

«Взгляд в прошлое»

Первого марта стартует очередной конкурс педагогического мастерства студентов – традиционный для нашей альма-матер. В течение 17 лет к нему приковано внимание студентов и преподавателей БГПУ: кто окажется ярче остальных, не менее достойных? Этот конкурс уже стал частью истории БГПУ.

На протяжении нескольких лет организацией и проведением этого конкурса руководила одна из его первых победителей – кандидат педагогических наук О.В. Селезнева.

В целом, организация и проведение конкурса ныне взято в руки бывших его участников. М.В. Воронина не исключение, ведь на протяжении трех лет она занимается курированием и организацией конкурса педагогического мастерства.

Стоит отметить, что существует определенный ценз в данном конкурсе: в нем участвуют исключительно студенты, которые уже попрактиковались в школах в проведении уроков, имеющие представление о возрастной психологии, дидактике, способные творчески преподнести любой материал, а значит, хорошо знающие предмет преподавания. Им должна быть присуща отвага, ведь не каждый готов стать объектом обсуждения такой широкой профессиональной аудитории!

Богат талантами БГПУ, именно этим объяснимо ежегодное следование традиции проведения данного конкурса. Проходит он всего три дня. И за эти три дня студенты разных факультетов открываются порой с совершенно с новой стороны.

«Опыт, который был приобретён мной за годы участия в конкурсе педагогического мастерства – бесценен! Я не побоялась переехать в большой город, устроиться работать по профессии и уже через 2 месяца работы победила в районном конкурсе молодых специалистов «Педагогические надежды», - говорит одна из участниц конкурса прошлых лет Анастасия Гупалова.

Практика проведения конкурса расширяется, как просторы Вселенной. Он всегда соответствует требованиям времени, усложняется, становясь все интереснее, расширяя круг участников и заинтересованных лиц.

Для мало осведомленных сообщим, что ежегодно разрабатывается «Положение о проведении конкурса педагогического мастерства студентов», которое утверждает ректор БГПУ. В текущем 2017 году «Положение...» посвящено 50-летию движения педагогических отрядов в России.

Как индивидуальное, так и командное, первенства проводятся по четырем номинациям со строгой иерархией баллов.

Есть и дополнительные номинации: «Группа поддержки» - для максимально активной группы поддержки команды-участницы и «Золотой кадр конкурса» за лучшее фото педагогического состязания.

Юлия Шкарабура
Полина Долганова



Команды на сцене



Члены жюри конкурса



Над выпуском работали: руководитель ОДПП по журналистике Алена Владимировна Оробий и студенты различных курсов и факультетов, а именно:

- * Наталья Бузанова, ИФФ, 4 курс;
- * Полина Долганова ИПФ, 1 курс;
- * Маргарита Лифанова, ЕГФ, 1 курс;
- * Фаина Луговая, ИФФ, 2 курс;
- * Мария Шершак, ИФФ, 2 курс;
- * Юлия Шкарабура, ИФФ, 1 курс;
- * Александра Шпакова, ФИЯ, 1 курс;
- * Елена Шушпанова, ФИЯ, 1 курс;
- * Анастасия Юлых, ИФФ, 2 курс;
- * Эльвира Яхонина, ИФФ, 2 курс;
- * Анна Сиротюк, ИФФ, 2 курс.

Занятия журналистикой объединяют нас общим делом и интересом. Они делают нашу жизнь интереснее и ярче. Если кто-то желает влиться в наш дружный коллектив, попробовать себя в роли журналиста, то приглашаем Вас к нам!!!

1 марта 2017, 1 выпуск



«Расскажите о себе»

Наша пресс-служба поговорила с индивидуальными участниками команд, принимающими участие в XVII конкурсе педагогического мастерства. Ребята рассказали нам о себе и своих ожиданиях от конкурса.



Немного о себе.

«ФФКиС . Овен. Атеист. Боец СПО «Взлёт». Правша. Участвую четвертый раз».

От конкурса я ожидаю...

«Педагогического мастерства».

Павел Лунин

Немного о себе.

