

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Щёкина Вера Витальевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.05.2022 04:19:41

Уникальный программный ключ:

a2232a55157e576551a8999b4190892af5398942042077368f573a474657789



## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования

«Благовещенский государственный педагогический университет»

### ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа дисциплины

УТВЕРЖДАЮ

Декан психолого-педагогического  
факультета ФГБОУ ВО «БГПУ»

С.О. Зуева

«22» мая 2019 г.

### Рабочая программа дисциплины КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки

44.03.02 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль

«ПСИХОЛОГИЯ В ОБРАЗОВАНИИ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ»

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Принята на заседании кафедры

Всеобщей истории, философии и культурологии  
(протокол № 9 от «15» мая 2019 г.)

Благовещенск 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>3 СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ (РАЗДЕЛОВ) .....</b>	<b>6</b>
<b>4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ (УКАЗАНИЯ) ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>9</b>
<b>5 ПРАКТИКУМ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....</b>	<b>14</b>
<b>6 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ (САМОКОНТРОЛЯ) УСВОЕННОГО МАТЕРИАЛА.....</b>	<b>19</b>
<b>7 ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ .....</b>	<b>28</b>
<b>В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ .....</b>	<b>28</b>
<b>8 ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>28</b>
<b>9 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ .....</b>	<b>28</b>
<b>10 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА .....</b>	<b>29</b>
<b>11 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ .....</b>	<b>30</b>

## **1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1 Цель дисциплины:** формирование у студента философского уровня понимания культурных процессов, понимания роли и места культуры в развитии общества и человека; формирование представления о многообразии, самоценности и взаимовлиянии различных культур, умения ориентироваться в поликультурной среде современного общества.

**1.2 Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам обязательной части блока Б1 (Б1.О.06).

Для освоения дисциплины «Культурология» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История», «Философия», «Психология».

**1.3 Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций: УК-5, ОПК-4.**

– **УК-5.** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, индикаторами достижения которой являются:

- УК-5.2 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию.

- УК-5.3 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям своего Отечества. Конструктивно взаимодействует с людьми с учётом их социокультурных особенностей.

– **ОПК-4.** Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей, индикаторами достижения которой являются:

- ОПК-4.1 Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.

- ОПК-4.2 Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения.** В результате изучения дисциплины обучающийся должен

**– УК-5**

**знать:**

- культурные эпохи, характер и тенденции современной культуры;
- наиболее значимые фундаментальные концепции культурологического знания;
- место культуры России в общемировой культуре.

**уметь:**

- воспринимать культурные особенности разных этносов в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

- анализировать социокультурные различия социальных групп, учитывая специфику исторических эпох России в раках мировой культуры и культурных традиций в разных странах;

- различать основные философские, религиозные и этические учения от их возникновения до современности;

- уважительно относится к культурному наследию своей Родины;

**владеть:**

- навыками сознательного выбора ценностного ориентира и формирования гражданской позиции;

- конструктивными способами взаимодействия с людьми с учётом их культурных традиций;
- навыками поиска путей решения спорных вопросов в сфере межкультурного взаимодействия.

**– ОПК-4**

**знать:**

- содержание аксиологического подхода к изучению культуры;
- иерархию духовно-нравственных ценностей личности и их значимость для общества;
- модели нравственного поведения в профессиональной деятельности;
- сущность духовно-нравственного развития обучающихся с опорой на национальные ценности;
- пути формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни, способности к труду в современной культуре.

**уметь:**

- формировать у обучающихся гражданскую позицию, толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде, способность к труду и жизни в условиях современного мира;
- создавать позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям;
- активно участвовать в создании культуры здорового образа жизни.

**владеть:**

- навыками социокультурного анализа различных сторон отношений у русского и других этносов России;
- навыками организации культурного пространства для формирования общей культуры обучающихся и становления у них духовных и нравственных ценностей;
- методами духовно-нравственного воспитания обучающихся с обращением к образцам мирового культурного наследия и национальной культуры.

**1.5 Общая трудоёмкость дисциплины** составляет 2 зачётные единицы (72 ч.).

Программа предусматривает изучение материала на лекциях и практических занятиях. Предусмотрена самостоятельная работа обучающихся по темам и разделам. Проверка знаний осуществляется фронтально, индивидуально.

**1.6 Объем дисциплины и виды учебной деятельности**

**(очная форма обучения)**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 8
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	36	36
Лекции	14	14
Практические занятия	22	22
Самостоятельная работа	36	36
Вид итогового контроля	зачёт	зачёт

**(заочная форма обучения)**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр 10
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия	10	10
Лекции	4	4
Практические занятия	6	6

Самостоятельная работа	58	58
Вид итогового контроля (зачёт)	4	Зачёт (4 ч.)