



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении творческого конкурса
среди студентов высших учебных заведений Китая и России,
владеющих русским языком как иностранным,
«Русская весна в Харбине 2019»

1. Общие положения Конкурса

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения творческого конкурса среди студентов высших учебных заведений Китая и России, владеющих русским языком как иностранным, «Русская весна в Харбине 2019» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс «Русская весна в Харбине 2019» посвящён 70-летию установления дипломатических отношений между Китаем и Россией и Году российско-китайского межрегионального сотрудничества.

1.3. Конкурс проводится федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Благовещенский государственный педагогический университет» (далее БГПУ) и Харбинским научно-техническим университетом (далее ХНТУ) при поддержке КАПРЯЛ и ХАПРЯЛ.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью повышения популярности и престижа русского языка, предоставления возможности познакомиться с русской культурой и в ходе творческого процесса выразить свое отношение к России.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

- поддержка талантливой молодежи на основе толерантности и новых международных контактов;
- активизация творческих способностей в процессе личностного и профессионального роста студентов, владеющих русским языком как иностранным;
- укрепление дружеских связей БГПУ с вузами Китая, в которых ведется преподавание русского языка как иностранного;
- создание положительного имиджа российской системы высшего образования;
- формирование устойчивого сообщества китайских преподавателей, студентов, магистрантов, аспирантов и всех интересующихся русским языком и культурой.

3. Оргкомитет Конкурса

3.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создается оргкомитет.

3.2. В состав оргкомитета входят представители БГПУ и ХНТУ.

3.3. Оргкомитет решает вопросы, связанные с разработкой и утверждением Положения Конкурса, критериев оценки конкурсных номинаций, приемом заявок, формированием состава жюри и порядка награждения участников.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи выступлений участников Конкурса и использование этих материалов в рекламных, информационных, методических целях.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для оценки качества подготовки участников Конкурса оргкомитетом формируется жюри.

4.2. Состав жюри утверждается оргкомитетом Конкурса. В жюри Конкурса включаются представители Оргкомитета, представители учреждений образования и культуры России и Китая.

4.3. Жюри оценивает каждую номинацию Конкурса по критериям, утвержденным оргкомитетом. Решение Жюри принимает коллегиально.

5. Участники и условия проведения Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются студенты и слушатели высших учебных заведений Китая и России, владеющие русским языком как иностранным.

5.2. Для участия в номинациях Конкурса каждое учебное заведение готовит и направляет команду. В состав команды входит 6 человек (5 членов команды, один руководитель команды).

5.3. Транспортные расходы, оплату питания и проживания участников Конкурса берет на себя направляющая сторона.

5.4. Место проведения Конкурса: Харбинский научно-технический университет (г. Харбин, КНР).

5.5. Время проведения Конкурса: 17-19 июня 2019 года.

5.6. Заявки на участие в Конкурсе подаются в оргкомитет до **07 июня 2019 года (включительно)**.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Для участия учебное заведение направляет заявку (приложение 1) в оргкомитет Конкурса с названиями номинаций, в которых команда университета будет участвовать.

6.2. Команда может принимать участие в одной или нескольких номинациях.

6.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Номинация «Живое русское слово»

Требования: выразительно прочитать наизусть стихотворение или отрывок прозаического текста.

Для отбора произведения можно использовать поэтические, прозаические, драматические произведения русских писателей, представлять индивидуальное или групповое прочтение.

Время выступления: 2-3 минуты.

Критерии оценки: – уровень владения русской речью;

– эмоционально-образная выразительность и чёткость речи;

– соблюдение ритмико-мелодического рисунка текста;

– артистизм;

– внешний вид участников;

– сценическое движение;

– объём произведения;

– соблюдение регламента.

Номинация «Русская песня над Харбином»

Требования: исполнить народную или современную песню на русском языке (индивидуально или группой).

Время выступления: 3-5 минут.

Критерии оценки: – артистизм исполнения;

– понимание текста произведения;

– соответствие речи участников фонетическим и интонационным нормам русской речи;

– внешний вид участников;

– сценическое движение.

Номинация «Играем русскую классику»

Требования: инсценировать отрывок художественного произведения русской литературы.

Время выступления: **не более 10 минут.**

Критерии оценки: – соответствие инсценировки сюжету и тексту художественного произведения;

- знание текста произведения;
- соответствие речи участников фонетическим, интонационным и лексико-грамматическим нормам русского языка;
- костюмы;
- декорации;
- музыкальное оформление;
- актёрское мастерство;
- соблюдение регламента.

Номинация «Русский перепляс»

Требования: исполнить русский народный или современный танец под мелодию или песню русских композиторов и исполнителей.

Время выступления: **не более 3-5 минут.**

Критерии оценки: – техническая сложность танца;

- качество исполнения;
- эмоциональность исполнения;
- костюмы (соответствие образу), музыкальное оформление;
- артистичность исполнения танца;
- соблюдение регламента.

7. Награждение

7.1. Выступление конкурсантов оценивается жюри по критериям. Подведение итогов в каждой номинации происходит по результатам подсчета среднего балла.

7.2. По итогам Конкурса в каждой номинации определяются один лауреат и два дипломанта. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и ценными призами. При большом количестве команд-участниц Оргкомитет оставляет за собой право устанавливать дополнительные призовые места в каждой из номинаций.

Жюри имеет право не присуждать званий в отдельных номинациях.

7.3. Допускается дублирование призовых мест по результатам номинаций.

7.4. По решению жюри участникам Конкурса могут быть присуждены специальные призы и дипломы.

7.5. Специальные призы участникам по итогам конкурса могут присудить и вручить спонсоры и партнеры Конкурса.

7.6. Всем конкурсантам вручаются Сертификаты участника.

8. Контакты

Заявка отправляется по установленной форме (приложение 1) на e-mail: konkursrus@mail.ru (БГПУ) и tianyusha0451@163.com (ХНТУ).

К рассмотрению принимаются только те заявки, которые оформлены по установленному образцу.

Срок подачи заявок: **до 07 июня 2019 г.**

По вопросам обращаться:

Сот.: 8-962-293-26-64

WeChat: Tatyana1070

Юрченко Татьяна

Сот. 13936529729

Ира

ЗАЯВКА
на участие в творческом конкурсе
среди студентов высших учебных заведений Китая и России
«Русская весна в Харбине 2019»

Наименование учебного заведения: (дополнительным файлом необходимо прислать эмблему учебного заведения)	
ФИО и должность ответственного лица	1.
Контактные телефоны	
WeChat	
E-mail	

Данные участников конкурса:

Фамилия, имя на английском языке	Фамилия, имя на русском языке	Факультет, курс
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Просим указать следующие данные:

Номинация «Живое русское слово»	
Автор произведения, которое будет исполнено	
Название стихотворения или прозаического произведения, которое будет исполнено	
Номинация «Русская песня над Харбином»*	
Автор песни, которая будет исполнена	
Название песни, которая будет исполнена	

Номинация «Играем русскую классику»	
Автор произведения, которое будет представлено	
Название произведения, которое будет представлено	
Номинация «Русский перепляс»*	
Название танца	

* Фонограммы «минус» (музыкальное сопровождение без голоса) с высоким качеством записи должны быть предоставлены организаторам конкурса на USB- флеш-накопителе 2.0 или на CD-диске при регистрации команды. Носители должны быть только с фонограммами, используемыми на Конкурсе с указанием коллектива/исполнителя, названия произведения, номера трека и хронометраж времени звучания.

Название фонограмм указывается латинскими символами.