«Мне 21 год. Я являюсь студенткой 4 курса психолого-педагогического факультета. Помимо учебы я люблю читать книги, заниматься спортом, монтировать видеоролики. Мне очень нравится работать с разными людьми. Я коммуникабельный и целеустремленный человек».

От конкурса я ожидаю...

«От конкурса я жду возможности для самореализации и получения нового опыта».



Маргарита Смирнова

Немного о себе.

«Студент. 5 курс. ИФФ. Работал в СПО «Исток», в ВДЦ «Океан» (Владивосток).

Люблю литературу и музыку. Скоро в армию».

От конкурса я ожидаю...

«Узнать, чему научился за 5 лет и выиграть что-нибудь, конечно».



Максим Голев

Немного о себе.

«Зовут меня Алексей Сергеевич Касперович. Являюсь представителем ФИЯ. В прошлом году мне посчастливилось стать членом команды своего факультета в конкурсе педмастерства. Индивидуальным представителем стал в результате совещания деканата и команды своего факультета».

От конкурса я ожидаю...

«Это, без сомнения, грандиозное событие, которое помогло мне найти новых друзей, раскрыть некоторые свои, до сих пор скрытые, способности».



Алексей Касперович

Пообщались мы и с командой естественно-географического факультета.

«Отношения у нас в команде замечательные, дружеские! На репетициях всегда присутствуют различные конфетки, мандарины и прочие фрукты. В последний раз на общем сборе мы даже ели ананас!» - рассказал нам участник команды Дмитрий.

«Мы все здесь генераторы идей! Придумываем и согласовываем все вместе. Все встречи проходят очень продуктивно путем мозгового штурма, мы отмечаем все неподходящие идеи, компонуем все имеющиеся идеи и выдаем шедевр в красивой упаковочке» - отметили ребята.

Свою форму команда считает идеальной:

«Идеальная прошлогодняя форма винного цвета. Мы полагаем, что это тренд сезона-2017. Ведь мы не только простая педагогическая команда, мы еще и в моде разбираемся».



О том, как проходит подготовка на индустриально-педагогическом факультете мы узнали от участника команды Алексея:

«Когда я узнал о том, что я участвую в конкурсе педагогического мастерства, я был этому очень рад и ждал именно этого момента – подготовки. Прежде всего, потому, что это как-то очень интимно, в плане нашего содействия. Вот мы – команда из семи человек – сидим в общежитии, в кабинете, проводим много времени там, но, конечно, занимаемся не только работой. Где-то подумали, где-то отошли от темы, посмеялись, приготовили что-нибудь вместе.

Это действительно сближает нас и как команду и просто как людей, потому что, несмотря на то, что учимся на одном факультете, до этого не так близко общались. Конечно, приходится много трудиться, но есть такие вот непередаваемые моменты».

Форма индустриально-педагогического факультета впервые за последние три года изменена: к кислотной одежде добавились аксессуары тёмно-зелёного цвета.



Побеседовали и с командой факультета педагогики и методики начального образования.

«Подготовка к конкурсу проходит в полном объёме», – делится участница команды Наталья, – «ежедневные репетиции, плотный график. Читаем литературу, помогаем индивидуальному участнику. Форма команды – чёрного цвета. Для нас это – собранность, строгость, элегантность».

На репетициях то и дело возникают споры, но студенты легко приходят к консенсусу: «Слушаем друг друга, принимаем критику, даём советы и, конечно, общаемся вне конкурса». На вопрос: каким одним словом можете охарактеризовать свою команду? Ответили, не задумываясь: «семья».

О подготовке команды факультета иностранных языков нам рассказала одна из участниц – Ирина:

«В конкурсе педмастерства мы участвуем не первый год и уже знаем, что это такое. Времени на подготовку конкурса у нас было достаточно, но, как это всегда бывает, конкурс «подкрался незаметно», поэтому подготовка осуществляется достаточно стихийно, но плодотворно.

В команде сложилась дружелюбная атмосфера, потому что мы уже пересекались с ребятами на других мероприятиях и неплохо знаем друг друга. Поэтому и работа продвигается.

Что касается формы - тут мы не вкладывали какой-то особый смысл. Предыдущий год показал, что цвета были выбраны удачно, команды выделялась на фоне остальных. Поэтому мы остановились на тех же цветах, но немного поиграли с фактурой».



