуации и занятия. Средняя группа /О.И. Иванищева, Е.А. Румянцева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 239с.
4. Ребенок в мире сказок: музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4-7 лет /О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 411с.
5. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет /О.П. Власенко. – изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2016. – 290с.
6. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей /И.А. Мазнин. – 2-е изд. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с.
7. 500 загадок по алфавиту для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.

Интернет ресурсы:

1. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi>
2. <http://pochemuchki35.webnode.ru/proekty>
3. <http://festival.1september.ru/articles>

Спасибо за внимание!