*Александра Шпакова
Фаина Луговая
Анастасия Юльях*

О.В. Селезнева: «Творить и созидать вместе...»

Нам удалось поговорить о конкурсе педмастерства с Ольгой Владимировной Селезневой - проректором по дополнительному профессиональному образованию, победительницей конкурса 2000-го года, куратору конкурса до 2014 г.

1. Расскажите об изменениях, которые произошли в конкурсе за эти годы.

Я связана с конкурсом вот уже 17 лет (с разной долей интенсивности: от активного участника конкурса до ведущего номинанта...). За это время многое изменилось: номинации стали серьезнее, они требуют содержательной проработанности, обдуманности, изучения многих теоретических источников. С другой стороны, способствуют систематической и целенаправленной работе команд по изучению педагогических наук. Конкурс стал технологичнее: использование технических средств, аудио и видео сопровождения помогают сделать номинации ярче и содержательнее. Единственное, что остается неизменным – это настроение конкурса, его дух, атмосфера – Творчество! Поддержка! Поиск!

2. Расскажите о своем участии в конкурсе

Я была участницей первого конкурса педагогического мастерства... В 2000 году. Впечатления самые яркие! В течение двух дней участникам необходимо было пройти ряд испытаний: отвечать на вопросы по истории педагогики, представлять на суд жюри отрывок воспитательного мероприятия, проводить открытый урок в школе, выступать на сцене и т.д. В общем, все, как сейчас... Выступать за честь историко-филологического факультета было ответственно и почетно. Моими наставниками были Надежда Борисовна Островская (преподаватель кафедры педагогики) и Евгения Владимировна Воропай (заместитель декана по воспитательной работе). Я благодарна им за помощь, за настрой на победу, за бесценный опыт, полученный мною на конкурсе.

3. Какова доля удачи и везения в конкурсе?

Мне кажется, что участие в конкурсе педагогического мастерства – это ежедневная кропотливая работа над собой! Над своей неуверенностью, незнанием, волнением... И победа достается только труженикам, честным и открытым, увлеченным и увлекающим за собой в мир педагогических открытий... А удача и везение... ну, если только на жеребьевке... первым всегда быть нелегко!

4. Какие советы вы можете дать новичкам, сотрудникам, читателям?

Всем, кто связан с нашим замечательным конкурсом – участникам, наставникам, зрителям – я желаю стать соавторами этого замечательного и яркого события!!! Делать заметки на «полях» номинаций!!! Творить и созидать вместе с нами на бескрайних горизонтах педагогики!!!



«Мне кажется, что участие в конкурсе педагогического мастерства – это ежедневная кропотливая работа над собой! Над своей неуверенностью, незнанием, волнением...»

Интервью с организатором Вороной Мариной Васильевной

– Участвовали ли Вы в конкурсе педмастерства?

«Да, безусловно. Мое первое участие в конкурсе «Педагогического мастерства студентов» случилось благодаря Ольге Владимировне Селезневой, которой нужны были помощники в организации одной из номинаций юбилейного конкурса в 2010 году. Тогда я впервые попала в актовую зал, где как раз и проходил конкурс Педагогического мастерства. Я почувствовала эту атмосферу, – не просто праздника, а именно очень яркого события.

Позже, поскольку работала на кафедре педагогики, я попала в организационный комитет. Первые годы я была просто помощником, членом счетной комиссии и т.п. В 2014 году попробовала себя в роли педагога-наставника команды ИФФ, этот опыт еще раз доказал, что хорошо подготовить команду к профессиональному конкурсу – это очень сложная работа. И лишь недавно перешла в статус координатора конкурса»

– Как давно Вы занимаетесь организацией конкурса «Педагогического мастерства студентов»?

«С 2015 года. Первые годы координацией конкурса (он проходил не в таком формате, как сейчас) была Надежда Валентиновна Карнаух, заведующая кафедрой педагогики. Затем обстоятельства сложились так, что Надежда Валентиновна стала председателем жюри, а функции координатора конкурса передала своей ученице – молодому преподавателю кафедры О.В. Селезневой. Ольга Владимировна очень много лет занималась конкурсом, но потом, вновь по объективным обстоятельствам, она ушла в отпуск и нужно было подхватить это мероприятие, поэтому это дело передали мне. Спасибо моим старшим коллегам за то, что доверили мне столь важное для нашей кафедры событие».



– В чем плюсы и минусы этой работы?

«Конкурс педагогического мастерства – это тот случай, когда минусы со временем превращаются в плюсы: в опыте организации событий, взаимодействии с очень разными людьми и организациями, в моем становлении как педагога. Множество сложностей возникло перед нами именно в 2015 год, так как идейные вдохновители конкурса не могли лично присутствовать на конкурсе, тем более что он был юбилейным – 15 лет, тут ведь нужно подводить итоги предыдущих пяти. Помогло то, что с 2010 года я работала на кафедре педагогики лаборантом и была в курсе основных процессов и «подводных камней» в организации вузовского мероприятия. Безусловно, большое количество времени занимает сбор информации о тех, кто участвовал в конкурсе, каких успехов добились эти ребята. Мы проводим мониторинг, чтобы узнать, что принесли участникам конкурс и видим, что практически 80% из них сейчас работает в сфере образования, для нас это значимое достижение.

Также сложно создать атмосферу праздника, ведь «как назовешь корабль, так он и поплывет». Конкурс начинается задолго до дня его открытия, когда только появляется «Положение» о нем, основная идея. Каждый год пытаемся найти что-то новое, актуальное, и, несомненно, полезное участникам. В этом году конкурс посвящен 50-летию движения педагогических отрядов в России.

– Какие профессиональные рекомендации вы можете дать тем, кто впервые участвует в таком конкурсе?

«Быть здесь и сейчас! Я уже не раз говорила о том, что завидую тем людям, кто впервые соприкасается с этим конкурсом. И очень надеюсь на то, что он не пройдет мимо них и оставит след. Конечно, все делается для того, чтобы студенты получили профессиональный опыт. Это пригодится в будущем, в педагогической деятельности.

Хотелось бы порекомендовать не только тем, кто впервые участвует, но и «старожилам», (чтобы не было разочарований после конкурса) внимательно читать Положение. Оно составляется специально для конкурсантов, там нет ни одного лишнего слова. Необходимо ознакомиться с критериями конкурса и знать, что это и подготовка, и, конечно, немного удачи.»

– Какой приз ждет победителя или победителей конкурса?

«Этот конкурс интересен еще и тем, что проходит по двум направлениям: индивидуальное и командное первенство. Безусловно, будет команда-победитель, есть и те, кто займет второе и третье места.

Благодаря поддержке администрации нашего университета и студенческого профсоюза конкурсанты получают полезные и ценные, в том числе материальные призы. А главное, это, конечно же, признание достижений самого студента».

Елена Шушпанова

«Мы команда!»

Время неумолимо бежит вперед, и приближение конкурса становится все более ощутимым. Команды усердно готовятся и все свободное время проводят на репетициях. В один из репетиционных дней наша команда корреспондентов наведлась к участникам конкурса.

Нас очень интересовало:

- * как же проходит подготовка команд к конкурсу?
- * какая атмосфера в командах?
- * чем обусловлен выбор формы одежды?

Первой нашему «допросу» подверглась команда психолого-педагогического факультета.

«Все очень заняты, плотно забит график работы. Коллектив замечательный, все общаются еще и вне университета, поэтому проходит все нормально и без конфликтов». - поделилась с нами одна из конкурсанток.

«Мы шьем форму: фиолетовые юбочки, галстуки для мальчиков и прочая атрибутика. Долгое время у нас была синяя форма, но в этот раз мы решили поменять стиль и выбрали фиолетовый. Фиолетовый – приятный цвет!» - рассказали нам участники команды.



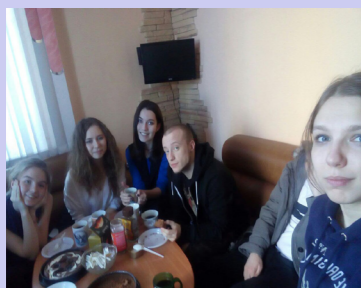
Вторыми на очереди стала команда историко-филологического факультета.

«Подготовка идет полным ходом! На репетициях мы часто шумим, но все же относимся к конкурсу серьезно, прикладываем все силы, чтобы выступление прошло идеально», - рассказал нам участник конкурса Сергей.

И действительно, на репетициях у ребят очень уютно! А теплая и дружественная обстановка лишь способствует раскрытию талантов участников конкурса.

«Знакомы мы были еще до конкурса, а сейчас узнаем друг друга с новых, лучших сторон», - поделилась с нами Ирина.

«Выбор формы был очевиден – «черное и белое», вечная классика!», - рассказал нам Сергей.



Следующей мы посетили команду физико-математического факультета.

«Сложно собраться всей командой: у многих работа, практика, учёба, но когда мы собираемся всё проходит идеально! Обсуждаем идеи, выявляем лучшие и стараемся их реализовать», - отмечает одна из участниц команды.

Атмосфера в команде хорошая, ребята поддерживают друг друга, смело делятся мыслями, много шутят.

В этом году команду ФМФ ждет обновление формы. Шьют ее на заказ. Синий цвет формы выбран не случайно – это цвет эмблемы физико-математического факультета.



О том, как проходит подготовка на факультете физической культуры и спорта, мы узнали от участника команды Павла Лунина:

Подготовка идёт полным ходом! Жаль, что из-за загруженности в индивидуальном конкурсе не могу полноценно работать с командой. Споров не возникает. Только творческий беспорядок царит. Цвет формы? Белый с зелёным. О значении особо не задумывались. Пусть он будет означать «свобода!»



Елизавета Чернова



Елизавета Ворончихина



Виталий Фомин

Все конкурсанты усердно готовятся, а нам остается лишь пожелать всем участникам удачи!

Немного о себе.

«Меня зовут Чернова Елизавета Константиновна. Я студентка 3 курса индустриально-педагогического факультета. Люблю детей, преподавание и экономику. Являюсь бойцом СПО «Взлёт».

От конкурса я ожидаю...

«От конкурса жду получения большого багажа знаний и опыта, которые в дальнейшем помогут мне реализовать свой педагогический потенциал. Ребята, желаю нам удачи и позитивных трех командных дней!»

Немного о себе.

«Пятикурсник, которому совсем скоро предстоит нелёгкий выбор - что делать после получения диплома, но педмастерство отодвинуло и выбор, и диплом, и всё остальное на второй план».

От конкурса я ожидаю...

«Жду от конкурса ярких эмоций, творческой атмосферы, массу впечатлений и опыта - всё это как магнитом притянуло меня, и я участвую в конкурсе второй год подряд».



Игорь Соханов

Немного о себе.

«Ворончихина Елизавета, 21 год. Учусь на четвертом курсе факультета ПИМНО по специальности «Психология и педагогика начального образования». Являюсь командиром СПО «Надежда», членом регионального штаба Амурского Регионального Отделения Всероссийской Общественной Организации «Молодая Гвардия Единой России» (АРО ВОО «МГЕР»). Люблю быть в центре всех происходящих событий, стараюсь участвовать во всех мероприятиях. Очень жалею, что не влилась в эту деятельность с первого курса».

От конкурса я ожидаю...

«От конкурса я ожидаю, конечно, развития своего и своей команды, как индивидуального, так и творческого, командного. Новых друзей, естественно. Такое масштабное мероприятие позволяет познакомиться с новыми людьми, узнать с другой стороны старых. Для меня это очень важно. Ну и показать себя, возможно, не с той стороны, с которой меня привыкли видеть – не как активистку, а как будущего педагога, которому осталось сделать всего один шаг к будущей профессии. Всем удачи!»

Немного о себе.

«Фомин Виталий Владимирович, 5 курс естественно-географического факультета. Уже пятый год участвую в конкурсе педмастерства, но только в этом году решил попробовать свои силы как основной участник. Это большая ответственность перед факультетом и, конечно же, перед командой. О себе: позитивный, активный и нравится работать в школе».

Считаю, что педмастерство - самый лучший конкурс в университете!»

Мargarита Лифанова
Мария Шершак
Эльвира Яхонова
Юлия Шкарабура